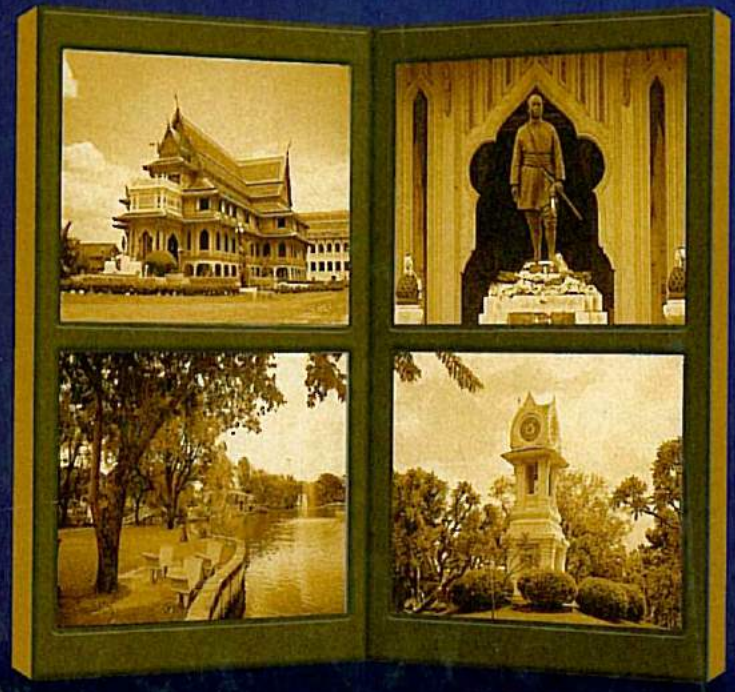


VC Vajiravudh College 73



Vajiravudh



Նգիրաշուհ

Նգիրաշուհ

VAJIRAVUDH COLLEGE



ในสมัยนักเรียนนั้น ก็ขออนุญาตเป็นขอคิดขอยังแต่
ที่ได้มีโอกาสมาเป็นนักเรียน ณ สถานที่แห่งนี้ จึงมีความ
ขยันหมั่นเพียร เพื่อได้รับวิชาความรู้ และคำสั่งสอนของ
ครูและอาจารย์ ได้เป็นมูลฐานการก้าวหน้าในการศึกษาขั้นต่อไป
และพยายามประพฤติตนให้ดี จงรักษาและเชิดชูชื่อเสียง
เกียรติคุณของโรงเรียน ให้สมกับที่ได้รับนามตามพระปรมาภิไธย
“พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว”

พระบรมราชาธิราชของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
รัชกาลปัจจุบัน พ.ศ. ๒๔๙๕



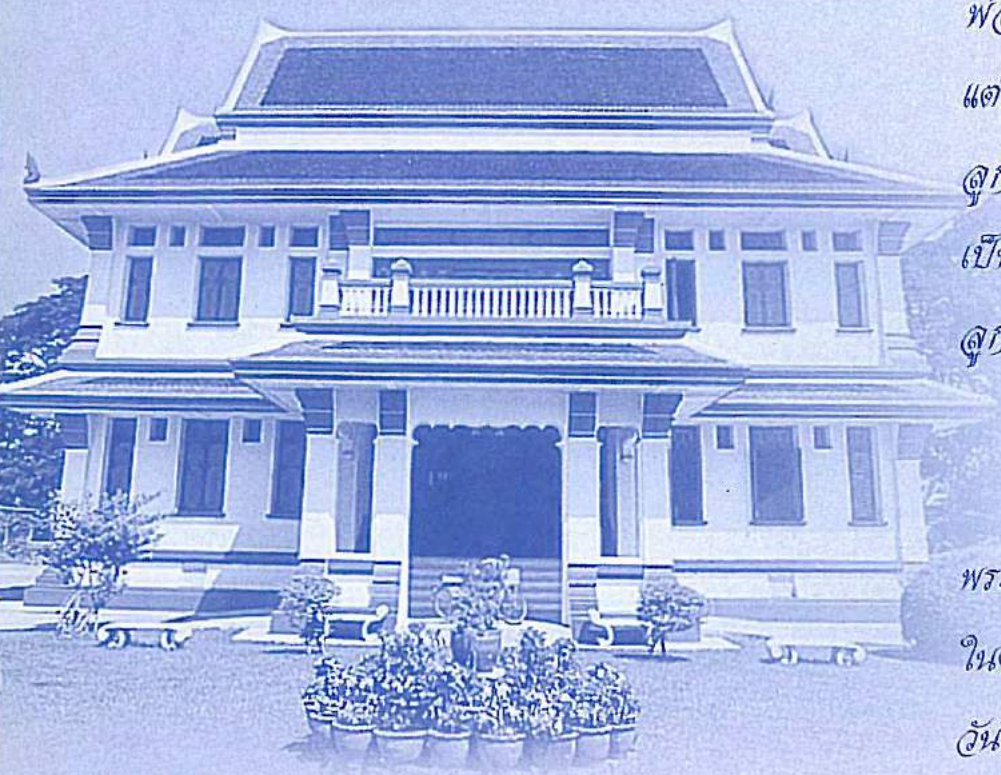


VAJIRAVUDH COLLEGE



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

รัชกาลที่ ๙



“ ...เจ้าเหล่านี้ข้าถือเสมือนลูกของข้า
ส่วนตัวเจ้า เจ้าก็จงรู้ดีกว่าข้าเป็นพ่อเจ้า
ธรรมดาพ่อกับลูก พ่อย่อมอยากให้ลูกดีเสมอ
ถ้าลูกประพฤติดีดีสมใจพ่อ
พ่อก็มีใจยินดี ถ้าลูกเหลวไหลประพฤติ
แต่ความเลื่อมเลี้ยว พ่อก็โทษน่ะ
ลูกคนใดที่ประพฤติคนเลวทรามต่ำช้า
เป็นเหตุให้พ่อ ได้ความโทษน่ะ
ลูกคนนั้นเป็นลูกนรกของพ่อ... ”

พระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
ในงานพิธีครบมงคลของโรงเรียนมหาดเล็กหลวง
วันที่ ๑๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๖

VAJIRAVUDH COLLEGE



พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

รัชกาลที่ ๖



“ โรงเรียนนี้เหมือนนับปัดโคลนของอังกฤษ

คือแบ่งเป็นคณะต่างๆ

ครูของคณะก็ตั้งพยายามฝึกฝนเด็กทุก ๆ คน

ให้มีน้ำใจรักคณะและตั้งใจทำความดี

เพื่อส่งเสริมชื่อเสียงของคณะตน

แต่ไม่ใช่เกลียดคณะอื่นหรือคอยหาเรื่องตั้งได้กล่าวมาแล้วเป็นต้น

นั้นเป็นของที่ตั้งพยายามอย่างกวดขัน

ไม่ให้มีเป็นอันขาด

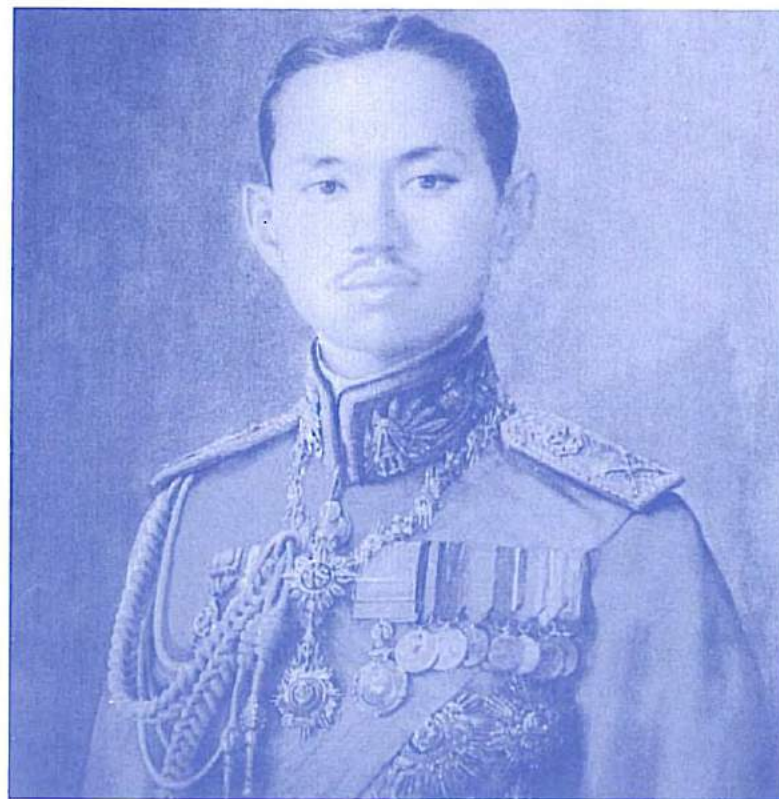
ทุกคณะตั้งบำรุงให้รักโรงเรียนเป็นอันรวม

ดุจทหารที่ปัดโคลนมีการอันต่าง ๆ อย่างนี้จึงเป็นผลดีมาก”

พระบรมราชาธิราช ใน พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าฯ

(พระราชทานในงานประจำปี ของจุฬาลงกรณ์วิทยาลัย พ.ศ. ๒๔๗๕)

VAJIRAVUDH COLLEGE



พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

รัชกาลที่ 7

...ในขณะที่เดียวกันก็ใคร่เตือนสตินักเรียนไว้ด้วยว่า ความสำเร็จ
ในชีวิตของคนเรานั้นมิได้ขึ้นอยู่กับวิชาความรู้แต่เพียงอย่างเดียว
ยังต้องอาศัยคุณสมบัติอื่น ๆ เป็นองค์ประกอบอีกมาก ซึ่งขอให้
นักเรียนทุกคนได้ตั้งใจศึกษาเล่าเรียน หมั่นฝึกฝนตนเองให้ถึง
พร้อมด้วยความรู้ความสามารถ และคุณสมบัติอื่น ๆ ทั้งในกาย
และในจิตใจ จักได้สามารถสร้างความสำเร็จ สร้างอนาคตที่ดีงาม
ให้แก่ตนเอง และสามารถบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์แก่สังคม
และชาติบ้านเมืองได้ยิ่ง ๆ ขึ้นไป

พระราชทานในพิธีพระราชทาน
ประกาศนียบัตรและรางวัลแก่นักเรียน
เมื่อวันที ๒๙ ธันวาคม ๒๕๒๑





สมเด็จพระเจ้ากนิษฐาธิราชเจ้าภูมิพลอดุลยเดช

เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี

ประวัติโรงเรียน

พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล พระมกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติเป็นสมเด็จพระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๖ แห่งพระราชวงศ์จักรี ทรงตั้งการพระราชพิธีบรมราชาภิเษกเฉลิมพระราชมณเฑียร อันเป็นพระราชกรณียกิจอันดับแรกที่พระมหากษัตริย์ทรงปฏิบัติตามโบราณราชประเพณี เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๓

ภายหลังจากพระราชพิธีบรมราชาภิเษกผ่านพ้นไปเพียงเดือนเศษ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สนั่น เทพหัสดิน ณ อยุธยา) ขณะยังเป็นพระยาไพศาลศิลปศาสตร์ อธิบดีกรมศึกษาธิการ กระทรวงธรรมการ เฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท ณ พระที่นั่งจักรีมหาปราสาท เพื่อรับกระแสพระราชดำริและเรียนพระราชปฏิบัติเรื่อง การวางแนวทางการศึกษาของชาติ ด้วยมีพระราชดำริว่า ในเวลานั้นจำเป็นต้องจัดการศึกษาให้แพร่หลาย เพราะประเทศบ้านเมืองจะเป็นปึกแผ่นแน่นอนหนาได้ก็ด้วยอาศัยศิลปวิทยาเป็นที่ตั้ง และมีพระราชประสงค์ที่จะทรงทะนุบำรุงการศึกษาของชาติบ้านเมืองให้รุ่งเรืองทันต่างประเทศ จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สถาปนาโรงเรียนมหาดเล็กหลวง ขึ้นตามแบบพับลิกสกูล (Public School) ของประเทศอังกฤษ เปิดทำการวันแรกเมื่อวันที่ ๒๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๕๓ ซึ่งตรงกับวันพฤหัสบดีที่โบราณถือว่าเป็นวันครู โดยใช้ตึกโรงเรียนราชกุมารในพระบรมมหาราชวัง (ตั้งอยู่ติดกับประตู พิมานไชยศรี)



เป็นที่ตั้งโรงเรียนเป็นการชั่วคราว เพื่อให้ทันวันเฉลิมพระชนม พรรษาครั้งแรกในรัชกาลที่ตรงกับวันอาทิตย์ที่ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๕๓

สำหรับโรงเรียนมหาดเล็กหลวงนั้น ทรงรับเป็นโรงเรียนอยู่ในพระบรมราชูปถัมภ์ พิเศษส่วนพระองค์ มีสถานะเป็นส่วนราชการขึ้นตรงต่อองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว แต่ฝากการบังคับบัญชาไว้กับสภาจางวางมหาดเล็ก ซึ่งมีหน้าที่ปกครองบังคับบัญชาการทั้งปวงในกรมมหาดเล็กต่างพระเนตรพระกรรณ ส่วนวิธีการตลอดจนแนวทางในการฝึกอบรมนักเรียน ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้กรรมการจัดการโรงเรียนรับพระราชดำริมาปฏิบัติให้เป็นไปตามพระราชประสงค์ โดยพระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์เป็นค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ในโรงเรียนนี้ทั้งสิ้น

สำหรับที่ตั้งถาวรของโรงเรียนนั้น ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระยาไพศาลศิลปศาสตร์ กรรมการจัดการ กับ พระยานุรักษ์ รัตนราชพัลลภ อธิบดีกรมท้าวที่ รับพระราชกระแสโปรดเกล้าฯ ที่ดินพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ในบริเวณพระราชวังดุสิต สำหรับพระราชทานเป็นที่ตั้งถาวรของโรงเรียนมหาดเล็กหลวงต่อไป พระยาไพศาลศิลปศาสตร์จึงได้นำความกราบบังคมทูลเรียนพระราชปฏิบัติถึงที่ดินที่ “สวนกระเจิง” ภายในเขตพระราชวังดุสิต ว่าเหมาะสมสำหรับเป็นสถานที่ตั้งถาวรของโรงเรียนมหาดเล็กหลวง ที่ดินดังกล่าวมีถนนตัดผ่านทั้ง ๔ ด้าน เนื้อที่กว้างขวางพอสมควรสำหรับตั้งโรงเรียนประจำ อันจะต้องมีที่สำหรับให้เป็นที่อยู่อาศัยที่เล่นและเรียนอยู่ในบริเวณเดียวกัน

ในระหว่างการดำเนินการปรับพื้นที่พร้อมทั้งการก่อสร้างอาคารชั่วคราว เป็นกลุ่มเรือนไม้ยกพื้นสูงหลังคามุงจาก โดยแล้ว

เสร็จในเดือนพฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดการบำเพ็ญพระราชกุศลขึ้นโรงเรียนใหม่ พร้อมกับโปรดให้ย้ายนักเรียนมหาดเล็กหลวงจากโรงเรียนราชกุมารเก่ามาเปิดการเรียนการสอนที่โรงเรียนชั่วคราวนี้ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๕ เป็นต้นมา

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ให้กรมศิลปากรมาดำเนินการก่อสร้างอาคารดวารของโรงเรียนมหาดเล็กหลวงซึ่งอาคารที่ทรงพระกรุณาให้สร้างเป็นอาคารดวารนี้ ในวงการสถาปัตยกรรมเรียกว่า “สถาปัตยกรรมยุคกรุงรัตนโกสินทร์ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว”^๖ คือมีลักษณะเฉพาะที่คิดขึ้นในรัชสมัยนั้น โดยผสมผสานอาคารแบบตะวันตกเข้ากับลักษณะเอกลักษณ์ของไทย เช่นยังคงมีเครื่องบน (หลังคา) เป็นหน้าจั่วลายไทย มีข้อฟ้า ไบระกา หางหงส์

อาคารดวาร ๕ หลังที่สร้างขึ้นในเวลาเดียวกัน ประกอบด้วยหอประชุมหรือหอสวด ตึกที่พักที่เรียน ๔ มุมโรงเรียน พร้อมเรือนครัว แต่ละหลังล้วนค่าก่อสร้างดังนี้

หอสวดหรือหอประชุม		
สิ้นเงินประมาณ	๒๐๐,๐๐๐	บาท
หลังที่ ๑ (คณะผู้บังคับการ)		
สิ้นเงินประมาณ	๑๒๐,๐๐๐	บาท
หลังที่ ๒ (คณะคูสิด)		
สิ้นเงินประมาณ	๑๓๐,๐๐๐	บาท
หลังที่ ๓ (คณะจิตรลดา)		
สิ้นเงินประมาณ	๑๔๕,๐๐๐	บาท
หลังที่ ๔ (คณะพญาไท)		
สิ้นเงินประมาณ	๑๒๕,๐๐๐	บาท
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๙๕๖,๐๐๐	บาท

และได้ทรงพระมหากรุณาเสด็จพระราชดำเนินมาทรงวางศิลาพระฤกษ์สร้าง

อาคารโรงเรียน เมื่อวันที่จันทร์ที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

การที่ทรงมีพระราชประสงค์ที่ตั้งโรงเรียนขึ้นแทนการสร้างวัดประจำรัชกาลนี้ ได้ทำให้ลักษณะสภาพของโรงเรียนมหาดเล็กหลวงมีส่วนคล้ายวัด กล่าวคือลักษณะของหอประชุมโรงเรียนที่ตั้งอยู่กึ่งกลางบริเวณโรงเรียนนี้เปรียบเสมือนเป็นศาลาการเปรียญของวัด ซึ่งทำให้ให้มีได้ดุนโปร่งดังเช่นศาลาวัดทั่ว ๆ ไป ส่วนอาคารเรียนที่สร้างภายหลังตึกอื่น ๆ มีลักษณะคล้ายเป็นโบสถ์ของวัด และอาคารที่มุมโรงเรียนทั้ง ๔ แห่ง เสมือนเป็นกุฏิของพระสงฆ์ ส่วนที่เป็นที่อยู่ของอาจารย์ก็เหมือนเป็นกุฏิของพระครูผู้ควบคุมคณะสงฆ์นั้นเอง

ครั้นปี พ.ศ. ๒๕๕๙ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้โอนโรงเรียนราชวิทยาลัยจากกระทรวงยุติธรรมมาไว้ในพระบรมราชูปถัมภ์ และทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สถาปนาโรงเรียนมหาดเล็กหลวงขึ้นที่จังหวัดเชียงใหม่ อีกแห่งหนึ่งในปี พ.ศ. ๒๕๖๐

แต่เป็นที่น่าเสียดายเป็นอย่างยิ่งที่พระบรมราชปถิธานในล้านเกล้าฯ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ในการที่จะทรงขยายการดำเนินการศึกษาในโรงเรียนในพระบรมราชูปถัมภ์ให้กว้างขวางยิ่งขึ้นนั้นจำต้องสลายลง เนื่องด้วยพระองค์ได้ด่วนเสด็จสู่สวรรคาลัย เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘ พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงทรงรับพระราชภาระเป็นองค์อุปถัมภ์โรงเรียนมหาดเล็กหลวงต่อเนื่องจากองค์พระเชษฐาธิราช แต่ด้วยภายหลังภาวะสงครามโลกครั้งที่ ๑ ทำให้เศรษฐกิจตกต่ำทั่วโลก ส่งผลกระทบให้ภาวะเศรษฐกิจของไทยฝืดเคือง รัฐบาลจึงต้องพยายามลดงบประมาณประเภทรายจ่ายลง รวมทั้งพระราชทรัพย์รายปีที่ถวายพระบาทสมเด็จพระ



พระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวก็ถูกตัดทอนลง เพื่อให้การเงินในประเทศเข้าสู่สมดุล จึงต้องทรงยุบโรงเรียนมหาดเล็กหลวงเชียงใหม่และโรงเรียนราชวิทยาลัย และได้มีพระบรมราชโองการให้รวมโรงเรียนมหาดเล็กหลวงกรุงเทพ โรงเรียนราชวิทยาลัยและโรงเรียนมหาดเล็กหลวงเชียงใหม่เข้าด้วยกัน โดยให้ย้ายนักเรียนมาเรียนรวมกันที่โรงเรียนมหาดเล็กหลวงกรุงเทพ และได้พระราชทานนามโรงเรียนให้ใหม่ว่า “โรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย” เพื่อเป็นพระบรมราชานุสาวรีย์เชิดชูพระเกียรติยศพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

นับถึงบัดนี้เป็นเวลา ๕๐ ปีแล้วที่วชิราวุธวิทยาลัยได้สร้าง “คนหนุ่ม” อันมีความสามารถ ผู้ซึ่งมีกำลังกายและใจใสสะอาด มีความซื่อสัตย์สุจริต และเสียสละเพื่อส่วนรวมตามพระบรมราโชบายขององค์ผู้พระราชทานกำเนิดโรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัยแห่งนี้ ที่จะเป็นพระบรมราชานุสาวรีย์ทางวัฒนธรรมที่ยิ่งใหญ่ ซึ่งเป็นมรดกที่พระองค์ทรงมอบไว้แทนวัด



มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี



คำประพันธ์ของ ท่านผู้หญิงคุณผี มาลากุล ณ อยุธยา
ทำนองของ โฉลก เนตรสูตร

มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

ไฟพระทัยให้ชาติพิลาศราม

พระทรงมุ่งบำรุงการศึกษา

สมบูรณ์พูนพิทยาวรากรณ์

จึงพระราชทานทรัพย์ส่วนพระองค์

เป็นสถานศึกษาประชา. ไทย

มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

ไฟพระทัยให้ชาติพิลาศราม

พระทรงมุ่งบำรุงการศึกษา

สมบูรณ์พูนพิทยาวรากรณ์

สำนักนี้จึงมีศศิธรรม

รู้รักษาตีสานักษัตริย์เป็นฉัตรไชย

มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

ไฟพระทัยให้ชาติพิลาศราม

องค์พระธีรราชเจ้าจอมสยาม

เพื่อคงไทยสมนามนิรันดร

เพื่อพสกถ้วนหน้าสโมสร

อ้างธรรมบวรวิเศษไกร

สร้างสำนึกนี้ลงจำนงให้

อบรมใจกุศลบุตรพิสุทธิจาม

องค์พระธีรราชเจ้าจอมสยาม

เพื่อคงไทยสมนามนิรันดร

เพื่อพสกถ้วนหน้าสโมสร

อ้างธรรมบวรวิเศษไกร

กตัญญูประจำฝังจิตให้

อีกรู้เสียสละได้ด้วยใจงาม

องค์พระธีรราชเจ้าจอมสยาม

เพื่อคงไทยสมนามนิรันดร

คำไหว้ครู



พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ 6
ท่านอง สละสม

ปาเจรา จริยา โหนฺติ คุณุตตรานุสาสกา

สิบนิ้วประนมเหนือเศศ

คุณครูบาอาจารย์จำไว้

คุณท่านสิ้นฟ้าหาใดเปรียบ

ครุติมีจิตคิดเชิดชู

ท่านผู้อุส่าห์อนุสาสน์

ท่านปานประทีปเด่นดวง

เอ็นดูผู้สั่งสอนศิษย์

ศิษย์ดีมีความอิมใจ

ศิษย์ดีเรียนได้ดังประสงค์

ศิษย์ชั่วมัวคิดสะดวกกาย

ท่านไซ้ให้ทรัพย์อันประเสริฐ

ไม่ควรลืมบุญคุณนั้น

ไหว้ครูวิเศษทั้งน้อยใหญ่

แนบในจิตมั่นกตัญญู

คุณท่านเทียบเทียมจิตสนิทอยู่

คุณของครูชาบซึ่งครึ่งทรวง

ให้เราฉลาดลู่ลวง

กรุณาปานห้วงชลาลัย

จะได้คิดเหน็ดเหนื่อยก็ทำไม่

ศิษย์ก็ร่ำท่านไร่ความสบาย

ก็เสริมส่งสรรเสริญดังหมาย

ท่านก็คิดพลอยอายุไปด้วยกัน

คือวิชาดีเลิศกว่าสิ่งสรรพ

เคารพอภิวันท์ทุกเมื่อไป

เราเด็กในหลวง

พระราชนิพนธ์ใน รัชกาลที่ 6 ทำนอง สิงโตเล่นหาง

เพลงของนักเรียนมหาดเล็กหลวง

เราเด็กในหลวง

เรานักเรียนมหาดเล็กเด็กในหลวง

ทั่วทั้งปวงภักดีจะมีไหน

กตัญญูพึงจิตติดดวงใจ

จนเติบโตใหญ่ไม่จางไม่บางเบา

แม้ผู้ใดสืมพระคุณกรุณา

พวกเราไม่คบค้าดูหน้าเขา

คนเช่นนั้นเป็นสัตว์จะกัดเรา

ถ้าขึ้นเข้าใกล้มันอันตราย

อันพวกเรารักเจ้าชีวิตมัน

ยอมสละชีวันกุศลถวาย

รักษาชาติศาสนาว่าจะตาย

เป็นผู้ชายชาติไทยไม่สืมเอย





ศาสตราจารย์ ดร.ชัยอนันต์ สมุทวณิช

ผู้บงคับการ

หัวหน้าฝ่ายบริหาร



พ.อ.นพ. ชีวัน วิษณุ
ผู้ช่วยผู้บังคับการ
ฝ่ายกำกับคณะ 2



นายสมบัติ ณ นครพนม
ผู้ช่วยผู้บังคับการ
สังกัดฝ่ายบริหาร



นายพิชโรดม รัตประจิด
ผู้ช่วยรองผู้บังคับการ
สังกัดฝ่ายบริหาร

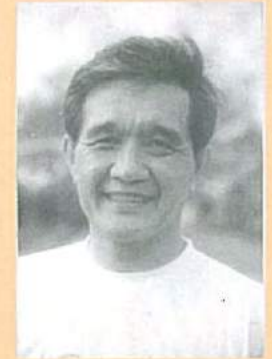


นางกำลภ ชฎไพศาล
ผู้ช่วยผู้บังคับการ
สังกัดฝ่ายบริหาร

ผู้กำกับ (คณะเก่า)



นายภานุพงศ์ เวชชาชีวะ
ผู้กำกับคณะผู้บังคับการ



ดร.พัฒพงศ์ กาญจนโรจน์
ผู้กำกับคณะดุสิต



นายกิตติศักดิ์ อิมราพร
ผู้กำกับคณะจิตรลดา



พ.ต. อภิรักษ์ อารีย์มิตร
ผู้กำกับคณะพญาไท



ผู้กำกับ (คณะใหม่)



ม.ร.ว.พันธุ์รังษี ภาณุพันธุ์
ผู้กำกับคณะจงรัก



มล.เทพพร เทวกุล
ผู้กำกับคณะภักดี



นายกฤษณา ยันตติลล
ผู้กำกับคณะศักดิ์ศรี



นายรักเกียรติ รัตนมณี
ผู้กำกับคณะมงคล
อาจารย์ใหญ่

ผู้กำกับ (คณะเดิมเดิม)



นางสาววิไลวรรณ บุญสนอง
หัวหน้าครูคณะสนาจันทร์



นางสาวนราทิพย์ ศรีเมธากุล
หัวหน้าครูคณะนันทอุทยาน



นางพรทิพย์ สิงห์เสณี
หัวหน้าครูคณะสราญรมย์

อาจารย์ประภม

VAJIRAVUDH COLLEGE



อาจารย์
นราทิพย์ ศรีเมธากุล



อาจารย์
รัชณี เทพวงษ์



อาจารย์
มิ่งขวัญ บั้นจิ้น



Mrs.
Amanda Russell



อาจารย์
วารานาด อนุสรนิติสาร



อาจารย์
ขจรศรี ใจดี



อาจารย์
ละออ ศิรินาวิน



อาจารย์
แพรว สีหมากสุก



อาจารย์
ศิริรัตน์ วัฒนากวาร์พงศ์



อาจารย์
จิตตรา วุฒิโชค



อาจารย์
สุนงษา หงษ์ทอง



อาจารย์
สมพร ก่อทรัพย์



อาจารย์
นพพร โงนรี



อาจารย์
วิฑารธรณ์ อ่อนมาก



อาจารย์
อำนาจ เกิดมี



อาจารย์
ประสงค์ ผลอินทร์



อาจารย์
อนามัย วงษ์เรียงจันทร์



อาจารย์
มล.อากาศดี กัญญาพันธ์



อาจารย์
พนิต อาละพล



อาจารย์
ฐิติมล เลิศโชคชัย



อาจารย์
ศราวุธ กัญญาพันธ์



อาจารย์
วีณา จังหัน



อาจารย์
วิไลวรรณ บุญสนอง



อาจารย์
เกษินกุล ชูชาญ

อาจารย์มัธยม



อาจารย์
สมปอง มีชัย



อาจารย์
สุมล ชมกวนิช



อาจารย์
สุขุมล เขมะสิริ



อาจารย์
สุมาลี กลวูฒิวรสาร



อาจารย์
สุมาลย์แมน วงศ์บ้านตุ๋



อาจารย์
พิมพ์นภา สมบุญ



อาจารย์
มารศรี นิมติษฐ์



อาจารย์
ปิยจพร เลหาบุตร





อาจารย์
บุญนภา นาคนาท



อาจารย์
พสุนธรา เทพปัญญา



Dr.
Nyle Spolstra



Mr.
Maurice Bowra



อาจารย์
ดร. แก้วคำ ไกรสรพงษ์



อาจารย์
ศุภาศิริ สุพรรณเกษัช



Mr.
Gregory Beel



อาจารย์
กัลป์เมือง ไชติกะพุกกณะ



อาจารย์
เอก ชมภูนิช



อาจารย์
ละอ อเนตยสุภา



อาจารย์
ประเสริฐ กันดลอด



อาจารย์
รัชณี ประยูรทอง



อาจารย์
นภาเดช บุญเชิดชู



อาจารย์
ณัฐวัฒน์ ลากุล

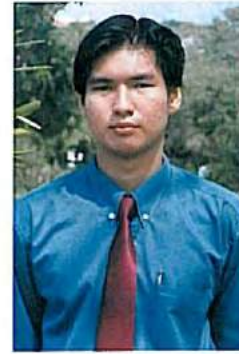


อาจารย์
ณัฐดา สุนทรวิทย์

อาจารย์มัธยม



อาจารย์
เอกรัฐ ลิขิตวิทยานิพนธ์



อาจารย์
ปรีชาพล สมานหมู่



อาจารย์
สมลักษณ์ สุวรรณวงศ์



อาจารย์
อรรรรณ สุวรรณน้อย



อาจารย์
อัจฉรา พิสุทธิกรพงษ์



อาจารย์
ประยงค์ ประจงไสย



อาจารย์
สมฤทัย รุจิราวโรดม



อาจารย์
โกวิท กิตติระกูลญะนันท์



อาจารย์
ทศพร โนมขุนทด



อาจารย์
ฐิติมา บุญมาลีรัตน์



อาจารย์
ดร.โกศลย์ คูสำราญ



อาจารย์
พรทิพย์ สิงห์เสนี



อาจารย์
วราภรณ์ บัวมณี



อาจารย์
บดี วัฒนเวส



อาจารย์
ศรัณ ยูพามินทร์



อาจารย์
สุนิศา คำภา



อาจารย์
นพรัตน์ เสียงเกษม



อาจารย์
พิชิต เทพประวัตติ



อาจารย์
อรนุช วงศ์รักษงาน



อาจารย์
วรางคณา สวัสดิ์นันทน์



อาจารย์
สมมาตร ทิวไผ่งาม



อาจารย์
จาริญา ศักรประธาน



อาจารย์
สมพล คณานุเคราะห์



อาจารย์
ประเสริฐ ประภามณฑล



อาจารย์
วัชรินทร์ ชื่นกำเนิด



อาจารย์
นคร บุญราช



อาจารย์
ภูษิต หอมเกต



อาจารย์
วุฒิชัย จารุภูมิ



อาจารย์
ชยาคมน์ สมบูรณ์สิน



อาจารย์
สถิตย์ ธรรมเจริญ



อาจารย์
สุนันท์ แก้วเก่า



อาจารย์
สมฤดี ยุทธนาเสวิน



อาจารย์
ดารุณี สุธีรพงศ์สิทธิ์



อาจารย์
วิภาพ ภัณฑัพ



อาจารย์
อำไพพรรณ กริมเขีย



อาจารย์
ศิริญา จรเทศ



อาจารย์
ชัยลิริ สมุทวณิช



อาจารย์
ภิรมย์ศักดิ์ สีมวงค์



อาจารย์
อุษรินทร์ ทาวิระ



อาจารย์
ไตรเทพ อู่สกุล



อาจารย์
เจตวิภา บุรณเวช



อาจารย์
กันตพงศ์ จังหัน



อาจารย์
สุปรีดา อินทร์แก้ว



อาจารย์
สุนันทา ควณิยม



อาจารย์
อลงกต โกมลเกษรรักษา



อาจารย์
พงษ์พิพัฒน์ สอสกุล



อาจารย์
รติกา สวนสม



อาจารย์
กนิษฐา เกษเพชร



อาจารย์
รัตมี รัตนธร



อาจารย์
ปฐมพร จิรายุส



อาจารย์
สังเวียน ทรอบครอง



อาจารย์
โนมตรี ศิวรักษ์



อาจารย์
สุรางคณา พรแจ่มใส



ศาสตราจารย์
สุวรรณต์ วงศ์ทองทิ้ว



ศาสตราจารย์
จ.ส.อ.เจริญ กระจะนันท์



ศาสตราจารย์
พิพัฒน์ ฤทธิสุข



ศาสตราจารย์
กำพล เย็นศิลป์

พระบรมราโชบาย

Note

I recommend this article to the notice of the Minister of Education and the Unders Secretary.

I have marked certain passage in red, because same of them impress me, and other state very clearly what I have felt all along.

All systems and rules and Syllabus are really so much waste paper, and worse still waste of time.

if they do not succeed in producing the sort of citizens we want for our Country.

I do not say that what applies to English will equally to Siam.

On the contrary it would be a very grave mistake to adopt English methods in to without alteration, but the article may give one some few ideas.

In the Royal Pages College, what I want is not so much to turn out model boys, all of the same standard, all brilliant Madhayom scholars with thousands of marks

คำแปลพระราชดำรัส

ข้าส่งข้อความนี้มา ขอให้เสนาบดี และปลัดทูลฉลอง กระทรวงธรรมการอ่าน

ข้าได้ขีดเส้นแดงใต้ข้อความบางตอน คือ ตอนที่ถูกใจข้า และตอนที่แสดงให้เห็นอย่างแจ่มแจ้งในเรื่องที่ข้ารู้สึกตลอดมา

ระบบการศึกษาและกฎเกณฑ์ทั้งหลายตลอดจนหลักสูตร แท้จริงทำให้เปลืองกระดาษไปเปล่า ๆ ยิ่งกว่านั้น คือ เปลืองเวลา ด้วย

ถ้าไม่ทำให้ประชาชนเป็นอย่างที่เราต้องการ สำหรับประเทศของเรา ได้เป็นผลสำเร็จ

ข้าไม่หมายความว่าอะไรดีสำหรับเมืองอังกฤษจะต้องดี สำหรับเมืองไทยด้วย

ตรงกันข้ามถ้าจะเอาวิธีการของ คนอังกฤษมาใช้ทั้งดุ้นโดยไม่มี การดัดแปลง ก็จะเป็นการผิดพลาดอย่างมหันต์แต่บันทึกนี้อาจทำให้ผู้อ่านเกิดความคิดอะไรบ้าง

สำหรับโรงเรียนมหาดเล็กหลวง ข้าไม่เห็นห่วงการปั้นนักเรียน ขี้เขี้ยว ให้เป็นแถวตาเหมือนกันหมดทุกคน ได้คะแนนกันคนละ หลายพันคะแนน

each, as to turn out efficient Young men,
young men who will be physically and morally Clean,
and who will be looking forward keenly to take up
whatever burden the future may lay upon them.

I do not want monuments of learning who have
passed all your exams. With flying colours. I do not
want walking school books.

What I want are just manly youngmen, honest, truth-
ful, clean in habits and thoughts;

and I would not break my heart about it, if you told
me that such or such a fellow writes with difficulty,
can't do compound fraction, or does not know any
Geometry,

if I only knew that he has learnt enough at my school
to know the difference between true manliness and
effeminacy.

I never want again to hear a clever
People complaining that
"ปัญญาท่วมหัวเอาตัวไม่รอด"

เท่าการสร้างเด็กหนุ่มที่ยืนหยัดและสะอาดทั้ง ทางร่างกายและจิตใจ เติบโตพร้อมที่จะรับภาระต่างๆ ซึ่งจะมามีมาในอนาคต

ข้าไม่ต้องการนักเรียนตัวอย่างที่สอบไล่ได้คะแนนชั้นเกียรตินิยม ทุก ๆ ครั้ง ข้าไม่ต้องการตำราเรียนที่เดินได้

ข้าอยากได้ยุวชนที่เป็น สุภาพบุรุษ ซื่อสัตย์สุจริต มีอุปนิสัยใจคอดี

ข้าจะไม่โศกเศร้าเลย ; ถ้าเจ้ามารายงานว่าเด็กคนหนึ่งเขียนหนังสือไม่คล่อง คิดเลขข้อไหนไม่เป็น และไม่รู้จักเรขาคณิตเลย ;

ถ้าข้ารู้ว่าเด็กคนนั้นได้ศึกษาพอที่จะรู้ว่าเป็นผู้ชาย คืออะไร และขี้แยคืออะไร

ข้าไม่อยากจะยิน "คนฉลาด" บ่นอีกว่า
"ปัญญาท่วมหัวเอาตัวไม่รอด"

at the Mahadlek College, what I want is that Education should mean the turning of a boy into a fine young man and a good citizen, not to crush out all individuality under the weight of Syllabus and system!

And I want Education to be interesting to the boys, so that they would in later days be able to look back upon school life as something peculiarly pleasant to have passed through.

My college is not to be compared to other schools, where the aim is different. If I had wanted just the ordinary kind of school, I would have founded a day school, not a boarding one.

All this may or may not be in accord with your scheme of Education if it is, then I am glad; but if not, then please let me have a fair trial with my idea. Don't try and make my Teachers "Toe your line"; let them "Toe mine." because they are running in my "Sports," in which I am giving the "Cups"

สิ่งที่ข้าต้องการในโรงเรียนมหาดเล็กลวง คือ ให้การศึกษา เป็นเครื่องทำให้เด็กเป็นเยาวชนที่น่ารัก และเป็นพลเมืองดี ไม่ใช่ทำลายบุคลิกภาพเสียหายโดยบรรทัด หลักสูตรและระบบการต่าง ๆ ลงไป

ข้อต้องการให้การศึกษาเป็นสิ่งทีองดงามจน ทำให้เด็ก ที่ ออกไปแล้ว หวนกลับมาคิดถึงในวันข้างหน้าด้วยความ ภาคภูมิใจ

ขออย่าเอาโรงเรียนของข้าไปเปรียบกับโรงเรียนอื่นเพราะ มีจุดหมายต่างกัน ; ถ้าข้าอยากจะได้โรงเรียน ธรรมดา เขียงหลังหนึ่ง แล้วสร้างเป็นโรงเรียนไปมาจะไม่ดีกว่า หรือ จะสร้างโรงเรียนกินนอนขึ้นมาทำไม ?

ที่ข้ากล่าวมานี้จะเข้ากันได้กับระบบการศึกษาของเจ้าหรือ ไม่ก็ตาม ถ้าเข้ากันได้ข้าก็ดีใจ แต่ถ้าเข้ากันไม่ได้ก็ขอให้วิธีการของข้าได้รับการพิจารณาดำเนิน การโดยยุติธรรมด้วย อย่าพยายามบังคับให้ครูของข้าทำตามข้อไขของเจ้าเพราะ ก็ข้าประเภทนี้ข้าคิดให้เขาเล่นและข้าเองจะเป็นผู้ให้ด้วย รางวัล

ส อ น เ ฉิ ก ห นุ่ ม ค น ห นั ง

(พระบรมราชาธิราช ส.๖)



“อย่าลืมคำที่ข้าเคยให้ไว้ ข้าอยากให้อ่านลูกผู้ชายเป็นอย่างไร ชี้แยะ เป็นอย่างไร โรงเรียนนี้ข้าต้องการให้ลูกทุกคนมีความอดทน สามารถต่อสู้ภัยที่จะมาถึงตัวได้เสมอ ไม่ว่าจะภัยนั้นมองเห็นหรือไม่ก็ตาม

โรงเรียนข้าสอนให้ทุกคนทำอะไรเป็น ไม่ให้ขี้ขลาดขี้ขอมแพ้ต่อ สิ่งนานาทุกอย่างนี้ขึ้นอยู่กับกำลังใจเราด้วยแล้วจะสบาย อดทนสักหน่อยแล้วจะสบาย กำลังใจอยู่ที่ความมั่นคงของจิตใจ ไม่ยอมแพ้ต่อสิ่งล่อลวงทั้งปวง ถ้าจิตใจเรามั่นคงเราก็มีกำลังกายและใจที่จะฝ่าฟันไปได้สำเร็จ

ข้าไม่ต้องการอะไร นอกจากคำเห็นตามหลักของพุทธศาสนาเป็นหลักประจำใจ ทุกวันทุกคืน มันไม่ขาดเป็นเท่าไรเลย เอามาเปรียบเทียบกับใจในเหตุการณ์ประจำวัน

ข้าต้องการให้อ่านทุกคนเป็นสุภาพบุรุษ - เจนเทิลแมน ให้รู้จัก คำว่า “ผู้ดี” ผู้ดีไม่ได้หมายถึงคนมีทรัพย์สิน ไม่ได้หมายถึงคนมีสกุล แต่หมายถึง คนที่ประพฤติปฏิบัติดีทั้งกาย วาจา และที่สำคัญคือ ใจ ขอบทานเขาก็เป็นผู้ดีได้ สุภาพบุรุษ - เจนเทิลแมน ก็เช่นเดียวกัน”





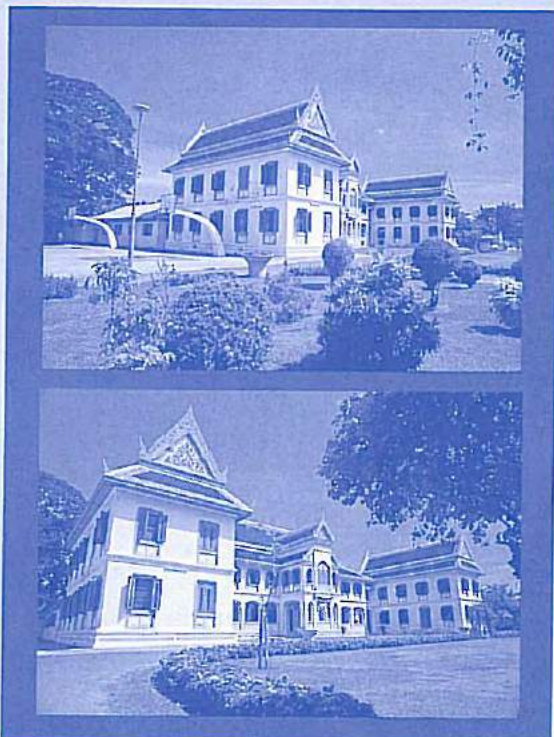


คณะผู้บังคับการ



พวกเราสีฟ้า
เหน็ดเหนื่อยเพียงใด
หยาดเหงื่อหลังไหล
ไม่เคยริ้วรอ
ขอซิงซัยต่อกร...

ถึงเวลาร่วมใจ
หวังนำชัยร่วมกัน
สีฟ้าไม่ย่อท้อ
ขอซิงซัยต่อกร...



คณะผู้บงคับการ

ประวัติคณะ

คณะผู้บงคับการ (คณะตะวันตกด้านเหนือ)
 สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458 สร้างเสร็จในปี พ.ศ. 2459 สิ้นงบประมาณ
 125,000 บาท ออกแบบโดย นายสีลี เป็นลวดลายสมัยทราวดี
 เคยซ่อมแซมในปี พ.ศ. 2514 โดยบริษัท สมัยก่อสร้าง จำกัด สิ้นค่า
 ก่อสร้าง 1,000,000 บาท

สีประจำคณะ สีฟ้า

อดีตท่านผู้กำกับคณะ

มหาเสวกตรี พระยาบรมบาทบุรุษ (พิณ ศรีวรรณะ)
 มหาอำมาตย์ตรี พระยาปรีชานุสรณ์ (เสริม ปันยารชุน)
 อำมาตย์เอก พระพาดิษยสารวิเทศ (ผาด มนธาตุผลิน)
 มหาอำมาตย์ตรี พระยาภะรตราชา (ม.ถ. ทศทิศ อิศรเสนา)
 ศจ.ดร.กัลย์ อิศรเสนา ณ อยุธยา
 พ.ต. อภิรักษ์ อารีย์มิตร

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน อาจารย์ภาณุพงศ์ เวชชาชีวะ

แมน หรือที่รู้จักกันในนาม “บั๊กอืด” เป็นบุคคลที่ควรเคารพอย่างยิ่งในรุ่น เนื่องด้วยบั๊กอืดเป็นคนแรกของรุ่นที่ลิ้มตามาตุโลกแล้วพูดได้ทันที (ชอบบอก) ตอนเด็กเล็กบั๊กอืดอยู่เด็ก 3 จนถึงวัยอันสมควรจึงได้เข้ามาดำรงชีวิตอยู่ ผ.บ.ก. ตลอดระยะเวลาการดำรงชีวิต บั๊กอืดยึดหลักคุณธรรมเสมอมา จึงทำให้เพื่อน ๆ ดันให้อืดขึ้นเป็นประธานรุ่น เฮ... พวกเราจึงได้บุญผิวหมึก (ดำ) ถือกำโพงมาเป็นประธานรุ่นนับแต่นั้นมา

การเรียน บั๊กอืดเป็นคนที่เรียนเก่งมาตั้งแต่ ป.3 เนื่องจากมีประสบการณ์มาจากการเข้าชั้นมาแล้ว แต่พอถึง ป.6 การเรียนเริ่มเป็นอุปสรรคมากขึ้น แต่อืดก็ยังได้เรียนห้องเก่งอยู่ตลอด เนื่องจากอืดใช้ทุกวิถีทางเพื่อทำให้เขาสอบผ่าน จนกระทั่ง ม.4 อืดก็เลือกเรียนโปรแกรม 1 โดยหวังจะเป็นโปรแกรมเมอร์ชั้นยอด (ความฝันลม ๆ แล้ง ๆ) แล้วหลังจากเรียนผ่านมา อืดพบว่าวิชาต่าง ๆ เริ่มเป็นปัญหามากขึ้น

การดนตรี เนื่องจากร่างกายและพลังกำลังของเขามากตั้งแต่ ป.3 (อาศัยอายุมาก) เขาจึงได้เล่นกลองใหญ่เมื่อตอนเขาอยู่ ป.4 และเล่นจนกระทั่งเข้าเด็กใน ในที่สุดเขาก็ได้เข้าวงปี่สก็๊อด และด้วยความขยันหมั่นเพียรกว่า 5 ปี เขาจึงได้ตีกลองเด็กตอน ม.5 ทั้งยังได้เครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษไปติดเสื้อนอกอีกด้วย

การกีฬา อืดเป็นคนที่เล่นกีฬาเก่ง เนื่องจากร่างกายและพลังอันมหาศาล บวกกับสมองอีกนิดหน่อย เขาจึงเล่นรักบี้เป็นแฟรงเกอร์ และได้เล่นทีมคณะตั้งแต่เด็ก ๆ แต่เนื่องด้วยอายุอานามที่มากเกินความจำเป็น ทำให้เขาไม่สามารถเล่นทีมโรงเรียนได้ นอกจากรักบี้แล้วอืดยังชอบเล่นฟุตบอล ซึ่งตำแหน่งที่ถนัดที่สุดคือกองหลัง แต่ด้วยความฝันเขาจึงอยากเล่นเป็นกองหน้า แต่ด้วยสัจพจน์ของกองหลัง บอลจึงไม่ค่อยเข้ากรอบซีกเท่าไร แต่ก็หาสุดยอดที่เขาเล่นอีกอย่างคือ กรีฑา เนื่องจากเป็นกีฬาที่ไม่ต้องใช้สมอง ใช้แต่แรงเพียงอย่างเดียว

อนาคต อืดจึงตัดสินใจเข้าเรียนที่คณะนิติศาสตร์ โดยหวังว่าจะเป็นตำรวจในอนาคตเราก็ขอให้อืดสมหวังและประสบความสำเร็จเรื่องความรักเสียบ้างนะเพื่อน

บั๊ก อืด

อนุรักษ์ พาสมดี



ชื่อ-นามสกุล	อนุรักษ์ พาสมดี
เลขประจำตัว	6275
ชื่อเล่น	แมน
ฉายา	บั๊กอืด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	2 มิถุนายน 2523
ที่อยู่ติดต่อได้	เลขที่ 192 หมู่ 6 ด.หนองกี่ อ.กบินทร์บุรี จ.ปราจีนบุรี 25110
เบอร์โทรศัพท์	0-2981-2509
โทรศัพท์มือถือ	0-1752-1516
E-mail address	anurak_pasomdee@hotmail.com





อดิศักดิ์ นาวิก



ชื่อ-นามสกุล	อดิศักดิ์ นาวิก
เลขประจำตัว	6281
ชื่อเล่น	เบนซ์
ฉายา	หม่อง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เลขอยู่	สรานุภมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	3 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	82/78 ซอย 8 ต.ท่าศาลา อ.เมือง จ.ลพบุรี 15000
เบอร์โทรศัพท์	0-3641-3879
E-mail address	adisak_nawik@yahoo.com

หม่อง หนุ่มผิวคล้ำหน้าคมจากเมืองลพบุรี ทางบ้านเรียกเขาว่า “เบนซ์” แต่เพื่อน ๆ ดูจากลักษณะร่างกายและหน้าตาแล้วไม่น่ามาจากทางยุโรปจึงเปลี่ยนชื่อให้ตามความเหมาะสม ในคณะหม่องเป็นหัวหน้าที่รักษากฎระเบียบได้ดีคนหนึ่งที่ไปไหนหรือทำอะไรหม่องจะเป็นคนที่รักษาภาพพจน์ได้ดีมาก (เนียบตลอด) หม่องมักพูดอะไรที่ทำให้เพื่อนเข้าใจยาก บางครั้งก็มีศัพท์ใหม่ ๆ ที่ในพจนานุกรมไม่มีมาพูดให้เพื่อนฟังเสมอ และเหตุการณ์ที่ทำให้หม่องโด่งดังก็คือตอนไปเลี้ยงรุ่นที่เกาะพีพี ตอน ม.7 หม่องจึงได้ฉายาว่า เสือดำแห่ง ผ.บ.ก.

การเรียน การเรียนของหม่อง หม่องใช้เวลาเพียง 2 ปีก็สามารถเข้าใจแก่นแท้ของวิชาในสายวิทย์ ดังนั้นในปีสุดท้ายหม่องจึงดรอปหมดทั้ง 3 วิชา (ฟิสิกส์ เคมี ชีวะ) เพื่อหันมาเอาดีในวิชาอื่นและหม่องยังบอกอีกว่าที่ Drop ทั้ง 3 วิชา จะทำให้หม่องมีเวลามาดูแลสุขภาพของหม่องอีกด้วย

การดนตรี ด้านดนตรีหม่องรักและพร่ำทวงโยชวาลย์ตั้งแต่เด็ก ถ้าดูจากความสามารถแล้ว หม่องน่าจะขึ้นวง A ตั้งแต่เด็กเล็กและน่าจะเป็นหัวหน้าวงตั้งแต่ ม. 1 แต่ทางโรงเรียนคิดว่าน่าจะเป็นไปตามขั้นตอน หม่องจึงค่อย ๆ เลื่อนขั้นมาจนได้เป็นหัวหน้าวงในที่สุด ตอนนายเพื่อนมักเห็นหม่องเดินสายไล่เด็กไปเรียนดนตรีดูจากความตั้งใจและทุ่มเทในการมาคุมวงโยชวาลย์ของหม่อง หม่องน่าจะได้เป็นหัวหน้าวงต่ออีกสักปี ถึงยังไงหม่องก็ได้เครื่องหมายสามารถพิเศษด้านดนตรีจากทางโรงเรียนมาตอบแทนความตั้งใจและทุ่มเทให้กับวงโยชวาลย์ มาตลอด

การกีฬา ด้านกีฬา หม่องมีความสามารถด้านกีฬาหลายด้านโดยเฉพาะรักบี้ สมัยเด็กหม่องเล่น Center แต่ดูจากร่างกายที่บึกบึนไม่น่าจะเล่นกองหลัง จึงต้องย้ายมาเล่นแฟรงเกอร์หม่องแสดงฝีมือจนสามารถติดทีมโรงเรียนในปีสุดท้าย แม้ในทีมโรงเรียนหม่อง อาจจะไม่ได้แสดงฝีมือเท่าไร แต่ทีมคณะหม่องเป็นแฟรงเกอร์ที่คณะขาดไม่ได้ แต่หม่องก็ได้เครื่องหมายซึ่งสามารถจากทางโรงเรียนมาการันตีฝีมือและหม่องยังโชว์ฝีมือจนได้โควตาของเกษตรจนเพื่อน ๆ นึกเสียดายว่าทำไมหม่องถึงไม่ติดทีมโรงเรียนตั้งแต่เด็ก

อนาคต หม่องหวังไว้ว่า จะนำความรู้ที่ได้เรียนมานำไปประกอบธุรกิจส่วนตัว เพื่อน ๆ ขอให้หม่องทำอะไรก็ประสบความสำเร็จด้วยเถอะ.....สาธุ

“น็อต” คือชื่อที่พ่อแม่ตั้งให้ แต่เขาจะเรียกตัวเองว่า “น็อตตี้” ซึ่งพี่ ๆ เห็นว่ามันน่ารักเกินไป จึงเปลี่ยนชื่อใหม่ให้เป็น “หิว_า” แต่เพื่อน ๆ เรียกสั้น ๆ ว่า “จิว” แทน จิวมีภูมิลำเนาอยู่ จ.กาญจนบุรี ตอนเด็กเล็กอยู่ขณะนั้นที่อุทยาน แล้วก็ย้ายเข้ามาอยู่คณะผบ.คอน ป.6 และในปีสุดท้ายเขาได้รับการแต่งตั้งให้เป็นหัวหน้าคณะเพื่อดูแลระบบการเงินการบัญชีของคณะ ดังนั้นเรามักจะเห็นจิววุ่นวายอยู่กับการคำนวณอยู่ตลอดทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน

การเรียน จิวเรียนอยู่สายวิทย์-คณิต เวลาประกาศผลสอบ เราจะเห็นชื่อจิวอยู่ต้น ๆ ตารางเสมอ (เพราะเรียงตามเลขที่) จิวเป็นที่พึ่งของเพื่อน ๆ ได้เสมอเวลาสอบ แต่ใครอย่าเผลอไปลอกข้อสอบอังกฤษของมันเขียว มีหวังตกชัวร์

การดนตรี เราจะเห็นจิวเดินตีกลองเด็กในวงปี่สก็อตได้ทุกอย่าง ไม่ว่าจะงานเล็กงานใหญ่ งานราษฎร์ งานหลวง จิวไปมาหมดแล้ว และจากประสบการณ์การตีกลองที่หาตัวจับได้ยากนี้เอง จิวจึงได้เครื่องหมายสามารถพิเศษ ไปประดับอกเป็นที่เรียบร้อย

การกีฬา จิวรักฟุตบอลและแบดมินตันเป็นชีวิตจิตใจ หลายครั้งที่เขาพาทีมเอาถ้วยแบดมินตันมาให้คณะได้ และก็เช่นเดียวกัน จิวก็เป็นผู้รักษาประตูที่เหนียวมาก ยากที่ใครจะทะลุวงเขาได้

อนาคต จิวกำลังเรียนวิศวะ คอมพิวเตอร์อยู่ที่ ม.เกษตร (ศรีราชา) อีกหน่อยไมโครซอฟท์ของบิล เกตต์ อาจจะมีคู่แข่งตัวสำคัญอย่างจิวก็เป็นได้

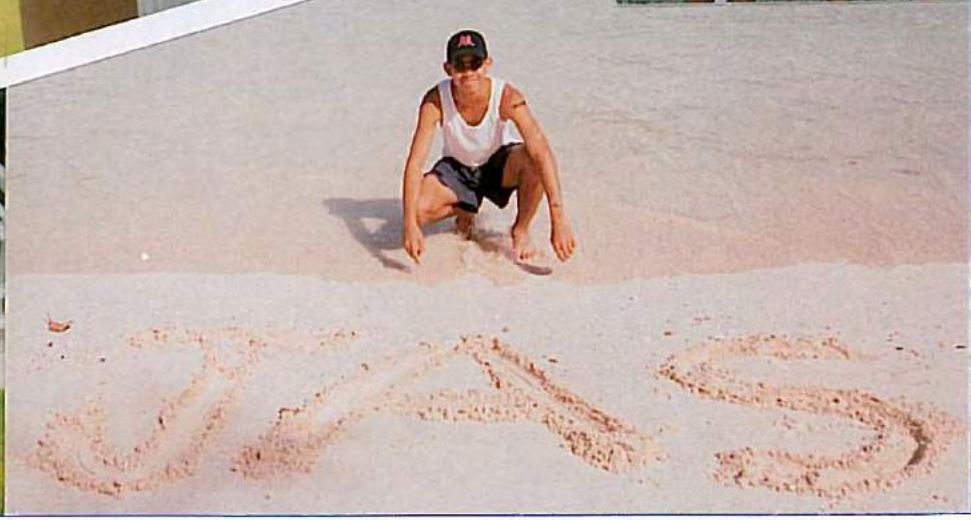
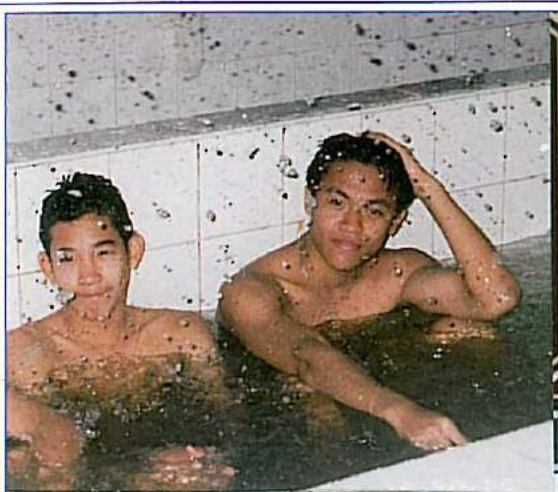


สุทธิพงษ์ ลิ่มสุขนิรันดร์



ชื่อ-นามสกุล	สุทธิพงษ์ ลิ่มสุขนิรันดร์
เลขประจำตัว	6230
ชื่อเล่น	น็อต
ฉายา	หิว_า
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	31 กรกฎาคม 2525
ที่อยู่ที่ติดต่อได้	27/61 หมู่ 8 ถ.ซั๊กพระ เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170
เบอร์โทรศัพท์	0-3458-6022, 0-2882-7528
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	-





ณัฐพล กาพรัตน์



ชื่อ-นามสกุล	ณัฐพล กาพรัตน์
เลขประจำตัว	6218
ชื่อเล่น	จัส
ฉายา	ชายไก่
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	21 กันยายน 2524
ที่อยู่ติดต่อได้	110/148 ซ.สุรวงศ์เกษ ถ.วิสุทธิกษัตริย์ ต.ในเมือง อ.เมือง จ. พิษณุโลก 65000
เบอร์โทรศัพท์	055-251-582
โทรศัพท์มือถือ	01-887-8557
E-mail address	jasjas73@hotmail.com

ชายไก่ มีสมญานามที่พวกพี่ๆ ตั้งให้คือ “ชายไก่” เป็นหัวหน้า 4 ของคณะ ผ.บ.ก. ที่เด็ก ๆ เกรงกลัวมาก ๆ เพราะโหดมาก เฉพาะกับเด็กแต่กับเพื่อนแล้วเขา “ปัญญาอ่อน” มาก เขามีอายุมากกว่าเพื่อน ๆ รุ่นเดียวกันถึง 2-3 ปี แต่หน้าตาเขาดูไม่แก่เลยทำให้เขาภูมิใจกับใบหน้าของตัวเองเอามากและชอบชมตัวเองว่า “หน้าอ่อน” ซึ่งเป็นที่น่าหมั่นไส้ของเพื่อน ๆ มาก ชายไก่ เป็นคนที่มีอารมณ์ดี รักเพื่อนรักเที่ยว แต่ถ้ามีใครทำให้เขามีอารมณ์เมื่อไหร่อาจถึงตายได้

การเรียน ชายไก่เลือกที่จะเรียนโปรแกรม 2 หรือ ศิลป์-คำนวณ ตอนเด็ก ๆ นั้นชายไก่เป็นคนที่ไม่เรียนเก่งทีเดียว แต่ตั้งแต่เข้ามาเด็กในนั้นการเรียนเขาตกต่ำลงไม่รู้เพราะอะไร อาจจะเป็นเพราะหลงแสง สี, เสียงก็ได้ ชายไก่เป็นคนที่ครูบาอาจารย์ไม่ค่อยรู้จักมากเท่าไร เพราะในห้องเรียนเขาจะเป็นคนเงียบ ๆ หรือไม่ก็บรกรรมตั้งแต่ต้นคาบ จนจบคาบ จึงไม่ค่อยได้คะแนนพิศواسเหมือนคนอื่น ๆ

การดนตรี ชายไก่อดีตนั้นเคยอยู่วงโยช เขาเล่นแตรเดี่ยว เขามีฝีมือที่เก่งกาจมาก แต่พอม. 3 เขามีปัญหาเกี่ยวกับฟันเขาจึงต้องลาออกมานอนอยู่คณะ ถ้าเขายังเล่นอยู่ที่นี่พวกเราอาจเห็นเขาเป็นหัวหน้าวงก็ได้ แต่พอม. 6 เขาได้ย้ายสังกัดมาอยู่วงปัสก็อดด้วยใบหน้าอันอ่อนเยาว์เขาจึงเล่นคทาของวง

การกีฬา ชายไกรักฟุตบอลเป็นชีวิตจิตใจ ตำแหน่งของเขา คือ กลางรับตัวจากคนหนึ่งโรงเรียนเขาชอบคิดและพรรณนาว่าตัวเองนั้นเป็นนักฟุตบอลที่โตดังคนหนึ่งเขาจึงได้รับความไว้วางใจให้คิดตัวจริงทุก ๆ ครั้ง และเป็นที่น่าชื่นชมของเด็ก ๆ คือเขาเป็นนักกรีฑาที่วิ่งเร็วมาก เขาเป็นนักวิ่งระยะกลางซึ่งปีนี้ได้กวาดเหรียญทองไปหมด เป็นที่น่าเกรงขามของคณะอื่น ๆ มาก ซึ่งรับประกันว่าเขาวิ่งเร็วที่สุดในโรงเรียนปีนี้ ชายไกรมี “พลังแฝง” อยู่ในตัวซึ่งเขาไม่ต้องฝึกซ้อมแต่ก็นำเหรียญทองมาฝากเพื่อน ๆ ได้

“คั้ง” เป็นชื่อที่เพื่อนๆ เรียกขานหนุ่มน้อยหน้ามน ซึ่งมีพื้นเพ อยู่แถวๆ แพร่ แต่เพราะพระเจ้าลงโทษหรือเปล่านั้นก็ไม่ทราบทำให้ต้องระหกระเหินขึ้นเหนือลงได้ ไม่เป็นหลักแหล่ง แต่สุดท้ายก็ได้มาตั้งรกรากใหม่ อยู่ แถว ขอยวัชรพล รามอินทรา คั้งเป็นคนร่าเริงอินโนเซนต์ บวกอ่อนต่อโลกนิดๆ เรา จึงจะได้ยินศัพท์ที่มณูย์ธรรมคาเขาไม่พูดกัน แต่คั้งเอามาพูดได้หน้าตาเฉย แต่คั้ง ก็แก้ตัวได้อย่างหน้าตาเฉยว่า “ก็ไม่รู้นี่หว่า” เพื่อนๆ ที่เคยไปบ้านคั้งจะได้เห็นฟาร์ม ของคั้งซึ่งพ่อของคั้งจะซื้อให้พวกเราดู เป็นประจำ ซึ่งเจ้าตัวก็ภูมิใจมากอีกเช่นกัน พร้อมกับคำพูดที่ว่า “น่ารักค้วยง”

การเรียน

ไม่ค่อยที่จะถูกกันซักเท่าไรครั้งหนึ่งคั้งเคยทะเลาะ กับโต๊ะกับเก้าอี้ที่คั้งนั่งเรียนทุกวันแลมกลับมาที่คณะยังวอนกับห้องเพรช จึงทำให้ป็นคั้งทำสถิติที่ยากที่จะหาคนมาลบได้ไว้ถึง 0.5 แต่ถึงอย่างไรการเรียนของคั้ง ก็โตวันโตคืนเหมือนกับขนาดร่างกายของคั้ง จนขึ้นม.ปลายคั้งจึงได้เลือกที่จะเรียน สายศิลป์-ภาษา เนื่องจากเจ้าตัวให้เหตุผลว่าชอบภาษา แต่ ว่าตั้งแต่ ม. 4-ม.6 คั้งไม่เคยที่จะได้ฝรั่งเศสเกรด 2 เลย เพราะที่ผ่านมามีแค่ 1 กับ 0 ซึ่งเหตุผล เจ้าตัวบอกกับเพื่อน ๆ ว่าไม่ใช่ภาษาบ้านเกิด ปัจจุบันคั้งจึง Drop วิชาฝรั่งเศส เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ดนตรี

คั้งเป็นมือกลองอยู่วงป๊อปก็อดตั้งแต่เด็กๆ จนทำให้อาจารย์อภิรักษ์เห็นใจในความพยายาม จึงมอบเครื่องหมายสามารถพิเศษให้คั้ง ไปจิมมอกในที่สุด

กีฬา

คั้งเป็นคนที่มีพรสวรรค์ด้านกีฬาหลายด้าน เจ้าตัว บอกว่าลีลาเลี้ยงบอลเหมือนโรอัน ก็กอล์ฟเหมือนดีเหมือนยอร์ด เปิดแผ่นเหมือนแน็ค แอม แข็งแกร่งเหมือนสตั้มแต่รวมแล้วเหมือนแอนดี้โกลด์ ในปีสุดท้ายนี้คั้ง ได้ใช้ความพยายาม อันน้อยนิดของคั้งในการต่อลงให้โค้ชหลงคารมจนได้ติดรักบี้ ทีมโรงเรียนเป็นผลสำเร็จ ความสามารถของคั้งนั้นคงไม่ต้องพูดถึง เพราะเพื่อน เคยตะลึงกับลูกเตะของคั้งมาแล้วใน Match ที่เจอปิยะชาติ “คั้งรับลูกที่ ปลดส่งมาให้เสร็จแล้วเจ้าตัวก็จัดแจงตั้งป้อมอยู่ประมาณ 2 ชั่วโมง เสร็จแล้วจึง เตะออกไปอย่างมั่นใจ แต่ อนิจจังลูกรักบี้เจ้ากรรมพุ่งโค้งสวยเหมือนกับกระสวยอวกาศแต่ดันไปเข้ามือ inside ของปิยะชาติซะได้ทำเอาเพื่อนต้องยืน ไร้อาถัย ให้กับลูกเตะจรวดของคั้งจนเกือบที่จะเสียหทัยเสียแล้ว

วัชรพล นิลาพันธ์



ชื่อ-นามสกุล	วัชรพล นิลาพันธ์
เลขประจำตัว	6196
ชื่อเล่น	แชมป์
ฉายา	คั้งกี้
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นนทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	15 กุมภาพันธ์ 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	48/5 ซ.รามอินทรา 91 ถ. รามอินทรา กม.9 แขวงคันนายาว เขตคันนายาว กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2509-2793
โทรศัพท์มือถือ	0-1294-8039
E-mail address	saviola73@hotmail.com





พลสังกร เรืองสุขศิลป์



ชื่อ-นามสกุล	พลสังกร เรืองสุขศิลป์
เลขประจำตัว	6287
ชื่อเล่น	เซน
ฉายา	ช่องคลอด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	23 พฤศจิกายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	63/27 หมู่ 13 ซอย 120/3 ถ.พหลโยธิน แขวงลาดพร้าว เขตลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2578-0531
E-mail address	shane_vc73@post.com

เซนเป็นชื่อเล่นที่ทางบ้านตั้งให้และเป็นทีุ่ดุ่นหูของเพื่อน เช่น เป็นคนที่พิสูจน์ให้เพื่อนรู้ว่า “ไสยศาสตร์มีจริง” ทุกสิ่งทุกอย่างที่เซนเข้าไปมีส่วนร่วม ต้องมีอันพังทลายลง ประสบการณ์ที่เพื่อน ๆ ได้ลิ้มลอง การันตีได้ว่า “ส่องจูนเป็นนิยามของเซน” เมื่อสมัยยังเด็ก อิทธิฤทธิ์ของเซนยังไม่แกร่งกล้าพอที่จะทำให้เพื่อน ๆ เชื่อได้ เขาใช้เวลา 3 ปีในการสั่งสมมนต์คาถาจนสำเร็จขั้นสุดท้าย

การเรียน เซนมีความขยันหมั่นเพียรมาก แต่ในอดีตเซนหักโหมอ่านพระพุทธรศาสนาจนตึกตื่น รุ่งเช้าก่อนเข้าห้องสอบเซนประกาศว่าจะ Top แต่เพราะความง่วงเซนจึงเห็นกระดาษข้อสอบเป็นหมอน เป็นสาเหตุให้เซนเป็นผู้เดียวที่ตกวิชาดังกล่าวในรุ่น แต่ถึงอย่างไรการเรียนของเซนก็อยู่ในเกณฑ์ดีอย่างสม่ำเสมอ

การดนตรี วงจุลา เป็นกิจกรรมยามบ่ายของเซน เซนใช้ความพยายามในการ “ดู” ไวโอลิน เพื่อที่จะได้ขึ้นเป็น “concert master” ของวง แต่ไม่เป็นผลสำเร็จ อย่างไรก็ดีแล้วแต่ เซนก็ได้เครื่องหมายสามารถดนตรีชั้นพิเศษในปีสุดท้าย

การกีฬา เทนนิส เป็นกีฬาที่เซนถนัดที่สุด ฝึกฝนตั้งแต่ชั้น ป. 4 จนถึง ม. 8 ฝีมือของเซนร้ายกาจขนาดที่ว่าหาคนที่แพ้เซนได้ยาก

อนาคต ในปีหน้าเซนจะไปศึกษาต่อที่อเมริกา เพื่อน ๆ ก็ได้แต่หวังว่าการจากไปของเซนจะทำให้เศรษฐกิจของไทยนั้นดีขึ้นตามลำดับ



หนุ่มหล่อร่างเล็กจากอดีตราชธานี กรุงศรีอยุธยา เขามีชื่อที่พี่ ๆ ตั้งให้ว่า “เบิ้ม” เบิ้มเข้ามาอยู่คณะเด็กเล็ก 3 แล้วก็เก็บข้าวของย้ายมาอยู่คณะผู้บังคับการ เบิ้มเป็นที่รักของเพื่อน ๆ ทุกคน โดยเฉพาะพี่ ๆ ต่างก็ให้ความเมตตากับเบิ้มหลายต่อหลายคน

การเรียน เบิ้มเรียนอยู่สายศิลป์ - คำนวณ การเรียนของเบิ้มนั้นอยู่ในระดับแถวหน้าของห้อง (เพราะมักจะนั่งหน้าห้อง) เรียกว่าไปได้ดีเลยละ เป็นที่พึ่งของเพื่อน ๆ ได้เวลาสอบ ถ้าไม่เชื่อก็ดูตอนส่งใบคะแนนก็ได้ เราจะเห็นเบิ้มเดินไปส่งให้ท่านผู้บังคับการอยู่บ่อย ๆ

การดนตรี เบิ้มเล่นดนตรีอยู่วงโย มาตั้งแต่เด็ก ๆ และด้วยความขยันพร้อมกับความเสมอต้น เสมอปลายในการฝึกซ้อม ทำให้เบิ้มได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษ ไปประดับอกอย่างน่าภาคภูมิใจ

การกีฬา เบิ้มเล่นกีฬาได้เกือบทุกประเภท แต่ที่เพื่อน ๆ เห็นว่าเบิ้มเล่นได้ดี ก็คือบาสเก็ตบอล เพราะเบิ้มคิดทีมคณะมาตลอด นอกจากนี้เบิ้มก็ยังเล่นบอลลูกสนามบาสกับเพื่อนอยู่เสมอ ๆ

อนาคต เบิ้มเรียนนิเทศฯ อยู่ที่ ม.รังสิต คาดว่าจบไปช่วยพ่อขายกิจการที่อยู่ชานาค่อไป



สรศักดิ์ โตไพบูลย์



ชื่อ-นามสกุล	สรศักดิ์ โตไพบูลย์
เลขประจำตัว	6204
ชื่อเล่น	บอล
ฉายา	เบิ้ม เจ้าหัว
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	8 เมษายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	44/18-19 หมู่ 9 ถ.อุดมสรยุทธ แขวงบ้านเลน เขตบางปะอิน จ. อโยธยา 13160
เบอร์โทรศัพท์	0-3522-0817, 0-220818, 0-261471
โทรศัพท์มือถือ	0-6100-918
E-mail address	-





สันติพงศ์ เกิดสันเทียะ



ชื่อ-นามสกุล	สันติพงศ์ เกิดสันเทียะ
เลขประจำตัว	6216
ชื่อเล่น	กบ
ฉายา	แสม
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	30 มกราคม 2525
ที่อยู่ที่ติดต่อได้	23/1 ถ. วิมลสิลพรด อ.เมือง จ.สุรินทร์ 32000
เบอร์โทรศัพท์	044-513-909
โทรศัพท์มือถือ	0-1610-2232
E-mail address	-

ห(สะ-แหม) แสมมีบ้านเกิดเมืองนอนอยู่ที่สุรินทร์ โดยแสมจะมีร่างกายที่บอดตาบอดใจสว ๆ มาก สูง ยาว เข้าดี ผิวสีแทน ใบหน้าจิ้มก้านท้องของแสมได้ถูกสร้างขึ้นมาอย่างสวยงามจะเห็นเด่นชัดถึง 8 ลูก แสมย้ายจากคณะเล็กเล็ก 1 (คณะสนามจันทร์) มาพร้อม ขี้ไต้ ขายไก่อ ฯลฯ ตอน ป.6 ด้วยความเป็นคนสนุกสนานไม่เครียด แสมจึงเป็นที่รักของคนรอบข้าง เพราะแสมเป็นคนที่มีความคิดปะปนหัวใจ ฉะนั้นไม่ว่าจะเป็นอะไรที่แสมคิดจะทำก็จะดู modern มากโดยไม่ต้องลงทุนเยอะ แต่อันิจจริงด้วยความเป็นคนรักหมอนและที่นอน นาน ๆ แสมจึงจะลุกขึ้นมาทำอะไรสักอย่าง ด้วยเหตุผลที่ว่าทำบ่อย ๆ ก็กลายเป็นของตลาดไป

การเรียน

การเรียนกับแสมดูท่าทางจะดูไม่ค่อยลงรอยกันเท่าไร เพราะห้องเรียนของแสมก็เปรียบเสมือนห้องนอนแสมจะนอน ได้ทุกที่ โดยไม่เกี่ยงเวลาและสถานที่ แสมจึงเลือกที่จะเรียนไปร 2 (ศิลป์-คำนวณ) จึงมีสไลด์แกนประจำไปรว่า “เรียนสะดวกลูกนั่งสบาย...” แต่ด้วยความที่เป็นคนหัวดีของแสม แสมจึงเอาตัวรอดมาได้เสมอ

การดนตรี

แสมเล่นดนตรีอยู่วงปี่สก็อต แต่หลังจากค้นพบตัวเองแล้วว่าเป็น “แฟนพันธุ์แท้” หมอนและที่นอนแสมจึงวางปี่แล้วกลับมานอนฟังเพลงที่คณะกับแหลมดีกว่า

การกีฬา

ส่วนด้านกีฬากับแสมจะเป็นของคู่กัน เพราะแสมจะมีทั้งพรสวรรค์และพรแสวง แสมมีความสามารถด้านกีฬาหลายด้านมาก โดยเฉพาะรักบี้ แสมคิดที่มโรงเรียนมาตลอดด้วยความเป็น “เจ้าเวหา” ของแสมจึงไม่มีใครแย่งลูกจากแสมได้ในแถวทุ่ม แสมจึงได้รับความไว้วางใจได้เป็นตัวหลักของทีมมาเสมอ และด้วยความขยันของแสม ทางโรงเรียนจึงมอบเครื่องหมายสามารถกีฬาชั้นพิเศษให้กับแสมในปีสุดท้าย ซึ่งเจ้าตัวภูมิใจมากไม่เฉพาะรักบี้ แสมยังเล่นฟุตบอลได้ดีเข้าขั้น “World class” แลบซ้ายของคณะ ผ.บ.ก.จะขาดแสมไม่ได้ แสมเล่นแบ็กซ้ายที่เดิมเกมรุกได้น่ากลัวมากลีลาการเลี้ยงบอลของแสมจะคล้ายกับ “ริวัลโด” กองหลังทุกคณะจึงต้องปวดหัวกับลีลาของแสม และด้วยความเป็น “เจ้าเวหา” ของแสม ลูกกลางอากาศจึงไม่เป็นปัญหาสำหรับแสมเลย แสมเล่นลูกกลางเวหาได้ดีชนิดหาตัวจับยากมาก ใครที่หวังจะกินลูกโด่งกับแสมเป็นเรื่องที่เ็นไปไม่ได้

อนาคต

ปัจจุบันแสมได้โควตาเรียนฟรีอยู่ที่คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ โดยแสมหวังไว้ว่าจะเป็นเป่าบินจั้นเมืองไทย เพื่อน ๆ ได้แต่ขอให้แสมทำได้ตามที่แสมหวังไว้ และยังคงเป็นที่รักของเพื่อน ๆ รุ่น 73 ตลอดไป...

สฤนชอบนี้เป็นที่รู้จักทั้งโรงเรียน ตั้งแต่ผู้บริหารถึงคนงาน สฤนเป็นผู้นำและควบคุมทุกอย่างในด้านมีดของโรงเรียนทำให้สฤนมีชื่อเสียงโด่งดังมากในวงการ.....สฤนเป็นคนหน้าตาอึดแอ้มแจ่มใส อยู่ตลอดเวลาและเป็นที่รักของบุคคลรอบข้างแต่เมื่อใดสฤนอารมณ์เสียขึ้นมาก็เป็นที่ยืนชื่อเรื่องความหนัก ในหมู่เพื่อนและเด็ก ๆ สฤนเป็นคนที่มักจะอยู่มากที่สุดตั้งแต่โรงเรียนก่อตั้งขึ้นมาคือ 4 คณะ และไปลงท้ายที่คณะ ผ.บ.ก.ในที่สุด และสฤนยังเป็นลูกรักของ อ.สมุด ซึ่ง อ.สมุด หลงคิดว่าสฤนเป็นเด็กดีจึงหลงสฤนอย่างหัวปักปัก

การเรียน สฤนเป็นที่รักที่ซึ้งของอาจารย์ทุกท่าน ทุกครั้งที่เข้าเรียนอาจารย์ทุกท่านต้องตามหาเช่นเดียวกับอาทิตย์ เมื่อไรที่สฤนหลับหรือโดดเรียน ห้องเรียนจะเหมือนป่าช้าไปโดยปริยายด้วยความของสฤนสามารถทำให้อาจารย์หยุดสอนได้นานกว่า 10 นาที แต่การเรียนของสฤนเป็นไปอย่างลุ่ม ๆ ดอน ๆ สฤนเป็นหนึ่งในพวกหัวดีแต่ขี้เกียจ แต่สฤนก็ยังภูมิใจในเกรดเฉลี่ย 2 ปีรวมกันได้ 3 กว่า ๆ ของเขา

การดนตรี สฤนเคยเป่าทรัมโบนอยู่วงโยธา และมั่วเข้าไปอยู่ในวง A ได้สักพัก ตอนหลังโดนพี่ ๆ จับได้ว่าอ่านโน้ตไม่ออกเลยโดนขับออกจากวงโยธา สฤนก็เลยไปตั้งแก๊งบอดคอร์ตสควอชแทน พอโตขึ้นมาสฤนได้หันเหชีวิตมาเป็นนักร้องวงหีสฯ ตามความชักชวนของลั้งและดีดก็ดาร์ให้น้อง ๆ ฟังอยู่ที่คณะ

การกีฬา สฤนเป็น Sport man คนหนึ่งของรุ่นเล่นได้เกือบทุกกีฬา ทั้งรักบี้ ฟุตบอล บาสเกตบอล กรีฑา สฤนเคยเป็นปีกตัวจี๊ดของโรงเรียนตอน ม.5 จนได้เครื่องหมายกึ่งสามารถมาครอบครอง แต่ปีสุดท้ายสฤนแก่เกินไป ทำให้โรงเรียนเป็นแชมป์เพราะสฤนไม่ได้เล่น และสฤนยังสร้างชื่อโดยการ Drop Goal ในระยะ 40 หลา ในปีสุดท้ายตอนทีมคณะเจอดุสิต สฤนบอกเป็นการเตะ Drop ด้วยน้ำตา และสฤนยังเป็นนักฟุตบอล ในตำแหน่งศูนย์หน้าของดุสิตและผ.บ.ก.ที่มีลีลาการเล่นที่กวน (ตืน) ที่สุดอีกด้วย เด็กกีฬาที่ถนัดจริง ๆ ของเขาก็คือกีฬาในร่ม เช่น แบดมินตัน และอื่น ๆ อีกมากมาย

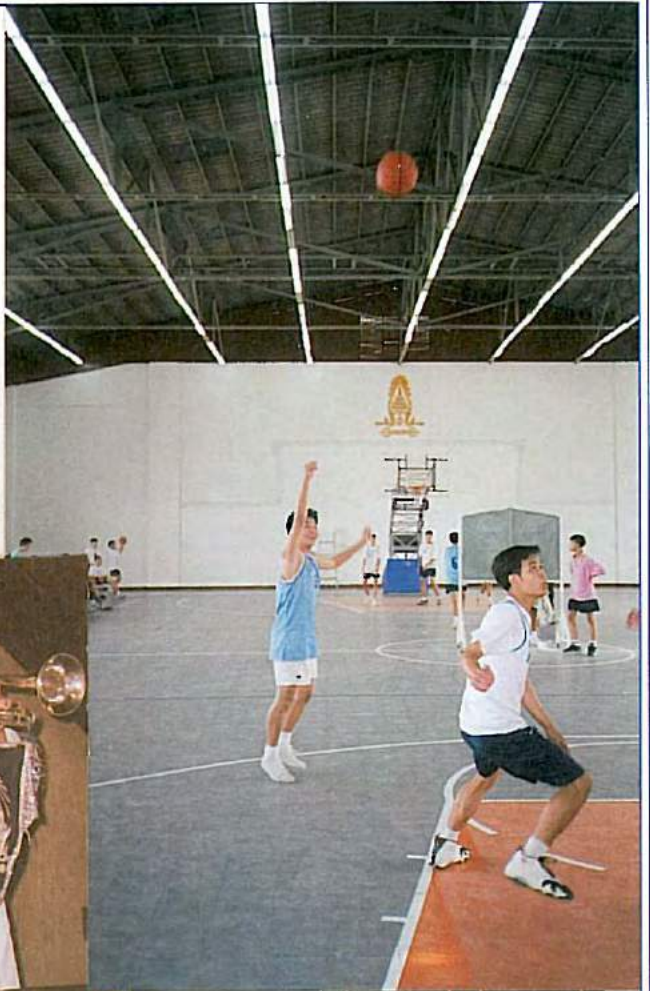
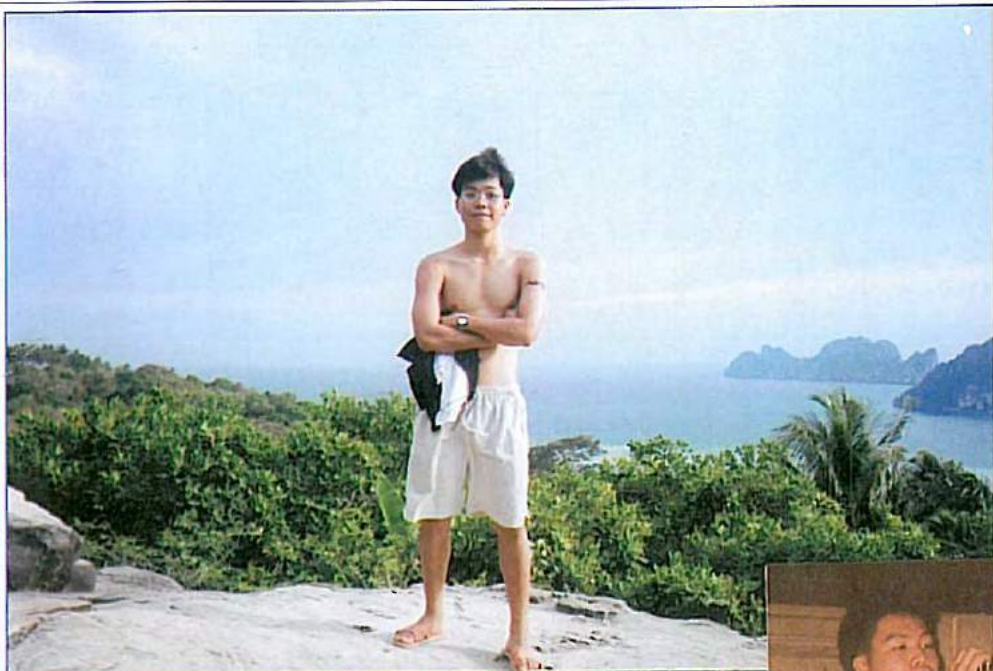
อนาคต สฤนใฝ่ฝันตั้งแต่เด็กว่าจะกลับมาเป็นผู้กำกับคณะดุสิตแต่เพื่อน ๆ ว่าถ้าสฤนหยุดลีลาการไม่อมตะของเค้าได้ สฤนจะมีชีวิตที่ยืนยาวอีกต่อไป

ประเสริฐ ปิยะภาณีรัตน์



ชื่อ-นามสกุล	ประเสริฐ ปิยะภาณีรัตน์
เลขประจำตัว	6270
ชื่อเล่น	ปีเตอร์
ฉายา	จิว.สฤน
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	2 เมษายน 2524
ที่อยู่ติดต่อได้	159 หมู่ 8 ถ.ทหารบก ต.บ่อพลับ อ.เมือง จ.นครปฐม 73000
เบอร์โทรศัพท์	0-3425-2352
โทรศัพท์มือถือ	0-1880-0811
E-mail address	-





จักรพันธ์ เต๋นอมรเลิศ



ชื่อ-นามสกุล	จักรพันธ์ เต๋นอมรเลิศ
เลขประจำตัว	6189
ชื่อเล่น	อัน
ฉายา	จิงหู้
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เลขอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	15 พฤษภาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	12/31 หมู่ 7 ซ.เทียนทะเล 22 ด.บางขุนเทียน-เลียบฝั่งทะเล แขวงท่าข้าม เขตบางขุนเทียน กรุงเทพฯ 10130
เบอร์โทรศัพท์	0-2897-2048
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	junghu73@hotmail.com

อัน เป็นชื่อเล่นน่ารัก ๆ ของจิงหู้ แต่พี่ ๆ เล็งเห็นว่าไม่เหมาะสมกับจิงหู้ จึงจัดแจงเปลี่ยนชื่อให้ใหม่ จิงหู้เกิดมาในครอบครัวคนจีนจึงทำให้จิงหู้เกิดมาเป็นดั่งลูกอย่างช่วยไม่ได้ จิงหู้เป็นลูกคนสุดท้ายจึงเป็นที่ห่วงหามของทางบ้านมาก จิงหู้เข้ามาอยู่เด็กในตั้งแต่ ป.๖ เพราะรู้สึกว่าเป็นเด็กเล็กแล้ว จิงหู้เป็นคนที่มีนิสัยคล้ายกับเพื่อน ๆ ดี จึงเป็นที่ชื่นชอบของเพื่อน ๆ มาก จิงหู้มีนิสัยการเล่นฟุตบอลละม้ายคล้ายกับ Edgar David หรือว่า Mr.Hard Man ตอนเด็ก ๆ จิงหู้เคยวิ่งไล่จับกับคั้งที่คณะ แต่ว่าพระเจ้าทรงเข้าใจผิดหรืออย่างไรก็ไม่อาจทราบได้ ไ้จิงหู้กรรมด้นเป็นโด้งหักศอก ด้วยนิสัยอันมุทะลุคุดันจึงทำให้จิงหู้ “แหกโค้ง” จนกับผั่งอย่างจัง พี่หน้าของจิงหู้จึงหายไปตามสมควร แต่ด้วยความรักสวयरักงาม จิงหู้จึงไปต่อมาเรียบร้อยแล้ว

การเรียน การเรียนกับจิงหู้เป็นของกลุ่มกันอยู่แล้ว เพื่อน ๆ จะเห็นจิงหู้เป็นหนอนหนังสือ (การ์ตูน) อยู่ตลอดเวลา ผลการเรียนของจิงหู้จึงออกมาค่อนข้างดีเสมอ จิงหู้เรียนสายศิลป์-คำนวณ เวลาว่างของจิงหู้จึงค่อนข้างมาก และส่วนใหญ่จะหมดไปกับการอ่านหนังสือ (การ์ตูน) เล่นกีฬา (winning eleven) แล้วก็เล่นกับน้อง ๆ เพราะจิงหู้เป็นคนมีเมตตาคุณนางสาวไทย หรือนิสัยรักเด็กนั่นเอง

การดนตรี จิงหู้เป่าทรัมเปตตั้งแต่เยาว์วัย โดยมีรุ่นพี่ดูแล (แกมบังคับ) ให้ไปเรียนทุกวันจนถึงชั้นปลายของชีวิตการเป่า ก็ยังไม่วายมีคนมาดูแลให้จิงหู้ไปเรียนทุกวันอีก ทำให้จิงหู้เป่าได้อย่างไพเราะจนอาจารย์สั่งเรียนเห็นแวว วางใจให้เป่าบนหอประชุมในงานใหญ่ ๆ ทุกงาน แล้วในปีสุดท้ายจิงหู้ยังได้รับรางวัลชนะเลิศเรียนดนตรีจากทางโรงเรียนเป็นเครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษไปเป็นที่เรียบร้อย

การกีฬา ถึงด้านกีฬาจิงหู้จะไม่โดดเด่น แต่จิงหู้ก็เล่นกีฬาได้เกือบทุกประเภท โดยเฉพาะความเป็น Hardman ทำให้ทีมขาดจิงหู้ไม่ได้ เหมือนเป็น “Super Sub”

อนาคต จิงหู้กำลังเรียนอยู่ที่ ABAC เพราะจิงหู้เล็งเห็นถึงความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษได้อย่างยอดเยี่ยมของตนเอง ด้วยเหตุผลที่จิงหู้บอกเพื่อน ๆ ว่าเขามีอาจารย์ดี ที่ชื่อว่า “อาจารย์สุรี” ในอนาคตเราหวังว่าเพื่อนที่รักของเราคนนี้จะประสบความสำเร็จในชีวิตและพูดภาษาอังกฤษได้ค่องคังใจหวัง

แจกเป็นชื่อที่เพื่อนๆ เรียกตามศาสนาที่แจกนักร้อง (อิสลาม) เดิมทีแจกมีฉายาที่รุ่นพี่ตั้งให้อย่างไพเราะว่าก้อน้ำ แต่เพื่อนๆ ชอบเรียกแจกมากกว่า แจกอยู่เด็กเล็ก 2 (นั่นทอทยาน) กับชุด แหลมและเข้ามาอยู่ในคณะผู้บังคับการตอน ม. 1 พร้อมกัน แจกเป็นอีกคนหนึ่งในกลุ่มที่มีหน้าตาหล่อไม่ต้องเหลา เพราะอยู่กับแจกตั้งแต่เกิด แจกเป็นคนกรุงเทพฯ โดยกำเนิด บ้านแจกอยู่ใน ซ.อารีย์ ซึ่งอยู่ใกล้โรงเรียนทำให้แจกมีของอร่อยมาให้เพื่อนๆ ได้อิ่มท้องกันอยู่เสมอ เพราะแม่ของแจกจะแวะเวียนมาเยี่ยมอยู่บ่อยๆ หลังจากแม่กลับไปจะเกิดอาการ แกร่งลง จากเพื่อนๆ แต่นั่นเป็นเพียงส่วนหนึ่งเท่านั้น แต่สิ่งที่ทำให้แจกกลายเป็นที่รักของเพื่อนๆ ทุกคน ก็คือความที่มุนุษย์สัมพันธ์ ที่ดีของแจกเป็นกันเองนั่นเอง ปกติแจกจะดูเงิบๆ แต่ถ้าเมื่อไหร่ที่อยู่กับเพื่อนๆ แจกจะออกอาการทันที มุขต่างๆ นานาจะถูกปล่อยออกมาเหมือนเรื่องแตก โดยเฉพาะเวลาอยู่กับแสมแล้ว แจกจะชอบคุยกับแสมมาก แต่จนบัดนี้เพื่อนๆ ก็ยังไม่รู้สาเหตุว่าเป็นเพราะเหตุใด

การเรียน การเรียนกับแจกจะไปด้วยกันได้หรือเปล่า แจกเรียนอยู่แผนกศิลป์-ฝรั่งเศส แจกจะเข้าเรียนทุกคาบ และจะตั้งใจเรียนสม่ำเสมอ เพราะแจกเป็นลูกรักของ อ.สุมล และ อ.สุมาลี แต่ด้วยความรักเรียนของแจก แจกจึงสอบได้เลขตัวเดียวเสมอมา

การดนตรี แจกจะเป็นคนที่หลงใหลในเสียงเพลงมากโดยมีคติประจำใจว่า No Music No life แจกจะมีเพลงใหม่ๆ มาให้เพื่อนๆ ฟังกันอยู่เสมอมา โดยจะมีชื่อเป็นคู่หูในการเปิดเพลงรบกวนชาวบ้านเสมอ

การกีฬา แจกเป็น Sports man อีกคนหนึ่งของคณะ ผ.บ.ก. แจกเล่นรักบี้ที่โรงเรียนตั้งแต่เด็กๆ เป็นปีกตัวกลาง และด้วยสเต็มเท้าที่พระเจ้าประทานให้มา ทำให้แจกพาทีมโรงเรียนได้แชมป์มาแล้วตั้งแต่รุ่นเล็ก รุ่นกลาง แล้วก็รุ่นใหญ่ นอกจากนี้ยังเป็นนักกรีฑาดีกรีเหรียญทองมาทุกปี แล้วก็ยังมีฟุตบอล บาสเก็ตบอล และกอล์ฟอีกเยอะที่แจกเล่นได้ทั้งนั้นล่ะ

อนาคต แจกเรียนศึกษาศาสตร์ที่ ม.เกษตร เราหวังว่าอนาคตแจกคงจะประสบความสำเร็จในชีวิตก็แล้วกัน

กิตติพงษ์ เจริญกุล



ชื่อ-นามสกุล กิตติพงษ์ เจริญกุล

เลขประจำตัว 6301

ชื่อเล่น ต้ม

ฉายา แจก

เข้าโรงเรียนตอนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3

คณะที่เคยอยู่ นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534

คณะที่อยู่ปัจจุบัน ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2543

วัน/เดือน/ปี เกิด 21 มิถุนายน 2526

ที่อยู่ติดต่อได้ เลขที่ 22/1 ซอยสีฟ้า 9

ด.พหลโยธิน แขวงสามเสนใน

เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400

เบอร์โทรศัพท์ 0-2279-0406

โทรศัพท์มือถือ 0-1869-4820

E-mail address tum_tum73@yahoo.com



'99 12

6 8 '99



คณະดุสิต



งามเอ๋ยงามศรี ดุสิตมิสน้ำเงิน

พวกเรากำลังเดินสู่สนามแล้วเอ๋ย เอ๋ย

คณะดุสิตเรามีศิษย์นักกีฬา

เรามาซิงซียไม้ละสลดเลย

น้ำใจกล้าหาญ แต่ขำนาญในการซิงซีย

พวกเรามาไซโยโก้ให้แล้ว เอ๋ย



คณะดุสิต

คณะดุสิต (คณะตะวันตกด้านใต้) สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458 สร้างเสร็จเมื่อ พ.ศ. 2459 ออกแบบโดยนาย ฮีลี เป็นลวดลายสมัยอยุธยา สิ้นค่าก่อสร้าง 145,000 บาท ในสมัยสงครามโลกครั้งที่ 2 อาคารคณะดุสิต ได้ถูกระเบิดลงเหลือแต่ปีกด้านใต้ กระทรวงศึกษาธิการจึงได้ดำเนินการก่อสร้างในส่วนที่ถูกระเบิด เริ่มสร้างตั้งแต่ปี พ.ศ. 2476 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2505 สิ้นค่าก่อสร้าง 1,300,000 บาท และซ่อมแซม ครั้งสุดท้าย เมื่อปี พ.ศ. 2524

สีประจำคณะ สีน้ำเงิน

อดีตท่านผู้กำกับคณะ

เสวกโท พระวิเศษศุภวัตร (เทศสุนทร กาญจนศัพท์)

อำมาตย์โท พระสนธิวิทยาพัฒน์ (ไฉ่เฮียง สิริสิงห)

อำมาตย์ตรี หลวงประคองวิชาสมาน (เทียน สมุทรประภูติ)

อำมาตย์โท พระอนุศาสน์ศรีคุณวัฒน์ (ผิว วรรณจินดา)

คุณครู อุดม รักตประจิด

ร.ต.อ. แวน เลนบุรี

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน ดร. พัฒพงษ์ กาญจนโรจน์

ดิบหรือที่เพื่อนมักจะเรียกชื่อเล่นว่า เต้ ดิบเป็นหัวหน้าใหญ่ คณะดุสิต ซึ่งเป็นที่รักของน้อง ๆ และเพื่อน ๆ ดิบมีความสามารถหลาย ๆ ด้าน และร่วมกิจกรรมของโรงเรียนอยู่เสมอ เพราะดิบเป็นคนที่มีความสามารถรอบตัว ดิบเป็นคนที่มีความคิดสร้างสรรค์ ฟุ้งด้วยความตั้งใจและเอาใจจริง เอาใจ จึงไม่แปลกที่งานออกแบบต่าง ๆ ของรุ่นจะอยู่ภายใต้การออกแบบของดิบทั้งหมด

การเรียน ดิบเป็นนักเรียนคุณภาพอีกหนึ่งของโปรแกรม วิทยุ-คณิต เป็นศิษย์รักของอาจารย์ทุกคน (ยันยัน) เพราะดิบขยัน - ตั้งใจมากและมาก ทำให้ดิบมีผลการเรียนเป็นที่พอใจแทบทุกวิชา ขาดแต่ภาษาต่างประเทศที่ดิบไม่ค่อยถนัด ซึ่งเป็นที่หนักใจของป้าปองยิ่งนัก

การกีฬา ดิบเป็น Sportman ด้วยของคณะ ดังนั้นจึงสามารถเห็นดิบเล่นกีฬาทุกประเภทอยู่เสมอ แม้ส่วนใหญ่จะเป็นกีฬาเดี่ยว แต่ทุกประเภทดิบก็เล่นได้ดี ถึงดีมาก ทั้งเทนนิส สควอช แบดมินตัน กรีฑา ดิบเป็นนักวิ่งสมัครและว่ายน้ำมาตั้งแต่อยู่สนามจันทร์ ซึ่งดิบเป็นประธาน กีฬาว่ายน้ำ และหัวหน้าชุดคณะดุสิต ค้าขายชนะจากแชมป์เก่ามาครองได้ถึงสองปีซ้อน สบสติติกการไม่ได้ด้วยว่ายน้ำเกือบสิบปีของคณะดุสิตลง

การดนตรี ดิบเคยเป่าทรัมเป็ตอยู่วงโยธวาทิตมาพักหนึ่ง แต่ดิบเห็นว่าคงจะไม่รุ่ง จึงหันมาท่องหนังสืออยู่คณะ ฟุ้งด้วยการพักสายตางีบเล็ก ๆ อยู่ที่คณะแทนดิบพยายามเลี้ยงค่าขนมเจ้าสมาคมต่าง ๆ มาโดยตลอด เพราะงานหัวหน้าก็ดูจะมากพอตัว ดิบจึงเป็นนักกิจกรรมไม่มีสังกัด เว้นแต่สมาคมกีฬาที่ต้องอยู่โดยตำแหน่ง คือประธานกีฬาว่ายน้ำ แต่ดิบก็ช่วยงานโรงเรียนเสมอมา งาน 90 ปี ที่ผ่านมา ดิบไปช่วยหมวด วิทยุนี้ทั้งทำเทียนเจลทั้งวัน เป็นที่ปลื้มปริ่มของครูสมลักษณ์ยิ่งนัก โดยเฉพาะงานของรุ่นที่ดิบก็ช่วยไม่เคยขาด

อนาคต ดิบเคยใฝ่ฝันจะทำงานเกี่ยวกับการออกแบบ แต่ในปัจจุบันดิบทำทางจะเบนเข็มมาทางสายวิทยาศาสตร์เสียมากกว่ายังงี้ ๆ ก็ขอให้ดิบได้ทำในสิ่งที่รักก็แล้วกัน เพื่อน ๆ ทุกคนเอาใจช่วย

จักรกฤษณ์ พินิจเลิศจินดา



ชื่อ-นามสกุล	จักรกฤษณ์ พินิจเลิศจินดา
เลขประจำตัว	6217
ชื่อเล่น	เต้
ฉายา	ดิบ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	16 พฤศจิกายน 2524
ที่อยู่ติดต่อได้	279/20 ซ.ประชาอุทิศ 17 ถ.ประชาอุทิศ เขตราชบุรีบูรณะ กรุงเทพมหานคร 10140
เบอร์โทรศัพท์	0-2428-1408
โทรศัพท์มือถือ	0-1622-4909
E-mail address	-





ณัฐพล เหมอยู่



ชื่อ-นามสกุล	ณัฐพล เหมอยู่
เลขประจำตัว	6197
ชื่อเล่น	อาร์ต
ฉายา	หอย
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	5 เมษายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	30 ถ.ศรีธรรมราชา แขวงป้อมปราบ เขตป้อมปราบ กรุงเทพฯ 10100
เบอร์โทรศัพท์	0-224-6300-4
โทรศัพท์มือถือ	0-1318-0506
E-mail address	ADIKO@ASIANET.CO.TH

หอย หนุ่มร่างยักษ์ หัวหน้า 2 คณะดุสิต เป็นที่หวาดผวาของเด็กๆ ทั้งโรงเรียน แต่จริง ๆ แล้วหอยเป็นคนซื่อ แค่มือเปื้อนเลือดและเป็นทีถกเถียงกันในหมู่เพื่อน ๆ ว่า “เขาคีสุดขั้วหรือซ้าสุดขีด” แต่หอยก็ยังเป็นที่รักของเพื่อน ๆ เสมอ เวลาหอยไปเจอ หอยชอบไม้กับป่า ขายกล้วยเดี่ยวว่าของหอยใหญ่ แต่ป่า ๆ ก็เชื่อเพราะหน้าของหอยหรือหน้าคือหอย หอยคือหน้า นี่คือนิยามชีวิตของหอย

การเรียน หอยมักจะใช้ห้องเรียนเป็นที่ปรึกษาปัญหาหัวใจกับจ๊อบบี้ แต่หอยก็ไม่ทิ้งการเรียน เพราะเกรดเฉลี่ยของหอย 3 กว่า เสมอ ๆ

การดนตรี หอยคิดวงโยธา คนแรกของชั้น ตั้งแต่ ป.6 ด้วยลีลาการตีหนึ่งห้องของหอยจนเป็นลูกรักของอ.สังเวียน ตามความจริงแล้วหอยต้องเป็นหัวหน้าวง แต่เราไม่เฉลยแล้วกันว่าทำไมหอยไม่ยอมรับตำแหน่งนี้

การกีฬา หอยเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนในตำแหน่งตัวโต แต่หน้าที่หลักของหอยคือเหยียบคู่ต่อสู้เป็นประธานกรรมการต้องให้ใบเหลืองเสมอ ๆ หอยมีลีลาการเดิน Hakka อันดูเด็ด ทางโรงเรียนจึงมอบเครื่องหมายสามารถชั้นสมบูรณแก่หอย ทำให้หอยภูมิใจเป็นอย่างมาก ยามว่างของหอย หอยมักจะหมกตัวอยู่ในห้อง Weigh เหมือนอยู่ในห้องอาหารและมักจะลากเพื่อนๆ ไปทรมานในห้อง Weigh จนเพื่อนๆ พุดเป็นเสียงเดียวกันว่า “safe ให้เม่งหนักกว่ากเองอีก” และหอยยังเป็นนักว่ายน้ำที่นำถ้วยมาสู่คณะได้ 2 ปีติดต่อกัน

อนาคต หอยได้เข้าไปเป็นนิสิตรั้วจามจุรี ผู้ผูกพันความหวังของพ่อแม่ หวังว่าหอยคงจะไม่ทำให้พ่อแม่และเพื่อนๆ ผิดหวัง ปล. หวัง ว่าหอยจะไม่ชวนเพื่อนพ้องมาทำกิจกรรมร่วม...อีกนะ

ต่างหัวหน้าคณะดุสิตที่มีจิตใจธรรมะธรรมโอบอย่างมาถึงขนาดบวชมาแล้ว 4 ครั้ง แต่หน้าตาและพฤติกรรมของต่างออกจะต้อง ๆ แต่เวลาแอลกอฮอล์ลงปากต่างมักจะเปลี่ยนไปเป็นคนละคนและพูดอยู่เสมอว่า “ไม่มีอะไรที่กูทำลายไม่ได้” แล้วปีสุดท้ายต่างก็สร้างข่าวอื้อฉาวขึ้นทำให้เพื่อน ๆ ตะลึงเป็นอย่างมาก และต่างก็พูดว่าต่างเป็นลูกวชิราวุธเต็มตัว แล้วต่างก็เป็นขวัญใจสาวทุกประเภทอีกด้วย

การเรียน ต่างอยู่โปรแกรม 1 ที่ Drop ฟิสิกส์ เคมี ซึ่งพวกเราก็ไม่เข้าใจว่าต่างเรียนโปรแกรมวิทย์ไปทำไม แต่ยังไงก็ตามต่างก็ยังเป็นขวัญใจของสาว ๆ คราวป้าในวังמצฉาอยู่ดี

การดนตรี ต่างตีวงปี่สก็อตมาตั้งแต่ ม. 1 โดขึ้นมาความรับผิดชอบของต่างทำให้ต่างเป็นหัวหน้าวงปี่สก็อต ที่นำลูกวงปี่สก็อตไปอับปรางในหลาย ๆ ที่ จนเป็นที่เลื่องลือกัน อ.อภิรักษ์เลยให้เครื่องหมาย สามารถพิเศษแก่ต่างทำให้ต่างภูมิใจเป็นอย่างมาก แต่พัก หลังต่างไม่เคยไปวงเลยเพราะมัวแต่ปรึกษาปัญหาหัวใจกับขุมขนอยู่ที่คณะ

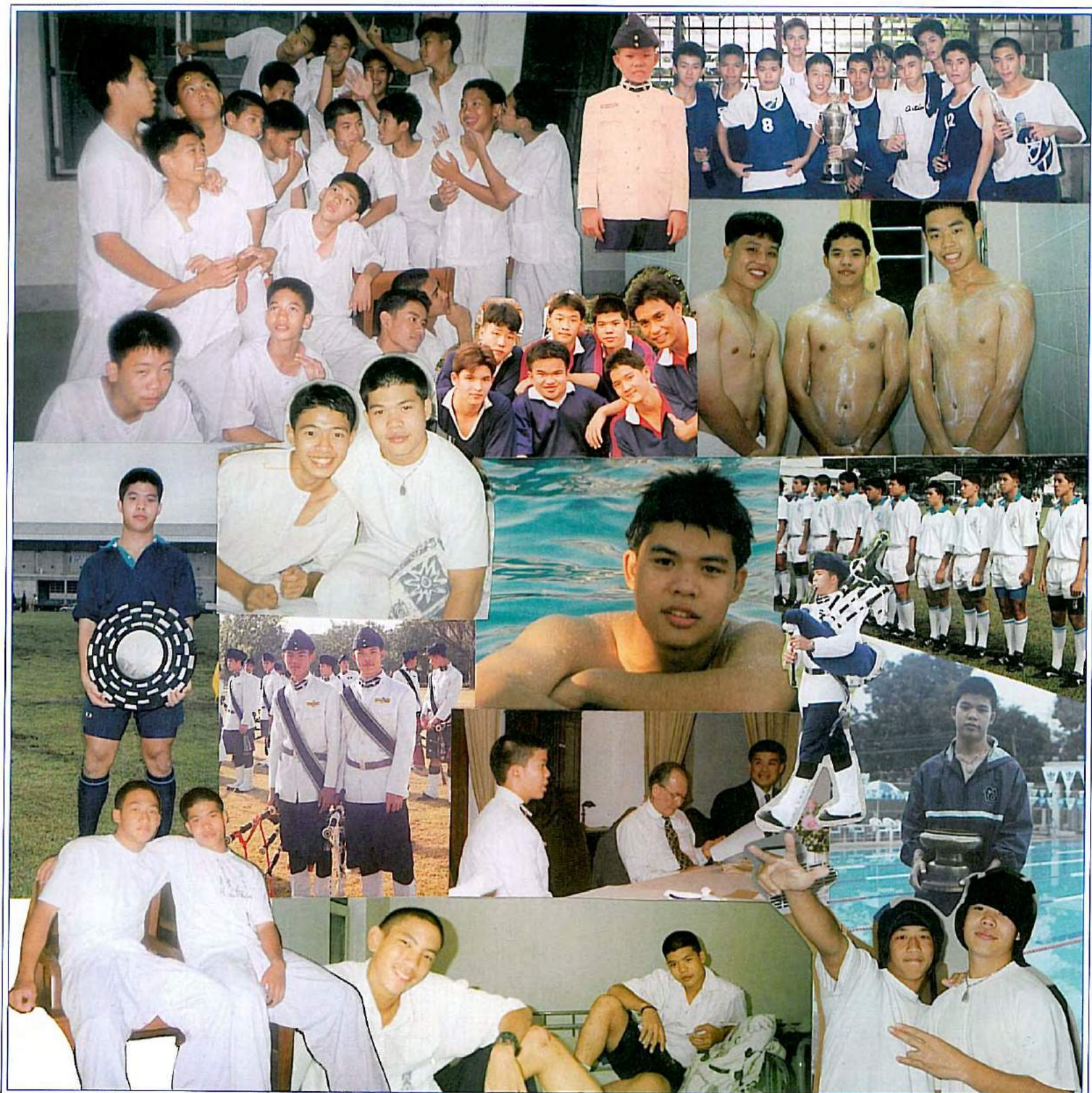
การกีฬา ต่างเป็นนักกีฬารักบี้ของโรงเรียนที่มีสไคล์เรียบง่ายแต่ผสมด้วยความใจถึงไม่ปราณีใคร ทำให้ต่างได้เครื่องหมายถึงสามารถไปจากโรงเรียนและปีสุดท้ายต่างก็สมหวังเพราะต่างได้เหรียญทองจากฟุ้งแหลนด้วยความบ้าพลังของตัวเอง

อนาคต ต่างคงจะไปเดินในเกษตรให้สาวทุกประเภทมองเล่น ๆ เพราะได้โควต้าเข้า ม.เกษตรไปแล้ว และเราก็มองว่าต่างคงจะทำการที่ต้องการได้สำเร็จ

กณิศ ญาณวรุทม่วงศ์



ชื่อ-นามสกุล	กณิศ ญาณวรุทม่วงศ์
เลขประจำตัว	6303
ชื่อเล่น	อ้อบ
ฉายา	ต่าง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	22 ตุลาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	999 หมู่ 5 ซ.วัดदान ถ.ศรีนครินทร์ ต.สำโรงเหนือ อ.เมือง จ. สมุทรปราการ 10270
เบอร์โทรศัพท์	0-2757-2946, 0-2394-7726#2
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	-





รัชชฤทธิ์ เดชยฤทธิ



ชื่อ-นามสกุล	รัชชฤทธิ์ เดชยฤทธิ
เลขประจำตัว	6255
ชื่อเล่น	บอล
ฉายา	ขุมขน
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	4 ตุลาคม
ที่อยู่ติดต่อได้	21/151 ซ.สมบูรณสุข ถ.งามวงศ์วาน อ.เมือง จ.นนทบุรี 11000
เบอร์โทรศัพท์	0-2952-5162
โทรศัพท์มือถือ	0-1625-1665
E-mail address	-

ขุมขน โมน่า หมุก โมจิมน น้องขนม ชื่อเหล่านี้เป็นชื่อของขุมขนทั้งนั้น หนุ่มน้อยร่างเล็กหัวหน้าคณะดุสิต แต่ใครจะรู้ว่าตอนเด็กๆ ขุมขนชอบเล่นดิน เล่นทรายกับสาธิต และทิดอิมเป็นประจำ โมน่าก็เป็นคนหนึ่งในลัทธิ DJ คลั่งกับทิดอิม เปิดเพลงกวนอารมณ์เพื่อนอยู่เป็นประจำ

การเรียน ขุมขนเรียนอยู่ในแนวหน้าของโปรแกรม 2 และคอยช่วยเหลือเพื่อน ๆ อยู่ห่าง ๆ ตลอดเวลาโดยเฉพาะ เวลาที่อยู่ในห้องสอบ ขุมขนมักมีที่นั่งประจำในห้องข้าง ๆ แวนโกะ ไม่รู้ว่าคุยอะไรกัน แต่ที่เรารู้ขุมขนเป็นนักร้องตัวจริงด้วยคารมที่คมคายของขุมขนทำให้แวนโกะต้องมาปรึกษาการบ้านในยามวิกาลเสมอ

การดนตรี ขุมขนเป่าคาลิเนตอยู่วงโยฯ ด้วยความขยันของขุมขนทำให้อ.สังเวียนรักเขามาก จึงมอบเครื่องหมายสามารถพิเศษทำให้ขุมขนปลื้มมาก

การศึกษา ขุมขนเคยเป็นสกริมฮาล์ฟตัวจริงตอนอยู่รุ่น 16 และคว้ามแชมป์ได้ในปีนั้น แต่ทำวังของขุมขนทำให้พีพีไม่พอใจ ปีสุดท้ายขุมขนเลยหลุดทีมโรงเรียนไปอย่างน่าเสียดาย ขุมขนเลยเปลี่ยนอาชีพไปเล่น แฟรงเกอร์ให้ทีมคณะแทน โรงเรียนเห็นความขยันของขุมขนเลยให้เครื่องหมายถึงสามารถแก่ขุมขนไว้ปลอบใจ ขุมขนชอบเล่นบอลสนามบาสมาก เวลาได้ลูกขุมขนจะเลี้ยงไม่หยุด ไม่ยอมจ่ายและไม่ยิง

อนาคต ขุมขนฝันจะเป็นนักเรียนนอก และเป็นนักบัญชีที่เก่งกาจ เราหวังว่าขุมขนคงจะไม่กลับมา ขึ้น BTS อีก

หยดแหมะหนุ่มคลั่งรักหัวหน้าคณะคูสิต ซึ่งบางทีเพื่อน ๆ มองหยดแหมะเหมือนคนวิกลจริต หยดแหมะชอบทำตัวตึง ๆ เวลาอยู่กับเพื่อน แต่เวลาพูดกับเด็กในคณะชอบทำเสียงหล่อและหน้าเข้มทำให้เด็กหวั่นไหวอยู่เสมอ หยดแหมะเป็นคนน้ำนิ่งไหลลึกของทำอะไรแบบมีหลักการอยู่เสมอ ๆ

การเรียน หยดแหมะเป็นคนหัวดี แต่ขี้เกียจ แต่ผลการเรียนของหยดแหมะทำให้เพื่อน ๆ ตะลึงทุกครั้ง หยดแหมะเคย Top วิชาฟิสิกส์ ทำให้ อ.สมลักษณ์ถึงกับช็อกไปเลย

การดนตรี หยดแหมะเคยอยู่วงจุฬาฯ มาตั้งแต่เด็กเล็ก ยันเด็กในฝีมือการสีไวโอลินอยู่ในชั้นพอใช้ได้ แต่หยดแหมะไม่พอใจจึงย้ายมาอยู่วงปี่สก็อตด้วยพรสวรรค์ของหยดแหมะทางด้านดนตรีหยดแหมะใช้เวลาแค่ปีเดียวก็สามารถตีวงได้และปีสุดท้ายหยดแหมะก็ได้เป็นรองหัวหน้าวงอีกด้วย

การกีฬา หยดแหมะมีทักษะทางด้านกีฬาดี แต่เค้ามีสรีระที่พอมบางเกินไป ทำให้พื้มองข้ามไปอย่างน่าเสียดาย แต่หยดแหมะก็ขาดไม่ได้กับทีมรักบี้คูสิต หยดแหมะเป็น Full Back ที่ทำหน้าที่ได้อย่างดีเยี่ยมและสามารถช่วยลูกชี้คว้านแหมะปามาได้อย่างสวยงาม หยดแหมะยังเป็นนักฟุตบอล ตัวกลั่นของคณะอีกด้วย ได้ชื่อว่าเป็นมิดฟิลด์ตัวรับที่ดีที่สุดของโรงเรียนและเป็นหัวหน้าชุดบอลคณะคูสิต ที่นำถ้วยบอลมาสู่คณะได้ 5 ปี ติดต่อกัน

อนาคต ปัจจุบันหยดแหมะยังตัดสินใจอยู่ว่าจะเป็นนักรักบี้ยิ่งใหญ่ หรือทหารไทยใจกล้า ขอให้หยดแหมะเลือกทางเดินของตัวเอง และขอให้ประสบความสำเร็จในสิ่งที่เค้าอยากจะเป็นเถอะ

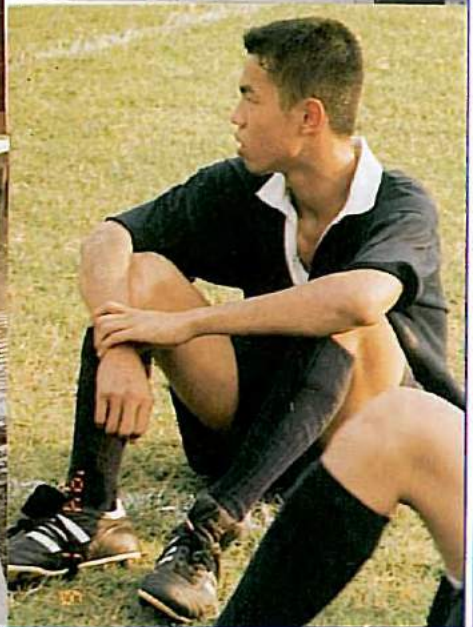


หยด แหมะ

ภาณุพงศ์ พุทธบูชา



ชื่อ-นามสกุล	ภาณุพงศ์ พุทธบูชา
เลขประจำตัว	6282
ชื่อเล่น	เอ
ฉายา	หยดแหมะ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	คูสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	12 กุมภาพันธ์ 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	21/807 หมู่ 12 ถ.บางนา-ตราด แขวงบางนา เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260
เบอร์โทรศัพท์	0-2799-1989
E-mail address	-





พงศธร โกยสมบุรณ์



ชื่อ-นามสกุล	พงศธร โกยสมบุรณ์
เลขประจำตัว	6237
ชื่อเล่น	ท้อป
ฉายา	สบันงา, อีตอก
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	14 กันยายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	60/21 F31 หมู่ 3 ซ. 118 ถ.เสนานิคม 1 แขวงลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2578-0993
E-mail address	psdonline@usa.net

สบันงา เป็นฉายาที่รุ่นพี่ตั้งให้ แต่ด้วยความที่เป็นคนตัวอ่อน เพื่อนจึงเพิ่มชื่อให้ใหม่ว่า “หนอน” สบันงาเป็นคนที่มีความสามารถรอบด้านอย่างไรก็ตาม สบันงามักจะมีเรื่องที่ทำให้เพื่อนได้เฝ้าอยู่เป็นประจำ เพราะความที่หัวชอบทำตัวไม่เหมือนใคร (และไม่มีใครอยากเหมือน) สบันงามักจะมีคำพูดและท่าทางแปลกๆ มาให้ได้ยินและได้เห็น ซึ่งจะไม่พบในพจนานุกรมอยู่เสมอๆ แต่โดยรวมๆ แล้วสบันงาก็เป็นที่รัก ของครูและเพื่อนๆ อยู่ดี

การเรียน

สบันงาเป็นคนเรียนเก่งมาก ทางด้านวิชาการ สบันงาต้องมีส่วนร่วมอยู่เสมอ ด้วยเหตุนี้เองจึงทำให้สบันงาได้เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.5 มาตลอดทุกชั้นปี เป็นผลให้สบันงาได้รับพระราชทานรางวัลเรียนดีเสมอๆ รวมไปถึงการถือใบคะแนน ที่สบันงามักจะถือบอยจนเบื่อกว่าคนอื่นๆ นอกจากนี้สบันงายังช่วยน้องในด้านการเรียนอยู่เสมอๆ เพราะสบันงาเป็นหัวหน้าฝ่ายวิชาการของคณะด้วย

การดนตรี

สบันงาเคยสืโวโอลินอยู่อย่างจุลศุริยางค์อยู่ตั้งปี แต่เห็นแววไม่รุ่งเลยหันมาสิงสถิตอยู่กับกิจกรรมของสมาคมต่าง ๆ แทน เช่น สมาคมหนังสือพิมพ์ สมาคมบันเทิง สมาคมอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และสมาคมไต้หวัน

การกีฬา

สบันงาไม่ค่อยจะสนใจเรื่องกีฬา แต่ที่ผ่านมา สบันงา ก็สามารถช่วยคณะดุสิตในการคว้าถ้วยวายน้ำมา 2 ปีติดต่อกัน และมักจะเล่นสควอชเมื่อยามอยากเล่น อย่างไรก็ตาม สบันงาก็ได้เป็นหัวหน้าชุดสควอชของคณะก่อนจบ แต่ช่วงหลังๆ รู้สึกว่าเบื่อก็ก็นั่งไปเล่นไฟว์อยู่บ้าง

อนาคต

สบันงาเคยเป็นผู้กำกับศิลป์ของโครงการ Young Directors และเป็นหนึ่งในผู้ร่วมก่อตั้งและเป็นกองบรรณาธิการนิตยสารภาษาอังกฤษ EXTEND ของหมวดภาษาต่างประเทศ เขาหวังว่าจะเป็น Designer ซึ่งเราก็ขอให้เขาสมหวัง แต่คงต้องรอสักพักเพราะตอนนี้สบันงาเข้าไปอยู่ในวิศวกรรมศาสตร์ รุ่นน้องคณะเดียวกับครูละออ เรียบร้อยแล้ว ยังไงก็ขอให้สบันงาพยายามต่อไปนะ

ลูกพี่ฉายานี้ไม่มีใครไม่รู้จัก เพราะลูกพี่คือที่สุดของที่สุด ไม่ว่าจะในด้านกีฬา การเรียน ลูกพี่เป็นหัวหน้าโรงเรียนที่ทำหน้าที่ได้ดีเยี่ยม เพราะฉะนั้นเราจึงเห็นลูกพี่เดินตรวจการในยามค่ำคืน โดยมักจะมีลูกน้องอย่างสฤณและหอยติดตามไปด้วยเสมอ สมัยเด็ก ๆ ลูกพี่เคยเป็น Caddy ของพี่กิมลิ่งมาก่อน ลูกพี่จึงรู้ดีไม่ว่าจะเป็นการระเบิดหุ้ม (ทราย) ักัด ซิว และพัท ลูกพี่จึงได้ตำแหน่งอะไรไม่รู้ ที่ลูกพี่ชอบทำมา แอบอ้างบอกกับเพื่อน ๆ ว่าเป็นตราที่เขาได้สืบทอดต่อมาจากรุ่นก่อน

การเรียน ลูกพี่เรียนอยู่โปรแกรม ศิลป์-ภาษา ลูกพี่ไม่เคยสอบได้เกินที่ 6 (ทั้งห้องมี 6 คน) ลูกพี่พูดฝรั่งเศสได้เป็นไฟแลบ จนอ.สมุลขอร้องให้เลิกเรียนเพื่ออนาคตของตัวเอง ลูกพี่คิดว่าป้ามด ไม่ยุติธรรมที่ให้เกรด 1 กับเขา โดยที่ไม่ต้องเข้าเรียนก็ได้ แต่ด้วยความหยิ่งของลูกพี่ เขาเลยตั้งใจเรียนจนได้เกรด 0 เขาจึงหันหลังให้กับการเรียนฝรั่งเศสตลอดการ

การดนตรี ลูกพี่เคยอยู่วงปี่สก็อต แต่ลาออกตอน ม.4 เพราะอายุเด็ก จึงหันมาร้องเพลงกับสฤณ อยู่คณะแทน เพลงเป็นชีวิตจิตใจ ถ้าวางจากการเล่นรักบี้ เราจะพบลูกพี่ Dance อยู่ตามสถานที่ต่าง ๆ ทั่วกรุงเทพฯ

การกีฬา ลูกพี่เป็นสิงสนามหญ้า ลูกพี่จะโคดเด่นมากในกีฬาที่เล่นในสนามหญ้า ลูกพี่เป็นหัวหน้าชุดรักบี้ทีมโรงเรียน ที่ได้ทำชื่อเสียงและ ถ้วยมาให้โรงเรียนอย่างมากมาย ลูกพี่ยังคิดเขวachsenทีมชาติตอน ม.5 อีกด้วยและที่สร้างชื่อเสียงให้เขาอย่างมากก็คือการวางเหรียญให้วีรราชูชชนะราชมหาวิทยาลัยในรักบี้ประเพณี จนได้เหรียญสามารถสูงสุดของโรงเรียนคือพิเศษเหนือพิเศษ เรื่องฟุตบอลลูกพี่ก็เล่นได้ดีเยี่ยม และในปีนี้ได้ยังเป็นดาวซัลโวที่ยิ่งประคุดสูงสุด ของโรงเรียนยิ่งได้ถึง 7 ประตูลูกพี่ไม่ได้เก่งแค่รักบี้ หรือฟุตบอล แต่กีฬาในร่มลูกพี่ก็ไม่เป็นรองใคร และดูเหมือนเขาจะเล่นเก่งมากกว่ากีฬากลางแจ้งซะอีก

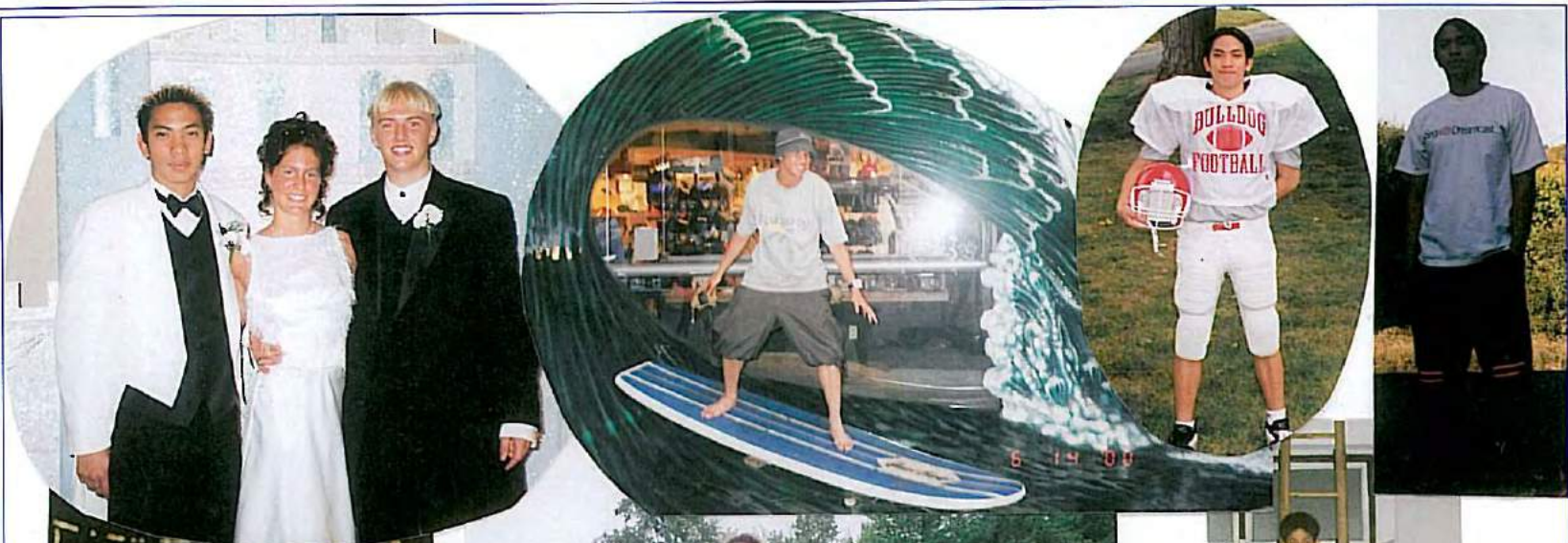
อนาคต ลูกพี่ฝันว่าจะอุปฐกกีฬา แต่เพื่อน ๆ ว่าถ้าเปลี่ยนจากธุรกิจไม่มาเป็นชุดเหมือนแทนจะรุ่งกว่าเยอะ

ปฤณ คชภักดี



ชื่อ-นามสกุล	ปฤณ คชภักดี
เลขประจำตัว	6318
ชื่อเล่น	ปฤณ
ฉายา	ลูกพี่
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	24 ธันวาคม 2522
ที่อยู่ติดต่อได้	687 ซ. หมู่บ้านมิตรภาพ 1 ซอยอ่อนนุช 46 แขวงสวนหลวง เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ 10250
เบอร์โทรศัพท์	0-2322-1125
โทรศัพท์มือถือ	0-1684-9603
E-mail address	Prin-k@hotmail.com





S. CHAKRAPHAN



จักรพันธ์ ศรีจันทร์ทัฬห



ชื่อ-นามสกุล	จักรพันธ์ ศรีจันทร์ทัฬห
เลขประจำตัว	6182
ชื่อเล่น	อ่อง
ฉายา	ดุด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	25 มกราคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	3/42 ซ. สอรรันธิรัญ ถ.บางนา-ตราด อ.บางพลี จ.สมุทรปราการ 10540
เบอร์โทรศัพท์	0-2316-0711
โทรศัพท์มือถือ	0-1842-6800
E-mail address	dostbin73@hotmail.com

คุณหนุ่มนักเรียนนอก ผู้พกความสามารถมาเต็มกระเป๋า คุณมักนำแฟชั่นใหม่ ๆ เข้ามาให้เพื่อน ๆ หยิบยืมเสมอ ๆ คุณเป็นหนุ่มอินแก๊งค์เจ้าหนูคอมพิวเตอร์ เช่นเดียวกับजू หมึกและดิดเป็ง คุณรักการนอนเป็นชีวิตจิตใจ และชอบนอนตอนเพื่อน ๆ ไม่นอนกัน เราจะเห็นคุณหน้าจอทีวี และเตียงนอนเสมอ

การเรียน

คุณเป็นคน (เคย) เรียนเก่งมาก่อนแต่พอกลับมาจาก U.S.A. คุณเปลี่ยนเป็นคนละคน เกรดเฉลี่ยที่น่าจะดีขึ้นกลับตกมาอย่างน่าใจหาย เพราะคุณใช้เวลาส่วนใหญ่ของชั่วโมงเรียนมานั่งหน้าจอ T.V.

การดนตรี

คุณเป็นนักเป่าปี่สก็อตด้วย ที่เป่าได้ไม่ครบ 8 เพลง แต่ใช้ชีวิตดวงขึ้นไปอย่างน่าตาเฉย ดุดอม ๆ จนได้เครื่องหมายสามรถ แต่ดูตลกต่อกระแสความกดดันไม่ไหว ลาออกจากวงปี่สก็อตไปเปิดเพลงที่คลับกับทิดอิมแทน

การกีฬา

คุณเป็นนักรักบี้ที่มโรงเรียนมาตั้งแต่ ม.2 ถึง ม.4 แต่ไป U.S.A. ชะก่อน ตอน ม. 5 แต่พอคุณกลับมาคุณก็ยังไปเล่นให้ทีมคณะและช่วยคณะได้แชมป์ภายในอีกด้วย และคุณก็เป็นกัปตันบาสรุ่นใหญ่คณะดุสิตชุดประวัติศาสตร์ ดุดตัดสินใจผิดพลาดที่ส่งอาวุธลับของคุณลงไป เลยเป็นประวัติศาสตร์ที่รุ่นใหญ่ครอบแรก แต่คุณก็ยังได้เครื่องหมายถึงสามารถจากโรงเรียน เพราะลีลาการเล่นรักบี้ของคุณ

อนาคต

คุณฝันอยากจะไปบริหารงานของครอบครัวต่อ และเราหวังว่าคุณคงจะไม่ไปเมืองนอกบ่อยนัก เพราะคุณกลับมาชอบทำพฤติกรรมแปลก ๆ ขัดหูขัดตาเพื่อน ๆ เสมอ

โดนัทเป็นลูกรักของพ่อมวย แต่เนื่องจากพี่ๆ เห็นว่า หน้าตาอันไม่เหมาะสม และผิดกฎหมาย เลยตั้งชื่อให้ใหม่ว่าทิดอ้อม อยู่กันได้ไม่นาน ทิดอ้อมก็ได้แสดงอาการแปลก ๆ ออกมา แฝงด้วยความโรครจิต เช่น แนวเพลงที่เค้าชอบฟังอยู่ เป็นประจำทำให้เพื่อน ๆ เกิดความรำคาญเบื้องล่างขึ้นมาทันที อ้อมเป็น 1 ใน 3 หัวหอก ขวาวอันตราย ซ้ายธรรมชาติ กลางโรครจิต ร่วมก๊วนกับลูกซี่และหอย และอ้อมเป็นเจ้าของ CNN ของคณะ ไม่ว่าจะป็นข่าวคาวจาวไฉ่แต่เพียงเพื่อนร่วมชั้นเป็นผู้กระทำ อ้อมทราบหมด จนโดนจับเป็นแพะ

การเรียน ทิดอ้อมมีความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตัวเอง สูงเพราะเหตุนี้เราจึงไม่เคยเห็นอ้อมในห้องเรียนตั้งแต่เดือนกันยายน แต่ทิดอ้อมยังภูมิใจกับเกรดเฉลี่ยของตัวเองที่ทำได้ 2.1

การดนตรี ทิดอ้อมเคยเป่าแซกโซฟานโยฯ ได้สักพักก็ออก เพราะทิดอ้อมผิดหวังในเสียงนึ่งหนองของหอย ซึ่งฟังแล้วไม่เข้าหู เลยหันเหชีวิตมาเป็นแนวเพลง Hard Core ที่คณะแทน

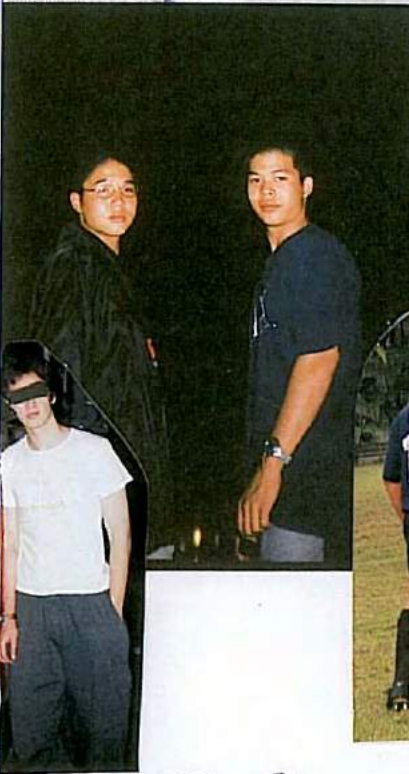
การกีฬา ทิดอ้อมเป็น Hooker ทีมโรงเรียนที่มีสไคส์ การเล่นที่คูดันทางโรงเรียนเลยมอบเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์ให้เป็นรางวัลเห็นอ้อมอ้วน ๆ อย่างนี้แต่อ้อมเป็นศูนย์หน้าทีมคณะมาตั้งแต่เด็ก ๆ และปีสุดท้าย ทิดอ้อมเป็นคนยิงประตูให้คณะคูสิคในรอบชิงชนะเลิศและได้นำถ้วยบอลมาสู่คณะอีกครั้ง

อนาคต ทิดอ้อมอยากเป็นผู้พิพากษา ถึงทิดอ้อมจะเริ่มต้นได้ไม่สวยนะ เนื่องจากบุญมีแต่กรรมบัง ทิดอ้อมจึงไม่ได้เข้ามาหาชัยที่เค้าหวัง แม้ว่าก้าวแรกของเขาจะไม่สวยงาม แต่ฟ้าหลังฝนย่อมสวยงามเสมอ

อัฐพล ธีระชুমหะ



ชื่อ-นามสกุล	อัฐพล ธีระชুমหะ
เลขประจำตัว	6295
ชื่อเล่น	ณัฐ
ฉายา	ทิดอ้อม
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	บัณฑิตวิทยาลัย ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	คูสิค ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	3 มกราคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	5/2394 หมู่ 10 ถ.สามัคคี แขวงบางตลาด เขตปากเกร็ด จ.นนทบุรี 11120
เบอร์โทรศัพท์	0-2503-6783
โทรศัพท์มือถือ	0-1905-7371
E-mail address	-





กษิติเดช ขวาลันตติ



ชื่อ-นามสกุล	กษิติเดช ขวาลันตติ
เลขประจำตัว	6226
ชื่อเล่น	บลู
ฉายา	หม่าฮั่น
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	14 มกราคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	148 หมู่ 4 แขวงน้ำขุน เขตหล่มสัก จ.เพชรบูรณ์ 67110
เบอร์โทรศัพท์	0-5674-5826
E-mail address	Marhun@USA.net

หม่าฮั่นหนุ่มหน้าดีจากเมืองมะขามหวานซึ่งทางบ้านเรียกว่าน้อง Blue แต่เพื่อนๆ เรียกเขาว่า หม่าฮั่น หม่าฮั่นเป็นคนนำอาหารเป็นพิชมาให้เพื่อนๆ รับประทาน จนเป็นข่าวโด่งดัง เพราะทำให้เพื่อนๆ “ลูกอืด” ไหลกันเป็นประจำ หม่าฮั่นทำตัวเป็นสมถะกินไก่วัด เพราะหม่าฮั่นใช้สิทธิในการเป็นประธานแผนกกีฬาเทนนิสชมแห่ง เด็กในสมาคมจนเสียผู้เสียคนมาแล้ว หม่าฮั่นเป็นลูกส.ส. ที่ใช้อำนาจของพ่อในทางที่ผิดโดยที่พ่อไม่เคยรู้มาก่อน

การเรียน ด้านการเรียนเราคงจะไม่ต้องกล่าวถึงหม่าฮั่นมากนัก เพราะเป็นที่รู้จักดีในหมู่เพื่อนๆ หม่าฮั่นมักใช้นาฬิกาปลุกรุ่นเดียวกับทัตอิมและลูกจี คือ “รุ่นกูไม่ตื่น มึงไม่ตื่น” ทำให้การเรียนของหม่าฮั่น ตกงอย่างน่าใจหาย ในคาบแรกวันไหนที่เพื่อนๆ เห็นหม่าฮั่น เพื่อนๆ ก็จะเห็นลูกจีกับทัตอิมเดินตามมาด้วยเสมอๆ

การดนตรี ตอนเด็ก ๆ หม่าฮั่นเคยอยู่วงจุลาด้วยลีลาการสไลไวโอลินของเขาทำให้เขาเข้าวงอย่างรวดเร็ว ทารู้ไหมว่าเขาสไลเป็นอย่างเดียวแต่อ่านโน้ตไม่ออก แต่แท้จริงแล้วหม่าฮั่นเป็นนักเดินเท้าไฟของคณะ

การกีฬา หม่าฮั่นเคยไปเล่นรักบี้อยู่ 1 วันแต่ในเย็นวันนั้นเราได้พบศพของหม่าฮั่นนอนขาคู่คาสนามหลัง เขาจึงหันหลังให้กับวงการรักบี้ไปตลอดกาล แต่หม่าฮั่นก็ยังเป็นนักเทนนิสตัวฉกาจของโรงเรียน และคณะอยู่ดีหม่าฮั่นเคยนำทีมเทนนิสของดุสิตคว้าแชมป์มาแล้วตอน ม.7 เนื่องจากสังขารอันล่อลวงของเขาทำให้คณะเสียแชมป์ไปอย่างน่าเสียดาย แต่เขาก็เป็นประธานแผนกกีฬาเทนนิสที่เป็นมือ 1 ของโรงเรียน

อนาคต หม่าฮั่นบอกอยากเป็นคนรวย หม่าฮั่นบอกว่าจะเลิกเรียนไปไถนาก่อน เพราะเขาบอกว่า Start ก่อนได้เปรียบ และเขายังคิดอีกว่าจะจะเป็นนักปรัชญาตีรีเปล่า ขอให้หม่าฮั่นได้เป็นนักปรัชญาตามที่คิดไว้เถอะ

ดูคโบ้หนุ่มน้อยหน้าตาขาดสารไอโอดีน ที่ทางบ้านเรียกว่า “น้องไนต์” แต่ชื่อดูคโบ้บมงคล เพื่อน ๆ เลยตั้งชื่อให้ใหม่ว่า “เอ๋อ” ตามหน้าตาและบุคลิก ถึงเพื่อนจะเรียกว่า “เอ๋อ” แต่เอ๋อมีมันสมองดูคตั้งคอมพิวเตอร์ ถึงแม้ว่ามันจะโหลดติดบ้างไม่ติดบ้างก็ตาม

การเรียน เอ๋อเป็นแนวหน้าและเป็นที่รักของวังมัจฉา ห้องนอน ม.6 คณะดุสิตจึงไม่เคยขาดแสงไฟ เพราะเอ๋อจะนั่งอ่านหนังสือถึงตี 1 เป็นประจำทุกวัน เลยทำให้เพื่อนๆ ไม่สงสัยในเกรดเฉลี่ย 3.5 ของเอ๋อ แต่ที่แท้จริงแล้วเกรดที่ได้มานั้นมาจากกระดาษ 3 มิติแผ่นเล็กๆ ที่นำเข้าห้องสอบ โดยที่คุณครูไม่เคยสงสัยเลย

การดนตรี เอ๋อเคยอยู่วงปี่สก็อต เป่าได้ 6 เพลง ตั้งแต่ ม. 1 เทอมแรกจนพีๆ ตะลึง เอ๋อจึงคิดว่าอีก 2 เพลงที่เหลือซึ่งมีเวลาอีก 2 เทอม เป็นเรื่องที่ไม่ยาก จึงฟันตัวเองเป็นนักบอลคอร์ตสคอกซ์ ซึ่งสลุเป็นคนชักชวนเข้าสู่ทีมพอบ ม.1 6 เพลงที่เคยเป่าได้ก็ลืม หมดยุคทำให้คิดมากจนหัวหงอก แล้วตัดสินใจอำลาวงการดนตรีไปอย่างสิ้นเชิง

การกีฬา เอ๋อเป็นอาวุธลับของทีมบาสฯ คณะดุสิต แต่คณะดุสิตไม่เคยได้ใช้อาวุธลับชิ้นนี้เลย เพราะเอ๋อไม่เคยได้ลงสนามแม้แต่ครั้งเดียว แต่คณะดุสิตก็ยังได้แชมป์บาสฯทุกปี จนมาถึงปีสุดท้ายคณะดุสิตได้ตัดสินใจนำอาวุธลับชิ้นนี้มาใช้เป็นครั้งแรกและครั้งสุดท้าย ผลลัพธ์ที่ออกมาได้ผลเกินความคาดหมายทีมบาสฯ คณะดุสิต ครอบรอบแรกในรอบ 10 ปีของวงการบาสฯ รุ่นใหญ่คณะดุสิต

อนาคต เอ๋อฝันอยากเป็นหมอ ขอให้เอ๋อไล่ตามความฝันต่อไป

ณัฐพล อนันตสิทธิ์



ชื่อ-นามสกุล	ณัฐพล อนันตสิทธิ์
เลขประจำตัว	6246
ชื่อเล่น	ไนต์
ฉายา	ดูคโบ้
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	18 มีนาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	24 ถ.เทศบาลนิมิตรเหนือ แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900
เบอร์โทรศัพท์	0-2580-5101
โทรศัพท์มือถือ	0-1615-4982
E-mail address	anantasit@usa.net



คณะจิตรลดา



บียอเยบียอโต

ต้องบียอจิตรลดา

จิตรลดาลาก่อน

ถึงคราวค่อยพบกันใหม่

พร้อมเอย พร้อมโต

ต้องบียอจิตรลดา

พวกเราเหล่าพี่น้อง

มาแข่งการกีฬา

จะแลวไลงามตา

นำชัย

ขอจำจรงจากไกล

เราร่วมใจสามัคคี

จะแลวไลงามตา

งามงอน

พวกพ้องอยู่ร่วมกันมา

ให้เลื่องลือทั่วฟ้าเรา VC



คณะจิตรลดา

ประวัติคณะ

คณะจิตรลดา (คณะตะวันออกด้านใน) สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458
เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2459 ออกแบบโดย นายสีลี เป็นลวดลาย
สมัยรัตนโกสินทร์สิ้นค่าก่อสร้าง 1,430,000 บาท ในปี พ.ศ. 2506
ได้มีการก่อสร้างหอนอนเพิ่มขึ้น

โดยบริษัทสมัยก่อสร้าง จำกัด
สิ้นค่าก่อสร้าง 850,000 บาท

สีประจำคณะ สีเขียว

อดีตท่านผู้กำกับคณะ

อำมาตย์เอก พระประทีปสุนทรสาร (แหล่ง บุญยั้งฐูล)

ม.ด. พันธุ์ ทิริวงศ์

คุณครู อรุณ แสนโกสิก

พ.ต.ท. เสรี ปัจจกษภักดิ์

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน คุณครู กิตติศักดิ์ อิมราพร

ปุ๊กา ทายาทตระกูลใจยงค์ หลานป้าชูลีัยักษ์ใหญ่แห่งวงการนางงาม ที่บ้านตั้งชื่อว่าดอกคุณ แต่พี่ ๆ ที่โรงเรียนไม่ชอบ เพราะไม่เข้ากับหน้าตาจึงตั้งให้ใหม่ว่า ปุ๊กา หนู่มร่างท้วมเป็นหัวหน้าตั้งแต่ ม.5 จน ม.6 ได้เป็นหัวหน้าใหญ่แห่งคณะจิตรลดา

การเรียน ปุ๊กาเรียนเก่งมากในสายวิทย์คณิต เขามักเป็นที่พึ่งของเพื่อนในเวลาสอบ และเพื่อน ๆ ก็สอบผ่านไปได้ด้วยดี เพราะฝีมือปุ๊กาจึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

การดนตรี ปุ๊กาเป่าปี่สก็อตจนผู้กำกับอภิรัชย์ทั้งกับความสามารถแทบจะไม่ไหว จึงมอบเครื่องหมายสามารถพิเศษให้มาประดับอกในปีสุดท้าย

การกีฬา ปุ๊กาอดีตเคยเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนในตำแหน่งแฟรงเกอร์ แต่หุ่นไม่ให้อิงเล่นฮุคเกอร์ ในปีสุดท้าย ปุ๊กาได้นำถ้วยไฟร์มาสู่คณะจิตรลดาได้ด้วย

อนาคต เพื่อน ๆ คงจะได้เห็นวิศวกรผู้มีรากฐานอันแน่นปึกและคงมีสาวงามมาลุ่มล่อมมากมาย เราคงหวังว่ามันคงเป็นเช่นนั้น

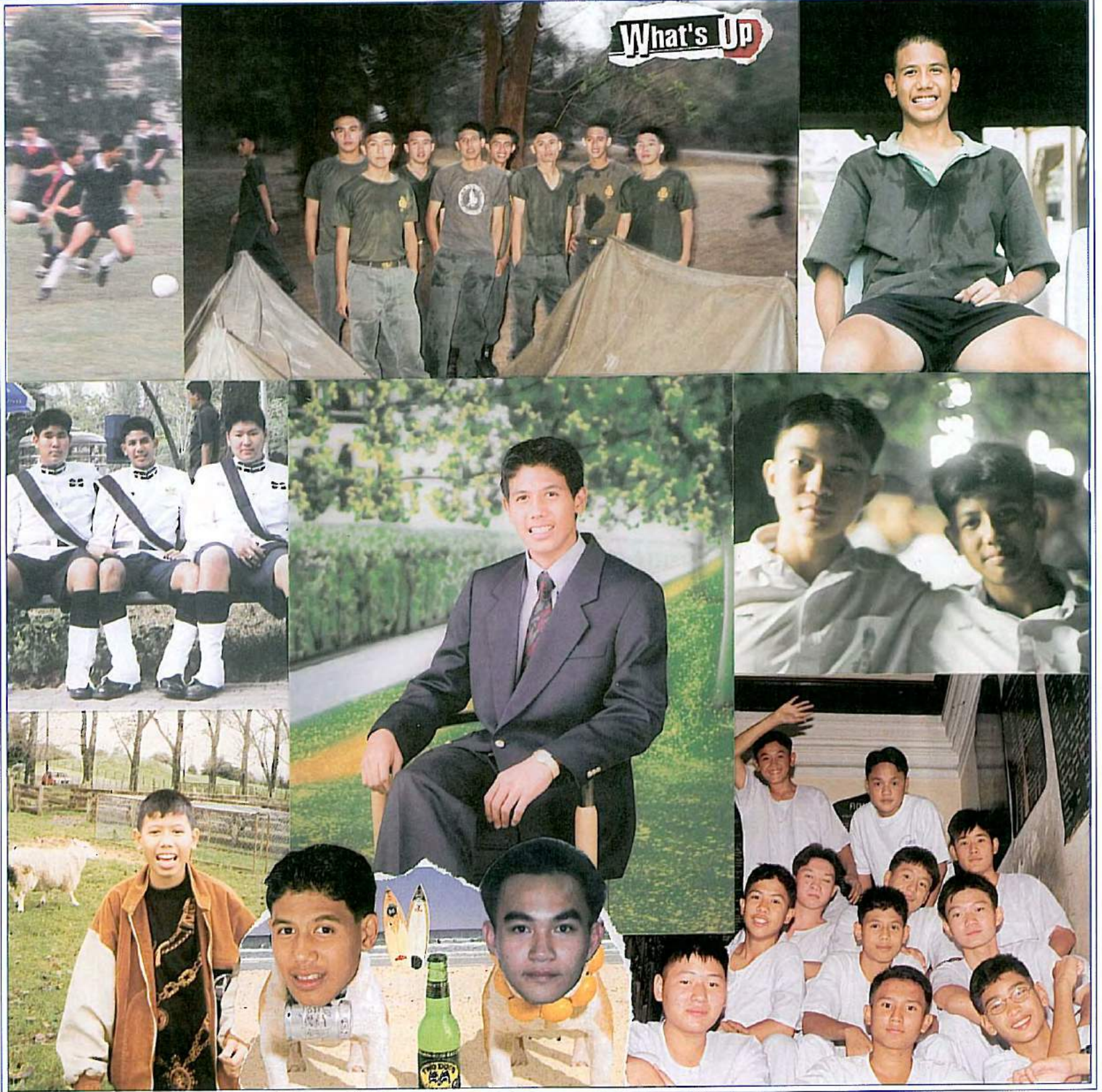


อักร ใจยงค์



ชื่อ-นามสกุล	อักร ใจยงค์
เลขประจำตัว	6239
ชื่อเล่น	กุน
ฉายา	ปุ๊กา
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เลขอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	13 กรกฎาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	4/1283 หมู่ 4 ซ. 34/6 ถ.เสรีไทย (สุขาภิบาล 2) แขวงคลองกุ่ม เขตบึงกุ่ม กรุงเทพฯ 10240
เบอร์โทรศัพท์	0-2379-8047
โทรศัพท์มือถือ	0-1614-4109
E-mail address	Akara73@yahoo.com





กุลภัสต์ วัฒนา



ชื่อ-นามสกุล	กุลภัสต์ วัฒนา
เลขประจำตัว	6186
ชื่อเล่น	เต้
ฉายา	เกาลิง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	18 กุมภาพันธ์ 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	2568/42 ซ.พระราชราษฎร์ ถ.กรุงเทพ-นนทบุรี แขวงบางซ้อน เขตบางซื่อ กรุงเทพ 10800
เบอร์โทรศัพท์	0-2587-2747
โทรศัพท์มือถือ	0-1488-7698
E-mail address	fatboyslim@jorjajae.com

เกาลิง หนุ่มหล่อผิวสีแทนเกือบดำ นาม “เกาลิง” ซึ่งได้รับความไว้วางใจจากทุกคนในคณะจนได้เป็นหัวหน้า 2 ของคณะ เกาลิงเป็นคนเอาใจเก่งโดยเฉพาะสาว ๆ เกาลิงมักจะบ่นว่า “ตัวเองไม่หล่อ” จนเพื่อน ๆ หมั่นไส้ แต่เกาลิงเป็นคนที่เพื่อน ๆ ทุกคนรักและเกรงใจ สนุกสนานเป็นกันเอง อึดยาศัยดี เวลามีปาร์ตี้ เกาลิงมักจะไม่ค่อยยุ่ง สิ่งผิดกฎหมาย แต่พอไม่รู้ตัวก็จะถืออาวุธครบมือเป็นประจำ และมักทะเลาะกับซั๊กโครกทุกที

การเรียน เกาลิงอยู่สายวิทย์-คณิต เขามักจะปล่อยให้ความรู้เข้ามาในหัวของเขาเอง เขาเป็นคนหัวดี แต่กลัวว่าสมองจะฝ่อเร็ว เล่นนอนพักผ่อนตอนเรียนทุกคาบ แต่ก็สามารถเอาตัวรอดได้ จนติดไควดคาร์กบี้ของพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

การดนตรี เกาลิงเป็นนักดนตรีประจำวงปีสตีก๊อต และคิดจะทาล่าไฟตามริมถนนข้าวสาร เกาลิงหลงใหลในเสียงเพลงเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะแนว Hip-Hop จนต้องไปฟังเพลงในยามค่ำคืนเป็นประจำ

การกีฬา เกาลิงเป็นนักรักบี้ ทั้งทีมโรงเรียนและคณะ ม.4 เกาลิงไม่ได้เล่นทีมโรงเรียนจึงหันไปเล่นรักบี้...อย่างอื่น พอ ม.6 ก็ได้เล่นทีมโรงเรียนอีกครั้งในตำแหน่ง ฟูลแบ็กตัวฉกาจ แต่เกาลิงมีลีลาการเล่นบอลได้ดีเยี่ยม โดยเฉพาะการปั่นฟรีคิกและเตะคอนเนอร์ ซึ่งหมั่นฝึกซ้อมเป็นประจำ และเป็นนักวิ่งลมกรดซึ่งหาตัวจับได้ยาก

อนาคต เกาลิงบอกอยากจะเป็นเจ้าของกิจการ Pub ชื่อตั้งแห่งหนึ่งของเมืองไทย เพราะเนื่องจากประสบการณ์และชอบทำตัวเป็นนักสำรวจ เพื่อน ๆ จึงยกให้เป็น เซอร์ คริสโตเฟอร์ เกาลิง

เรตวายเป็นหัวหน้า 4 ของคณะผู้มีหน้าตาหล่อเหลากว่ามนุษย์มนา เรตวชอบทำตัวเป็นนักชิม นักเที่ยว และที่สำคัญนักดื่มด้วย เรตวมันมีมุขที่เพื่อน ๆ รับไม่ได้ (Load ไม่ทัน) หรือคลกคนเดียว เรตวเป็นคนทีหล่อขางมูม มักจะโดนเพื่อน ๆ ล้อว่าเป็นคนต่างดาว (ดาวอังคาร) แต่เขาก็เป็นที่รักของเพื่อน ๆ ทุกคน นิสัยเขามักจะชอบด่าคนสังคม (สังคมมนุษย์) เป็นประจำ ทางบ้านของเรตวมีอาชีพทำสวน มีผลผลิตมากมายเนื่องจากใช้ปุ๋ยคอกม้าบิน

การเรียน

เรตวมุ่งมั่นในสายศิลป์-คำนวณ และเป็นคนเรียนดี แต่ไม่ชอบเข้าเรียน เทอมสุดท้าย เรตวสามารถใช้โควต้า สควอช สอบเข้ามหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ได้ ที่สำคัญคณะมนุษยศาสตร์ ซึ่งเรตวได้ฝันมานานแล้ว

การดนตรี

เรตวเป็นผู้ที่มีความสามารถในการเป่าปี่มากจนได้คิดวงตั้งแต่เด็ก ๆ แต่ด้วยความขี้เกียจของเรตว จึงไม่ค่อยเห็นเรตวร่วมงานของวงปี่เป่าเท่าไรเพราะมัวแต่ไปซ้อมวงสวิงเอช วงโคจรเอช แต่เรตวก็ใช้ความสามารถที่ฝึกมนุษย์กว่าเอาเครื่องหมายสามารถพิเศษมาติดหน้าอก

การกีฬา

เรตวเคยเป็นอดีตนักแบดมินตัน แต่หันเหมาเล่นสควอชจนติดทีมชาติและพาคณะจิตรลดาคว้าถ้วยสควอช 5 ปี ติดต่อกัน แต่เขามักพูดเสมอว่าไม่ชอบ “ชอบการขี่จักรยานมากกว่า ถ้ามีจักรยาน (เหาะได้) สักคันคงติดทีมชาติไปแล้วละ ฮะ ๆ ๆ”

อนาคต

เรตวมีความฝันหลายอย่างจากความสามารถหลากหลายไม่ว่าจะเป็น นักสควอช นักกอล์ฟ นักปั่นจักรยาน แต่พวกเขายังคงหวังว่าจะเห็นเรตวสามารถต่อยานอวกาศกลับดาวของตนเองได้ !

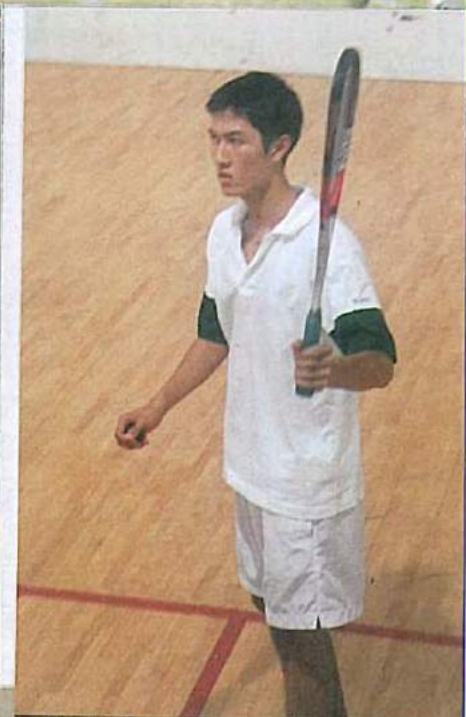
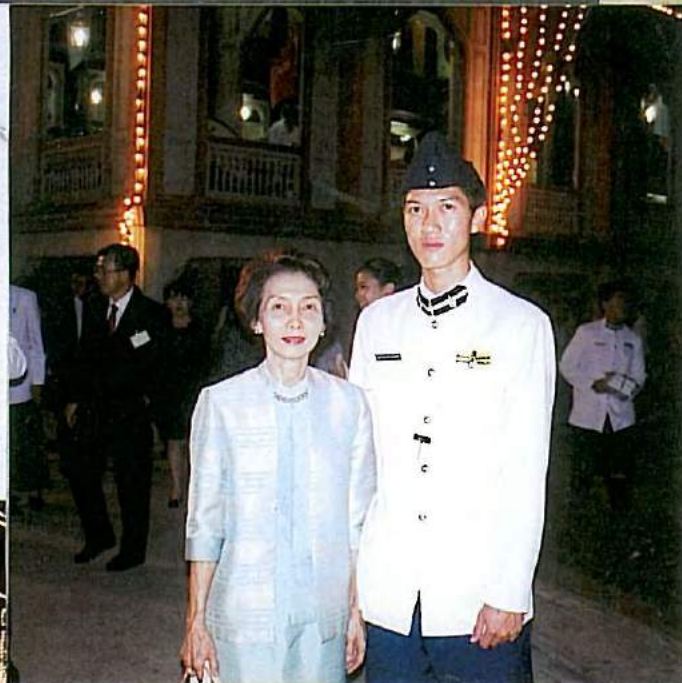
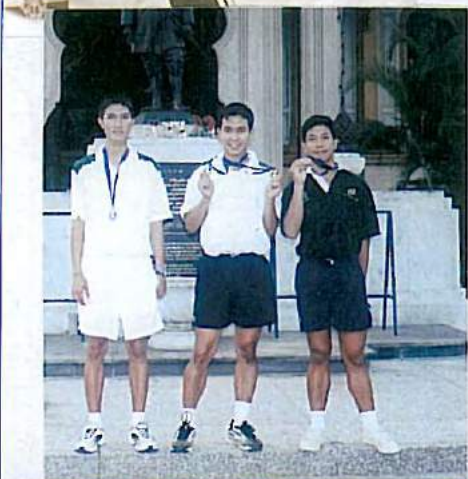
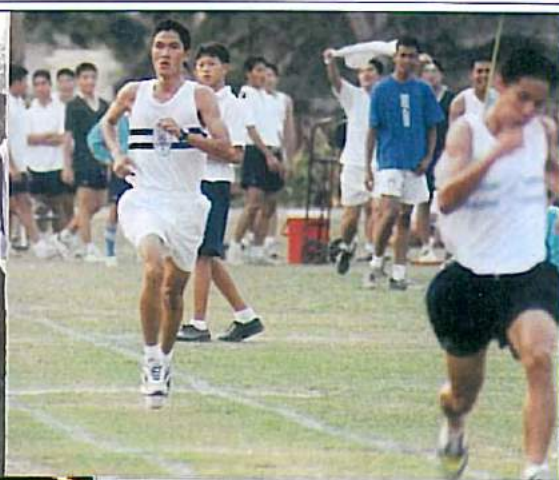


เรตว

ประพัฒน์พงษ์ พุทธรังษี



ชื่อ-นามสกุล	ประพัฒน์พงษ์ พุทธรังษี
เลขประจำตัว	6228
ชื่อเล่น	แบงก์
ฉายา	เรตว
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	10 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	ช-2094/2 ถ.รังสิต-นครนายก แขวงนครนายก อ.เมือง จ.นครนายก 26000
เบอร์โทรศัพท์	0-3731-1026
โทรศัพท์มือถือ	0-1837-8519
E-mail address	THEBANKY@HOTMAIL.COM





ธนพล ศรีสวัสดิ์พาณิชย์



ชื่อ-นามสกุล	ธนพล ศรีสวัสดิ์พาณิชย์
เลขประจำตัว	6240
ชื่อเล่น	นก
ฉายา	เพนพีน
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	11 ตุลาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	116/13 หมู่ 3 ถ. แจ่งวัฒนะ แขวงปากเกร็ด เขตปากเกร็ด จ.นนทบุรี 11120
เบอร์โทรศัพท์	0-2960-9400
โทรศัพท์มือถือ	0-1814-0129
E-mail address	sswvnp_1@hotmail.com

พีน หนุ่มมาดเท่จากเมืองนนทบุรี พีนมีความเป็นผู้นำอยู่ในตัว จึงได้รับการแต่งตั้งเป็นหัวหน้า 5 ของคณะจิตรลดา พีนเป็นคน pop มากในหมู่นักกรีฑา ทางชมรมจึงแต่งตั้งให้เค้าเป็นประธานชมรม พีนหมู่นักกรีฑา ชีวิตของเค้าขาดความรักไม่ได้ ช่วง ม.5 สุขภาพในปากไม่ค่อยดี พีนจึงต้องออกไปทำฟันบ่อย ๆ

การเรียน พีนเป็นคนหัวดีแต่ขี้เกียจไปหน่อย คณะเนนของพีนจึงออกมาในระดับปานกลาง เราจะไม่ค่อยได้เห็นหน้าพีนบ่อยนักในห้องเรียน พีนไม่ค่อยเข้าห้องเรียนแต่พีนก็ใช้ความสามารถส่วนตัวทำให้สอบผ่านมาจนได้จบถึง ม.6

การดนตรี พีนรักเสียงเพลงเป็นชีวิตจิตใจ ใครๆ ก็รู้ เราจะเห็นตั้งแต่ไหนแต่ไรแล้ว เราจะเห็นพีนอยู่กับเครื่องเสียงของเค้าเสมอ แม้ว่าพีนจะไม่ได้เล่นในวงใดก็ตามแต่พีนก็เป็น D.J. เสมอในเวลาว่างต่าง ๆ พีนมักจะนำเพลงใหม่มาเปิดให้เพื่อน ๆ ฟังเสมอ

การกีฬา พีนมีความสามารถมากทางด้านกีฬากรีฑา พีนสามารถเป็นทั้งผู้เล่นและผู้จัดการทีมผู้มีความสามารถเหลือล้นจึงไม่เป็นที่น่าแปลกใจว่าพีนติดทีมเยาวชนแห่งชาติไปแข่งขันที่ได้หวนความสามารถทางด้านกีฬาของเค้ามีมากมายหลายกีฬาเค้าจึงเป็นนักกีฬาคนสำคัญของโรงเรียนและคณะ

อนาคต พีนอยากเป็นส.ส. ของเมืองนนทบุรี เราหวังว่าพีนจะพัฒนาเมืองนนทบุรีให้เจริญก้าวหน้าต่อไป



ฮวบ SHOOT เป็นสิ่งที่ทางบ้านตั้งให้ แต่เพื่อน ๆ เรียก “ฮวบ” ฮวบเป็นหนุ่มจากเมืองสมุทรสาคร ฮวบมีคณะดลก “เซกยูเอ็ม” (แยม) ที่มักเรียกเสียงโห่จากเพื่อน ๆ ได้อย่างดี ฮวบเป็นคนเอาใจเขามา ใส่ใจเราเสมอ และ SPORT แต่ความโดดเด่นอยู่ จนได้เป็นหัวหน้า 6 ของคณะ ฮวบเป็นที่รู้จักของเพื่อนทุกคน ฮวบมีหน้าตาและมุขส่วนตัวที่เอาเรื่อง ฮวบชอบกินข้าวเหนียวกับแจ่วเป็นชีวิตจิตใจฮวบมีนิสัยกลัวผู้หญิงไม่รู้เมื่อไหร่จะหาย แต่เอกลักษณ์ของฮวบยังเหมือนเดิม คือ กลืนมาก่อนตัวเสมอ

การเรียนรู้ ฮวบหลงผิดคิดเรียนวิทย์แต่ก็ร่วงมาเรียนศิลป์ แต่เวลาฮวบเอาจริงขึ้นมาก็สามารถคว้าใบคะแนนรวมมาได้ แต่ในทางกลับกัน เขาก็ได้อยู่กับเพื่อนกลุ่มโอ (0. กว่าๆ) แต่ที่ฮวบรอดมาได้จนถึง ม.6 ฮวบก็ใช้ความสามารถส่วนตัวล้วน ๆ ม. 5 ฮวบได้ทุนไปเรียนที่ NEW ZEALAND (ทุนเต็ม) แต่กลับมาก็เหมือนเดิม

การดนตรี ฮวบคิดจะเรียนวงปี่ แต่ฮวบอยู่ในกลุ่มยอดมนุษย์ (นักร้อง) จึงเสียโอกาสทองไป แต่ฮวบก็ฝึกหัดกีตาร์มาตั้งแต่ ม. 4 จนถึง ม.6 ด้วย 4 คอร์ด พิฆาต จนเกือบเป็นที่ป้าง ฮวบมักหลงไหลกับเสียงเพลงเป็นอันมาก โดยเฉพาะลูกทุ่ง (โปรดปรานมาก) ฮวบฝึกดนตรีอยู่หลายอย่าง แต่ก็ไม่ได้เรื่องซักชิ้น แต่แนวเพลงที่โปรดปรานรองลงมาจากลูกทุ่ง คือ เพลงแนว P.o.P.

การกีฬา ฮวบเป็นนักกีฬารักบี้ของทีมโรงเรียนมานาน จน ม.4 ได้ฉายา “แฟรงเกอร์ตำรวจ” และมักจะไม่เรื่องข่าวลงหนังสือพิมพ์ 5-6 ฉบับมาแล้ว เป็นประจำ ฮวบมีความสามารถในด้านฟุตบอลคือ ผู้รักษาประตูทีมคณะ และฮวบเป็นนักกรีฑาหังสู่และลาน ฮวบเคยวิ่งข้ามรั้วมาแล้ว แต่ก็ไม่ไปไม่ถึงฝั่งสวรรค์ลงโทษไม่ให้เหรียญทอง แต่ฮวบชอบพูดเสมอว่าอยากเป็นนักมวยไทย

อนาคต ฮวบบอกว่าอยากมีบริษัททัวร์เป็นของตัวเอง แต่ยังไง เราคิดว่าก็ต้องกับมาขายทองเจริญรอยตามพ่ออยู่ดี

ศักดิ์โชติ ศรีชลธาร



ชื่อ-นามสกุล	ศักดิ์โชติ ศรีชลธาร
เลขประจำตัว	6314
ชื่อเล่น	ชู้ต
ฉายา	ฮวบ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	11 มีนาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	830/3 ถ.ราชบุรีบรรจบ ต.มหาชัย อ. เมือง จ. สมุทรสาคร 74000
เบอร์โทรศัพท์	0-3442-1525
โทรศัพท์มือถือ	0-1837-8519
E-mail address	sakchode@hotmail.com



บัณฑูร วัฒนนะนาวินรัตน์



ชื่อ-นามสกุล บัณฑูร วัฒนนะนาวินรัตน์

เลขประจำตัว 6247

ชื่อเล่น ทูร

ฉายา ก๊อง

เข้าโรงเรียนตอนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3

คณะที่เลขอยู่ สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534

คณะที่อยู่ปัจจุบัน จิตรลดา ปีการศึกษา 2543

วัน/เดือน/ปี เกิด 13 เมษายน 2526

ที่อยู่ติดต่อได้ 31/36-37 หมู่ 5

ถ.รักศักดิ์มงคล ต.ท่าช้าง

อ.เมือง จ.จันทบุรี 22000

เบอร์โทรศัพท์ 039-321-070

โทรศัพท์มือถือ 0-1578-2625

E-mail address -

หนุ่มหล่อจากเมืองจันทร์ รูปร่างไม่สูงไม่เตี้ย ด้วยหน้าตาของก๊องจึงได้รับบทเป็นนักบวชในละครมัทนาพารา จนได้รับรางวัลนักแสดงสมทบยอดเยี่ยม อีกทั้งก๊องยังได้เป็นผู้กำกับละคร 90 ปีอีกด้วย ก๊องเป็นคนที่ทำงานเก่งแต่ขี้เกียจไปหน่อย ก๊องเป็นคนร่าเริงมุขเยอะ เข้ากับคนง่าย จึงเป็นที่รักของเพื่อน ๆ น้อง ๆ ก๊องถือเป็นผู้มีส่วนช่วยเหลือโรงเรียนเป็นอย่างมาก ไม่ว่าจะเป็นคนตรีและกิจการโรงเรียนทุกอย่าง

การเรียน ก๊องเป็นคนมีฝีมือในด้านศิลปะอย่างหาตัวจับได้ยาก แต่ก๊องยังปักใจเรียนอยู่สายวิทย์ ด้วยความอยากเป็นสถาปนิกเพื่อจะได้วาดรูปออกแบบอย่างที่ใจรัก แต่ผลการเรียนของเขาในสายวิทย์ก็ดีพอใช้ได้มาจนจบ ม.6 ด้วยเกรด ที่อ.สมลักษณ์พอใจ ก๊องไม่เก่งภาษาอังกฤษเพราะคิดว่าไม่ใช่ภาษาพ่อภาษาแม่

การดนตรี ก๊องเป็นผู้มีฝีมือในการเป่าทรัมเปต ดีที่สุด ในวงจนได้รับเลือกให้เป็นแตรเดี่ยวไปเป่าหน้าพระที่นั่ง ถึงแม้ก๊องจะขี้เกียจไปซ้อมอยู่บ้างแต่เขาก็ได้ช่วยกิจการดนตรีของโรงเรียนทุกอย่างมาโดยตลอด จนได้รับรางวัล แตรทองคำและในบางครั้งถ้า ว่าง ๆ ก็จะได้เห็นก๊องนั่งเล่นกีตาร์เป็นประจำ

การกีฬา ก๊องเล่นกีฬาให้คณะหลายอย่างเช่น เทนนิส ว่ายน้ำ ว่ายน้ำ ซึ่งคิดทีมคณะทุกปี แต่ในส่วนใหญ่เขาจะเล่นเทนนิสมากกว่า แต่ในปีสุดท้ายเขาได้นำถ้วยไฟร์มาให้คณะจิตรลดา

อนาคต เพื่อน ๆ หวังว่าจะเห็นก๊องเป็นนักออกแบบที่เก่งของเมืองไทย และช่วยเพื่อน ๆ ในงานศิลปะต่างๆ ช่วยออกแบบสิ่งต่างๆ ให้เพื่อน ๆ

ตะเกียบ หนุ่มสาวองค์กรรักแห่งเมืองกระหึ่มฟ้า ซึ่ง
ทางบ้านเรียกว่าต่อตอนม.1 ต่อดิคิดว่าตัวเองเป็น ลิฟท์กับออย พอโตขึ้น
มาคิดว่าหน้าเหมือนโดม แต่สมัยนี้เพื่อน ๆ เรียกว่า “พี่เอ็ก” (เอกชัย ศรีวิชัย)
เพราะท่าเดินที่เพื่อน ๆ เห็นแล้วรับไม่ได้ด้วยความสูงชะลูดคุดปอดตอน
ป.6 พี่ ๆ จึงเรียกว่าตะเกียบ ด้วยความที่อายุมาก และหน้าตาดีของเขาจึง
มีคนตีประจำตัวว่ามีแม่แก่กินหญ้าแก่ และเป็นผู้ก่อตั้งสมาคมโจเท่ และกองทัพ
โคเฮยิ แห่งจิครลดดา

การเรียน ตะเกียบเคยเรียนได้เกรดดีในสมัย ม.ต้น
แต่ระยะหลังตะเกียบได้เพิ่มความขี้เกียจเข้าไปทำให้เกรดไม่ค่อยดีนัก พอถึง
ม.ปลาย ตะเกียบเลือกเรียนสายวิทย์-คณิต แต่เกรดก็ยังไม่ได้เหมือนเดิม
แต่สุดท้ายเพื่อน ๆ แอบรู้ว่าตะเกียบชอบภาษามากกว่าโดยเฉพาะ “ฝรั่งเศส”

ดนตรี ตะเกียบใช้ความสามารถเฉพาะตัวและหน้าตา
บางส่วนเข้ามาเป็นคทากรให้วงป๊อปก็ออก

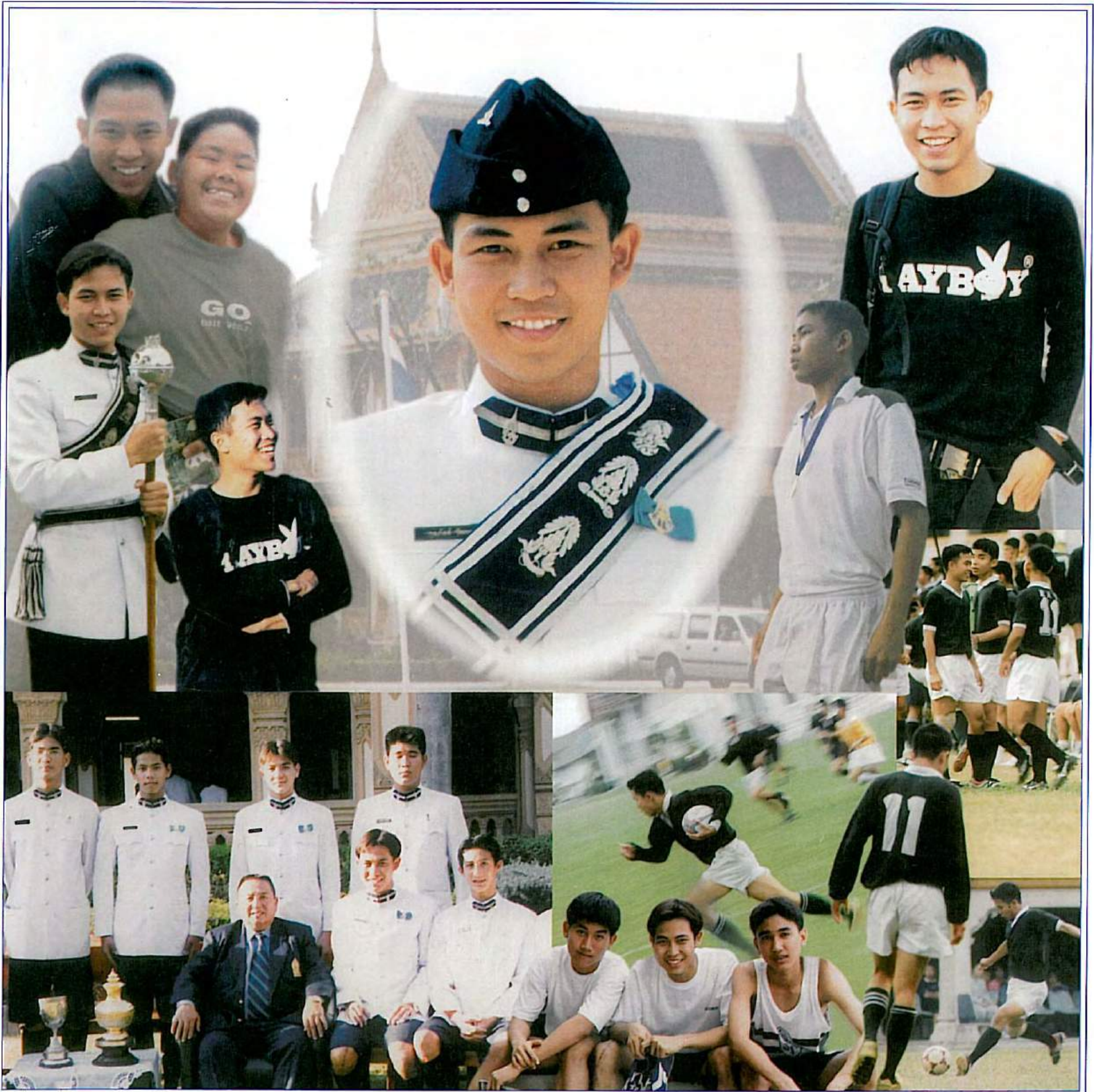
การกีฬา ตะเกียบจัดเป็น SPORTS MAN คนหนึ่ง
เก่งทั้ง รักบี้ กอล์ฟ บาส ฟุตบอล และว่ายน้ำ อดีตตะเกียบจัดได้ว่าเป็น
ม้าเหล็กประจำคณะ แต่ระยะหลังชอบกินหญ้าแก่จึงแปรสภาพเป็นม้าแก่ตาม

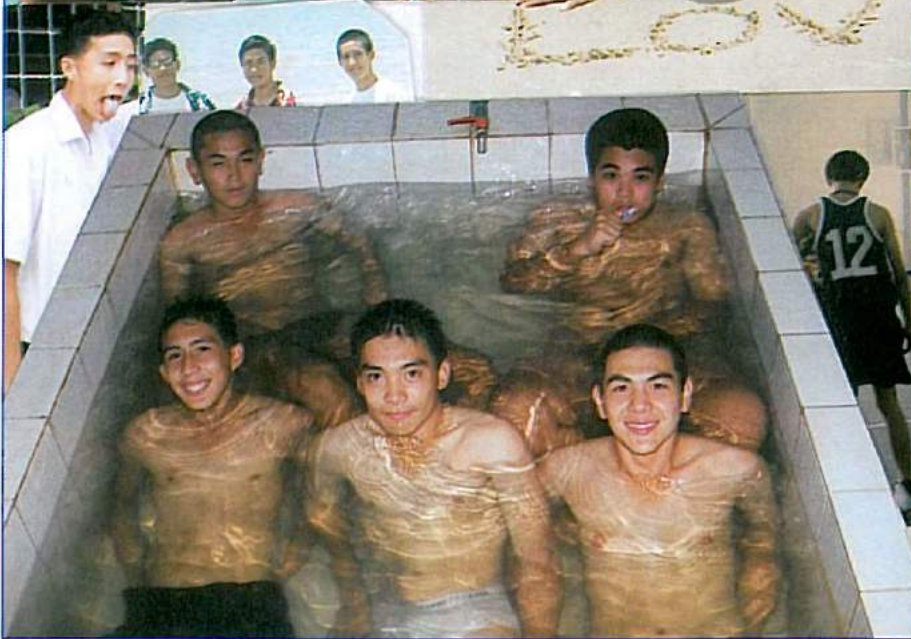
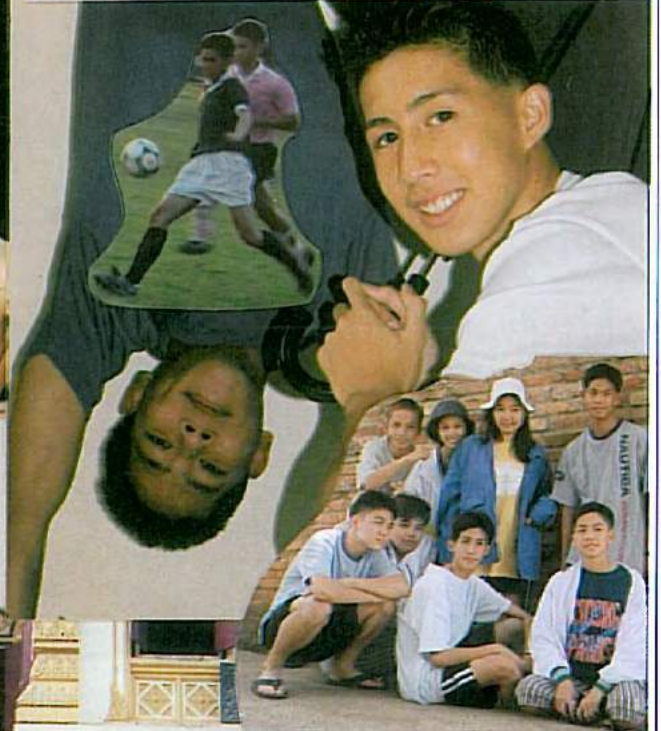
อนาคต ปัจจุบัน ตะเกียบ เรียนอยู่สายวิทย์-คณิต และ
เพื่อนเคยได้ยินตะเกียบบ่นว่า จะเข้าวิศวะจุฬา เพื่อเป็นวิศวกรเพื่อนก็ขอ
อนุโมทนา สาธุ ขอให้สมความปรารถนา

ธนธร สิงหกลางพล



ชื่อ-นามสกุล	ธนธร สิงหกลางพล
เลขประจำตัว	6250
ชื่อเล่น	ต๋อ
ฉายา	ตะเกียบ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิครลดดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	14 ธันวาคม 2524
ที่อยู่ติดต่อได้	122/139 หมู่อาคาร C ช.วิภาวดี 17 ถ.วิภาวดี แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900
เบอร์โทรศัพท์	0-2936-2132
โทรศัพท์มือถือ	0-1332-1872
E-mail address	-





ณัฐพล ลิปีพันธ์



ชื่อ-นามสกุล ณัฐพล ลิปีพันธ์

เลขประจำตัว 6292

ชื่อเล่น นัท

ฉายา ฟันหนู

เข้าโรงเรียนตอนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3

คณะที่เคยอยู่ นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534

คณะที่อยู่ปัจจุบัน จิตรลดา ปีการศึกษา 2543

วัน/เดือน/ปี เกิด 23 พฤศจิกายน 2526

ที่อยู่ติดต่อได้ 993/21 ซอย 18 ด.สุขาภิบาล 3

แขวงบางกะปิ เขตสะพานสูง

กรุงเทพฯ 10240

เบอร์โทรศัพท์ 0-2373-0793

โทรศัพท์มือถือ 0-1846-7961

E-mail address funnu73@hotmail.com

ด้วยความที่เป็นคนน่ารัก จึงมีสาว ๆ ทุกวัย ทุกประเภท มารุมด้อมกันเหมือนแมลงวันตอมขี้ จนเป็นที่หมั่นไส้ของเพื่อน ๆ ฟันหนูเป็นคนรักอิสระ (ไปไหนไปคนเดียวโดยเฉพาะถ้ามีสาว ๆ มาเกี่ยวไปคนเดียวตลอด เราจึงไม่ค่อยได้เห็นหน้าฟันหนูนักหนุ่มเก๋กรักแห่งคณะจิตรลดา ผู้ชอบแทงหลังเพื่อน นามว่า “ฟันหนู” ทางบ้านเรียกว่า “นัท”

การเรียน การเรียนของฟันหนูเป็นไปอย่างไม่ค่อยจะราบรื่นนัก แต่ก็ดู ๆ ไถ ๆ งู ๆ ปลา ๆ มาจนจบ ม.6 อย่างสมใจ พ่อ, แม่ ฟันหนูเป็นที่รักของอาจารย์ทุก ๆ ท่านสังเกตได้จากที่อาจารย์ จะถามถึงฟันหนูทุกคาบ แม้แต่ตอนสอบเสร็จปิดเทอมอาจารย์ก็ยังเรียกมาอยู่บ่อย ๆ

การดนตรี ฟันหนูเป็นคนรักในเสียงเพลงถึงแม้ว่าไม่ได้อยู่ในวงดนตรีของโรงเรียน แต่เขาก็มักฟังเพลงอยู่คณะ และไปฟังเพลงต่อในตอนกลางคืนกับเพื่อน ๆ เสมอ

การกีฬา ฟันหนูเป็นนักฟุตบอลทีมคณะ แล้วเป็นนักบาสเก็ตบอลมือฉมังกีฬาในร่มของฟันหนูก็ไม่ใช่ข้อย เพราะฟันหนูมีลีลาเด็ดมากในการเล่น และยังเป็นนักตีไฟว์ทีมคณะในปีสุดท้ายด้วย (แต่ไม่ได้เป็นตัวจริง)

อนาคต ฟันหนูอยากจะเป็นเจ้าของร้าน (เทค) แต่พวกเราอาจจะเห็นเขาตามหน้าหนังสือต่าง ๆ ก็เป็นไปได้ พวกเราก็ขอให้ประสบความสำเร็จแล้วกัน สาธุ !



เจ็กโหลย เจ็กโหลยหนุ่มใหญ่จากเมืองเชียงใหม่ เอกลักษ์ณ์เฉพาะตัว จมูกบานหัวแบน โหลยเป็นคนเงียบขรึม ไม่ค่อยพูด สันโดษ โหลยเป็นคนรักสัตว์ และต้นไม้ จนได้ตำแหน่งจากเพื่อน ๆ “อธิบดีกรมประมง” และอีกอย่างที่โหลยรักมากคือน้อง ๆ ทุกคน ในโรงเรียนมักจะให้ความอบอุ่นเสมอ โหลยมักมีทฤษฎีเป็นของตนเอง จนเพื่อน ๆ บอกรับเป็น “เจ้าทฤษฎี” โหลยเป็นหนุ่มใจน้อย ถ้าดูจากภายนอกจะเห็นเป็นคนแข็ง ๆ แต่จิตใจอ่อนบางเหมือนสาว ๆ อ่อนไหว

การเรียน

การเรียนของโหลยอยู่ในระดับปานกลาง ความฝันของโหลยคือเป็นทหารตามพ่อตั้งนั้นจึงค้นคว้า เรียนสายวิทย์-คณิต เพื่อจะไปสอบที่โรงเรียนเตรียมทหาร แต่สวรรค์ไม่เข้าข้าง โหลยจึงสอบไม่ติดแต่โหลยก็ยังตั้งใจเรียนต่อไปเพื่อมหาลัยที่ต้องการ

การดนตรี

เจ็กโหลยเป่าหุซ้างให้วงโยธวาทิต แต่หุซ้างไม่ได้เป็นเครื่องดนตรีที่โหลยชื่นชอบมากนัก โหลยชื่นชอบการเล่นกีตาร์ เป็นชีวิตจิตใจ นอกจากนี้โหลยยังหาเวลาว่างไปนั่งฟังเพลงยามค่ำกินกับเพื่อนเป็นบางครั้ง

การกีฬา

ตอนเด็กโหลยถนัดว่ายน้ำมากที่สุด แต่พอเป็นที่แล้วโหลยได้ค้นพบว่าตัวเองยังคงมีความสามารถซ่อนเร้นอยู่คือฟุตบอล โหลยเป็นนักฟุตบอลที่ทุ่มเทให้กับการซ้อมมาก บ่ายซ้อม ตกกลางคืนก็ไปซ้อม K[ick] conner อีก ตำแหน่งที่โหลยถนัดคือ “แบ็คซ้าย” ด้วยเหตุนี้เองทำให้โหลยอยากเป็นนักเตะที่มีพลังขาซ้ายแบบ “คาร์ลอส” เลี้ยงบอลแบบ “แก็สซ่า” รูปร่างหน้าตาแบบ” แกรม เลอโซ” 2 อย่างแรกโหลยพัฒนาขึ้นมากแต่อย่างสุดท้ายยังต้องปรับปรุงกันอีกหน่อยทำให้โหลยต้องไปยกเวตและทำกล้ามเนื้อให้บึกกว่าเดิม

อนาคต

โหลยฝันว่าอยากเป็นนักวิจัยในด้านการเกษตรและการประมง พวกเราก็ขอให้ความฝันของโหลยเป็นจริงแล้วกัน

เจ็กโหลย

นฤนถ กปิตถัย



ชื่อ-นามสกุล	นฤนถ กปิตถัย
เลขประจำตัว	6315
ชื่อเล่น	ล้งสาด
ฉายา	เจ็กโหลย
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	ศราภรณ์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	11 ธันวาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	3/28 หมู่ 2 ถ.สายไหม แขวงสายไหม กรุงเทพฯ 10220
เบอร์โทรศัพท์	0-2996-4114
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	-





คชพล คชพลายุกรณ์



ชื่อ-นามสกุล	คชพล คชพลายุกรณ์
เลขประจำตัว	6183
ชื่อเล่น	โก้
ฉายา	มะเรื่อง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	30 ตุลาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	1125 ถ.เทิดไทย ตลาดพลู เขตธนบุรี กรุงเทพฯ 10600
เบอร์โทรศัพท์	0-2468-1177
โทรศัพท์มือถือ	0-1622-2023
E-mail address	chicago@i-kool.com

มะเรื่อง โก้เป็นชื่อที่คุณพ่อคุณแม่ตั้งให้ตามสีผิว แต่เพื่อนนักเรียนตั้งว่า “มะเรื่อง” มะเรื่องมักมีมุขใหม่ ๆ มานำเสนอเพื่อนเสมอ มะเรื่องเป็นหนุ่มที่มีความมั่นใจสูงมากคนหนึ่งสังเกตได้จากการแต่งตัวที่มักเปลี่ยนไปตามแฟชั่นเสมอ และมะเรื่องมีคำพูดที่ติดปากว่า “อ้าว จริง ๆ ไม่ได้ไม๊”

การเรียน มะเรื่องเป็นคนชอบเรียนแต่ไม่ชอบเข้าห้องเรียนมาแต่ไหนแต่ไร แต่มาระยะหลังเพื่อนรู้ว่ามะเรื่อง “ชอบแอบ” ชู่มดูหนังสืออยู่ในคณะศักดิ์ศรีเสมอ ๆ

การดนตรี มะเรื่องเป็นนักดนตรีในวงโยธวาทิต แต่อาจารย์สั่งเวียนไม่ค่อยเห็นหน้าเท่าไร มะเรื่องเป่า “โคโร” และ “ฟรุ๊ต” ความสามารถในการร้องเพลงของมะเรื่องก็ไม่แพ้ใคร โดยเฉพาะเพลงจากค่าย RS มะเรื่องชอบมาก

การกีฬา มะเรื่องเป็น SPORT MAN ของคณะคนหนึ่ง มะเรื่องมีความสามารถในหลาย ๆ ด้านโดยเฉพาะบาสเป็นกีฬาที่ถนัดที่สุด มะเรื่องเล่นบาสเก่งมาก จึงได้รับมอบหมายให้ดำรงตำแหน่งประธานกีฬาบาส ปีนี้มะเรื่องหันมาเล่นรักบี้ ตำแหน่งตัวโด้ซึ่งมะเรื่องก็สามารถเล่นได้ดีอีกด้วย

อนาคต มะเรื่องเป็นคนอะไรก็ได้ เขาอยากเป็นทุกอย่างไม่ว่าจะเป็นนักกฎหมาย ตำรวจ ทหาร ตลอดจนคนงานเพื่อน ๆ ก็ยังสรุปไม่ได้ว่าเขาอยากเป็นอะไร แต่เพื่อน ๆ จับใจความได้ว่าอยากเป็นคนดูแลไร่ดอกทาน “ตะวัน”

อาชีพใหญ่แห่งคณะจิตรลดา ผู้ชอบกินโจ๊กหมูเป็นชีวิตจิตใจ และชอบทำให้เพื่อน ๆ ผวาด้วยการอำตี้แข่งเป็นฉายาของ “ไปตี้” ที่พี่ ๆ ตั้งให้ด้วยหน้าตาละม้ายคล้ายคนญี่ปุ่น จึงทำให้เป็นที่รักใคร่ของเพื่อน ๆ เป็นอย่างมาก ตอนเด็ก ๆ ตีแข่งมักจะถูกเพื่อน ๆ แกล้ง อยู่เสมอ ร่างกายของเขาเติบโตได้เพราะเพื่อน ๆ คอยช่วยเหลืออยู่ตลอดเวลา ตู๋ของตี้แข่งเปรียบเสมือนตุ๋มของเพื่อน ๆ พวกเราจึงขอขอบคุณคุณพ่อและคุณแม่ของตี้แข่ง ไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

การเรียน การเรียนตี้แข่งจะมีวิสัยทัศน์ในการเรียนแตกต่างจากเพื่อน ๆ เสมอ คือ ในโลกปัจจุบัน โลกเราต้องใช้คอมพิวเตอร์มาก ตีแข่ง จึงเอาเวลาเรียนมาเล่นคอมพิวเตอร์อยู่ที่คณะ ครั้งหนึ่งเขาเคยตั้งใจจะไปเรียน แต่หาห้องไม่เจอ เขาจึงไม่ไปเรียนอีกเลย

การดนตรี ในช่วงบ่ายจะเห็นตี้แข่งนอนฟังเพลงอยู่คนเดียวเสมอ ในตอนกลางคืนมักจะมีเขาติดสอยห้อยตาม เพื่อน ๆ ไปฟังเพลงตามที่ตั้งต่าง ๆ นอก ร.ร.บ้าง

การกีฬา ตีแข่งเป็นผู้รักการเล่นบาสเกตบอลมาก แต่ไม่เคยพัฒนาฝีมือขึ้นเลย และตี้แข่งยังเป็นนักว่ายน้ำทำผีเสื้อตัวเก่งของทีมคณะ (ไม่มีตัวเล่นแล้ว) เพื่อนจะยัด เอ๊ย ! ยกให้เขาเป็นหัวหน้าชุดว่ายน้ำของคณะจิตรลดา

อนาคต ‘อนาคตเป็นสิ่งไม่แน่นอน’ ตีแข่งพูดเราจึง.....แต่เราอาจจะเห็นเขาเป็นอาสาสมัครร้านถ่ายเอกสาร สืบทอดต่อจากพ่อของเขาก็เป็นได้

ธเนศ คุรวนาพิพัฒน์



ชื่อ-นามสกุล	ธเนศ คุรวนาพิพัฒน์
เลขประจำตัว	6211
ชื่อเล่น	ไปตี้
ฉายา	ตี้แข่ง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	1 มีนาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	176 หมู่ 7 ซ.ร่มรื่น แขวงคลองจั่น เขตคลองจั่น กรุงเทพฯ 10170
เบอร์โทรศัพท์	0-2880-8851-2
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	-





ชนป รัตนสาขา



ชื่อ-นามสกุล	ชนป รัตนสาขา
เลขประจำตัว	6236
ชื่อเล่น	นาย
ฉายา	โหลยโทย
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	12 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	170/4 หมู่ 2 ซ.ติวานนท์ 41 ถ.ติวานนท์ ต.ท่าทราย อ.เมือง จ.นนทบุรี 11000
เบอร์โทรศัพท์	0-2588-3090
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	-

โหลยโทยถ้านึกถึงคนที่ตัวสูงผิวดำนิค ๆ คงไม่พ้นโหลยโทย ซึ่งเพื่อน ๆ เรียกว่าไนต์ จากหน้าตาที่คล้ายไนต์ เชิญยิ้ม ปกติเราไม่ค่อยเห็นไนต์กินเฉ่า โดยเจ้าตัวอ้างว่าจะเก็บตังไปซื้อเทป ซึ่งเป็นข้ออ้างที่ทำให้เพื่อน ๆ รับไม่ค่อยได้ ไนต์เป็นคนเจิบ แต่แฝงไปด้วยอารมณ์ขันทำให้เป็นที่รักของเพื่อน ๆ

การเรียน ถึงแม้ไนต์จะมีการเรียนไม่ค่อยเป็นที่น่าพอใจขนาดเข้าเรียนทุกคาบ ไนต์ขยันตื่นแต่เช้า เพื่อมาอ่านหนังสือ (หนังสือพิมพ์) คงเป็นเหตุผลที่เรียนไม่ค่อยดี

การดนตรี ไนต์ชอบฟังเพลงมากกว่าเล่นดนตรี พวกเราได้เห็นบ่อย ๆ เวลาไนต์อยู่คณะไนต์จะฟังดนตรี แนว Hard Core แต่คติของเขาคือ No music No life เราจะเห็นไนต์อยู่ที่ Tower Recdrd เสมอจนใคร ๆ ก็คิดว่าเป็นลูกเจ้าของร้าน

การกีฬา ด้วยรูปร่างของเขาทำให้เขาเป็นนักกีฬาเทนนิสฝีมือดีของคณะจิตรลดาคนหนึ่ง โดยทำให้คณะแห้วถ้วย 2 ปีซ้อน และในปีนี้ โหลยโทยโดดเข้ามาในวงการรักบี้ทีมคณะ ทำเอาเพื่อน ๆ นื่อง ๆ อือฮากันมากในตำแหน่ง แดว 2 ถึงโหลยโทยจะเล่นเทนนิสแต่หัวใจของเขามีแต่ฟุตบอล นี่อาจจะเป็นอีกเหตุผลหนึ่งที่ลิเวอ์พูลไม่ค่อยคว่ำแชมป์



หนุ่มร่าเริง ร่าเริงเล็ก ตาโต หัวหยิก ผู้ที่พี่ตัวลายาให้ว่า “เปิดสระ” แต่เพื่อน ๆ จะเรียกเขาว่า “เจ็จู” (จูเลียน่า, แมนจู) เพื่อน ๆ มักจะไม่ค่อยได้เห็นหน้าเจ็จูสักเท่าไรหรอก เพราะเจ็จู จะชอบนอนเป็นชีวิตจิตใจ จนได้ฉายาอีกหนึ่งฉายา คือ จุกัดเหลียง (มังกรหลับ) (หลับไม่ตื่น)

การเรียน เจ็จู เป็นผู้มีความเสมอต้นเสมอปลายในการเรียนมาก (ตื่นไม่เรียน ปลายก็ไม่เรียน) เพราะเจ็จูมีคติประจำใจว่า เรียนไปทำไม ตายไปก็ลืมหมด เกรดของเขาจึงออกมาไม่ค่อยสู้ดีนัก แต่ก็สามารถจบม. 6 ได้อย่าง เหลือเชื่อ

การดนตรี เจ็จูชอบฟังเพลงประเภท ฮาร์ทคอร์, ร็อค ๆ ซึ่งเพื่อน ๆ ไม่ค่อยฟังกันจึงต้องออกไปหาเพลงฟังนอกโรงเรียนเป็นประจำในเวลากลางคืนบ่อย ๆ เจ็จูได้เป็นนักดนตรีของวงหัสฯ (หัดเล่น) เป็นมือกีตาร์ ที่หาตัวจับได้ยากคนหนึ่ง (จับคอร์หมั่ว)

การกีฬา เจ็จูเป็นนักฟุตบอลทีมคณะในตำแหน่งศูนย์หน้าตัวยืน อดีตเคยเป็นนักกรีฑาทีมโรงเรียน พออยู่ ม. 6 จึงระลึกรวมหลังด้วยการมาเล่นกรีฑา ประเภทลาน คือ กระโดดไกล โดยใช้ความสามารถในการโดดออกนอกโรงเรียนมาใช้ในการแข่ง ทำให้คว้าเหรียญทอง เป็นม้ามืดชนะเลิศได้อย่างขาวสะอาด เป็นเกียรติแก่คณะและวงศ์ตระกูล

อนาคต คำฝันอยากเป็นนักแข่งรถ (ยามราตรี) ก็ขอให้ได้เป็นดังที่คาดไว้แต่เจ็จูไม่ค่อย WORRY เท่าไรหรอก คิดเพียงว่า ทำวันนี้ให้ดีที่สุด (ถ้าตื่นนะ) เพื่อน ๆ ก็ขอให้เจ็จูประสบความสำเร็จอย่าง ที่หวังไว้ทุก ๆ ด้าน

ทศพร สายพันธุ์



ชื่อ-นามสกุล	ทศพร สายพันธุ์
ชื่อเล่น	หนึ่ง
ฉายา	เจ็จู
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นนทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	21 เมษายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	8/335 ซ. 5 ใหม่ ถ.รัตนวิบูลย์ ต.บางรักพัฒนา อ.บางบัวทอง จ. นนทบุรี 11110
เบอร์โทรศัพท์	0-2594-2829
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	-





ดิศทัต เลิศพิเชฐ



ชื่อ-นามสกุล	ดิศทัต เลิศพิเชฐ
เลขประจำตัว	6220
ชื่อเล่น	โปอล
ฉายา	เด็ก
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	19 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	39/1 ซ.สถาบันราชภัฏจันทรเกษม ถ.รัชดาภิเษก แขวงลาดพร้าว เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10900
เบอร์โทรศัพท์	0-2511-4570
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	por37@hotmail.com

โปอลเป็นชื่อที่ทางบ้านตั้งให้แต่เมื่อเข้ามาเด็กในพี ๆ ตั้งให้ใหม่ว่า “เด็ก” เด็กเป็นคนพูดตรงไปตรงมา มีชีวิตแบบสบาย ๆ ไม่ค่อยซีเรียสกับชีวิตมากนักเด็กมักเอยกับเพื่อน ๆ ว่าถ้าเค้าจะบอกรักกับใครเค้าจะโทรไปบอกรักกับแม่ก่อน เวลาเด็ก HURT มักจะลงกับแอลกอฮอล์เสมอเมื่อแอลกอฮอล์เข้าสู่เส้นเลือด เด็กจะเปลี่ยนเป็นคนละคน เด็กเป็นคนร่าเริงแจ่มใส

การเรียน เด็กมีรายชื่อชั้นแนวหน้าของกลุ่ม O แต่ต่อมาเค้าก็พัฒนาตัวเองขึ้นได้ดีมาก เด็กไม่ค่อยชอบวิชาภาษาอังกฤษ เด็กมักตกเป็นประจำ เด็กบอกว่าวิชาภาษาไทยยังยากแล้วจะเอาอะไรกับภาษาอังกฤษ

การดนตรี เด็กไม่ค่อยมีดนตรีในหัวใจจึงไม่เข้าสังกัดใดในโรงเรียน แต่เมื่อแอลกอฮอล์เข้าสู่เส้นเลือดมักจะชอบเดินในจังหวะ HARD CALL แต่ยามปกติดนตรีที่เค้าฟังจะหวานซึ่งมาก

การกีฬา เด็กเป็นนักเทนนิสทีมโรงเรียนและเป็นมือ 1 ของคณะในปีสุดท้ายเด็กเป็นหัวหน้าทีมเทนนิสของคณะแต่ยุคของเขาไม่ราบรื่นเหมือนสมัยหนุ่ม ๆ

อนาคต พวกเรายังคงต้องคอยเฝ้าดูอนาคตของเขาต่อไปว่าจะสามารถเป็นนักการเมืองอย่างที่ฝันได้หรือไม่หรือไม่ก็อาจเห็นเด็กเปิดฟาร์มเลี้ยงหมา(ในปาก)

โจดิม “บูบี้” คือชื่อเรียกของเขาหนุ่มอ้วนหัวมสมบูรณ์ ที่พี่ตั้งฉายาว่า “โจดิม” ผู้มีกลิ่นตัวเป็นอาวูร ซึ่งเพื่อนๆ จะอาศัยกลิ่น ในการหาตัวหรือให้รู้ว่าอยู่หรือไม่อยู่ เขาเป็นคนร่างกายใหญ่ไปซะทุกส่วน บางครั้ง เพื่อนก็เรียกว่า “โจ” โจเป็นคนชอบสะสมของเก่าไม่ว่าจะเป็น เสื้อผ้าใช้แล้ว แม้ขาดเพียงใดก็ใส่ โจมักจะกองไว้หน้าตู้เสมอ (ไม่เคยซัก) ตู้ของโจไม่มีใครหาของเจอ (รกมากถึงมากที่สุดเหนือคำบรรยาย) ขนาด หนูไม่กล้าเข้า โจเป็นคนพูดเก่งมาดดี ทำให้มีผู้หญิงมาชอบเสมอ แต่ก็ โดนเพื่อน ๆ แย่งเสมอ

การเรียน

โจเป็นคนหัวดีแต่ขี้เกียจ ในเวลาเรียนมัก ไม่เห็นหน้าโจ (ทุกวันเลย) เพราะโจมักตัดสติ๊กเกอร์อยู่ที่คณะ และเล่น คอมพิวเตอร์หรือไม่ก็หลับ โจมีความรู้หลายด้านโดยเฉพาะด้านช่าง (ช่าง มิวซ่อมแล้วเสียไปหมด) จึงได้อีกฉายาว่าโจ ช่างกล (กรน.... ครอก ๆ ๆ)

การดนตรี

ตอนเด็กโจเคยเป่า หูซิ่งให้วงโยฯ แต่เลิกไป เพราะชอบนอนฟังเพลงอยู่คณะมากกว่า (ขี้เกียจซ้อม) ตอนกลางคืน โจชอบเล่นดนตรี (ครอก พี่...พี่ครอก) ทำให้เพื่อนๆ นอนไม่ค่อยหลับ อยู่เสมอ

การกีฬา

โจเล่นรักบี้ให้ทีมคณะและทีมโรงเรียน เป็น PROP เขาเล่นกรีฑาประเภท ลาน ทีม คณะด้วย แต่ไม่ชอบซ้อม ซักอย่างมีมาแต่ตัดสติ๊กเกอร์, เล่นคอมฯ ไม่ก็หลับแทน

อนาคต

อนาคตไม่มีใครทราบได้ แต่ได้ข่าวแว่ว ๆ มาว่าอยากเป็น D.J. ก็ขอให้เขาเป็น D.J. ที่เก่งที่สุดสมดังที่เขา ตั้งใจไว้ เพียง !

วรัญญู อากคัมวงษ์



ชื่อ-นามสกุล วรัญญู อากคัมวงษ์

เลขประจำตัว 6252

ชื่อเล่น บู้

ฉายา โจดิม

เข้าโรงเรียนตอนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3

คณะที่เคยอยู่ สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534

คณะที่อยู่ปัจจุบัน จิตรลดา ปีการศึกษา 2543

วัน/เดือน/ปี เกิด 17 ธันวาคม 2525

ที่อยู่ที่ติดต่อกได้ 50/544 หมู่ที่ 6 ซ. B8

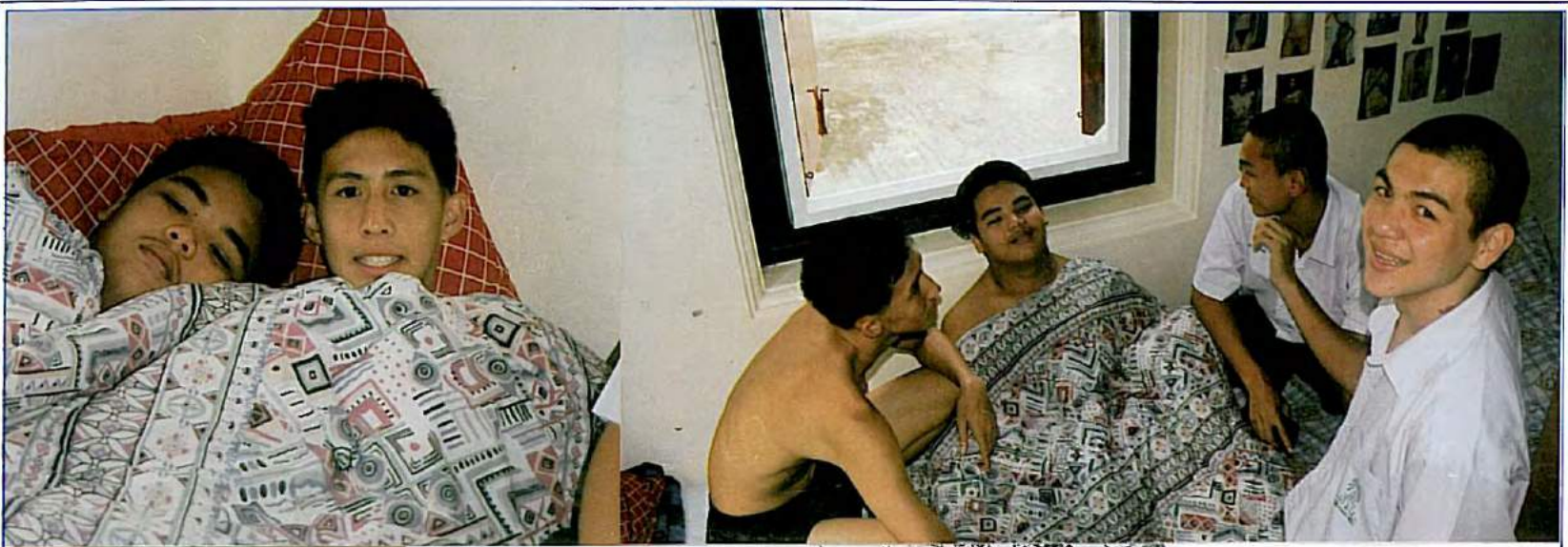
ถ.ติวานนท์ ต.บ้านใหม่

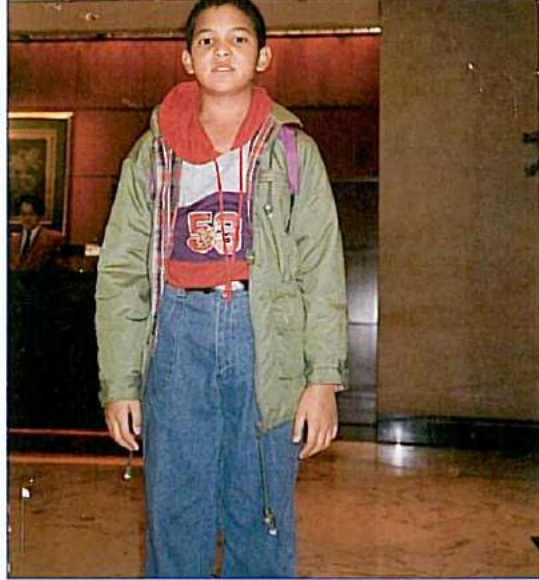
อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี 11120

เบอร์โทรศัพท์ 0-2503-3828

โทรศัพท์มือถือ -

E-mail address -





จักร รัตนันต์



ชื่อ-นามสกุล	จักร รัตนันต์
เลขประจำตัว	6272
ชื่อเล่น	จักร
ฉายา	ราม
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	ศราภุรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	2 เมษายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	65/1 ซอย 2 ถ.พหลโยธิน แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400
เบอร์โทรศัพท์	0-2279-6864
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	RATANANANTA@YAHOO.COM

ราม ช่างหนุ่มรูปร่างสูงหุ่นเพียว น่องรีบเป็นตะเกียบ ผิวเข้ม คล้ายคนอินเดียแต่ที่ ๆ ตั้งฉายาว่า “เชลทอกส์” แต่เพื่อนบอกไม่เข้าจึง เรียกว่า “ราม” ราม คือนิยามของคำว่า ทะลึ่ง ลามก เหม็น (เพื่อนคิดให้)

การเรียน ตอนเด็ก ๆ รามเรียนเก่งมาก เพราะราม เป็นคนหัวไว แต่พอขึ้น ม.ปลาย รามเลือกที่จะเรียนสายศิลป์ เพราะ อยากรจะถือใบมั่ง แต่เหมือนพระพรหมกลั่นแกล้งส่ง แวนโก๊ะมาแย่ง ใบคะแนนไปหมดทำให้รามต้องตัดใจกลับไปนั่งต่อโมเดลเหมือนเดิม

การดนตรี รามอยู่วงโยธวาทิต เป้าคาลิเน็ต เหตุผลที่ รามมาเป้าเพราะอยากรจะเอากลับไปเป้าเล่นที่บ้านข้าง (ล้อเล่น) จน อ.สังเวียนทิ้งในความสามารถ จนให้เครื่องหมายสามารถพิเศษ

การกีฬา ใครบ้างจะรู้ว่ารามเคยไปคัดรักบี้ทีมโรงเรียน ในสมัย ม.2 ตำแหน่ง FULL BACK แต่เนื่องจากได้ชมองไม่เห็น ความสามารถอันเก่งของราม รามจึงผันมาเล่นบาส และยังผันไม่เลิก อยากรจะเป็นหัวหน้าชุดบาสรุ่นใหญ่ของคณะให้ได้ แต่ผันก็ยังคงเป็นผัน ที่ไม่มีวันเป็นจริง รามจึงมานอนคอนกรีตตลอด

อนาคต รามใฝ่ฝันว่าจะรวม M, Penhouse, Formen จะเป็นหนึ่งเดียวกันและจะล้ม นิวัตร กองเพียร เพื่อที่จะ เป็นคอลัมน์นิสต์แทนขอให้งานสมหวังนะจ๊ะ



โก้เป็นชื่อเล่นของโก้ แต่เพื่อน ๆ ชอบเรียกว่า “เม้ง” ซึ่งมีความโหดและโวยวายเป็นเอกลักษณ์ จนเป็นที่หวาดผวาของเด็ก ๆ ยังไม่พอเมื่อเทียบกับขนาดของรูปร่างแล้ว เด็กยังผวา เคยมีคนแซวว่า กินแล้วไม่ย่อยเหรอ ซึ่งทำให้เม้งโกรธเป็นอันมาก ตอนกลางคืนเพื่อนจะได้ยินเสียงนับ 1, 2, 3,..... อย่าเพิ่งลง บ่อยๆ ซึ่งเป็นเสียงที่เม้งโวยวาย (ละเมอ) อยู่บ่อย ๆ แต่เจ้าตัวไม่ยอมรับ

การเรียน เม้งเรียนอยู่สายศิลป์ คำนวณ และเป็นหัวหน้าของห้อง เม้งเป็นคนที่เคยคิดในเรื่องการเรียนเป็นอย่างมาก และมักจะถ่ายทอดความเครียดให้กับเด็กเวลาอยู่คณะ

การดนตรี เม้งเป็นนักดนตรีวงโซฮาวทิด เป่า EUPHONIUM เก่งที่สุดในวงฯ จึงทำให้เสียงออกมานุ่มนวลและไพเราะ อ.สังเวียนจึงให้ความเห็นควรที่จะมอบเครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษแก่เม้งเพื่อเป็นเกียรติแก่วงศ์ตระกูล

การกีฬา ด้วยความที่เป็นคนตัวสูงและมีความหนาเป็นที่ตั้ง เม้งจึงใช้ความหนาเบียดคู่ต่อสู้กระเด็นไปคนละทางในเวลาเล่นบาส และเป็นคู่ปรับคนสำคัญกับ อ.รักเกียรติ

อนาคต เนื่องด้วยความใหญ่ของตัว เม้งจะครองถนนเยาวราชทั้งสายไว้ในกำมือ ความใฝ่ฝันอันสูงสุดคือ จะรวบรวมห้างเพชรกับภัตตาคารของเม้งที่มีอยู่แล้วเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เพื่อนก็ขอให้เม้งมีกิจการที่รุ่งเรือง

กิตติเดช ฉันทังกุล



ชื่อ-นามสกุล	กิตติเดช ฉันทังกุล
เลขประจำตัว	6306
ชื่อเล่น	โก้
ฉายา	เม้ง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	24 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	23 ถ.เยาวราช เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพฯ 10100
เบอร์โทรศัพท์	0-2226-6243
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	kokovc73@yahoo.com





ชาติณรงค์ สุขพานิช



ชื่อ-นามสกุล	ชาติณรงค์ สุขพานิช
เลขประจำตัว	6310
ชื่อเล่น	โอม
ฉายา	แบน
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	15 มกราคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	1140/19 ซ.ตันโพธิ์ ถนนนครไชยศรี แขวงถนนไชยศรี เขตคูสิต กรุงเทพฯ 10300
เบอร์โทรศัพท์	0-2241-3753
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	-

แบน ที่บ้านมักจะเรียกเค้าว่า “โอม” แต่เพื่อน ๆ ว่า บุญไม่ถึงจึงเรียกว่า “แบน” บ้านของแบนเป็นร้านขายขนมหวาน จึงไม่แปลกใจเลยที่มักจะเห็นแบนปาก “หวาน” อี๊ย! (หวาน) แบน ผู้รอบรู้คู่คณะจิตรลดาไม่ว่าเรื่องอะไรแบนจะรู้ไปหมดไปวันแม่แต่จิตใจของเด็ก ๆ จึงจัดตั้ง “ชมรมคนรักน้อง” ขึ้น ถึงแบนจะไม่ได้รับแต่งตั้งเป็นหัวหน้าแต่เพื่อนจะยกตำแหน่งหัวหน้า แบนเป็นนักอนุรักษ์ไม่ว่าจะ สัตว์ต่าง ๆ หรือแม้แต่ดอกไม้ (ไม้) แบนก็ชอบเก็บนำมาเลี้ยงดูเสมอ

การเรียน แบนเป็นคนที่มีจะไม่โดดเด่น แต่ถึงเข้าห้องก็ไม่เรียน (คิดถึงดอกไม้ที่ปลูกไว้) วิชาสังคมเป็นวิชาโปรดของแบน ไม่เสียแรงที่ อ.น.กาเดช คอยดูแลเอาใจใส่เสมอ (หวังผลระยะยาว) คติประจำใจของแบน “ไม่มีเราไม่มีราม”

การดนตรี แบนได้รับมอบหมายให้เป็น หัวหน้าวงโยราทิตของจิตรลดา ด้วยฝีปากในการเป่าทรัมเปตและด้วยความเป็นห่วงอนาคตของวงแบนจะไปวงทุกวันเพื่อซ้อมดู “แอน” อี๊ย! (ซ้อมแอบดู) น้องซ้อมอยู่ทุกวันและด้วยความขยันนี้เองแบนจึงได้รับเครื่องหมายสามารถพิศดาร! (พิเศษ) จากโรงเรียน

การกีฬา แบนเป็นนักกีฬาที่เก่ง ในด้านทฤษฎีต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็น ฟุตบอล กรีฑา หรือกีฬาในร่ม และยังคงเป็นอดีตนักกรีฑา ทีมโรงเรียนอีกด้วย แต่ด้วยความสามารถในการหยั่งรู้จึงผันตนเองมาเป็น Manager แทน

อนาคต แบนมุ่งมั่นจะเรียนกฎหมาย และหวังจะเป็นนักการเมืองในอนาคตเราคงต้องคอยเอาใจช่วยแบนต่อไปว่าจะได้เป็นนักการเมืองหรือนักกวนเมืองกันแน่ ! งานอดิเรกของแบนในอนาคตอาจจะหันกับใครซักคนเปิดฟาร์มเลี้ยงหมูก็ได้

คาเฟ่หนุ่มน้อยผู้มาค้มันแห่งเมืองกระบี่ ผู้ที่เร่ร่อนพเนจร
จากบ้านเกิดสู่เมืองแห่งแสงสี เพื่อแสวงหาความรักและความรู้ นาม “คาเฟ่”
ผู้ที่จะปล่อยมุขให้เพื่อนฮาตริม อดีตขวัญใจสาว ๆ ประเภท 2

การเรียน การเรียนของคาเฟ่เป็นไปอย่างคุ่ม ๆ ตอน ๆ
ผู้เคยผ่านจุดต่ำสุดในชีวิตเคยตกถึง 5 วิชา แต่คาเฟ่ก็ไม่สนใจเพราะ ม.6
ปรับปรุงขึ้นโดยเฉพาะวิชาภาษาไทยเพราะมีสิ่งล่อใจอยู่รอบตัว คาเฟ่ไม่ค่อย
ชอบวิชาคณิต จึงหันไปเอาดีด้านภาษาพ่อภาษาแม่แทน

การดนตรี คาเฟ่มีเสียงเพลงเป็นชีวิตจิตใจ แม้เขาจะไม่ได้
เล่นดนตรีของ ร.ร. แต่สำหรับเรื่องเสียงเพลงนั้นเขาก็รู้เป็นอย่างดี

การกีฬา เนื่องจากคุณพ่อเป็นครูสอนพลในโรงเรียน
ชื่อดังในจังหวัดกระบี่ทำให้คาเฟ่มีพื้นฐานทางกีฬามาก โดยเฉพาะฟุตบอล
ซึ่งคาเฟ่เล่นเป็นแบ็กตัวกลางของโรงเรียนมีฝีมือใกล้เคียง “คาร์ฟู” รวมทั้ง
รูปร่างหน้าตาหล่อเหลาล้ำกัน

อนาคต คาเฟ่บอกอยากเป็นผู้จัดการโรงแรม หรือไม่ก็
นายอำเภอแต่คาเฟ่คุยโวว่าจะพาทีมรามคำแหงคว้าแชมป์ลูกก่อน

ธราพงษ์ เดชอักษร



ชื่อ-นามสกุล	ธนาพงษ์ เดชอักษร
เลขประจำตัว	6205
ชื่อเล่น	ต๊ก
ฉายา	คาเฟ่
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	14 ตุลาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	107/105 หมู่ 11 ถ.เพชรเกษม ต. กระบี่น้อย อ.เมือง จ.กระบี่ 81000
เบอร์โทรศัพท์	075-620-977
โทรศัพท์มือถือ	0-1893-1566
E-mail address	Tharaphong@hotmail.com





คณ : พญา ไท



พญาไท ซึ่งอุรา พวกเราเอ๋ย พวกเราเอ๋ย
ช่างสุขใจเหลือเกิน พวกเราหนา พวกเราหนา
ยามที่เราเข้าชิงการกีฬา แพ้ชนะ เราไม่ว่ามาทำดู
แต่ครานี้ชัยชนะขึ้นอยู่กับเรา
คณะเขา เขาก็คงจะเคืองชุ่น
ขออย่าโกรธเกลียดกัน เกอะ นะคุณ
เล่นกีฬาอย่าทมกมุ่น จะเข้าทรง



คณะพยาบาล

ประวัติคณะ

คณะพยาบาล (คณะตะวันออกด้านเหนือ) สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458 เสร็จเมื่อปี พ.ศ. 2459 ออกแบบโดย นายสีลี เป็นลวดลายสมัยสุโขทัย สิ้นค่าก่อสร้าง 120,000 บาท เคยซ่อมแซมในปี พ.ศ. 2513 โดยบริษัทสมัยก่อสร้างจำกัด สิ้นค่าก่อสร้าง ประมาณ 850,000 บาท

สีประจำคณะ สีชมพู

อดีตท่านผู้กำกับคณะ

อำมาตย์โท พระพาณิขยสารวิเทศ (ผาด มนธาตุผลิน)

อำมาตย์ตรี ลวงศิริณสารวิศวรรรม (ตรี ศิริณสาร)

อำมาตย์โท พระช่วงเกษรศิลปการ (ช่วง โลจายะ)

อำมาตย์ตรี หลวงอิงศรกีสิการ (อินทรีย์ จันทรสถิต)

นายศิริระประภา บุญหลง

อำมาตย์โท พระวโรพรวิทยา (ป้อ เข็ดชื่อ)

อำมาตย์โท พระอนุสิษฐครุณราช (สุวรรณ มุกดาประกร)

นายสนั่น แพทยานนท์

อำมาตย์ตรี หลวงโสภณพิทยาภรณ์ (ม.ล. อุไร อิศรเสนา)

คุณครู จิต ฝั่งระดิษฐ์

นายแพทย์เกษม อิศรางกูร ณ อยุธยา

คุณครู ภาณุพงศ์ เวชชาชีวะ

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน

พ.ศ. อภิรักษ์ อารีย์มิตร

พิเชษฐ์ เป็นคนที่เพื่อน ๆ ให้การยอมรับเป็นหัวหน้า 1 “โบ๊ท” เป็นชื่อที่ทางบ้านใช้เรียกแต่เมื่อมาอยู่ ร.ร.เพื่อนจะเรียกว่า “แยม” มากกว่า แยมเป็นคนเข้ากับผู้ใหญ่ผู้หลักได้ง่าย แต่ถ้าเป็นผู้หญิงแยมทำได้ดีกว่านั้น จึงไม่ต้องแปลกใจที่แยมจะได้เป็นประธานสมาคมบันเทิง อีกตำแหน่งด้วยและของต่าง ๆ ในห้องของแยมก็เป็นอีกสิ่งหนึ่งที่ยืนยันได้ โดยช่วยบอกว่ามันมาจากผู้หญิงที่ไม่ซ้ำคนกันเลย

การเรียน ม. 4 เป็นปีที่การเรียนของแยม รุ่งเรืองที่สุด เนื่องจากมีกำลังใจดี จนมา ม. 5 เมื่อสอบเข้า ย้ายลงมาเรียนโปรแกรม 3 ด้วยแยมจึงพบสัจธรรมว่า “การลอกคนอื่นดีกว่าการให้คนอื่นลอก” แยมจึงไม่ใช่เสาโทรเลขของห้องอีกต่อไป

การดนตรี แยมอยู่วงปี่มาตั้งแต่เด็ก แต่เรายังไม่เคยเห็นแยมไปปรากฏตัวที่วงเลยจนในปีสุดท้าย แยมผันตัวเองมาเล่นคากา แต่เราก็ยังไม่เห็นแยมอยู่ดี

การกีฬา ตอน ม.2 แยมเป็นหัวหน้าชุดรักบี้ที่ทีมโรงเรียน รุ่นเล็ก ซึ่งนำแชมป์มาสู่ร.ร. แต่ในปีต่อมา เกิดอุบัติเหตุเด็กน้อยจนทำให้ต้องเลิกเล่นไป มิเช่นนั้นเราคงมีนักรักบี้ ฝีมือดีเพิ่มขึ้นมาประดับวงการอีกคนนึง แต่ในปีสุดท้าย แยมได้เป็นหัวหน้าชุดบอลของคณะ แต่ก็พลาดท่าถูกรอบไปอย่างน่าเสียดาย

อนาคต เราคงไม่ต้องห่วงเรื่องผู้หญิง เพราะแยมดูแลตัวเองทางนี้ดีอยู่แล้ว สุดท้ายขอให้แยมได้เรียนในคณะที่หวัง มหาวิทยาลัยที่ตั้งใจ และเป็นประโยชน์ให้สังคมเช่นเดียวกับที่แยมทำให้ ร.ร.ด้วยนะ



พิเชษฐ์ เกษแก้ว

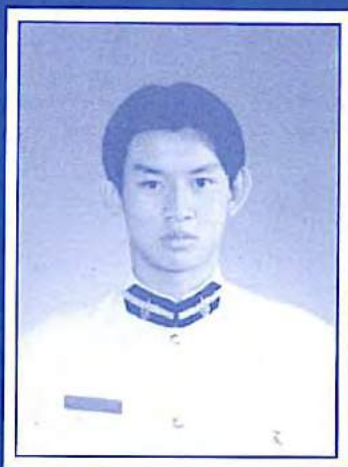


ชื่อ-นามสกุล	พิเชษฐ์ เกษแก้ว
เลขประจำตัว	6241
ชื่อเล่น	โบ๊ท
ฉายา	แยม
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	16 มีนาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	21/50 หมู่ 4 ซ.เอกชัย 35 ถ.เอกชัย แขวงบางขุนเทียน เขตจอมทอง กรุงเทพฯ 10150
เบอร์โทรศัพท์	0-2415-9810
โทรศัพท์มือถือ	-
เพจเจอร์	-
E-mail address	up6241@hotmail.com





สภณธ์ ลีสุวรรณค์



ชื่อ-นามสกุล	สภณธ์ ลีสุวรรณค์
เลขประจำตัว	6296
ชื่อเล่น	ปั้น
ฉายา	ชอก-ูด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	11 กุมภาพันธ์ 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	11/148 ม.อยู่เจริญ 11 ซ.3 ถ. สุขุมวิทวังหิน แขวง-เขตลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2931-6448
โทรศัพท์มือถือ	0-1516-8331
E-mail address	ZOX73@HOTMAIL.COM

ชอก.....หนุ่มเมืองกะทรีพัท ชอกเคยมีไฟเม้ดงามอยู่บน
ใบหน้า แต่ชอกพยายามแก้ตัวว่าเป็นแค่ปาน ชอกมีประสบการณ์ความ
รักอย่างโชกโชน เจียด...มาหลายครั้งทำเอาเพื่อน ๆ ที่เป็นผู้ติดตาม
หวาดเสียวไปด้วย คงจะมีคนเดียวในโรงเรียนที่มีประสบการณ์แบบนี้
จากประสบการณ์นี้ทำให้ชอกได้ก้าวมาเป็นหัวหน้า 2 ของคณะพญาไท

การเรียน เท่าที่พวกเราจำได้ตอนเด็กชอกโง่จืด ป.3-
4-5 ชอกกวาดที่โหดตลอด แต่ด้วยความพยายามของชอกทำให้ชอก
ได้ก้าวมาเรียนวิทย์-คณิต แบบรวบรัด (1 ปีจบ) พอ.ม.5 ชอกจึงผัน
แปรมาเป็นจำฝูง โปร 2 คว่าไบคะแนนเป็นว่าเล่น แต่ชอกมีจุดอ่อนคือ
ภาษาอังกฤษเป็นวิชาเดียวที่เรียนมาตลอดชีวิตก็ไม่มีประโยชน์ ชอก
อ่านภาษาอังกฤษด้วยความรู้แบบงูๆ ปลาๆ เช่น moccha core เป็น
โมซ่า เคอ HUMAN NATURE เป็นอูแมน นาคู

การดนตรี ชอกอยู่วงปี่ตอนเด็ก เอาตีไม่ได้ เลยมาร้อง
เพลงแทนมีอัลบั้มมากมาย ปั้นเป็นหนุ่มแล้ว ชุดที่ 5 แต่พวกเราก็เห็นว่า
ยังเสียงไม่ดี ชอกมักจะเทศเสียงกับกระจกเสมอ ๆ “ปั้นทำไมนาย
หล่ออย่างนี้” “อ้อ ของอย่างนี้นั้นไม่เข้าใครออกใครหรอกเพื่อน”

การกีฬา ตัว 8 ทีม ร.ร. ที่ไม่ได้ลงเล่นแม้ซักวินาที
ชอกเป็นตัว 8 ที่มีกล้ามเนื้อตัวแรงมาก แต่ชอกก็ยังได้เครื่องหมายกึ่ง
สามารถมาครอบครองอย่างภาคภูมิกีฬาอีกอย่างที่ชอกถนัดคือบาสเก็ตบอล
เป็นนักกีฬาที่มีความพยายามสูงซ้อม 3 แด้ม ตั้งแต่ตี 4 พอเวลาจริง
กลับไม่ลงซักลูก จากความพยายามชอกทำให้พญาไทมีถ้วยบาสรุ่นใหญ่
เป็นถ้วยแรกของปี

อนาคต ตอนนี้ชอกมีอนาคตแล้ว ที่ ม.เกษตรฯ จาก
ความรู้ที่ร่ำเรียนจะนำไปพัฒนาได้ะสนึกของป่าเจตนให้รุ่งเรืองและ
ประสบความสำเร็จในชีวิต ...รอดพ้นจากระสุนปืน

หนุ่มน้อย คาคี ร้างเล็ก “เกศ” เป็นชื่อเรียกที่ทางบ้านใช้เรียกกันแต่ “เกศ” มักจะใช้ชื่อ “หมู” ในการจีบสาวมากกว่า แต่ทั้ง 2 ชื่อนี้ดีเกิน พื ๆ เลยเปลี่ยนให้เป็น “ช่วย” ช่วยเป็นคนมีอุปนิสัยร่าเริง ไม่คิดเล็ก คิดน้อย ช่วยมาออกกลายเป็นเสือ... ในปีสุดท้าย ถ้าใครที่รู้จักช่วยดีจะพบว่าช่วยเป็นคนมีเสน่ห์ดึงดูดผู้หญิงได้อย่างกับแม่เหล็กเลยทีเดียว

การเรียน ช่วยเป็นคนที่มีผลการเรียนอยู่ในระดับมันสมองทีเดียว ช่วยมีสติปัญญาที่ตีมาก แต่ช่วยมักบอกว่า ช่วยโง่ จึงต้องเอาขยันเข้าว่า แต่ช่วงหลังผลการเรียนของช่วย ออกจะเปลี่ยนไปตามผู้หญิงที่คบอยู่บ้าง

การดนตรี ช่วยเป็นนักดนตรีด้วยเป็นคน เล่นเครื่องดนตรีที่อาจจะพูดได้ว่า แพงที่สุดในโรงเรียนเลยก็ได้ ความสามารถทางด้านนี้ส่งผลให้ช่วยได้เป็นหัวหน้าวงจุลาของโรงเรียนและสามารถนำเครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษมาครอบครองได้สำเร็จ

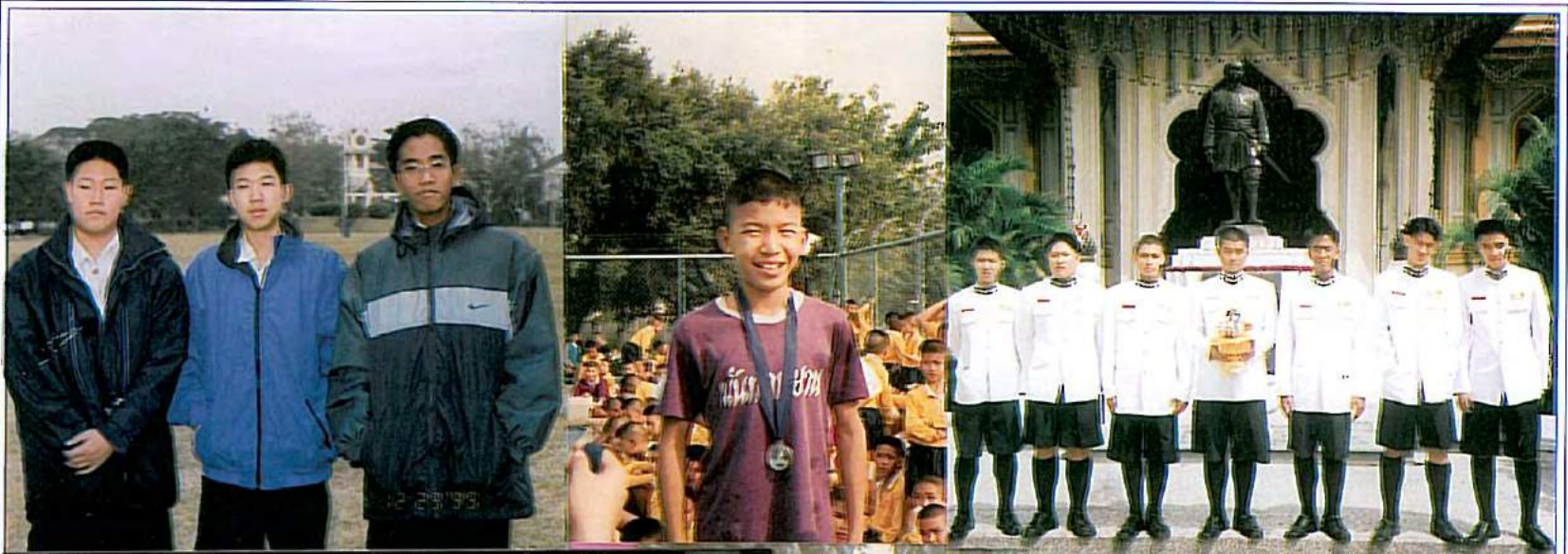
การกีฬา ช่วยเป็นคนที่มีความสามารถทางด้านนี้สูงมาก เคยติดถ้วยว่ายน้ำของคณะและบาสเก็ตบอลที่มโรงเรียนอีกด้วย แต่บางครั้งช่วยมักจะปฏิเสธ (อีกแล้ว) ว่าตัวเองไม่ได้เก่งมาก แต่ขยันฝึกซ้อมมากกว่า

อนาคต ช่วย เป็นคนกลุ่มแรกของรุ่นที่มีมหาลัยเรียนเร็วที่สุด สมกับความอดส่ำห้พยายามของช่วย อนาคตเราหวังจะได้นักวิทยาศาสตร์คนนี้ไปลูกแมมมมอธให้คืนชีพหรือเปลี่ยนผลไม้จากถูกกลม ๆ เป็นทรงสี่เหลี่ยมก็ได้

เอกจิต ร่มพฤษ์



ชื่อ-นามสกุล	เอกจิต ร่มพฤษ์
เลขประจำตัว	6268
ชื่อเล่น	หมู
ฉายา	ช่วย
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นนทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	20 กุมภาพันธ์ 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	1019 หมู่ 6 ซ. กม.26 พหลโยธิน แขวงสายไหม เขตสายไหม กรุงเทพฯ 10220
เบอร์โทรศัพท์	0-2523-6943, 0-2993-6567
โทรศัพท์มือถือ	0-1342-4308
E-mail address	AKAJIT73@USA.NET





ศักดิ์เทพ ไชยฤทธิ์



ชื่อ-นามสกุล	ศักดิ์เทพ ไชยฤทธิ์
เลขประจำตัว	6256
ชื่อเล่น	เบ็นซ์
ฉายา	ลำสอน
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	4 กุมภาพันธ์ 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	422 ซ.ลาดพร้าว 101 ถ.ลาดพร้าว แขวงคลองจั่น เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240
เบอร์โทรศัพท์	0-2377-9586
โทรศัพท์มือถือ	0-1408-4673
E-mail address	rusuker@thaimail.com

ลำสอน หมู่ร่างท้วมแห่งคณะพญาไท รูปร่างของ ลำสอน คล้ายสัญลักษณ์ซีอีว ยี่ห้อเด็กสมบูรณ์มาก ลำสอนเป็นคนหนึ่งในรุ่นที่ไม่รู้ว่า จะมีอะไรเกิดขึ้นที่ไหน เมื่อไร อย่างไร จะไม่มีทางผ่านไปได้ง่าย จะพยายามทำให้สำเร็จลำสอน จึงได้รับความไว้วางใจ จากเพื่อน ๆ ให้ทำงาน ต่างๆ ของรุ่น และหน้าที่บรรณาธิการสมาคม หนังสือพิมพ์ ลำสอนเป็นคนที่ยื่นพิเศษแล้ว นำมาเล่าจนเพื่อน ๆ สงสัยว่าจะเอามาเล่าทำไม

การเรียน ลำสอนเป็นคนที่ผลการเรียนอยู่ในระดับที่ดีมาก เป็นที่ปรึกษาด้านการเรียนของเพื่อน ๆ ได้แต่บางครั้งมักจะอธิบายจากง่ายกลายเป็นยากไปโดยปริยายได้

การดนตรี ลำสอนเคยเล่นดนตรีไทยมาก่อน และจากการชักชวนของรุ่นพี่ทำให้ก้าวเข้ามาสู่วงจุฬา ลำสอนเรียน CELLO มาตั้งแต่เด็ก จนมีฝีมืออยู่ในระดับแนวหน้าของวงจุลครุฑวงดุริยางค์เป็นรองหัวหน้าวงผู้ช่วยเหลือช่วยในการควบคุมวงจุฬา จนลำสอนใช้ดนตรีเป็นซึ่งเพื่อน ๆ คิดว่าลำสอนเพื่อฝัน ไปเองหรือเปล่า แต่อย่างไรลำสอนก็สามารถคว้าเครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษมาครอบครองได้สำเร็จ

การกีฬา ลำสอนจัดเป็นสปอร์ตแมนคนหนึ่งของคณะพญาไท (“ก็คนมันมีความสามารถ” ลำสอนบอกร้อยอย่างนั้น) ในสนามฟุตบอล ลำสอนเป็นเตลปิเอโร่ ที่ยิงไม่ค่อยแม่นยำเท่าไร แต่ชอบสร้างความมหัศจรรย์มากกว่า ลำสอนเป็นหัวหน้าชุดแบดมินตัน ที่พาทีมไปถึงรอบชิงชนะเลิศ แต่พลาดทำไปอย่างน่าเสียดาย

อนาคต ลำสอนมีความฝันจะเข้าแพทย์ แต่เมื่อเวลาผ่านไป ความฝันของลำสอนยิ่งเลือนลางลง แต่อนาคตเป็นสิ่งไม่แน่นอน เพื่อนจะเป็นกำลังใจให้ลำสอนประสบความสำเร็จ เป็นหมอสมาใจแล้วเพื่อน ๆ จะไปใช้บริการนะ

หนุ่มน้อย รุ่นดี หน้าตา คมเข้ม ทางบ้านมีชื่อเป็นทางการว่า ไนท์ แต่เมื่อต้องพลัดถิ่นมาอยู่โรงเรียน พี ๆ จึงเรียกว่า ชาวเอลฟ์ หรือ เอลฟ์ที่เพื่อนเรียกกัน เอลฟ์เป็นคนที่เต็มเปี่ยมไปด้วยความฝันและพลัง แต่ชาวเอลฟ์มักจะฝันมากเกินไป จนเพื่อนต้องดึงกลับเข้ามาในโลกแห่งความเป็นจริง เอลฟ์เป็นคู่ปรับกับชอก โดยเอลฟ์บอกว่าชอกมักจะชวนให้เอลฟ์เดือดร้อนเสมอ แต่เพื่อนๆ มักหลงความเห็นเป็นเพราะเอลฟ์คบกับเซนมามากกว่า โดยเอลฟ์มักจะปฏิเสธและย่ำว่าเซนเป็นเพื่อนร่วมลัทธิลิเวอร์พูลที่ดีกับเอลฟ์เสมอมา

การเรียน ตอนเด็ก ๆ เอลฟ์ไม่โดดเด่นด้านการเรียนนัก แต่เมื่อโตขึ้นมาปีแรกของเอลฟ์ได้เรียนในโปรแกรมวิทย์-คณิต แต่เมื่อเวลาผ่านไปเอลฟ์พบว่าตัวเองมีปัญหาเกี่ยวกับวิชาที่ว่าด้วยความจริง เช่นวิทยาศาสตร์ เอลฟ์จึงย้ายลงไปเรียนในโปรแกรม ศิลป์-คำนวณ ซึ่งทำให้เอลฟ์ได้ขึ้นเป็นระดับแนวหน้าของห้องได้ไม่ยาก

การดนตรี เอลฟ์เคยอยู่วงป๊อปสมัยเด็ก ๆ แต่เมื่อโตขึ้นเอลฟ์พบว่าการเล่นดนตรีสนุกกว่าการเล่นดนตรีเอง จึงกลับเข้ามาใช้ชีวิตในคณะกับเพื่อนหมู่่มากจะดีกว่า

การกีฬา เอลฟ์นับว่าเป็นคนที่มีพรสวรรค์ด้านนี้อยู่มาก คนหนึ่งเลยทีเดียวทั้งในด้านรักบี้ และฟุตบอลและอีกนานากีฬา จนเป็นกำลังสำคัญของคณะในทางด้านนี้มากที่สุดทีเดียว

อนาคต เอลฟ์มีความฝันอยากเข้าไปเรียนในรั้วจุฬา มาก แต่เพื่อนๆ ค่อนข้างเป็นห่วง เนื่องจากความขยันของเอลฟ์สวนทางกับรั้วจุฬาเหลือเกิน แต่เอลฟ์ได้หาทางหนีทีไล่เตรียมไว้เรียบร้อยแล้ว ในอนาคต เราคงจะได้เพื่อนร่วมรุ่นของเราไปประจำอยู่ในสถานทูตแห่งใดแห่งหนึ่งหรืออาจจะเป็นเลขาธิการสหประชาชาติก็ได้ใครจะไปรู้ขอให้ขยันเรียนก็แล้วกัน

วรุช ชูโต



ชื่อ-นามสกุล	วรุช ชูโต
เลขประจำตัว	6265
ชื่อเล่น	ไนท์
ฉายา	ชาวเอลฟ์
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	15 มกราคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	3/6 ซ. อัสวิน 1 ถ.จรัญสนิทวงศ์ แขวงบางพลัด เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ 10700
เบอร์โทรศัพท์	0-2434-8194
โทรศัพท์มือถือ	0-1778-1491
เพจเจอร์	-
E-mail address	-





เอกพงศ์ ไชยพรรค



ชื่อ-นามสกุล	เอกพงศ์ ไชยพรรค
เลขประจำตัว	6242
ชื่อเล่น	เอก
ฉายา	ลำ_า
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	10 มิถุนายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	3/243 ซ.พื้งมี 93 ถ.สุขุมวิท 93
	แขวงบางจาก เขตพระโขนง
	กรุงเทพฯ 10250
เบอร์โทรศัพท์	0-2331-4872
โทรศัพท์มือถือ	0-1302-5041
เพจเจอร์	-
E-mail address	-

เอก เป็นชื่อเล่นที่เราเรียกกันในที่นี้แทนฉายาที่บ๊อบบี้ของเขา “ลำ...” เอกมีสัญชาติญาณเป็นนักแสดงตั้งแต่เด็ก เข้าวงการมาก็สร้างชื่อจากละครโรงเรียนโดยบทครูเอกกับ Bat car ของเขา และฮือฮาขึ้นไปอีกเมื่อมีข่าวกับนางเอกหนุ่มหรือสาว!!!? ของเรื่อง เอกมีสัญชาติญาณที่เข้มขันที่จะเป็น Family man ด้วยเครือข่ายโยงใยคังสาย Internet ทำให้เอกหลงผิดไปชั่ววูบ 5 ปีในวงการนี้ เอกเป็นคนที่ยึด ๑ มักพูดอยู่กับตัวเองคนเดียวเสมอ

การเรียน เอกเป็นคนที่จัดว่าการอ่านหนังสืออยู่ขั้นแนวหน้าแต่ผลการเรียนออกมากลับเป็นเส้นคู่ขนาน (ไปด้วยกันไม่ได้) เป็นที่พึ่งพาในวิชาคณิตศาสตร์ ฟิสิกส์ แต่ทว่าเอกก็ได้ถูกประนามว่า “เหลวแหลก” ในวิชาภาษาอังกฤษ โดยอ้างว่าไม่ใช่ “ภาษาพ่อภาษาแม่กู”

การเล่นดนตรี เอกเล่นเครื่องดนตรี Bassoon ในวงจุฬยดุริยางค์ จนได้เครื่องหมายสามารถชั้น 1 เป็นตัวเก็งที่จะได้เป็นบุคคลสำคัญในวงแต่ทว่า เมื่อจบ ม.4 ขึ้น ม.5 เอกก็ได้มีเวลามาพักผ่อนนอกวงก็รับบ้านาญไปแล้วกัน

การกีฬา เอกถนัดมากกับกีฬาฟุตบอลโดยเฉพาะ “บราซิล” (winning) เอกเป็นคนที่เล่นแทบทุกกีฬา เป็น Sportman ไม่ว่าจะเป็นรักบี้ บาสเก็ตบอล ฟุตบอล เอกเป็นคนที่ทุ่มเทกับการซ้อมมากแต่มีปัญหาด้านสายตาจึงสูญเสียตำแหน่งตัวจริงของทีมไป

อนาคต ด้วยความขยันของเอกที่เราเห็นตลอดทั้งปี เราก็หวังให้เอกได้เข้าลาดกระบัง ดึงหวังกับเพื่อนคู่ใจเขา และเป็นวิศวกร ดั่งที่ตั้งใจไว้นะ



หมาน้ำ หัวหน้าคณะคนสุดท้ายของคณะพญาไท ชื่อของหมาน้ำจะเป็นที่รู้จักกันว่าหมาน้ำเป็นขอลนักปั้นคาราจั้นมาประดับวงการแต่หมาน้ำก็มักจะเสียดราให้แก่อื่นไป หมาน้ำเป็นที่กล่าวกันว่าสามารถหยั่งรู้ฟ้าดินได้ตั้ง นักเขียน ฮองเต้ จนเพื่อน ๆ จะทำอะไรต้องไปบอกหมาน้ำไว้ก่อน เดี่ยวหมาน้ำจะโกรธเอา

การเรียน เอียหมกเป็นคู่กัดคนสำคัญของป้าปอง เจอหน้ากันที่ไหนเป็นวันที่จะต้องปะทะคารมกันทุกครั้ง หมาน้ำเรียนสายศิลป์-คำนวณแล้วมักบอกเพื่อน ๆ ว่ารูปที่ตัวเองวาดก็ขายได้ แต่โดยรวมการเรียนของเอียหมาก็อยู่ในระดับน่าพอใจ

การดนตรี หมาน้ำเคยอยู่วงปี่สก็อตจนถึง ม.4 แล้วได้ผันตัวเองมาฟังเพลงอยู่คณะหาแนวเพลงที่ตัวเองชื่นชอบอยู่ 2 ปี พอ ม.6 หมาน้ำรู้แล้วว่าตัวเองชอบแนวเพลงแบบไหน จึงได้เข้าไปอยู่วงหัดดนตรี แต่ก็เข้าไปเสียแล้ว เพราะวงหัดสก็อตเปลี่ยนแปลงไปแต่ก็ยังเห็นหมาน้ำคุมเครื่องเสียงตามงานต่าง ๆ อยู่ เป็นประจำ

การศึกษา หมาน้ำเป็นสกริมฮาล์ฟทีมโรงเรียนตั้งแต่เด็กจนลุ่มบติเห็นใจจึงให้เครื่องหมายกิ่งสามารถมาประดับอกตั้งแต่ปี ม.5 แต่ทางด้านฟุตบอลหมาน้ำเป็นที่จับตาของทีมยักษ์ใหญ่ระดับสโมสรยุโรปหลายสโมสร แต่หมาน้ำได้ปฏิเสธไป โดยให้เหตุผลว่า เขาอยากเล่นให้สโมสรราชประชามากกว่า

อนาคต หมาน้ำได้ใช้ความสามารถทางรักบี้เข้ามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ได้สำเร็จ สมดังความฝันของหมาน้ำและขอให้ประสบความสำเร็จในรั้วมหาวิทยาลัยและในอนาคตต่อไป

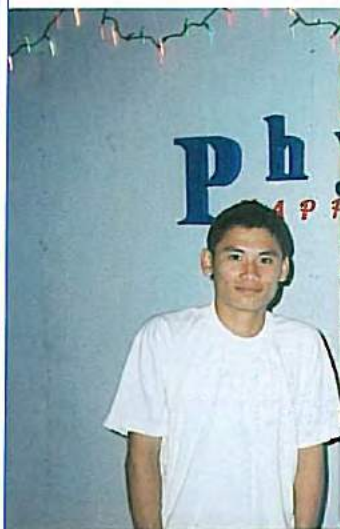


หมาน้ำ

รัฐธรรมนูญ อินทะมุสิก



ชื่อ-นามสกุล	รัฐธรรมนูญ อินทะมุสิก
เลขประจำตัว	6209
ชื่อเล่น	กอล์ฟ
ฉายา	หมาน้ำ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	24 มิถุนายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	399/16 หมู่ 18 ซ.เสริมสุข ถ.ประชาชื่น แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900
เบอร์โทรศัพท์	0-2585-4948
โทรศัพท์มือถือ	0-1432-3478
E-mail address	-





สาธิต ฤกษ์ดาวชัย



ชื่อ-นามสกุล	สาธิต ฤกษ์ดาวชัย
เลขประจำตัว	6233
ชื่อเล่น	ตูน
ฉายา	ติตเป็ง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคเคยอยู่	นันทอุทยาน
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท
วัน/เดือน/ปี เกิด	22 ตุลาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	95/38 หมู่ 1 อ.ตำเนิน-แม่กลอง ต.บ้านปรก อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม 75000
เบอร์โทรศัพท์	0-3473-1487, 0-3471-2880 0-2981-3581
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	satik@usa.net

“ตูน” เป็นชื่อที่ทางบ้านตั้งให้ แต่เมื่อคุณเข้ามาอยู่คณะในชื่อก็เปลี่ยนไปตามเวลา เป็น “ติตเป็ง” ติตเป็งจัดเป็นผู้สามารถรักษาเงินให้อยู่กับตัวเองได้อย่างยอดเยี่ยม (SAVE) และมีลีลาการมุง ที่ไทยมุงทั้งหลายต้องชิดซ้าย ชิดขวา ไปตามๆ กัน

การเรียน ติตเป็ง จัดเป็นคนขยันเรียนในระดับแนวหน้า จึงมีผลการเรียนที่ไม่น่าเป็นห่วงเท่าไร แต่ในระยะหลังๆ นี้ ก็ชักจะเบาเครื่องลงบ้าง เนื่องจากติดมหาวิทยาลัยพร้อมกับช่วยก่อนเพื่อนเลย

การดนตรี ติตเป็ง เป็นคนที่ไม่ค่อยจะสนใจดนตรีซักเท่าไร แต่ถ้าหากเปลี่ยนเครื่องดนตรีเป็นคอมพิวเตอร์ละก็ ติตเป็งจัดเป็นมืออันดับต้นๆ ของโรงเรียนเลยทีเดียว

การกีฬา ติตเป็ง เป็นนักว่ายน้ำและนักกรีฑา และสควอซของคณะที่ขาดไม่ได้เลย โดยเฉพาะกรีฑา ติตเป็งจะมีความอดทนที่ผิดปกติ ทำให้สามารถวิ่งได้ทุกระยะ เนื่องจากมีรูมุกอันใหญ่โตไว้ระบายอากาศ ซึ่งช่วยให้การวิ่งดีขึ้น

อนาคต ติตเป็งเรียนในสายวิทย์สอบได้มหาวิทยาลัยพร้อมกับช่วย หวังว่าเขาทั้งคู่คงจะช่วยกันสร้างสรรค์สิ่งแปลกๆ ใหม่ๆ ให้แก่โลกเรานะเพื่อน



จ้อยเป็นชื่อเล่นที่ไม่ค่อยมีคนเรียกกันนัก เพราะเพื่อนๆ ภูมิใจจะเรียกไอ้วมากกว่า ไอ้วเป็นคนที่มีความสามารถ ไอ้วมีเครื่อง่ายมากมายในโรงเรียนโยงโยไปหลายคณะ ซึ่งมีเพื่อนๆ หลายคน พยายามจะสร้างบ้าง ตอนเด็กๆ จ้อยดูเป็นคนเงิบๆ แต่พอโตขึ้นก็เงิบๆ เหมือนเดิม

การเรียน ไอ้วออกสตาร์ทได้น่ากลัวสุดๆ ตอน ป.3 ไอ้วสอบได้ที่ 1 ของชั้น แล้วก็ถดถอยลงมาเรื่อยๆ จริงๆ แล้วไอ้ว เป็นคนหัวดีมากคนหนึ่งจอรุ่น แต่ทว่าไอ้วหันเหไปคบกับความจี้เกียจมากไปหน่อย จึงทำให้ผลการเรียนอยู่ปานกลาง

การดนตรี เด็กเล็กไอ้วอยู่วงเมโลดิกา พอโตขึ้นมาก็ไปเป่าปี่สก็อตพร้อมๆ กับเพื่อนอีกหลายคน ซึ่งมันก็เป็นพรสวรรค์ด้านหนึ่งที่ไอ้วแสดงออกมา จนได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษมาประดับอกได้

การกีฬา ไอ้วเริ่มเล่นกีฬาที่เป็นแรกเกิดคือเทนนิส เป็นคู่หูกับวินตอนพอวินตอนต้องย้ายคณะไป ไอ้วจึงทิ้งแรกเกิดแล้วหันไปเข้าห้องฟิตเนส เพราะกายของตัวเองให้หลอ่ล่ำด้วยดัมเบล นอกจากนี้ยังเป็นนักกีฬารักบี้และฟุตบอลที่มีฝีมือดีมาก แต่ว่ามีอุปสรรคเรื่องอายุ

อนาคต ไอ้วไฝ่ฝันไว้ว่าจะกลับไปทำสวนลำไยที่เชียงใหม่ หรือชวนเพื่อนๆ ไปลงทุนทำฟาร์มตุ๊กแก ซึ่งตอนนี้ไอ้วก็ได้เข้าไปศึกษาเกี่ยวกับอุตสาหกรรมการเกษตรเรียบร้อยแล้ว เราก็หวังว่าไอ้วจะประสบความสำเร็จกับความฝันของเขา

อรรถกิจ อรรถกิจปัญญา



ชื่อ-นามสกุล	อรรถกิจ อรรถกิจปัญญา
เลขประจำตัว	6253
ชื่อเล่น	จ้อย
ฉายา	โสวไอ้ว
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	12 กันยายน 2524
ที่อยู่ติดต่อได้	88 ถ.ศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300
เบอร์โทรศัพท์	0-2281-6805
โทรศัพท์มือถือ	0-1553-9613
E-mail address	-





อาทิตย์ เขียมยีนง



ชื่อ-นามสกุล	อาทิตย์ เขียมยีนง
เลขประจำตัว	6199
ชื่อเล่น	เอ้
ฉายา	หัวเป้ง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	ศราวุธรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	14 สิงหาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	90/72 หมู่ 6 แขวง-เขตบางกรวย จ.นนทบุรี 11130
เบอร์โทรศัพท์	0-2879-3987
โทรศัพท์มือถือ	0-1810-0615
E-mail address	PUI911@HOTMAIL.COM

อาทิตย์ ชื่อที่บ้านเรียกน้องเอ้ แต่พี่ๆ เพื่อนๆ ที่ ร.ร.เรียกเขาว่า “ปุ๋ย” ปุ๋ยมีฝีเท้าเร็วหาตัวจับยาก จนเพื่อนหาตัวปุ๋ยไม่เจอปุ๋ยเป็นคนมีน้ำใจกับเพื่อน ๆ โดยเฉพาะผู้หญิง จากคำบอกเล่าของเพื่อน ๆ ปุ๋ยคือสิ่งมีชีวิตที่ออกหากินยามค่ำคืน โดยแข่งกับจิ้ง ปุ๋ยเถียงกับใครไม่เคยยอมแพ้ โดยเฉพาะพีน ซึ่งสองคนมักจะเถียงกันเรื่องปุ๋ยหน้าแขก พีนหน้าสาว

การเรียน ปุ๋ยเป็นที่รักของอาจารย์ จนอาจารย์บ่นถึงเสมอว่าอาทิตย์ไปไหนแล้วพีนจะตอบว่าปุ๋ยไปทำละหมาด สรุปแล้วการเรียนกับปุ๋ยคงจะเป็นเส้นขนานที่ไม่มีวันจะบรรจบกันได้

การดนตรี ดนตรีของปุ๋ยดีพอ ๆ กับการเรียนของปุ๋ยเลย ปุ๋ยชอบดนตรีและแสงสีในยามค่ำคืนมากกว่า

การกีฬา ปุ๋ยมีพรสวรรค์ด้านกีฬามาตั้งแต่เด็ก แต่พอเวลาผ่านไป หุ่นของปุ๋ยก็เปลี่ยนจาก Full Back เป็น Prop แทน ด้วยความสามารถนี้เองทำให้ปุ๋ยได้รับเครื่องหมายถึงสามรางวัลและติดทีมชาติ (อินเดีย)

อนาคต ขอให้ปุ๋ยเรียนจบในมหาวิทยาลัยที่หวังไว้และเล่นกีฬาจนติดทีมชาติ (อินเดีย) และหวังจะเห็น ผ.จ.ก. โรงแรม คนนี้ในอนาคต

“ไอ้จิม” ชื่อนี้เพื่อนๆ ต่างเรียกกันมาตั้งแต่ จิมป็อยู่ ส.จ. จนเข้าเด็กใน จึงได้รับนามอย่างเป็นทางการจากรุ่นพี่ว่า จิม.....จิมเป็นมนุษย์ที่ออกแบบมาให้ดำรงชีวิตอยู่ตอนกลางวัน จิมเป็นคนที่คุณเจียบเริ่มแบบแปลก ๆ (มาก) เพราะ เมื่อถึงจุด ๆ หนึ่ง ไอ้จิมจะไม่สามารถควบคุมตัวเองได้ คล้ายๆ วินตอนแต่อ่อนกว่า ซึ่งปัจจุบันนักวิทยาศาสตร์ยังไม่สามารถหาที่มาได้

การเรียน ตอนเด็ก ๆ จิมเก่งด้านการคำนวณ อย่างเหลือเชื่อ จนถึงขนาดเคยได้รางวัล จาก อ.วรางคณา ในการแข่งขันคณิตคิดเร็ว เมื่อจิมโตขึ้น จิมเกิดการทะเลาะกับการคำนวณ จนไม่สามารถจะคืนดีกันได้ถึงแม้จิมจะพยายามแล้วก็ตาม ทำให้จิมต้องเรียนศิลปะ-คำนวณไปโดยปริยาย

การดนตรี จิมอมคาลิเนตให้วงโยฯ เป็นเวลาหลายปี จนได้รับเครื่องหมายสามารถขึ้นหนึ่งมาครอบครอง ซึ่งจิมเห็นว่าได้แค่นี้ก็พอจึงกระทำการสมรู้ร่วมคิดกับ TUXX หันมาเล่นฟังเพลง

การกีฬา จิมมีความสามารถทางด้านกีฬา โดยเฉพาะฟุตบอล จิมมีลีลาการเล่นอย่างกับ โรอัน กิกส์ แต่ทำยังไงฝีมือของรักบี้ของจิมน่าจะทำให้จิมรุ่งเรืองได้มากกว่า เพราะจิมสามารถเข้าไปอยู่ในทีมโรงเรียนได้ นอกจากนี้ จิมยังสามารถว่ายน้ำได้เหมือนกบ (ไม่ว่าจะพยายามไหว้ทำอันก็ตาม)

อนาคต จิมอยากจะเป็นนักบัญชี หรือนักบริหารธุรกิจส่วนตัว เราก็ได้แต่หวังว่า จิมจะสามารถ คืนดีกับการคำนวณแล้วบรรลุผลตามที่หวัง

กฤษวัฒน์ พิทักษ์ตระกูล



ชื่อ-นามสกุล	กฤษวัฒน์ พิทักษ์ตระกูล
เลขประจำตัว	6221
ชื่อเล่น	ตัน
ฉายา	จิมปี
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	10 เมษายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	15/82 หมู่ 11 ซ.รัชชawangค์ ถ.สายบางแวก แขวงบางแวก เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ 10160
เบอร์โทรศัพท์	0-2410-4709
โทรศัพท์มือถือ	0-1621-2802
E-mail address	JIMPI73@HOTMAIL.COM





ชาคริต จันทจรูญ



ชื่อ-นามสกุล	ชาคริต จันทจรูญ
เลขประจำตัว	6238
ชื่อเล่น	ไน้ด
ฉายา	หัว ⁺ _จ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	2 กรกฎาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	437 ม.ราชธานีเวศน์ 6 พระราชราษฎร์บำเพ็ญ แขวงดินแดง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10240
เบอร์โทรศัพท์	0-2244-2802
โทรศัพท์มือถือ	0-1909-7376
E-mail address	-

ไน้ด ชื่อนี้คงไม่คุ้นหูมาก แต่ถ้าเอ่ยชื่อ หัว ⁺_จ คงไม่มีใครไม่รู้จักเค้า ไน้ดเป็นคนคลอกเฮฮา มักแต่งนิทาน (ลามก) ให้เพื่อน ๆ ฟังอยู่เสมอแถมยังมีมุขแสนผีตลกวีเรียกเสียงหัวเราะ “จากเพื่อนคลอกเวลาแถมยังชอบกวน -น มากๆ อีกด้วย ด้วยเหตุที่ไน้ด ดี ชาว อารมณ์ดี เป็นลูกเจ้าของสวนผลไม้หลายสิบไร่ที่เมืองจันทบุรี ทำให้มีสาว ๆ มากมายอีกทั้งหนุ่ม ๆ (ในโรงเรียน) ทะเลาะ คบตี แย่งชิงเจ้าทีคนนี้ให้ได้แต่ไน้ดไม่เคยสนใจ เพราะหัวใจของไน้ดถูกสาวเมืองกาญจนบุรีครอบครองเสียแล้ว ไน้ดเริ่มเข้าโรงเรียนตั้งแต่ ป.3 ที่คณะ น.อ. พอ ป.6 ก็ย้ายมาอยู่คณะพญาไท

การเรียน ไน้ดเรียนอยู่ในระดับปานกลาง แต่ปีสุดท้ายไน้ดทุ่มเทให้กับการ Ent เดิมที ซึ่งก็ได้ผลออกมาดีมาก ซึ่งทำให้ไน้ดเป็นกำลังหลักในเวลาสอบสำหรับเพื่อน ๆ ไน้ดตั้งใจจะเข้าคณะนิติศาสตร์ ธรรมศาสตร์ แต่แล้วอาจจะเบนเข้า ม.รามก็ได้ เพราะไน้ดรักรามแต่ยังไงเราก็ขอเอาใจช่วยไน้ดก็แล้วกัน

การดนตรี ไน้ดเล่น คาริเน็ต ตั้งแต่ ป.6 และตีวงจูลา เรื่อยมาจนถึง ม.6 จนได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษเป็นรางวัล ทุกครั้งที่ ไน้ดไปแสดงคอนเสิร์ตที่โรงเรียนข้างนอก จะมีสาว ๆ ห้อมล้อมอยู่เสมอ จนเป็นที่อิจฉาของเพื่อน ๆ หลายคน

การกีฬา ถ้าพูดถึงวงการบาสเกิดบออลชิราวุธ ทุกคนเรียกเค้าว่า “พระเจ้า” ด้วยลีลาการยิงประตูที่แม่นยำ อีกทั้งการเลี้ยงบอลที่พริ้ว จนไม่มีใครจับทัน ทำให้ไน้ดคิดว่าด้วยรางวัลบาสเกิดบออลรุ่นใหญ่มาให้แก่คณะพญาไท และบาส Three on Three เป็นเกียรติแก่ตนเอง ไน้ดไม่ได้เก่งแต่อย่างเดียวยังมีว่ายน้ำที่เป็นกำลังหลักของคณะเลยทีเดียวน และคว้าถ้วยว่ายน้ำมาแล้วหลายครั้งยังไม่พอฟุตบอลไน้ดมีฝีเท้าที่หนักและแม่นยำทั้งในสนามและนอกสนาม เพื่อนๆ และน้องๆ กลัวไน้ดเสมอไม่เชื่อลองถาม เด็กๆ คณะพญาไทดูซิ

อนาคต หลายคนลงความเห็น “ไน้ด คงจะมีลูกเป็นคนแรกของรุ่น” และเราก็ขอเอาใจช่วยให้ไน้ด ดิดคณะนิติศาสตร์ ธรรมศาสตร์ก็แล้วกันนะเพื่อน

TUXX มาจากคณะ ส.ร. ไม่น่าเชื่อว่าเพื่อนคนแรกที่เค้า พบเมื่อตอน ป.3 คือวินตอน ซึ่งต่อมา วินตอน ม้าแคะระ เบิ้ม และ TUXX ซึ่งร่วมกันก่อตั้ง แก๊งแฉ่งแฉ่งขึ้นมา (ซึ่งไม่ค่อยมีคนยอมรับนัก) ปัจจุบัน ยังไม่มีใครยอมรับเข้าไปใหญ่ TUXX เป็นแหล่งข้อมูลขนาดใหญ่ที่สุดบนโลกนี้ ไม่มีอะไรที่ TUXX รู้ แล้วจะไม่บอกออกมาอย่างไววาย TUXX ไววายได้ทุกสถานการณ์ และจะไววายไม่หยุด จนกว่าจะขาดสติกลับไป แต่ TUXX มักแก้ตัวว่า ก็ดูหูไม่ได้..ตาถูกเป็นทหาร ตึกเป็นช่างภาพมือฉมังของ รุ่น ได้แสดงความสามารถจนในที่สุด อาจารย์ปี๊ก็ใส่ให้ เป็นประธาน สมาคมถ่ายรูป

การเรียน TUXX ใช้เวลาทั้งชีวิตในการเรียนรู้ สมองของ TUXX จึงเต็มไปด้วยรอยหยักมากมาย TUXX เคยเรียนอยู่สายวิทย์ มาระยะนึง แต่ศึกษาสายวิทย์ไม่สามารถทนต่อความสิ้นสะเทือนของเสียง TUXX ได้ เพื่อไม่ให้เกิดผลร้ายต่อเพื่อนในวัยเรียนของเค้า เค้าจะปลดตัวเองออกจากสายวิทย์ แล้วไปเรียนศิลป์คำนวณแทน

การดนตรี เริ่มต้น TUXX เรียนอยู่วงปี่ ทำอะไรซั๊ก อย่างเนี้ยแหละที่วงปี่ ซึ่งไม่ค่อยเกิดประโยชน์กับโลกมนุษย์นัก เมื่อโตขึ้น สมองหยักมากขึ้น พุงใหญ่ขึ้น หูเท่าเดิม อะฮะ TUXX เริ่มรู้สึกว้า ด้าอยู่วงปี่ต่อไปจะเกิดผลร้ายต่อเพื่อนของเค้าอย่างที่ผ่านมา

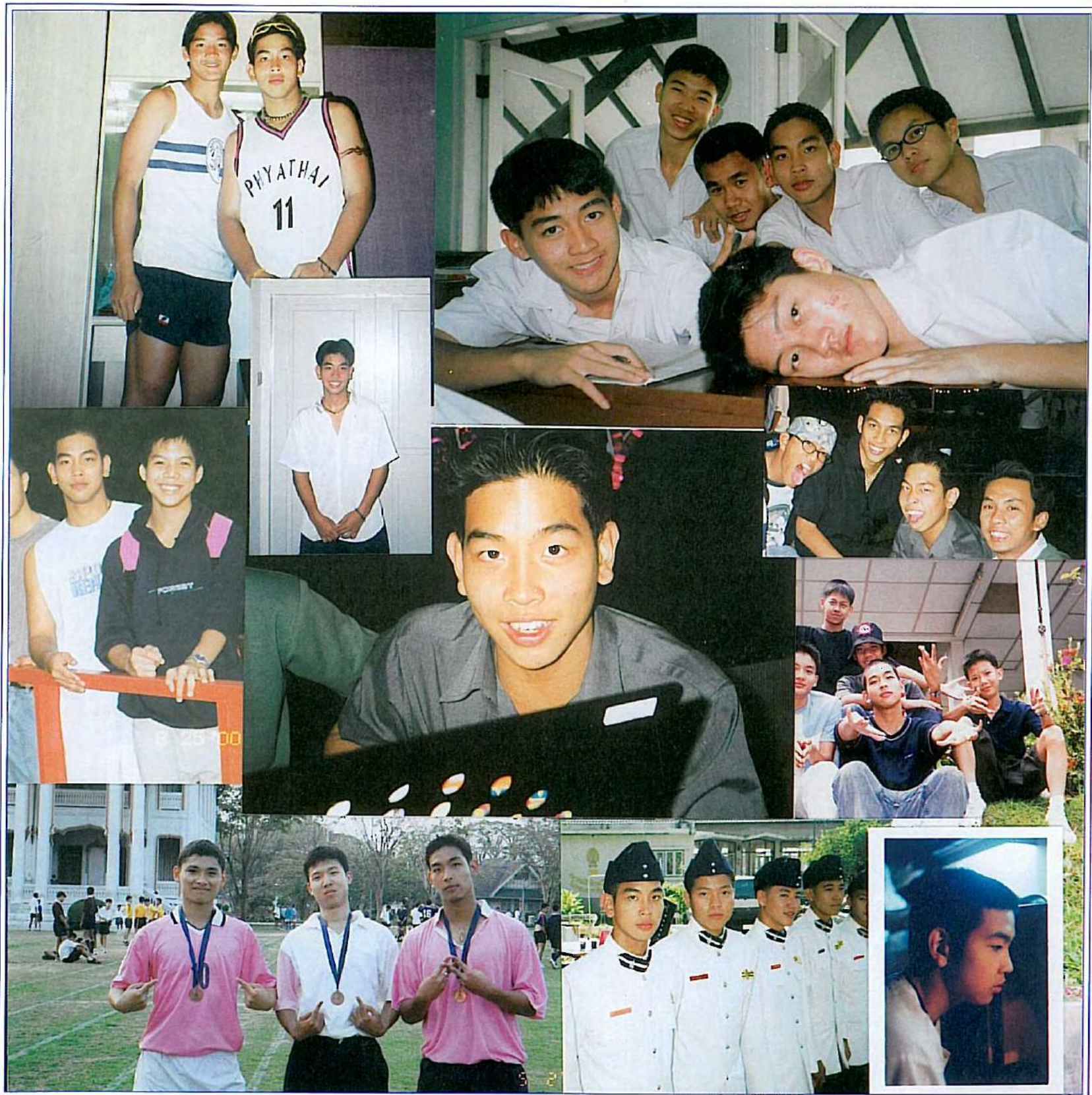
การศึกษา ตึก เป็นนักสควอชตัวเก่งของคณะพาหุไทได้ พาทีมคณะลงแข่งแค่รอบคัดเลือกเท่านั้น นอกจากนี้ตึกยังเป็นนักกีฬารักบี้ทีม คณะอีกด้วย แทบไม่น่าเชื่อเขายังคว้าเหรียญจากกรีฑาซะด้วย

อนาคต ตึกอยากเป็นเจ้าของบริษัทประเภท Product Design เราก้หวังว่า TUXX คงจะทำได้สมกับที่ตั้งใจไว้

ธีรภัทร อังศรีวงศ์



ชื่อ-นามสกุล	ธีรภัทร อังศรีวงศ์
เลขประจำตัว	6276
ชื่อเล่น	อาร์ด
ฉายา	ตึก, ตึกบูด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พาหุไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	27 กุมภาพันธ์ 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	85/1 ม.8 ซ.เทพวิมาน ถ.ติวานนท์
	ด.บางพูด อ.ปากเกร็ด
	จ.นนทบุรี 11120
เบอร์โทรศัพท์	0-2583-7156
โทรศัพท์มือถือ	0-1847-8417
E-mail address	teerapat@hotmail.com





ชนศักดิ์ ประนอม



ชื่อ-นามสกุล	ชนศักดิ์ ประนอม
เลขประจำตัว	6258
ชื่อเล่น	คริสต์
ฉายา	เบลล์ม
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	24 ธันวาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	34/274 หมู่ 10 ซ.โชคชัย 4 ถ.ลาดพร้าว แขวง-เขตลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2538-9633
โทรศัพท์มือถือ	0-1846-4949
E-mail address	-

เบลล์ม คริสต์ หรือ Problem เขาเป็นหนุ่มที่มีเสน่ห์ต่อเพศตรงข้ามไม่ว่าจะเป็นผู้หญิงหรือเพศเดียวกัน จนเพื่อนๆ ขนานนามว่า “Cassanova” เบลล์มเป็นคนที่เพื่อนๆ ไม่อยากจะนอนด้วย เพราะว่าเขาชอบคุยกับตัวเองจนเพื่อนๆ ต้องหาอะไรมาอุดปากเอาไว้

การเรียน เบลล์ม เราเห็นเขาไปเรียนแต่เราไม่ทราบผลการเรียนของเขาว่าเป็นอย่างไร หรือว่าเขาปกติ (จริง ๆ ไม่มีใครสนใจ) แต่ก็อยู่ระดับหน้า (เป็นห่วง) ของโปรแกรม 2

การดนตรี ปีสุดท้ายเบลล์มได้ช่วยเหลือโรงเรียนโดยการเป็นคหกรวงปี่สก็อตได้รับเสียงตอบรับมากมายว่า “ไม่เอาเน่า.....เบลล์ม”

การกีฬา เบลล์ม ถนัดฟุตบอลอย่างมาก เขามีเท้าซ้ายธรรมชาติ (ลงโทษ) จนเพื่อนๆ ขนานนามว่า “จอร์จาคอสแห่งลุ่มแม่น้ำโขง” ณ ปี ม.6 เบลล์มย้ายมาค้าแข้งให้พญาไท เข้มบอกว่าเป็นการซื้อตัวที่น่าผิดหวัง จนทำให้พญาไทตกกรอบ

อนาคต สุดท้ายขอให้เบลล์ม มีชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยที่สมหวังมีแฟนจนถึงทีมฟุตบอลได้เพราะตอนนี้มี 11 คน เหลือแต่ตัวสำรองสนใจสมัครได้ที่ www.david-blem.com

คณะจอร์จ

ประวัติคณะ

คณะจอร์จ อยู่บริเวณสนามหลังติดรั้วโรงเรียน

สร้างเมื่อ พ.ศ. 2539 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2542

ราคาก่อสร้างประมาณ 75,000,000 บาท

เป็นตึกทรงสมัยใหม่ผสมไทยเดิม



สีประจำคณะ สีส้ม

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน ม.ร.ว. พันธุ์รังษี ภาณุพันธ์



คณະจกรัก



จงรัก สีส้ม สีตะวัน

ฉายแสงพลันแลเด่นประกายสร

ช่างวิไล ยิ่งใหญ่ อสงกรณ์

กนกกร สีส้ม สุริยา.....

.....ดวงตะวันสาดแสงในคราใด

ดำรงไว้ ชึ่งชื่อ อันกษิษา

ให้ดีเด่นทั้งพิภพ และพสุธา

ให้รู้ว่าจงรัก เกียรติเกริกไกล



ชัชวาลย์ วัฒนะคีรี



ชื่อ-นามสกุล	ชัชวาลย์ วัฒนะคีรี
เลขประจำตัว	6192
ชื่อเล่น	ป๋ม
ฉายา	ซูด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ-จงรัก ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	23 มีนาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	62 ซ.สิทธิเกษม ถ.สมเด็จพระยา แขวง-เขต คลองสาน กรุงเทพฯ 10600
เบอร์โทรศัพท์	0-2437-4966
โทรศัพท์มือถือ	0-1982-4300
E-mail address	w_chatchavam@hotmail.com

"ซูด" เป็นชื่อที่พี่ตั้งให้ เพราะรู้สึกว่ามัน จะดูไม่เหมาะกับซูด ซูดเป็นหนุ่มน้อยที่มีอาวุธเป็นหน้าตาอันหล่อโดยไม่ต้องเหลา เพราะได้มาตั้งแต่เกิด เป็นที่บาดตาบาดใจสาว ๆ เป็นอย่างมาก ไม่ว่าจะ เป็นสาวแพ้หรือสาวเทียม ซูดย้ายจากคณะนันทอุทยาน (เด็กเล็ก ๒) เข้ามาอยู่คณะผู้บังคับการตอน ม.๑ ครั้งเป็นเด็กซูดได้รับความไว้วางใจจากผู้กำกับคณะให้เป็นหัวหน้าคณะตั้งแต่เด็ก พอโตมาก็ได้รับความไว้วางใจให้เป็นหัวหน้าคณะจงรักอีก

การเรียน ซูดจะเป็นที่พึ่งให้เพื่อน ๆ ได้เสมอ เพราะคณะของซูดจะอยู่แต่เฉพาะด้านตารางจนบางครั้งก็เป็น "จำฝูง" ซูดจึงเป็นที่หลงใหลของอาจารย์หลายท่าน จนมีคนเคยได้ยิน อ.สมปอง เปรียบเปรยว่าซูดเป็น "พระรามเดินดั้น" ตอน ม.๕ ซูดได้ทุนไปเรียนที่ King's College มา ๑ ปีเต็ม และด้วยความที่เป็นนักเรียนนอกพ่วงด้วยนักเรียนทุนของซูด จึงเป็นหนุ่มที่เนื้อหอมมากกก.....

การดนตรี ซูดได้รับเลือกให้เป็นคฑากรของวงโยธวาทิตตั้งแต่เด็ก ๆ ไม่ว่าจะ เป็นงานโน้มนงานนี้ ซูดไปมาหมดแล้ว และสามารถเดินได้อย่างช้าของโดยปราศจากความประหม่า เพราะประสบการณ์ที่สั่งสมมาตั้งแต่เด็ก จนปีสุดท้ายซูดจึงได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษจากทางโรงเรียน

การกีฬา ซูดมีความสามารถหลายด้านทั้งแบดมินตัน ฟุตบอล รักบี้ ฯลฯ ซึ่งซูดเล่นได้ดีทั้งนั้น ความสามารถที่มีอยู่รอบตัวของซูดนั้น เพื่อน ๆ ล้วนรู้ดี และยอมรับในตัวซูดเสมอมา

อนาคต ซูดกำลังศึกษาอยู่ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะเศรษฐศาสตร์ ภาควิชาอังกฤษ ในฐานะเพื่อนที่อยู่ด้วยกันมานานเราก็ได้แต่เอาใจช่วยให้ซูดประสบความสำเร็จยิ่ง ๆ ขึ้นไปตามที่ใจซูดหวังไว้

น้อยหน้า หัวหน้าหนึ่งแห่ง “คณะจงรัก” ผู้มีหน้าตา โตรนารัก พี่ ๆ จึงตั้งชื่อว่า “น้อยหน้า” น้อยหน้าเป็นผู้ที่รักในการทำกิจกรรมช่วยเหลือโรงเรียน ดังนั้นน้อยหน้าจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งในการขึ้นหอประวดีอยู่บ่อย ๆ อีกทั้งน้อยหน้ายังเป็นรองประธานสมาคมอนุรักษฯ อีกด้วย

การเรียน น้อยหน้าไม่ค่อยมีหัวในด้านการเรียน ถึงแม้จะเรียนอยู่สายวิทย์ แต่ด้วยความมุ่งมั่นขยันหมั่นเพียรเหนือคนอื่น ทำให้การเรียนของน้อยหน้าอยู่ในระดับที่ใช้ได้จนจบ ม.6

การดนตรี น้อยหน้าเลือกที่จะเป่า trumpet คอนเด็ก ๆ น้อยหน้าขยันซ้อมมากจนเป็นที่เลื่องลือ ตอนอยู่ ม.6 น้อยหน้ามีงานมากจึงไม่ได้ไปซ้อม ด้วยความเห็นใจ อ.สังเวียน จึงให้เครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษไปประดับอก

การกีฬา น้อยหน้าถือว่าเป็น sportman คนหนึ่ง เพราะน้อยหน้าเป็นคนขยันเล่นกีฬามาตลอดตั้งแต่เด็ก และน้อยหน้าเล่นกีฬาเกือบทุกชนิดแต่ไม่มีที่ช้ำก้อย่าง กีฬาที่น้อยหน้าถนัดที่สุดคือ รักบี้ ซึ่งได้นำถ้วยกลับมาให้คณะ

อนาคต น้อยหน้าจะไปเป็นวิศวฯ 5 ส อยู่ที่ไท่ สักแห่งหนึ่งในโลกใบนี้



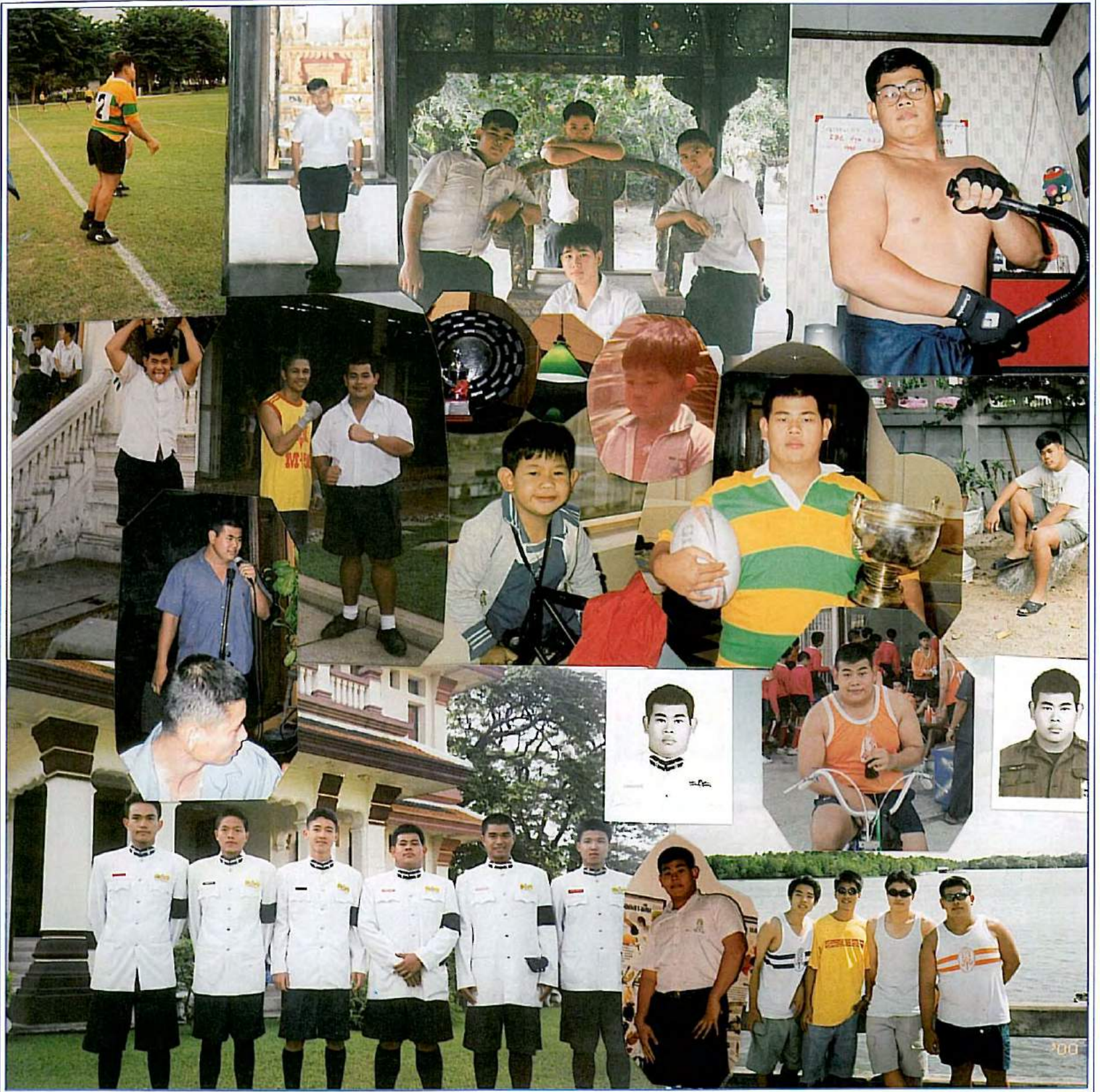
น้อยหน้า

กฤษฎาวุธ สารสุข



ชื่อ-นามสกุล	กฤษฎาวุธ สารสุข
เลขประจำตัว	6311
ชื่อเล่น	ท้อป
ฉายา	น้อยหน้า
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา-จงรัก ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	25 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	9/126 ศูนย์การค้ารามอินทรา กม.2 ช. ลาดปลาเค้า 91 ด.รามอินทรา กม. 2 แขวง-เขต อนุสาวรีย์ กรุงเทพฯ
เบอร์โทรศัพท์	0-2971-5745
โทรศัพท์มือถือ	0-1954-2318
E-mail address	-





พงศธร ณ นคร



ชื่อ-นามสกุล	พงศธร ณ นคร
เลขประจำตัว	6223
ชื่อเล่น	ปอนด์
ฉายา	บาบูน
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา-จงรัก ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	27 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	153 หมู่ 11 กม.27 ถ.พหลโยธิน ต.คูคต อ.ลำลูกกา จ.ปทุมธานี 12130
เบอร์โทรศัพท์	0-2994-9391
โทรศัพท์มือถือ	0-1994-9391
E-mail address	-

หนุ่มร่างยักษ์ (แกระ) ผิวหมึก ผู้มีพลังเสียงอันหนักหน่วง คังสิงโต และหน้าตาที่ละม้ายคล้ายดัง จึงได้รับสมญานามอันเหมาะกับตัวเองว่า “บาบูน” บาบูนเป็นผู้มีใจรักในการเพาะกายเป็นอย่างมาก เขาจึงมีอาหารหลักเป็นเห็ดถั่งชามว่างจะเห็นเขาเดินถือคัมเบลอยู่แถว ๆ สยาม บาบูนเป็นคนรักเด็กจึงชอบเรียกเด็กมาล้อเล่นด้วยความเอ็นดูอยู่บ่อย ๆ

การเรียน บาบูนเรียนอยู่ในสายศิลป์-คำนวณ บาบูนไม่ค่อย work กับการเรียนเท่าไร ส่วนใหญ่จะนอนอ่านหนังสืออยู่ที่คณะ ผลการเรียนออกมาเลขกระหอนกระแทนไปข้าง ถึงกระนั้นบาบูนก็สามารถผ่าน ม.6 ไปได้อย่างหวุดหวิด

การดนตรี ด้วยความที่บาบูนตัวใหญ่รุ่นพี่จึงให้เขาไปเป่าหุซ้าง บาบูนเป็นนักดนตรีฝีมือดี (ถ้าไปซ้อมนะ) วันไหนที่บาบูนไปซ้อม จะได้ยินเสียงหุซ้างที่ดังมาก ด้วยความดัง อ.สังเวียน จึงให้เครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษแก่บาบูน (เพราะหนวกหู)

การกีฬา กีฬาโปรดของบาบูนคือกีฬาเพาะกายซึ่งเขาถือเป็นกีฬาหลักจนกระทั่งอยู่ ม.ปลาย ด้วยร่างกายอันกำยำเขาจึงเริ่มเล่นรักบี้ให้กับคณะและโรงเรียนในตำแหน่ง prop นอกจากรักบี้แล้วด้วยแรงมหาศาลเขาจึงได้เลือกเล่นขว้างจักรและทุ่มน้ำหนักให้กับทีมกรีฑาของคณะ แต่สุดท้ายบาบูนก็ยังกินเหล็กอยู่

อนาคต บาบูนกำลังเรียนอยู่คณะศึกษาศาสตร์ ม.เกษตรและยังไม่รู้เหมือนกันว่าเขาจะไปทำอะไร แต่แว่ว ๆ มาว่าเขาจะไปเปิดฟิตเนส

“มด” คือชื่อเล่นที่คุณพ่อ คุณแม่เรียกตอนอยู่ที่บ้าน แต่พี่ๆ เห็นว่าชื่อนี้ไม่ถูกโฉลกกับมด จึงตั้งชื่อให้ใหม่เป็น “เอียด” เอียดเคยอยู่คณะเด็กเล็ก 1 แล้วก็เก็บข้าวของย้ายมาอยู่คณะพญาไท และสุดท้ายก็มาลงเอยที่คณะจงรักและที่คณะนี้เองเอียดได้รับความไว้วางใจให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะ

การเรียน เอียดเรียนสายวิทย์-คณิต แต่ระยะหลังๆ เราไม่ค่อยเจอเอียดในห้องเรียนหรอก เพราะเอียดมักจะชุ่มอยู่คณะเพื่ออ่านหนังสือ ทำแบบฝึกหัด ท่องศัพท์ เล่นเกมส์ เอ๊ย! อันหลังนี้ไม่แน่นอนะ แต่เกรดของเอียดก็อยู่ในเกณฑ์ดีตลอด

การดนตรี ตอนเด็กๆ เอียดเคยเล่นดนตรีอยู่วงปี่สก็อต แต่เมื่อกาลเวลาผ่านไปเอียดได้ค้นพบตัวเองจึงผันตัวเองมานั่งวิจารณ์ทั้งเพลงไทยและสากลอยู่ที่คณะดีกว่า

การกีฬา เอียดเล่นกีฬาได้เกือบทุกประเภท แต่ที่ชอบที่สุดก็เห็นจะเป็นฟุตบอลแล้วก็พอจะเล่นแบดมินตันได้บ้าง ก็ไม่ค่อยเก่งหรอก แต่เอาถ้วยมาให้คณะจงรักได้ก็เท่านั้นเอง

อนาคต เอียดบอกว่าอยากเป็นนักพากย์ฟุตบอลฝีปากเอกอย่าง ย.โย่ง บ้าง อีกหน่อยเราอาจจะ มี ย. เอียด มาพากย์ฟุตบอลให้ฟังก็ได้ใครจะไปรู้



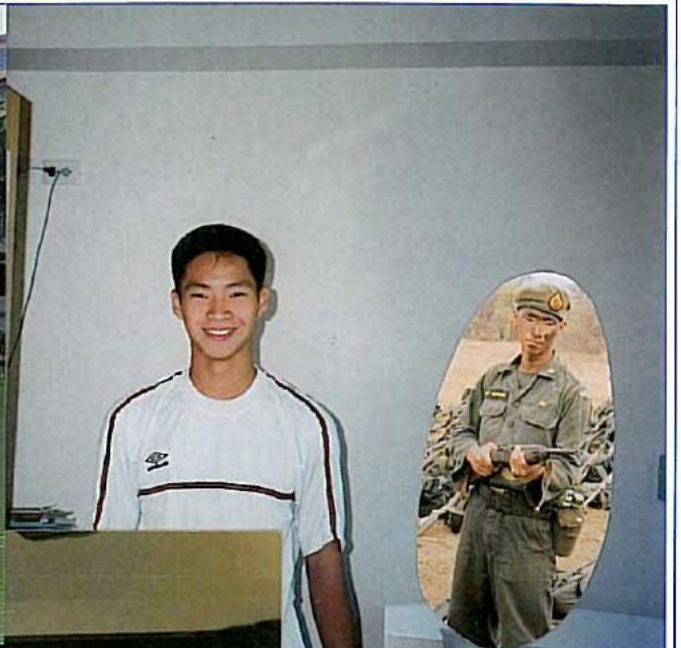
เอียด

ชยุตม์ ทองชื่นจิตต์



ชื่อ-นามสกุล	ชยุตม์ ทองชื่นจิตต์
เลขประจำตัว	6286
ชื่อเล่น	มด
ฉายา	เอียด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	พญาไท-จงรัก ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	12 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	114/77 ซ. 8/1 ม.ศักดิ์ารมย์ ถ.รัตนธิเบศร์ ด.โทรมา อ.เมือง จ.นนทบุรี 11000
เบอร์โทรศัพท์	0-2985-9461
โทรศัพท์มือถือ	0-1920-1962
E-mail address	-





สกรรจ์ เฉลิมรุจินานันท์



ชื่อ-นามสกุล	สกรรจ์ เฉลิมรุจินานันท์
เลขประจำตัว	6219
ชื่อเล่น	เอ
ฉายา	ประจวด
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา-จงรัก ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	4 กุมภาพันธ์ 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	2011/10 หมู่ 5 ถ.ประชาสงเคราะห์ แขวงห้วยขวาง เขตดินแดง กรุงเทพฯ 10320
เบอร์โทรศัพท์	0-2276-8856
โทรศัพท์มือถือ	0-1632-6212
E-mail address	c_sakan@usa.net

สกรรจ์ หนุ่มตีผู้มีหน้าตาดีมากจนได้รับสมญานามว่า “ประจวด” แต่เพื่อน ๆ เห็นสมควรว่าจะเรียกเขาตามหน้าตาและนิสัย ตอนแรกเขากบดานอยู่ที่จิตรลดา แต่ด้วยความที่เป็นลูกรักของ อ.เสรี จึงถูก (ตีบหัว) ส่งให้ไปอยู่ที่จงรักและได้รับเลือกเป็นหัวหน้าคณะที่เด็ก ๆ (คณะอื่น) รัก

การเรียน ประจวดเลือกเรียนอยู่ในสายวิทย์ แต่เขาไม่ค่อยเก่งในวิชาหมวดวิทยาศาสตร์เท่าไร เขาจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะเข้าห้องฟักครูหมวดวิทย์เป็นประจำ เพื่อปรึกษาปัญหาบางเรื่อง กับอาจารย์ ทำให้สามารถจบ ม.6 ได้อย่างเป็นผู้เป็นคน

การดนตรี เมื่อตอนเด็กเคยจับ Flute มาเป่าเล่นอยู่ วงโยธวาทิต แต่ อ.สังเวียนเห็นว่าเก่งมากจึงส่งไปอยู่วงจุลศรียวงค์ ด้วยความสามารถที่ไม่มีใครสู้เขาได้ เขาจึงผันตัวเองออกมาฟังเพลงและอ่านหนังสืออยู่ที่คณะ

การกีฬา ประจวดเป็นผู้ที่มีความสามารถในเชิงกีฬาจนได้รับเลือกเป็นนักกีฬาทีมคณะในหลาย ๆ อย่าง เช่น รักบี้ เขาได้รับเลือกให้เป็นปีกตัวจริงทีมคณะที่มีฝีมือในการวิ่งจนเพื่อน ๆ พี่ ๆ ตั้งฉายาให้ว่าไอ้เกียร์เดียว จนนำถ้วยมาให้แก่คณะ ส่วนในเชิงกีฬาฟุตบอลมีฝีมือในการตั้งรับจนไม่มีใครอยากเล่นด้วยเพราะต่อเหลือเกิน ไม่ยอมปล่อยให้หลุดเลย

อนาคต นายผีปากเอกคือความฝัน ซึ่งตอนนี้เขายังฝันอยู่ หวังว่าเขาจะคว้าฝันได้สำเร็จ

ลุงไข่หรือดีต่อคือฉายา และชื่อของเขา ลุงไข่เป็นที่รักของเพื่อน ๆ เสมอ

การเรียน การเรียนของลุงไข่นั้นไม่ค่อยดีเท่าไร แต่ก็สามารถเอาตัวรอดมาได้ ลุงไข่จะมาพร้อมกับบุคลิกที่เงียบนิ่ง ประมาณว่าความนิ่งสยบความเคลื่อนไหว แต่ภายในนั้นแฝงไว้ด้วยความทะล้นและมุขตลกในแบบของลุงไข่เอง โดยเฉพาะที่ไม่เหมือนใคร เวลาเรียนนั้นลุงไข่เรียนแบบเพลินคือ (Play+Learn) แต่ส่วนใหญ่ลุงไข่จะชอบเรียนด้วยตนเองที่คณะมากกว่า ลุงไข่ยังมีความสามารถในด้านศิลปะด้วยถือว่าเป็นแนวหน้าของรุ่นเลยทีเดียว

การดนตรี ลุงไข่เคยเป่าแซกโซโฟนแต่พักหลังลุงไข่เริ่มสนใจกีตาร์ และการนอนฟังเพลงอยู่คณะมากกว่า ในอนาคตลุงไข่ฝันไว้ว่าจะเป็นศิลปินระดับโลกเหมือน Picasso ยังไงก็ขอให้ลุงไข่ประสบความสำเร็จอย่างที่ตั้งใจไว้แล้วกันนะ

การกีฬา ลุงไข่มีพรสวรรค์ด้าน Basketball เป็นมือป็น ของคณะเสมอ และยังสามารถคว้าถ้วยรางวัลชนะเลิศแบบบินตันให้กับคณะ ซึ่งเป็นถ้วยแรกของคณะอีกด้วย

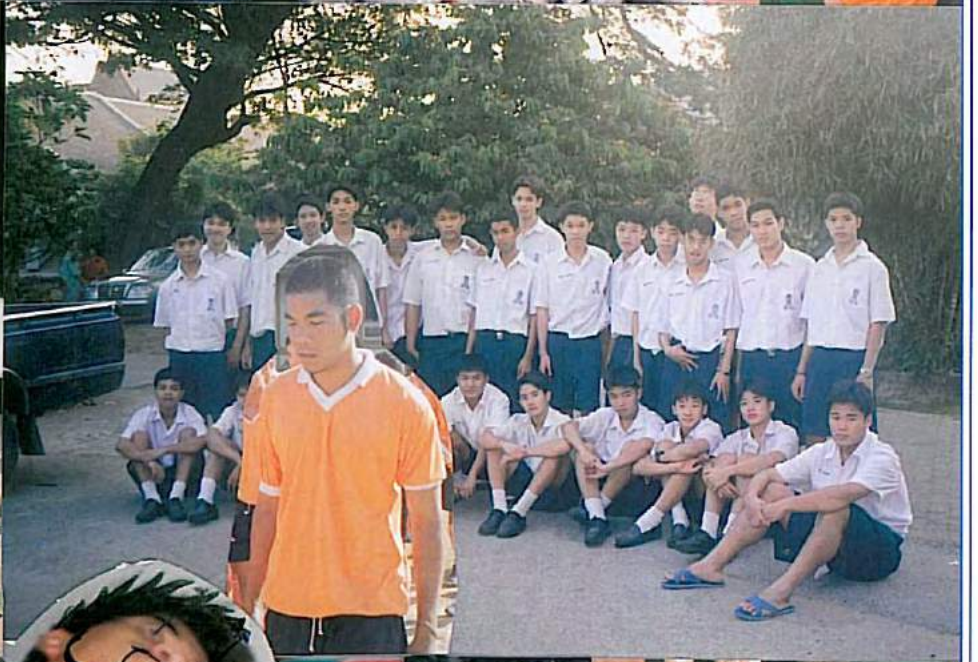


ศรัณุมิ ไยเจริญ



ชื่อ-นามสกุล	ศรัณุมิ ไยเจริญ
เลขประจำตัว	6235
ชื่อเล่น	ต่อ
ฉายา	ลุงไข่
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต-จรงก์ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	14 สิงหาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	224 ร้านท่าเรือพานิช ค.ท่าเรือ อ.ท่าเรือ จ.อยุธยา 13130
เบอร์โทรศัพท์	0-3534-1012-3
โทรศัพท์มือถือ	0-1632-6212
E-mail address	-





พนมกร คล่องตรวจโรค



ชื่อ-นามสกุล	พนมกร คล่องตรวจโรค
เลขประจำตัว	6951
ชื่อเล่น	ปันใจ
ฉายา	ตั้ง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	ดุสิต ปีการศึกษา 2540
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จรัล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	8 กุมภาพันธ์ 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	135/23 ซ.จามจุรี 1 รามอินทรา 39 แขวงท่าแร้ง เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2973-1228
โทรศัพท์มือถือ	0-1813-1969
E-mail address	-

ตั้งเข้าโรงเรียนตอน ม. 3 แม้ ระยะเวลาที่อยู่ด้วยกันจะไม่นานแต่ตั้งก็เป็นที่รักของเพื่อนๆ ทุกคน เพราะตั้งเป็นคนที่จะเข้ากับคนง่าย นิสัยดี

การเรียน
 ลุ่มๆ คอนๆ ไปบ้าง

ตั้งก็สามารถเอาตัวรอดมาได้ด้วยดี ถึงแม้จะ

การดนตรี

การดนตรีเป็นหัวหน้าวงหัดดนตรี เล่นได้เกือบทุกอย่างไม่ว่าจะเป็นกลอง, กีตาร์, เบส เป็นมือ 1 ของโรงเรียนเลยทีเดียว ตั้งจึงได้เครื่องหมายสามารถ ชั้นสูงสุดมากประดับอกตั้งแต่ ม.5

การศึกษา

ตั้งก็เป็นหัวหน้าชุดฟุตบอลของคณะจรัลสามารถชิงประตูแรกให้กับคณะจรัลอีกด้วย

อนาคต

ตั้งฝันไว้ว่าในอนาคต จะเป็นนักฟุตบอลระดับโลกให้ได้ เพื่อนๆ ก็จะเอาใจช่วยให้ตั้งเป็นอย่างที่ฝันไว้นะ





คณະภักดี

คณະภักดี อยู่บริเวณสนามหลังติดรั้วโรงเรียน

สร้างเมื่อ พ.ศ. 2539 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2542

ราคาก่อสร้างประมาณ 75,000,000 บาท

เป็นตึกทรงสมัยใหม่ผสมไทยเดิม

สถาปนิก:

สีเขียวอ่อน

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน

ม.ล. เทวพร เทวกุล



คณະ กั ก ดี



กั กดี เติน เติน เติน ไปชิงชัย

ไม่ทวันเกรงภัยใดมาแพ้วพาน

ไ ชี่ยวตองเอย เราเคยอยู่ร่วมกันมา

กำลังใจของเรานั้นมีเป็นกอง

คว่าทวยไท่หญ็อันสดใสและเรื้องรอง

ใจอาจทากญตั้งขุณเขาเราทะนง

ไม่อ่อนล้า ไม่ยอมแพ้ และไม่ทหนี

อย่าเป็นรองต้องเป็นหนึ่งตลอดไป.....



พีระพัฒน์ ปรานประดิษฐ์



ชื่อ-นามสกุล	พีระพัฒน์ ปรานประดิษฐ์
เลขประจำตัว	6293
ชื่อเล่น	เดีย
ฉายา	หน้ากากหมู, กากหมู, กั้ง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต-ภักดี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	9 มกราคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	1/7 หมู่ 2 ต. เพชรเกษม ด. เจ้าน้อย อ. ปรานบุรี จ.ประจวบคีรีขันธ์ 77120
เบอร์โทรศัพท์	0-3262-1537
โทรศัพท์มือถือ	0-1423-6360
E-mail address	nakakmu73@hotmail.com

“หน้ากากหมู” หรือที่เพื่อนๆ เรียกกันว่า “กั้ง” นุรุษหนุ่มรูปงามกล้ามเนื้อใหญ่แห่งคณะภักดี ผู้ที่ได้รับความไว้วางจากผู้กำกับคณะจนได้เป็นหัวหน้าตั้งแต่ ม. 5 เป็นที่รักและเคารพของนักเรียนรุ่นน้องทุกคน กั้งเป็นคนที่รักสนุกเฮฮาโดยเฉพาะเรื่องการกิน กั้งไม่เคยยอมแพ้ใคร และเรื่องนอนก็ไม่เป็น 2 รองใครเหมือนกัน

การเรียน กั้งใฝ่ฝันอยากจะเป็นหมอ จึงเลือกเรียนในสายวิทย์ - คณิต ถึงขนาดลงทุนไปฝึกงานที่ศิริราช แต่แล้วกั้งก็เริ่มเห็นทางสว่างว่า การเรียนที่คณะดีกว่าในห้องเรียน นับแต่นั้นมาครูและเพื่อนๆ จึงไม่เคยเห็นกั้งในห้องเรียนเลย เพราะกั้งหันหน้าไปพึ่งหมอนแทน จนทำให้กั้งอยู่ในสภาวะผลการเรียนตกต่ำ แต่กั้งก็ใช้ความสามารถประจบครูเรื่อยมาจนจบ ม.6 อย่างปลอดภัย

การดนตรี กั้งเป็นคนรักดนตรีเป็นชีวิตจิตใจ เคยเล่น SAXOPHONE ในวงโยฯ แต่กั้งไม่ชอบเล่นดนตรีเท่าไรๆ จึงหันมาเอาดีทางด้านการเล่นฟังเพลงแทน (แล้วก็เฟลอลกลับไป)

การกีฬา กั้งเป็น Sport man ที่เล่นได้ทุกกีฬาแต่ที่ดูจะทำให้กั้งรุ่งสุดขีดเห็นจะเป็นรักบี้ เพราะความตั้งใจของกั้งจึงทำให้กั้งติดรักบี้รุ่นกลาง และพัฒนาต่อเนื่องมาเรื่อยจนติดรุ่นใหญ่และเป็นหัวหน้าชุดมาแล้วจนได้เครื่องหมายสามารถสมบูรณ์เป็นเครื่องหมายรับประกัน

อนาคต กั้งมักจะบอกว่าความแน่นอนคือความไม่แน่นอนและจะทำวันนี้ให้ดีที่สุด แต่ในอนาคตเราขออวยพรให้กั้งติดมหาวิทยาลัยดี ๆ และติดทีมชาติอย่างที่กั้งหวังไว้

“บอลดี” เป็นชื่อเล่นที่เพื่อน ๆ และพี่ ๆ เห็นว่าไม่เหมาะสมกับหน้า พี่ ๆ จึงตั้งฉายา “สายัญ” แต่เพื่อน ๆ มักเรียกเขาว่า “เต๋า” เพราะตอนเด็กเขามีลีนุกกีฬาที่รุนแรงมากกว่าเพื่อนคนอื่น ๆ เต๋าเป็นที่รักของน้อง ๆ และเป็นหัวใจของคู่กัดกับคณะจนได้เป็นหัวหน้าของคณะ เต๋าเป็นคนที่แปลก ๆ ชอบทำอะไรที่แตกต่างจากเพื่อน เต๋าจึงไปสวนกระแสที่ RCA

การเรียน เต๋าเรียนสายวิทย์ - คณิต ได้ไม่ถึงเทอมก็ต้องจบชีวิตเด็กวิทย์ ไปเรียนสายศิลป์ - คำนวณ แทน เพราะเห็นว่านักเรียนกีดีกว่าหมอ และเต๋าก็ใช้ชีวิตเด็กศิลป์ได้อย่างคุ้มค่า เต๋าดังใจเรียนมากจนประสบความสำเร็จได้มหาวิทยาลัยดี ๆ ไปเรียน

การคนตรี เต๋าได้รับแต่งตั้งเป็นหัวหน้าวงโยธวาทิต แต่ด้วยความขี้ขลาดของเขาจึงทำให้เต๋าโดนปลดกลางอากาศ เต๋าก็ไม่ค่อยไปวงเหมือนเช่นเคย

การกีฬา เต๋าเป็นคนที่มีความพยายามและมีความสามารถทางการกีฬามาก และประสบความสำเร็จ ติดรั้วทีมโรงเรียนตอน ม. 6

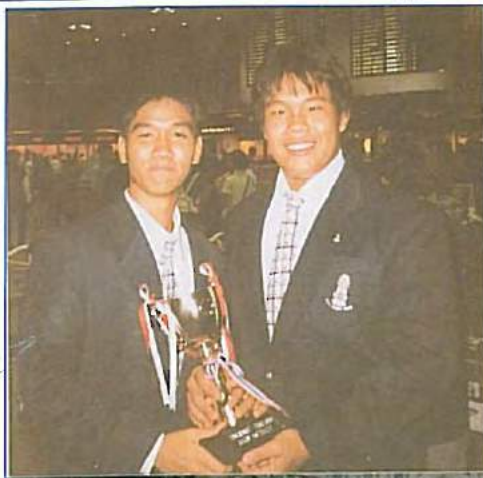
อนาคต เต๋าจะเอาวิชาที่ร่ำเรียนมาจากเกษตรฯ ไปใช้บริหารกิจการส่วนตัวของพ่อเขา

ธรรมนูญ รั้งทอง



ชื่อ-นามสกุล	ธรรมนูญ รั้งทอง
เลขประจำตัว	6261
ชื่อเล่น	บอล
ฉายา	เต๋า
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต-ภักดี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	22 มิถุนายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	55/37 ถ.ศรีธรรมไตรปิฎก อ.เมือง จ.พิษณุโลก 65000
เบอร์โทรศัพท์	0-5525-9973
โทรศัพท์มือถือ	0-9703-1768
E-mail address	-





ธนกรณย์ จินใจตรง



ชื่อ-นามสกุล	ธนกรณย์ จินใจตรง
เลขประจำตัว	6948
ชื่อเล่น	อัฐ
ฉายา	ทึ่งถ่วง, แอ็บ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	มัธยมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เลขอยู่	ดุสิต ปีการศึกษา 2540
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ภักดี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	3 พฤศจิกายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	393 ซ. ไมตรีจิต ถ.บรมไตรโลกนารถ 2 อ.เมือง จ.พิษณุโลก 65000
เบอร์โทรศัพท์	0-5524-4021
โทรศัพท์มือถือ	0-1646-7624
E-mail address	ABS73@hotmail.com

คนอ้วน ตัวใหญ่ทรงพลัง นามว่า “แอ็บ” เป็นคนภูมิฐาน แอ็บเข้ารับราชการในวชิราวุธตั้งแต่ ม. 3 แอ็บเป็นที่รักของเพื่อน ๆ และน้องๆ โดยเฉพาะในหมู่น้องๆ แอ็บเป็นคนที่มีความสามารถในการกินไม่ต่างไปจากความสามารถทางการกีฬาของเขาเลย ความภูมิฐานของแอ็บและความคิดของแอ็บจึงได้รับเลือกเป็นหัวหน้าแห่งคณะภักดี และแอ็บก็ได้ทำหน้าที่อย่างเต็มความสามารถในทุกๆ ด้าน

การเรียน แอ็บเรียนโปรแกรม 1 ได้ แป็บนึง...แต่แล้วเมื่อได้รู้ว่าอาจารย์ไม่สนใจเขาเท่าไร จึงเปลี่ยนโปรแกรมเรียนอย่างด่วนมาอยู่ในโปรแกรม 2 ซึ่งเขาก็เรียนบ้าง หลับบ้าง ตามประสา จนจบ ม.6

การดนตรี ฟังเพลงอยู่คณะจนหลับ นี้แหละเขา“แอ็บ”

การกีฬา แอ็บเป็นคนที่รูปร่างใหญ่เหมาะแก่การเล่นรักบี้ เขาจึงเป็นกำลังหลักของโรงเรียน ตั้งแต่ ม. 4 และด้วยการพัฒนาอย่างต่อเนื่องจึงทำให้เขาติดเยาวชนทีมชาติตั้งแต่ ม.5 ไปแข่งที่ได้ห้วนและสิงคโปร์ และได้รับเครื่องหมายสามารถชั้นพิเศษ (เสื้อ white) เป็นกานันดี

อนาคต แอ็บอยากกลับมาบริหารงานต่อจากพ่อของเขา และทำให้ธุรกิจของเขาใหญ่โตข้ามชาติ จึงขอให้เขาสำเร็จในสิ่งที่เขาต้องการ

“ข้า” เป็นคนที่มีความคิดเป็นผู้ใหญ่กว่าเพื่อน ๆ จึงได้รับแต่งตั้งเป็นหัวหน้ากองร้อยและกองพันในการเรียน รด. ข้าชอบมีอะไรแปลก ๆ มาโชว์พวกเราเสมอ แต่เพื่อน ๆ ไม่ค่อย สนใจเท่าไร จึงทำให้ข้าน้อยใจมาก แต่ยังไง ๆ ข้าก็ยังเป็นที่รักของเพื่อน ๆ และน้องเสมอมา

การเรียน

ภาษาอังกฤษของข้าอยู่ในระดับแถวหน้าของชั้นรวมทั้งวิชาอื่น ๆ ด้วยเนื่องจากข้าเคยมีแฟนเป็นอาจารย์อยู่ที่โรงเรียนแห่งหนึ่ง แต่มาระยะหลังที่เห็นข้าเรียนไม่ค่อยดีเพราะเลิกกับอาจารย์คนนั้นแล้ว

การดนตรี

ข้ารักดนตรีเป็นชีวิตจิตใจ ข้าเคยอยู่วงโยฯ เล่นฟลูตมาก่อน แต่หักเหชีวิตมาเป็น SAXOPHONE ในวงแจ๊ส ข้าเป่าเก่งมากจนเพื่อน ๆ เรียกว่า Kenny Kum !

การกีฬา

ข้าเล่นเทนนิส เก่งมาก - มากที่สุด จึงเป็นหัวหน้าชุดเทนนิส พวกอะกักตีได้แชมป์เทนนิสในปีนี้ และเคยติดเยาวชนทีมชาติแข่งเทนนิสมาแล้วด้วย แต่เพื่อน ๆ ยังสงสัยอยู่ว่าทำไมคอนข้าอยู่ ม. 4 จึงแข่งแพ้เด็ก ม. 1 (แล้วอั้งโน้นอั้งนี่เรื่อยมา)

อนาคต

ข้าอยากเข้าธรรมศาสตร์มาก แต่ดันเข้าไม่ได้ก็จะไปศึกษาต่อต่างประเทศ อนาคตเราคงได้เห็นข้าเป็นนักจิตวิทยาสมองเพื่อน ๆ ขอให้ข้าโชคดีนะ

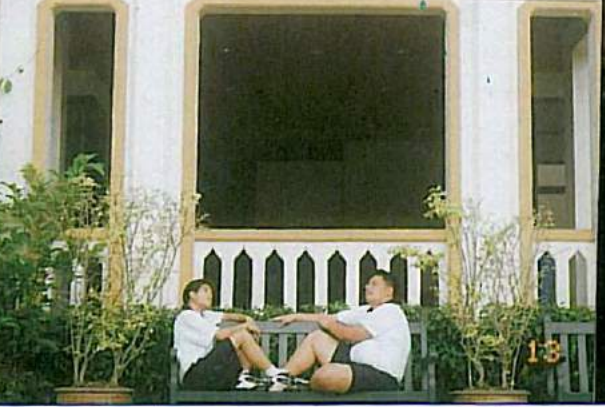


ดุสติ บัวเลิศ



ชื่อ-นามสกุล	ดุสติ บัวเลิศ
เลขประจำตัว	6202
ชื่อเล่น	ฝุ่น
ฉายา	ข้า
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	ศราภรณ์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา-ภักดี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	6 พฤศจิกายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	83/18 รัชโยธินเพลส อาคาร C ช.พหลโยธิน 37 ถ.พหลโยธิน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900
เบอร์โทรศัพท์	0-2930-1336
โทรศัพท์มือถือ	0-1834-5470
E-mail address	sampras_f@hotmail.com





นพพร สิริเวชชะพันธ์



ชื่อ-นามสกุล	นพพร สิริเวชชะพันธ์
เลขประจำตัว	6952
ชื่อเล่น	อาร์ท
ฉายา	ทิดฉ่ำ, แยก
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	มัธยมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	พญาไท ปีการศึกษา 2540
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ภักดี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	8 สิงหาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	70/90 หมู่ 7 ซ.พหลโยธิน 67 แขวงอนุสาวรีย์ เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2552-0541
โทรศัพท์มือถือ	0-1874-3235
E-mail address	-

“ทิดฉ่ำ” หรือ “แยก” หนึ่งในอิสลามของรุ่น เป็นคนที่มีน้ำตาและรูปร่างที่งดงามเป็นที่ต้องตาต้องใจของสาว ทั้งประเภท 1, 2 และ 3 แยกเวลาอยู่กับเพื่อน ชอบทำตัวเป็นเสื่อ (โหย) แต่เวลาอยู่กับแม่หรือผู้หญิงอื่น ๆ ขนของแยกจะร่วง เล็บจะหายกลายเป็นแมว จนเป็นที่สงสัยของเพื่อน ข้อเสียของแยกคือศูนย์ของแยกไม่ตรง (เอียงซ้ายนิด ๆ) แต่แยกเป็นเพื่อนและพี่ที่ดีเสมอมา

การเรียน แยกเรียนสายวิทย์ แยกตั้งใจเรียนอย่างดีมาโดยตลอด แต่เมื่อถึง ม.6 แยกได้ตัดสินใจ ครอบ เคมี ชีวะ เพราะแยกคิดว่าไม่ใช่ตัวของเขา จนแล้วจนรอดแยกก็เรียนจบโดยสวัสดิภาพ

การดนตรี แยกเคยยุ่งโย้ๆโดยเป็นแกนหลัก(แม้จะเบ๊วซ้ายนิดหน่อย) แยกเล่นกลองจนได้รับเครื่องหมายสามารถชั้น I เป็นที่ภาคภูมิใจของครอบครัวแยกอย่างสูงยิ่ง

การกีฬา แยกชอบเล่นกีฬาในร่มเพราะไม่อยากเป็นแยกดำ แยกถนัดไฟว์มากที่สุดจนปีนี้ป็นหัวหน้าชุดพาทีมคณะภักดีเป็นรองแชมป์

อนาคต เพื่อน ๆ หวังจะเห็นแยกไปนอนและเที่ยวกับเพื่อนได้บ้าง แทนที่จะอยู่กับแม่ทั้งวัน แยกอยากเป็นผู้พิพากษา แต่ตอนนี้พวกเราขอให้แยกมีที่เรียนก่อนละกันนะ เพื่อน ๆ จะคอยเป็นกำลังใจให้เสมอ

จอมมารบุ เป็นสุภาพบุรุษตัวอ้วน หรืออีกชื่อหนึ่งว่า ฆณฑา เคาโระ (จิ๋ว) มารบุเปรียบเสมือนขนมทรัพย์ของเพื่อน ๆ มีสินค้ารายเดือนใหม่ ๆ มาให้เพื่อนได้เชยชมกันอยู่เรื่อย ๆ ไม่ว่าจะเป็นการดั่ง ๆ ไทยหรือเทศก็มักจะเสร็จจิวหมด จิวมีทำนองที่เป็นเอกลักษณ์อย่างหนึ่งคือ เป็นคนนอนติดดิน (หัว) และมักจะส่งเสียงคำรามเหมือนสัตว์ป่าผู้หิวโหยทุกคำคืน และด้วยความอุปการะจากเพื่อน ๆ ก็จะได้พระบาทไปแก้หัว ในอีกมุมหนึ่ง จิวก็เป็นนักรักตัวยง ที่มักจะแจกความรักให้กับเด็ก ๆ แต่ไม่เคยได้รับความรักตอบกลับมาเลย ด้วยประโยคสุดฮิต “พีตีเกินไป”

การเรียน มารบุเป็นที่พึ่งของเพื่อน ๆ ได้ ซึ่งเจ้าตัวเองก็ภูมิใจอยู่ลึก ๆ เพราะเพื่อน ๆ ที่เคยพึ่งมารบุมาแล้วก็ไม่เคยมาพึ่งมารบุอีกเลย... จนทำให้มารบุต้องปลีกวิเวก รับทุนไปเรียนต่างประเทศ 1 ปี ในช่วงปีสุดท้าย ก่อนจะกลับมาเรียน ม.6 ใหม่อีกครั้ง ซึ่งเพื่อน ๆ ก็จำใจกลั๊กลีนลาจากโรงเรียนไป โดยไม่มีมารบุออกมาด้วย.....ช่างน่าเศร้านัก (ฮือ ๆ)

ดนตรี มารบุทำอะไรซักอย่างที่อยู่วงโย จนได้รับเครื่องหมายสามารถมาประดับที่อก (จริง ๆ แล้วเล่นหูข้าง) ประวัติด้านดนตรีที่เหลือถูกทำลายหลักฐานไปหมดแล้ว เมื่อสมัยสงครามโลกครั้งที่ 2

กีฬา มารบุเป็นคนตัวใหญ่จึงเล่นหมากเก็บอยู่ที่คณะ (พูดเล่น...) มารบุเล่นรักบี้ได้ระดับหนึ่ง ซึ่งเราทุกคนจำได้ เมื่อนานมาแล้ว คลับคล้ายคลับคลาว่า เคยติดทีมโรงเรียนด้วยนะ เอ้อ... เอ้อ...มารบุเป็นคนดี

วันปิยะ เตโช



ชื่อ-นามสกุล	วันปิยะ เตโช
เลขประจำตัว	6299
ชื่อเล่น	เบียร์
ฉายา	มาร-บุ, จิว
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต-ภักดี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	23 ตุลาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	92/237 ม.ทวีสุข ถ.สุขาภิบาล 2 แขวงคลองกุ่ม เขตบึงกุ่ม กรุงเทพฯ 10240
เบอร์โทรศัพท์	0-2374-4865
E-mail address	marnbu73@hotmail.com, Beer_73@hotmail.com





ศิริพันธ์ ธนพิพัฒนศิริ



ชื่อ-นามสกุล	ศิริพันธ์ ธนพิพัฒนศิริ
เลขประจำตัว	6193
ชื่อเล่น	แก๊ง
ฉายา	นมแหลม
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ-กักต๊ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	23 ธันวาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	46 ถ.พระแท่น ต.ท่าเรือ อ.ท่ามะกา จ.กาญจนบุรี 71130
เบอร์โทรศัพท์	0-3456-1398
โทรศัพท์มือถือ	0-1580-8443
E-mail address	-

หนุ่มน้อยจากเมืองกาญจนฯ ซึ่งพกพลังเสียงอันทรงพลังเข้ามา (โวยวาย) ในโรงเรียน นมแหลมหรือเพื่อน ๆ เรียกติดปากว่า แป๊ะ, โจ่ง หรือแหลมนั่นเอง แหลมเป็นคนที่มีความซอมน่ารักที่สุดในโรงเรียน เพราะฉะนั้นเวลาที่มีเสียงเสียหยาภายในคณะหรือโรงเรียน คนงานจะมาหาแหลมเพราะแหลม ซ่อมด้าย.....

การเรียน แหลมเรียนอยู่โปรแกรมศิลป์-คำนวณ แต่ดันไป Drop ชะ แหลมเลยใช้เวลาว่างช่วงนั้นไปนอนและหลับยาวไปถึงคาบ 6 เลข แต่แหลมก็มีความถนัดอยู่วิชาหนึ่งคือวิชาศิลป์ของ อ.วัชรินทร์ เพราะแหลมได้เกรด 4 มาตลอด

การดนตรี แหลมเป็นคนเกลียดเสียงดนตรีมาก แต่แหลมรักที่จะฟังเสียงของพี่ป๋อง (The Shock) ชะมากกว่า แหลมมักจะทะเลาะกับเครื่องเสียงทุกชนิด เพราะเครื่องเสียงเหล่านี้จะทำให้บารมีเสียงของแหลมลดลง

การกีฬา แหลมเป็นคนเล่นรักบี้ตั้งแต่เด็ก ๆ และเป็น Hooker ตัวสำคัญของคณะ ผ.บ.ก. และกักต๊ แต่พอถึงม. 6 แหลมคิดว่าแหลมคงต้องช่วยโรงเรียนแล้ว และความพยายามของแหลม แหลมจึงเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนตั้งใจหวัง ถึงแม้จะนั่งข้างสนามจะเป็นส่วนใหญ่ แต่แหลมก็บอกว่าแหลมภูมิใจที่สุดแล้วที่ได้รับเกียรตินี้

อนาคต แหลมเป็นคนที่คิดมหาวิทยาลัยถึง 2 แห่ง เป็นที่อิจฉาของเพื่อน ๆ บางคนมาก และกำลังสับสนในการเลือกทางเดินของแหลมอยู่ สุดท้ายนี้ขอให้แหลมเรียนจบและได้ปริญญาตามหวังของคุณแป๊ะ

“หมาแก้ว” หรือที่เพื่อนเรียกกันว่า “น้อย” เป็นหนุ่มที่มีลักษณะเฉพาะตัว คือ สูง คำ ผมหยิก น้อยเข้าร่วมกีฬามาอยู่ในโรงเรียนกับพวกเรามาตั้งแต่ ม.3 น้อยเป็นคนที่มีความสุขสนุกสนานร่าเริงเป็นคนชอบสรรหามุขตลกๆ มาปล่อยกับเพื่อนเป็นประจำ น้อยจะเป็นคนที่หน้าตาดีมาก เวลาออกหากินกลางคืนที่ไรเป็นต้องได้เบอร์กลับมาทุกที น้อยชอบเล่นอะไรแผลงๆ กับน้องๆ อยู่เสมอจนเป็นที่เคารพและเกรงกลัวของน้องๆ

การเรียน น้อยไม่ค่อยถนัดในด้านนี้เท่าไรนัก น้อยเลยหลับและเล่นมากกว่าการตั้งใจเรียน แต่ต่อไปนี้น้อยจะตั้งใจเรียนมากขึ้น เพราะน้อยได้อยู่ในมหาวิทยาลัยที่ดีแล้ว

การดนตรี น้อยเป็นคนที่มีความสามารถมากในการ Mix เพลงเวลาดนตรีเขาจึงนั่งอยู่ในคณะและ mix เพลงให้เพื่อน ๆ ฟังเป็นประจำ

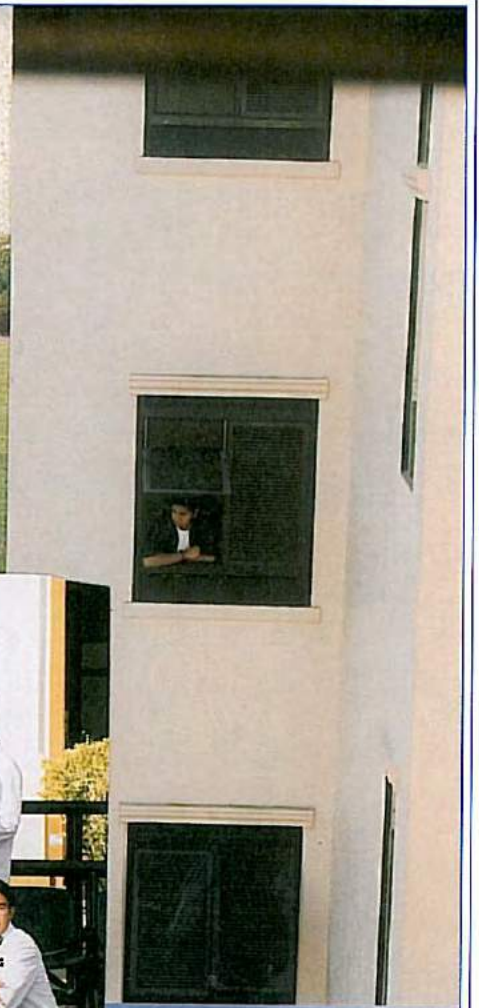
การกีฬา ถึงน้อยจะเข้า ม.3 แต่ด้วยรูปร่างที่สูงและหนานวกับความสามารถจึงทำให้ติดทีมโรงเรียน ม. 5, ม.4 ในตำแหน่ง แลว 2 ส่วน ม.6 น้อยกินเก่งขึ้น ตัวอ้วนขึ้นเป็นธรรมดา น้อยจึงผันตัวเองไปเล่น No. 8 และเป็นหัวหน้าชุดนวกะ

อนาคต น้อยไม่หวังไกลมาก แค่ขอให้จบมหิดลอย่างปลอดภัยก็พอ เพื่อน ๆ เอาใจช่วยน้อยด้วยนะ.....

พีรณัฐ พิษิตวรายุทธ



ชื่อ-นามสกุล	พีรณัฐ พิษิตวรายุทธ
เลขประจำตัว	6950
ชื่อเล่น	น้อย
ฉายา	หมาแก้ว
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	มัธยมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เลขอยู่	วิทยาโท ปีการศึกษา 2540
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ศักดิ์ ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	4 สิงหาคม 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	2262 ซ.คำเปรม ถ.ลาดพร้าว แขวงวังทองหลาง เขตวังทองหลาง กรุงเทพฯ 10240
เบอร์โทรศัพท์	-
โทรศัพท์มือถือ	0-1631-7761
E-mail address	Peranat_Noit@usa.net



คณະ ศักดิ์ศรี



ศักดิ์ศรีทุกทีฟ้ามีที่เด็ด
ทุ่มแรงกายแรงใจเท่าที่มี
บุคตะบันยังอยู่สู้สุดแรง
ด้วยเกียรติ ศักดิ์ศรี และชีวิต
ไม่มีสิ่งใดหมายให้มันคง
แพ้ชนะไม่จริงทุกครั้งไป
พวกเราพร้อมยอมสละตัวเราเอง
และปกป้องชื่อเสียงทุกนาที

เลือดทุกเม็ดหยาดเหงื่อเพื่อสิ่งนี้
เล่นเต็มที่เพื่อศักดิ์ศรีเราสีแดง
จะแสดงพลังใจในครั้งนี่
จะขอพลี ประดับอยู่กับธง
เราอยู่ยงเพียงชื่อลือลั่นไว้
จะรวมใจก้าวไปไม่ทวนเกรง
จะละเลงเลือดเนื้อเพื่อศักดิ์ศรี
จะทื่ศักดิ์ศรียังยืนยง



คณะศักดิ์ศรี

ประวัติคณะ

คณะศักดิ์ศรี อยู่บริเวณสนามหลังศิริราชโรงเรียน สร้างเมื่อ พ.ศ.
2539 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2542

ราคาก่อสร้างประมาณ 75,000,000 บาท เป็นตึกทรงสมัยใหม่ผสม
ไทยเดิม

สีประจำคณะ สีแดง

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน อ.กฤษฏา ยันตติภก

บานคำ มีชื่อเล่นน่ารัก ๆ ที่ทางบ้านตั้งให้ว่า “น้อง” แต่เพื่อน ๆ ลงความเห็นแล้วว่าไม่เหมาะจึงเรียกว่าบานคำดีกว่า บานคำเข้ามาอยู่กับเพื่อน ๆ พร้อมพวกเราตอน ป.3 ที่คณะนันทอุทยาน และย้ายเข้ามาอยู่คณะผู้บังคับการตอน ป.6 และถูกย้ายไปอยู่คณะศักดิ์ศรีด้วย เหตุสุดวิสัย บานคำมีบ้านเกิดอยู่แล้ว ๆ บางขุนเทียน มีนิสัยเงียบ ๆ เรียบร้อย แต่คลกเงียบเหมือนกับขี้ไต้ บานคำจึงเป็นเพื่อนขี้กับขี้ไต้ตั้งแต่เด็ก บานคำเป็นที่รักของเพื่อน ๆ ทุกคน เพราะความคลกเงียบของบานคำ เพื่อน ๆ จึงชอบที่จะฟัง เวลาบานคำพูด เพราะจะหาได้ยากที่บานคำจะพูดมากเป็นต่อยหอย ส่วนใหญ่จะเน้น “พูดน้อยต่อยหนัก” มากกว่า ถึงกระนั้นบานคำก็มีความรับผิดชอบสูงจนได้รับเลือกให้เป็นหัวหน้า 1 แห่งคณะศักดิ์ศรี

การเรียน บานคำเป็นคนขยัน แต่ด้วยความที่มีเลือนนักรักกีฬาอยู่เต็มตัวจึงทำให้คะแนนของบานคำอยู่ในระดับกลางของตาราง เพราะเลือกที่จะเรียนสายวิทย์-คณิต ที่มีแต่เสื้อสิงห์กระทิงแดงทั้งนั้น คะแนนของบานคำที่ออกมาจึงไม่ได้อยู่ระดับจำฝูง แต่ก็เป็นที่น่าพอใจแล้ว

การดนตรี เนื่องจากเป็นคนตัวใหญ่กำยำ บานคำจึงเลือกที่จะเล่นหูซำของวงโยฯ และได้รับเครื่องหมายสามารถดนตรีชั้นพิเศษจากทางโรงเรียน

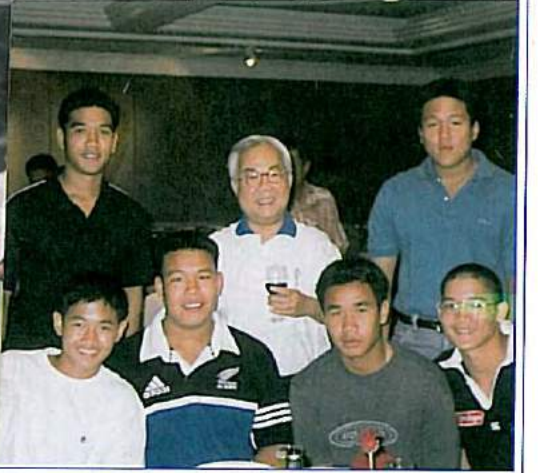
การกีฬา บานคำเป็นตัว 8 จอมลุยของทีมโรงเรียนหรือที่เพื่อน ๆ มักจะเรียกกันว่า “รถถัง” บานคำเล่นรักบี้ได้อย่างหนักหน่วง และเป็นตัวหลักของทีมที่ขาดไม่ได้ บานคำจึงได้รับเครื่องหมายสามารถกีฬาชั้นสมบูรณ์จากทางโรงเรียน ไม่เฉพาะรักบี้เท่านั้นที่บ้านคำเล่นได้ดี บานคำยังเล่นฟุตบอลในตำแหน่งกองหลังได้แน่นเหมือน Sol Campbell อีกด้วย

อนาคต ปัจจุบันบานคำได้สอบคัดเลือกเข้าเป็นนักกีฬารักบี้โดยได้โควตาเรียนฟรีของ ม.กรุงเทพ ในอนาคตเราหวังว่าเมืองไทยจะมีนักกฎหมายชื่อ สานิต ช้างเจริญ

सानิต ช้างเจริญ



ชื่อ-นามสกุล	सानิต ช้างเจริญ
เลขประจำตัว	6298
ชื่อเล่น	น้อง
ฉายา	บานคำ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	นันทอุทยาน ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ-ศักดิ์ศรี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	8 กุมภาพันธ์ 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	10/6 หมู่ 9 แขวงท่าข้าม เขตบางขุนเทียน กรุงเทพฯ 10150
เบอร์โทรศัพท์	-
โทรศัพท์มือถือ	0-1278-8869
E-mail address	-





ธนดล เงินโสภาน



ชื่อ-นามสกุล	ธนดล เงินโสภาน
เลขประจำตัว	6279
ชื่อเล่น	นุ่น
ฉายา	หมอลำ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
ขณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
ขณะนี้อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต-ศักดิ์ศรี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	29 เมษายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	86/66 หมู่บ้านสยามนคร ช.วัดประหาระปิอธรรม ถ. นครไชยศรี แขวง-เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300
เบอร์โทรศัพท์	0-2241-4136
โทรศัพท์มือถือ	0-1489-1573
E-mail address	-

หมอลำหรือหล่ออีสาน บุรุษที่มีความหล่อและมี
คอแข็งที่สุดในรุ่น (หมอลำบอกอย่างนั้น) หมอลำเป็น family man
ที่เป็นหนึ่งในตำนาน 1 ปี เขามีชีวิตอุปการณณ์ใช้เวลาไปไหนมักจะพก
ติดตัวทุกครั้ง เพื่อนๆ มักจะถามเขาว่ามันคืออะไร และเขาบอกว่าเป็น
ใบเบิกทางสู่สรวงสวรรค์ ทุกทีที่หมอลำปรากฏกายเขาจะมาพร้อมมด
นิ่งและเสยผมอีกหนึ่งที หมอลำเป็นคนที่ห่วงในเรื่องทรงผมมาก เราจะ
ไม่เคยเห็นทรงผมของเขาเสียหายเลยซักครั้ง ส่วนประโยคที่เขาพูดอยู่
บ่อย ๆ ก็คืออู้งังไม่มาวาวว

การเรียน หมอลำอยู่ห้อง 1 มาตลอดตั้งแต่ ป.3 - ม.3
เพราะหมอลำเป็นคนหัวดีและฉลาดอีกด้วย แต่ต่อไปในระยะหลังสุขภาพ
ของเขาไม่เอื้ออำนวยต่อการเรียนในคาบแรกมากนัก การเรียนของหมอลำ
เลยตกลง แต่ก็ยังอยู่ในเกณฑ์ที่ดีไม่น่าเกลียดมากนักอยู่ประมาณ 2 กว่า ๆ

การดนตรี หมอลำเป่าปี่สก็อตได้ไม่นาน ก็ลาออกจากวง
ตอน ม. 5 เพราะเขาคิดว่าเรื่องครอบครัวสำคัญที่สุด เลยหันมาเล่นกีตาร์
ร้องเพลงอยู่ที่คณะแทน

การกีฬา หมอลำเป็นม้าป่าจอมศึกของรักบี้, ฟุตบอล
และบาสเกตบอลเวลาซ้อมรักบี้หมอลำจะเป็นคนที่ออกจะเฉื่อยและแต่
ยาม ที่เขาได้ลงไปเล่นเขามักจะออกอาการเล่นบาสของหมอลำนั้น
ถือว่าเป็นชั้นเซียนของโรงเรียนยากที่จะจับหมอลำให้อยู่หมัดได้ต้อง
2-3 คนเท่านั้นถึงจะจับหมอลำอยู่ และหมอลำยังเล่นกีฬาอีกมากมาย
เช่น กรีฑา เทนนิส ฯลฯ ล้วนแต่เล่นได้ดีทั้งนั้น

อนาคต อนาคตของหมอลำยังเป็นที่ไม่แน่นอนนะ
เพราะระหว่างการเป็นนิสิตเกษตรกับทหารนั้นยังเป็นเรื่องยากที่ต้อง
ตัดสินใจ

หนุ่มผิวหมึกรูปร่างสมส่วน (เตี้ยมาก) หมึกเป็นคนร่าเริง เข้าได้กับทุกคนโดยเฉพาะสาว ๆ เพราะหมึกเป็นคนปากหวานจนเพื่อน ๆ เรียกหมึกว่า “เจ้าหนูช็อกโก” และหมึกเป็นช่างเทคนิคตัวจริงของเพื่อน ๆ เพราะหมึกมักจะเอาของทุกอย่างมาโมใหม่ ให้แก่กว่าเก่า หมึกมักจะเอาหมัดตัวเองไปทะเลาะกับกำแพงหรือกระจก เวลาไม่ได้สติ (บ้า) ตอน ม.5 และ ม.6 หมึกรักจะตั้งวงนับเลขแน่ ๆ ที่ห้อง Planty ในวันสุดสัปดาห์เป็นประจำ จนคนงานรวยไปหลายราย

การเรียน หมึกเป็นคนเรียนดีแต่หลงผิดไปตอน ม. 4 รืออาจจะวัดรอบเท่ากับหัวหน้าหมวดจนต้องร่วงมาเรียน ศิลป์-คำนวณ ซึ่งเป็นโปรแกรมที่หมึกชอบมาก โดยเฉพาะเลขหมึกชอบแม่ 7 มากที่สุดเลย

การดนตรี หมึกเคยคิดจะเล่นกลองชุดของวงสตริงแต่ “ไม่มีโอกาสเลยหันมาร้อง เพลง เอิร์ท อยู่คนเดียว แต่การร้องเพลงนี้ส่งผลให้เสียงดี จนสาว ๆ เด็ก ๆ หลงคารม ของหมึกเป็นอันมาก

การกีฬา หมึกเป็นนักกีฬาที่มีความสามารถต่าง ๆ ถ้าเป็นรักบี้หมึกก็จะเล่น สกอร์มฮาร์ฟถ้าเป็นบอลก็ต้องศูนย์หน้า ขาสั้นร่างเตี้ย (OWEN) จึงทำให้เห็นหมึกเป็นนักกีฬาทั้งกลางวันและกลางคืน

ณัฐพันธ์ วงษ์ดนตรี



ชื่อ-นามสกุล	ณัฐพันธ์ วงษ์ดนตรี
เลขประจำตัว	6949
ชื่อเล่น	เม็ค
ฉายา	หมึก
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา-ศักดิ์ศรี ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	10 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	183/02216 ถ.นางงประชาพัฒนา แขวงสีกัน เขตดอนเมือง กรุงเทพฯ 10210
เบอร์โทรศัพท์	0-2905-1729
โทรศัพท์มือถือ	0-1627-7779
E-mail address	-



คณະมอกล



เราพวกเราพี่น้องร่วมกันฟ้าไป

ร่วมแรงใจจะพร้อมก้าวไปสู่ฝัน

ขอสร้างวันร่วมกันสื่อเกียรติ สิ้นน้ำตาล

ทขาดเทเชื้อที่สูญเสียไป กลายเป็นชัยคืนมา

แม้เทนับทนาวเราจะฟันฝ่า สู่จุดหมายด้วยกัน

ขอทุกคนร่วมแรงใจตลอดกาล...สร้างตำนานเป็นของเรา



คณະมอคล

ประวัติคณະ

คณະมอคล อยู่บริเวณสนามหลังติดรั้วโรงเรียน
สร้างเมื่อ พ.ศ. 2539 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2542
ราคาก่อสร้างประมาณ 75,000,000 บาท
เป็นตึกทรงสมัยใหม่ผสมไทยเดิม

สีประจำคณະ สีน้ำตาล

ผู้กำกับคณະคนปัจจุบัน อ.รักเกียรติ รัตนมณี

จี๊ไ้ เป็นฉายาที่รุ่นพี่ตั้งให้ “บ๊ิท” ชายหนุ่มรูปงามที่เดินทางข้ามน้ำข้ามทะเลมาจากชลบุรี ด้วยความที่มีถิ่นกำเนิดอยู่แถวชายหาด จี๊ไ้จึงมีผิวสีแทนอันเป็นที่หลงใหลของสาวสาวที่พบเห็น ในวัยเด็กจี๊ไ้อยู่คณะสนามจันทร์ และย้ายเข้ามาอยู่คณะผู้บังคับการคอน ป.6 แล้วย้ายไปอยู่คณะมงคลคอน ม.5 จี๊ไ้เป็นคนค่อนข้างเรียบร้อย แต่จะสนุกสนานเวลาอยู่กับเพื่อน ๆ หรือคลกเงียบ และเนื่องมาจากที่เป็นคนที่มีความรับผิดชอบมากพอสมควร จึงได้รับมอบหมายให้เป็นหัวหน้า 1 ของคณะมงคล

การเรียน

จี๊ไ้มีมันสมองค่อนข้างดีแต่ด้วยความที่มีเพื่อนักกีฬาอยู่เต็มตัว การเรียนของจี๊ไ้จึงไม่ถึงขั้น “จำฟูง” แต่ถึงกระนั้นจี๊ไ้ก็ยังได้โควต้าไปเล่นแชมป์เปียนลีกอยู่ดี เวลาสอบจี๊ไ้จึงเป็นอีกคนที่เพื่อน ๆ รุมตอมกัน เพราะถึงจะไม่ได้คะแนนระดับจำฟูง ก็ยังได้คะแนนไปเล่นแชมป์เปียนลีกก็คิดไปแล้ว ด้วยความที่ไม่ชอบวิชาวิทยาศาสตร์ จี๊ไ้จึงเลือกที่จะเรียนโปร 2 หรือสายศิลป์-คำนวณ เพราะเวลาส่วนใหญ่ของจี๊ไ้จะอยู่กับกีฬาซะมากกว่า

การดนตรี

จี๊ไ้หลงใหลในเสียงทรัมเปตวงโยฯ เป็นที่สุด จึงเลือกที่จะเป่าทรัมเปตรับใช้โรงเรียนจนจบ และก็ได้รับเครื่องหมายสามารถทางดนตรีชั้นพิเศษเป็นรางวัลตอบแทนจากโรงเรียนเหมือนเคย

การกีฬา

จี๊ไ้เล่นกีฬาได้ดีเยี่ยมหลายอย่างโดยเฉพาะรักบี้ จี๊ไ้เพิ่งจะเริ่มเล่นทีมโรงเรียนคอน ม.5 แต่ก็คิดทีมโรงเรียนตั้งแต่นั้นมา และเป็นตัวหลักของทีมในปีถัดมา และอีกอย่างที่จี๊ไ้ถนัดที่สุดคือเป็น “จอมล่าดาบชาย” จี๊ไ้เล่นฟุตบอลได้ดีพอ ๆ กับรักบี้ โดยจี๊ไ้ไฝฝืนที่จะเล่นได้อย่าง “เปเล่” ด้วยความที่ชื่นชอบเปเล่เข้าขั้นแฟนพันธุ์แท้ จี๊ไ้จึงมีลีลาการเลี้ยงบอลละม้ายคล้ายกับเปเล่เป็นที่สุด และจากการที่เขาเป็นนักกีฬาที่มีความสามารถ เขาจึงได้เครื่องหมายสามารถกีฬาชั้นสมบูรณ์ไปอย่างน่าภาคภูมิใจ

อนาคต

ด้วยความที่จี๊ไ้เป็นคนที่ตั้งใจทำอะไรก็จะทำจริงจัง จี๊ไ้จึงสอบเข้าโควตานักกรีฑาของจุฬาฯ ได้ โดยจี๊ไ้เลือกที่จะเรียนคณะบัญชี เขาหวังว่าเมื่อจบมาจะทำงานที่ธนาคารแห่งประเทศไทย ในตำแหน่งผู้ว่าแบงก์ชาติหนุ่มรูปงาม เราเพื่อน ๆ รุ่น 73 ก็ได้แต่เอาใจช่วยให้จี๊ไ้ประสบความสำเร็จในชีวิตตามที่เขาหวังไว้

พฤษ มัตโน



ชื่อ-นามสกุล	พฤษ มัตโน
เลขประจำตัว	6225
ชื่อเล่น	บ๊ิท
ฉายา	จี๊ไ้
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เลขอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ-มงคล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	23 กรกฎาคม 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	170/7 ถ.ชลบุรี-บ้านบึง ด.บ้านบึง อ.บ้านบึง จ.ชลบุรี 20170
เบอร์โทรศัพท์	0-3844-4642
โทรศัพท์มือถือ	0-1311-9005





ศราวิน เกิดสุข



ชื่อ-นามสกุล	ศราวิน เกิดสุข
เลขประจำตัว	6212
ชื่อเล่น	วิน
ฉายา	วินตอน
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
ขณะนี้เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
ขณะนี้อยู่ปัจจุบัน	พญาไท-มงคล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	28 มิถุนายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	54/10 ถ.สุขาภิบาล 1 คลองกุ่ม เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240
เบอร์โทรศัพท์	0-2510-4037, 0-2947-8115
โทรศัพท์มือถือ	0-1742-1125
E-mail address	winton_wonteen@thaimail.com

วินตอนเป็นเด็กหนุ่มที่เดินบนพื้นโลกธรรมดาคนนึงเท่านั้นก็หาไม่ ภายนอกวินตอนดูธรรมดา แต่ภายในของเค้าสิ อืม...ไม่สามารถบรรยายเป็นคำพูดได้

วินตอน เป็นคนที่มีธรรมะอยู่ในใจ ผู้סףไฟในภาษาบาลี สิ่งหนึ่งที่ไม่ใคร่รู้เขาได้คือความใจเย็น และยังเป็นผู้อำนวยการแก๊งส์ “แฉ่งๆ” ชื่อหนึ่งของเขาที่ได้รับจากรุ่นพี่คือ รู-ต ซึ่งไม่มีใครรู้เลย ในช่วงหลังปลายปีวินตอนได้เริ่มสับสนตัวเองว่าเรื่องความรักของเขาเป็นยังไงกันแน่ แต่ที่รู้แน่ ๆ คือเขาบ้าเกินคำบรรยาย แลวงการสื่อสารยังจัดซ้ออีก ว๊ว ! น่าสงสารจริง

การเรียน วินตอนเป็นขุนพลคนหนึ่งในแนวหน้าของสายวิทย์ วินตอนเป็นคนที่ยันคลอดและต่อเนื่องจึงทำให้ผลที่สอบกลับมา นั้นน่าภูมิใจเสมอ

การดนตรี วินตอนเป็นมือกลองประจำวงจุลา ที่เก็บชั่วโมงซ้อมได้น้อยมาก แต่ด้วยความสามารถลึกลับ ๆ นี้เองทำให้เขาได้เครื่องหมายสามารถพิเศษไปจิ้มอกจนได้

การกีฬา วินตอนมีความสามารถทางด้านกีฬาแบบแปลก ๆ (เกินไป) เป็นคนที่เก่งลึกลับ ๆ เล่นได้หมดทุกกีฬา ตามที่เพื่อนจะสั่งให้เล่น ทำไปได้ซะ ก็เกิดมาเชื่องนี้

อนาคต ในรั้วมหาวิทยาลัยไม่รู้่ววินตอนจะไปสำรวจ (วิศวะ) มหาวิทยาลัยที่จุฬาเหมือนพี่ชายของเขาหรือเปล่า แต่ที่เพื่อน ๆ ขอแนะนำหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย (วิทยาลัยสงฆ์) ยิ่งว่างนะ

หมายเหตุ พบวินตอนตามที่สงบเงียบทั่วไป

ข้อระวัง ใครอยากรู้จักวินตอน ต้องรู้จักตัวเองก่อน ไม่งั้นเป็นบ้า! ดาย

บุคคลผู้มีชื่อเล่นเป็นคำศัพท์คำแรกในพจนานุกรม เพราะเขาชื่อเล่นว่า “กก” แต่พี่ ๆ เปลี่ยนชื่อให้เขาใหม่ เป็น “ม้าแกระ” ม้าแกระผู้มี 2 ขวัญอยู่บนศีรษะ จึงทำให้ทรงผมของเขามีเอกลักษณ์เฉพาะตัวเหมือนพวกฟังก์ ม้าแกระเคยอยู่คณะเด็กเล็ก 1 แล้วก็ย้ายมาอยู่คณะผ.บ.ก. ตอน ป.6 และกีฬาของไทยให้ม้าแกระจับฉลากได้ย้ายมาอยู่คณะมงคล ซึ่งที่นี้เองเขาได้รับเลือกให้เป็นหัวหน้า 3 ของคณะ

การเรียน ม้าแกระเรียนอยู่สายวิทย์ - คณิต ถึงแม้ว่าการเรียนจะไม่โดดเด่นเท่าไร แต่ก็เป็นที่รักของอาจารย์หลายท่าน โดยเฉพาะ อ.อัจฉรา ที่มักจะถามหาสหัสวุฒิอยู่เสมอ ๆ เพราะม้าแกระไม่ค่อยโผล่ไปให้อาจารย์เห็นหน้าในห้องเรียนซักเท่าไร จะเจอก็ผลุบ ๆ โผล่ ๆ อยู่ที่คณะนั้นแหละ

การดนตรี ม้าแกระเคยมีชื่ออยู่ในวงปี่สก๊อต แต่ไป ๆ มา ๆ เหมือนชะตาฟ้าลิขิตทำให้ชื่อม้าแกระหายสาบสูญไปจากวงปี่ เป็นเหตุให้ม้าแกระหันมาเอาดีในการฟังเพลงอยู่ที่คณะแทน

การกีฬา ม้าแกระเล่นกีฬาได้ทุกประเภท (ถ้าตัวไม่ครบทีม) เขาเป็นสपोर्टแมนคนหนึ่งของรุ่น เล่นรักบี้บวคะและก็สามารถสอบโควตานักกรีฑาได้คณะวิศวะโยธาที่พระนครเหนือ

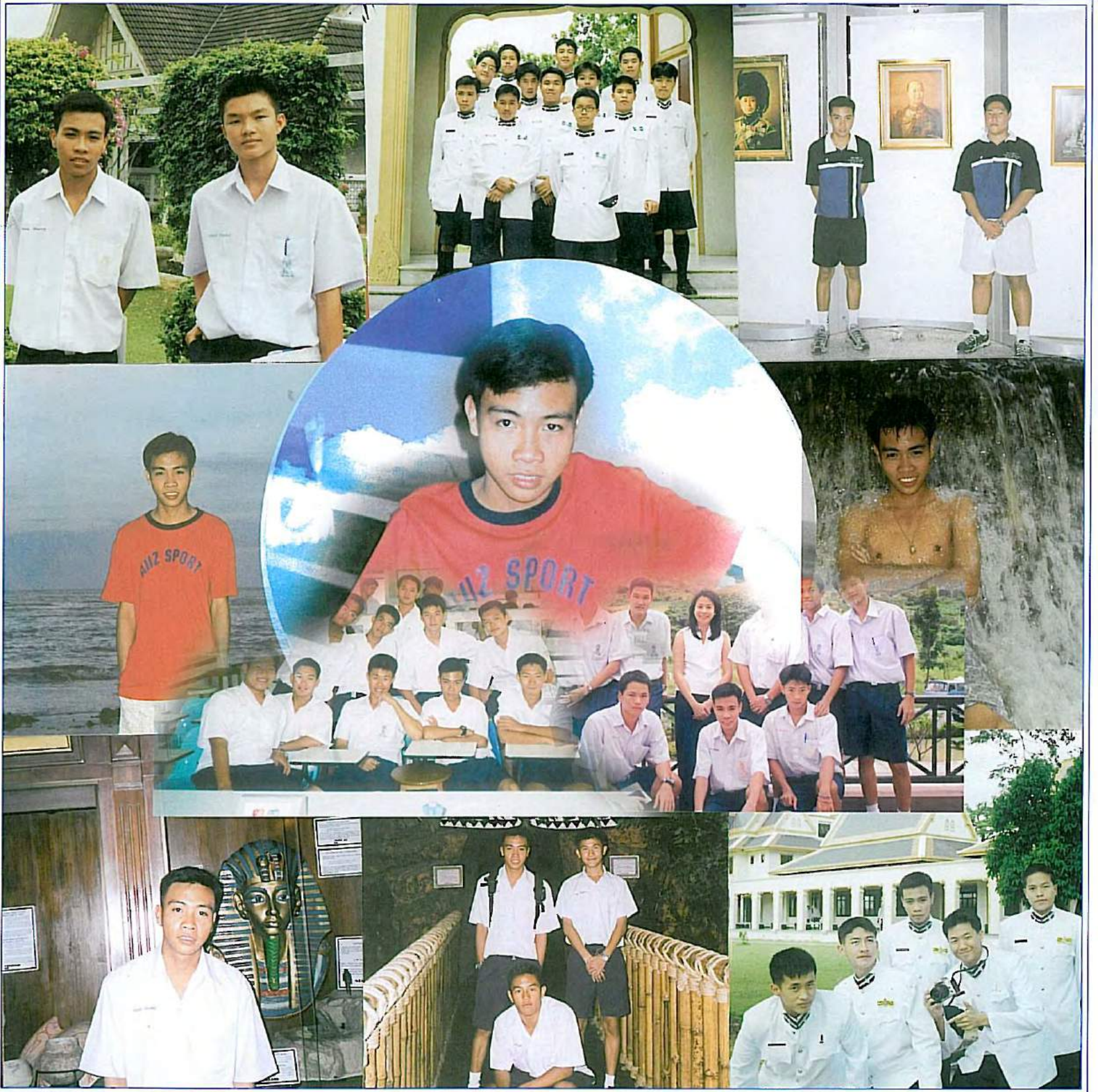
อนาคต ม้าแกระกำลังเรียนวิศวะโยธา เพื่อน ๆ หวังว่าอีกหน่อยม้าแกระจะสร้างตึกที่เครื่องบินชนแล้วไม่ล่มมาให้พวกเราได้อยู่กัน

สหัสวุฒิ บัวลอย



ชื่อ-นามสกุล	สหัสวุฒิ บัวลอย
เลขประจำตัว	6227
ชื่อเล่น	กก
ฉายา	ม้าแกระ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ผู้บังคับการ-มงคล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	17 พฤศจิกายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	99/98 ซ.รามอินทรา 14 ถ.รามอินทรา แขวงท่าแร้ง เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10230
เบอร์โทรศัพท์	0-2516-2761
โทรศัพท์มือถือ	0-9991-4851
E-mail address	Bouloy@hotmail.com





วรเทพ เลิศผลบุญ



ชื่อ-นามสกุล	วรเทพ เลิศผลบุญ
เลขประจำตัว	6947
ชื่อเล่น	เก่ง
ฉายา	ใจเบี้ยว
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	มัธยมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	ผู้บังคับการ ปีการศึกษา 2540
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	มงคล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	2 เมษายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	61/3 หมู่ 12 ถ.กิ่งแก้ว-ตำหรุ ค.บางพลีใหญ่ อ.บางพลี จ.สมุทรปราการ 10540
เบอร์โทรศัพท์	0-2752-0548-9
โทรศัพท์มือถือ	0-1930-3012
E-mail address	keng_ov73@yahoo.com

เก่งเข้ามาอยู่ ผ.บ.ก. แต่พี่รู้สึกว่ามันเบี้ยว จึงเรียกเก่งว่าเบี้ยวตั้งแต่นั้นมา เบี้ยวใช้ชีวิตอย่างโชคชะนที่คณะ ผ.บ.ก. ก่อนจะย้ายมาอยู่มงคล ที่นี้เบี้ยวได้ค้นพบและเปิดเผยตัวตนได้อย่างอิสระ จนเพื่อน ๆ ซึ่งมีแกนนำโดยหัวหน้าคณะมงคล ได้สรุปคำจำกัดความของสิ่งมีชีวิตที่ชื่อเบี้ยวว่า..... เบี้ยวเป็นนักกิจกรรมตัวยง เนื่องจากเป็นรองประธานถึง 3 สมาคม ทั้งสมาคมหนังสือพิมพ์ สมาคมได้วาที และสมาคมอนุรักษ์ฯ ก็เพราะว่าความสามารถที่มีอยู่อย่างล้นเหลือในตัวของเบี้ยวนั่นเอง นอกจากนี้ยังได้รับแต่งตั้งให้เป็นหัวหน้าคณะมงคลด้วย

การเรียน เบี้ยวเป็นที่รักของคุณครูทุกๆ คน อันเนื่องมาจากความเจ้าเล่ห์ของเบี้ยวเอง ซึ่งมีตั้งแต่เกิด โดยอาศัยคารมอันคมคาย ดูบุรุษชายสุนทรภู่ เบี้ยวถือว่าเป็นกวีคนสำคัญของรุ่น ปกติแล้วเบี้ยวเป็นคนขยันมาก ถึงขนาดไม่ยอมไปกินอาหารว่างตอนพัก ซึ่งทราบภายหลังว่าเบี้ยวทะเลาะกับเจ้าตั้งแต่อยู่ ผ.บ.ก. แล้ว

การศึกษา เบี้ยวเคยเล่น TENNIS ตอนอยู่คณะ ผ.บ.ก. แต่ด้วยความที่เป็นคนกลัวแดดจึงหันมาเล่นกีฬาในร่มอย่างเช่นไฟว์แทน เบี้ยวได้เป็นหัวหน้าชุดของคณะ พาทีมเข้าไปได้ถึงรอบรองชนะเลิศ แต่ก็ผิดพลาดในการวางแผนจึงไม่สามารถรักษาถ้วยไว้ให้คณะได้

การดนตรี เบี้ยวเคยปลอมปนเข้าไปเรียน คาลิเน็ต วงโยห แต่ครว้าโยก็เข้าใจ และเห็นใจ จึงแนะนำให้สละตำแหน่งหัวหน้าวง (B) กลับไปแต่งกลอน นอนฟังเพลงอยู่ที่คณะดีกว่า

อนาคต เบี้ยวฝันว่าอยากเป็นวิศวกร แล้วตอนนี้ เบี้ยวก็ได้ศึกษาเกี่ยวกับวิศวกรรมยานยนต์อยู่ แต่เพื่อนๆ คิดว่าเบี้ยวน่าจะเรียนวิศวะ อักษร มากกว่านะ

อับดุล เป็นเด็กหนุ่มที่ธรรมดาไม่ค่อยธรรมดานัก หันเหตัว
เองมาจากดุสิต มาหมกตัวอยู่ที่คณะนี้ ตามชะตาชีวิตและพรหมลิขิตที่จัด
มาให้มาพบกับวินคอนและม้าแคะ ซึ่งต่อมาได้ตั้งชื่อกลุ่ม ว่าแก๊ง 3 บ้า
แห่งมงคลสืบต่อไป มีตำนานเล่าว่า เมื่อวันที่อับดุล ออกมาจากคณะก็เหมือน
กับต้นไม้ขาดเทพารักษ์และมักจะเกิดเรื่องเลวร้ายขึ้นเสมอ ดังนั้นอับดุลจึง
มักเสียสละเวลาเรียนอันมีค่าของเขา เพื่อปกป้องสถานที่พำนักพักพิงของ
ทุก ๆ คน ถึงแม้ว่าเขาจะอยู่โปร 1 ก็ตาม

โดยปกติอับดุลมักจะมีชีวิตที่เรียบและราบกับพื้นโลกอยู่
ตลอดเวลา และเป็นสัตว์ที่เชื่องช้ามากในเวลากลางวันจึงอาจเป็นเหตุผลให้
สาว ๆ ทั้งหลายหลงเสน่ห์อับดุลมั่ง !

การเรียน อับดุลต้นตต้นชีวิตตั้งแต่เลือกไปรมา ก็เข้า
ไปรหนึ่งอย่างไม่มีที่ถดถอย จนทำให้อาจารย์หลายคนต้องท้อแท้ตาม ๆ กัน
อับดุลไม่ใช่คนเรียนเก่ง แต่มีพรสวรรค์ด้านการทำลายของสาธารณะไม่ว่า
จะเป็นแอร์ที่คณะวิทย์ ฯลฯ

การดนตรี อับดุลเคยเล่นดนตรีมาหลายอย่างทั้งไวโอลิน
ในเด็กเล็ก และฟลูตในเด็กในจนสุดท้ายเค้าสรุปทั้งสองเครื่องดนตรี เขาเล่น
และสรุปเครื่องดนตรีอื่น ๆ ว่าถ้ามันตั้งอยู่กับที่ของมันเฉย ๆ มันจะคงามกว่า
เขาจึงปล่อยมันงดงามเช่นนั้นเสมอมาตั้งแต่ชั้นม.4 ตอนดนตรี จึงใช้
เวลานี้ราบกับพื้นโลกต่อไป

การกีฬา อับดุลเล่นกีฬาได้เรื่อย ๆ ฮ่าฮ่า พอแล้ว คอน
กีฬามักเห็นอับดุลเดินเล่นอยู่รอบ ๆ โรงเรียน หาด้วยยากพอสมควร

อนาคต อับดุลเป็นเด็กหนุ่มใจดี คิดว่าจะใจดีขึ้นเรื่อย ๆ
จากการที่ได้เข้าคณะมงคลมาคงเพราะเจอวินคอนนั่นเอง

พูนวิทย์ อังกระโทก



ชื่อ-นามสกุล	พูนวิทย์ อังกระโทก
เลขประจำตัว	6214
ชื่อเล่น	หนุ่ม
ฉายา	อับดุล
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศีกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	ดุสิต-มงคล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	6 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	1775 ซ.จุฬา 34 ถ.พระราม 6 แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
เบอร์โทรศัพท์	0-2216-3113
โทรศัพท์มือถือ	0-1774-0781
E-mail address	-



N
O
O
M





สุรศักดิ์ ชีระนุกุล



ชื่อ-นามสกุล	สุรศักดิ์ ชีระนุกุล
เลขประจำตัว	6260
ชื่อเล่น	โบ้
ฉายา	นิตนิง
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
ขณะที่เคยอยู่	สนามจันทร์ ปีการศึกษา 2534
ขณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา-มงคล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	25 กันยายน 2525
ที่อยู่ติดต่อได้	105/81 ซ. ม.วังทองเฮาส์ ถ.นวมินทร์ แขวงบึงกุ่ม เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240
เบอร์โทรศัพท์	0-2375-8890
โทรศัพท์มือถือ	-
E-mail address	bo_cbm@hotmail.com

นิตนิง คือฉายาที่พี่ตั้งให้ แต่ว่า บนโลกนี้แล้วทุกคนอยากเรียกสรรพนามแทนนิตนิงว่า “...โบ้” โบ้มีลักษณะพิเศษมากมาย อาทิ เช่น...อืม... โบ้เป็นคนที่ชอบทำอะไรตามอำเภอใจสุด ๆ มีความสามารถในการรวมกลุ่มแล้วเกิดเสียงดังไปทั่วในบริเวณ 320 เมตร ในบันไดเสียงที่แตกต่างกันไป ฯลฯ ตอนเด็ก ๆ โบ้อยู่คณะสนามจันทร์ แล้วเติบโตมาอยู่คณะจิตรลดา แล้วย้ายมามงคล สังเกตได้ว่าไม่ค่อยจะอยู่กับร่องกับรอยซักเท่าไรนัก แต่เราทุกคนก็รักโบ้นะ ฮีฮี...

การเรียน โบ้เรียนอยู่สายวิทย์ โปรแกรมวิทย์การละคร ซึ่งก็ไปได้ดี โบ้ถนัดทุกอย่างยกเว้น ฟิสิกส์ เคมี ชีวะ และคณิต อืม... แต่โบ้ก็เป็นเด็กดีเสมอมา ซึ่งอาจารย์ทุกท่านก็รู้จักโบ้เป็นอย่างดี(มาก) คงจะเพราะว่าโบ้เป็นเด็กดีซะมั้ง

การดนตรี โบ้ดีดเคียวอยู่วงดนตรีไทย แต่โบ้รับรู้ได้ถึง ความเข้ากันไม่ได้ของโบ้กับดนตรีอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ โบ้จึงเลิกกับวงดนตรีไทย แล้วโผล่เข้าไปสู่อ้อมกอดของโรงละคร และระบายความสามารถทางการแสดงอย่างสูงสุด ถ้าอยู่ฮอลลีวูดโบ้ก็เปรียบเสมือนดาราระดับ “จูเลีย โรเบิร์ต” สุดท้ายโบ้ก็สามารถเป็นดาวค้างฟ้า อยู่ ณ โรงละครวชิราวุธ เป็นตำนานเล่าขานของน้อง ๆ ต่อไป อ้อ...

การกีฬา โบ้เป็นนักกีฬา วัยน้ำ สควอช ฯลฯ (มีแต่นั้นแหละ) ตอนกีฬา โบ้มักจะออกกำลังกายอย่างหนัก จนปากเปื่อย ปากแฉะ GRAM ไปหมด แต่บางวันโบ้ก็นอนอืดอยู่คณะ ซึ่งก็น่ารักดี

อนาคต โบ้เรียนสาขาธุรกิจระหว่างประเทศที่ม.เกษตร (ศรีราชา) คาดว่าเขาจะเอาวิชาการละครที่เขาได้ฝึกปรี้อเอาไว้ ไปกรุยทางเข้าสู่วงการ

ตอนเด็กที่บ้านเรียกว่าหมู พอเข้ามาเด็กในพี ๆ รวมความเห็นว่าไม่เข้ากับตัวสักเท่าไร จึงให้ฉายาใหม่ว่า “แวนโกะ” แวนโกะเป็นนักเรียนยอดเยี่ยมประจำคณะมงคล ศิษย์รักอาจารย์ละออ และแวนโกะเป็นนักเรียนที่มักจะทำตัวตามบรรทัดฐานของโรงเรียน ด้วยเหตุนี้แวนโกะจึงเป็นคนเรียบร้อยและเป็นที่รักของครูอาจารย์ และด้วยความที่เป็นคนอึดยาศดีจึงเป็นที่รักของเพื่อน ๆ และเด็ก ๆ อีกด้วย

การเรียน □ ด้วยความขยันต่อเนื่อง ทำให้แวนโกะทำคะแนนได้ดีอยู่เสมอ เป็นที่ 1 ของโปรแกรมศิลป์คำนวณได้ไม่ยาก เป็นที่รักของอาจารย์หลายคน และเพื่อน ๆ มักจะฝากความหวังและคะแนนไว้ที่แวนโกะตอนเวลาสอบเสมอ ๆ

การดนตรี □ ตอนเด็กเล็ก แวนโกะอยู่วงเมโลดิกา แต่พอเข้าเด็กใน หลังจากไม่ค่อยรุ่งกับการเป่าฟลูตให้วงโยฯ แวนโกะจึงหันมาฟังเพลงหรือไม่ก็อ่านหนังสืออยู่ที่คณะแทน

การกีฬา □ แวนโกะเล่นกีฬาแรกเกิดมาตลอด โดยเริ่มเล่นเทนนิสตั้งแต่เด็ก เมื่อเห็นว่าเริ่มจะเข้ากลุ่มไอโซแล้ว พอเข้าเด็กใน จึงปลื้มตัวมาจับไม้สควอช (ที่ดูไอโซกว่า) แทน และก็ได้ดีดีมาก จนเป็นมือสองของโรงเรียน และติดทีมโรงเรียนไปแข่งขันอยู่เสมอ ๆ นอกจากนี้แวนโกะยังเป็นตัวแทนของคณะในการแข่งขันกีฬาอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็นแบดมินตัน เทนนิส ไฟว์ นับได้ว่าเก่งพอตัว

อนาคต □ แวนโกะพูดเสมอว่า อนาคตยังไม่ถึง ขอทำวันนี้ให้ดีที่สุดดีกว่า พักหลังแวนโกะเตรียมตัวอ่านหนังสือเพื่อที่จะเอ็นทรานส์เข้าคณะบริหารหรือไม่ก็เศรษฐศาสตร์ ขอให้แวนโกะสมหวังเพื่อน ๆ ทุกคนจะให้กำลังใจแวนโกะอยู่เสมอ

อธิพล เมธาวิกุล



ชื่อ-นามสกุล	อธิพล เมธาวิกุล
เลขประจำตัว	6244
ชื่อเล่น	หมู
ฉายา	แวนโกะ
เข้าโรงเรียนตอนชั้น	ประถมศึกษาปีที่ 3
คณะที่เคยอยู่	สราญรมย์ ปีการศึกษา 2534
คณะที่อยู่ปัจจุบัน	จิตรลดา-มงคล ปีการศึกษา 2543
วัน/เดือน/ปี เกิด	7 มิถุนายน 2526
ที่อยู่ติดต่อได้	90/5 ซ.หมู่บ้านเศรษฐกิจ 22-4 ถ. เพชรเกษม แขวงบางแคเหนือ เขตบางแค กรุงเทพฯ 10160
เบอร์โทรศัพท์	0-2808- 1783
โทรศัพท์มือถือ	0-1803-1866
E-mail address	athipon@usa.net



เพื่อน

ร ว ม รู่ น



วิพุธ วิศิษฏ์กุล



ชนากร พลताल



ธนีสร์ เตียวสมบูรณกิจ



กิตติกร เนียมสอน



ภาณุพัฒน์ ด่านพานิช-ณัฐพล กัตัญญ

ชื่อ	คณะ	ออกจากโรงเรียนเมื่อ
กณวรรณ เตพละกุล	ส.จ.	ป.6
วิพุธ วิศิษฏ์กุล	ส.จ./ค.ส.	ม.3
ชวลิต ธนานุศักดิ์	ส.จ./พ.ท.	ม.1
ณัฐพงศ์ อภิพันธ์	ส.จ.	ป.6
ปณิธิ อินทรารุช	ส.จ.	ป.6
ปฏิกรณ์ โชติวงษ์	ส.จ./ผ.บ.ก.	ป.6
ฝาง อัมรินทร์	ส.จ.	ป.6
ชนากร พลताल	ส.จ./ค.ส.	ม.3
ณัฐวร เพิ่มประยูร	น.อ.	ป.6
ปวร เล็กคง	น.อ.	ป.6
ดัส สุขศรีวัน	น.อ./พ.ท.	ป.6
ฉันทชนก สุระทรงศ์	น.อ./ผ.บ.ก.	ป.6
ภูริชญ์ สุวรรณประทีป	ส.ร.	ป.6
ณัฐพล กัตัญญ	ส.ร./จ.ล.	ม.4
ฐิติ เกตุปราษฎ์	ส.ร.	ป.6
วิวัฒน์ อร่ามสุวรรณ	ส.ร./จ.ล.	ม.4
สมศักดิ์ จีระกิจวานนท์	ส.ร.	ป.6
ประกิต ตั้งประเสริฐ	ส.ร./ผ.บ.ก.	ม.1
กฤตนัน ศรีสุข	ส.ร./พ.ท.	ม.1
กิตติกร เนียมสอน	ส.ร./จ.ล.	ม.4
วัชรพันธ์ เอกประเสริฐ	ส.จ./ผ.บ.ก.	ม.1
นิพนธ์ โรจน์บวรวิทยา	ส.จ./ผ.บ.ก.	ม.1
เจ สิริศักดิ์ยศ	ส.จ./พ.ท.	ม.1
เขาว์ สุขเจริญ	ส.จ.	ป.4
เมษันท์ ธรรมวินัย	น.อ.	ป.6
ภูริพัฒน์ อากาศณนพันธ์	น.อ.	ป.3
อมรปธิ วิไลรัตน์	น.อ.	ป.6
ภาณุพัฒน์ ด่านพานิช	ส.ร.	ม.5
ธีร์ลักษณ์ พฤทธิวาณิชย์	ส.ร.	ป.6
ภัทร พรหมเมศ	ส.จ.	ป.5
วีระพงศ์ แก้วอ้วน	ส.จ./ผ.บ.ก.	ม.4
ธนบูลย์ งามกุล	ส.จ./จ.ล.	ม.4
นุฏล อักขณานุกุล	ส.จ./ค.ส.	ม.1
ธีรพันธ์ สวัสดิโอ	ส.จ./พ.ท.	ป.6

ชื่อ	คณะ	ออกจากโรงเรียนเมื่อ	
สุรสีห์ สุวรรณภาพ	น.อ./ผ.บ.ก.	ม.1	
พงศ์พันธ์ สุวรรณกุล	น.อ./ค.ส.	ม.3	
จตุยุทธ พิทยานุกุล	น.อ.	ป.6	
วีรวัฒน์ รั้งกุพันธ์	น.อ./จ.ด.	ม.1	
ประชุม เลิศสุทธิโชค	น.อ./จ.ด.	ป.6	
สุทธิศักดิ์ อภิชาติวรพงษ์	น.อ.	ป.5	
นิภัทร จันทร์ภักดิ์	น.อ.	ป.6	
ณัฐดนัย อรรถชัยพานิช	ส.ร./พ.ท.	ม.1	
ไพฑูรย์ ยรรยงเวโรจน์	ส.ร./พ.ท.	ป.6	
ธีรพัฒน์ ฤกษ์เงินโต	ส.ร./ค.ส.	ม.4	
วันชนะ ศรีสถาพร	ส.ร.	ป.5	
ศรัทธา ประสิทธิ์วารกุล	ส.ร./ผ.บ.ก.	ม.3	
นรพัฒน์ อุทัยพงษ์	ส.ร./ค.ส.	ม.1	
จตุเดช เกษมลาวังย์	ส.จ.	ป.6	
ณัฐ ศรีอักษร	ส.จ./จ.ด.	ป.6	
ฐาปนพงษ์ จันทระเสน	ส.จ.	ป.6	
อาสาฬ รัตนกาญจน์	ส.จ./ผ.บ.ก.	ม.1	
พลวัต ฅ นคร	น.อ./ค.ส.	ม.5	
ธัญ รุ่งเรือง	น.อ.	ป.6	
เฉลิมพงษ์ ภูริปติภาน	น.อ.	ป.5	
สุดปราชญ์ นภารัตน์	น.อ.	ป.6	
กรกช สิงห์หินสุข	น.อ.	ป.6	
พฤทธิฤทธิ์ รุ่งพรทวิวัฒน์	น.อ.	ป.6	
ปารินทร์ กุลจรรยาวิวัฒน์	น.อ.	ป.4	
จักรกฤษณ์ สิงหนุต	ส.ร./จ.ด.	ม.4	
วรวุฒิ วนาวีริช	ส.ร.	ป.3	
ณรงค์ชัย ทิณเวส	ส.ร.	ป.6	
เรืองวิทย์ กุลชัยวัฒน์	ส.ร.	ป.6	
ธีรพัฒน์ ชินกัังสदार	ส.ร./พ.ท.	ม.1	
ธนีสร์ เตียวสมบูรณกิจ	ส.ร./จ.ด.	ม.4	
ธีรพล ชินกัังสदार	ส.ร./พ.ท.	ม.1	



นรพัฒน์ อุทัยพงษ์



นุกูล ลักขณานุกูล



วัชรพันธ์ เอกประเสริฐ



ฝาง ธีรสวัสดิ์



พลวัต ฅ นคร



พงศ์พันธุ์ สุวรรณกุล



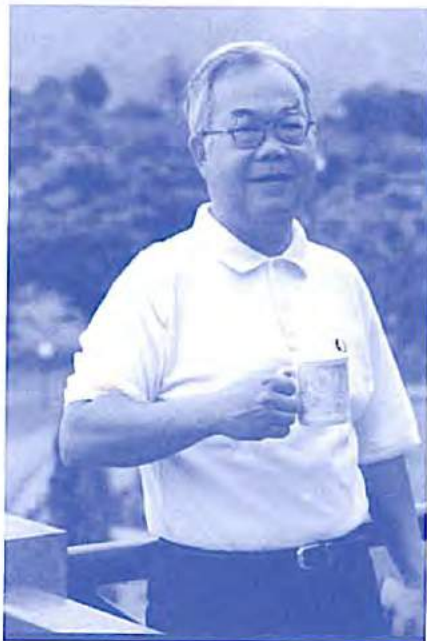
คณะสนาามจันทร



คณะนันทอุทยาน



คณะสราญรมย์



จาก

ศาสตราจารย์ ดร.ชัชอนันต์ สมุทวณิช

ผู้ บัง คับ ก า ร

การเรียนจบปริญญา มีคุณวุฒิ เป็นสิ่งที่จำเป็น แต่ไม่พอเพียงกับการเป็นคนที่มีค่าควรเป็นที่ไว้วางใจ โรงเรียนเราจึงมุ่งฝึกฝนจิตใจของพวกเขาควบคู่ไปกับการให้ความรู้ทางวิชาการ เมื่อพวกเขาออกจากโรงเรียนไปแล้ว ก็จะรู้สึกหิวเหี่ยวอยู่หลายปีทีเดียว พวกเขาเคยถามตัวเองบ้างหรือไม่ว่า เป็นเพราะเหตุใด สำหรับผู้บังคับการแล้ว พบว่าการศึกษาภายนอกโรงเรียนเรามีเวลาให้กับการฝึกนิสัยน้อยมาก การเรียนในระดับมหาวิทยาลัย แม้จะมีกีฬา ดนตรี ให้เล่น แต่ชีวิตในมหาวิทยาลัยก็เป็นชีวิตของการไปเช้า - เย็นกลับ ต่างกับที่โรงเรียน ดังนั้นการอยู่ในวชิราวุธสิบปี จึงเป็นช่วงเวลา ที่เรามีความสุขที่สุด สนุกเพลิดเพลินที่สุด เราทุกคนจึงชอบนึกถึง พูดถึงเรื่องเก่า ๆ สมัยเราอยู่ในโรงเรียนจนแก่เฒ่า

แต่สิ่งที่พวกเขาทุกคนต้องสังวรณไว้ให้จงหนักก็คือ การที่เรามีโอกาสดีกว่าผู้อื่น ควรทำให้เราต้องมีภาระหน้าที่ในการทำงานเพื่อส่วนรวมหนักและมากเป็นหลายเท่าของผู้อื่น เมื่อเราได้รับการฝึกฝนอบรมมาดีแล้ว เราก็จะต้องเป็นบุคคลผู้ที่สาธารณ-

ชน และเพื่อนร่วมงานของเราไว้วางใจได้ในการสัมภาษณ์ ผู้ปกครองนักเรียนที่พานุกรหลานมาสมัครเข้าโรงเรียนเรา ผู้บังคับการจะได้ยินเสมอว่า ที่อยากให้ลูกเข้าวชิราวุธก็เพราะเคยพบเพื่อนที่มาจากวชิราวุธ และชื่นชม เห็นว่าอุปนิสัยดี ไม่เห็นแก่ตัว มีความซื่อตรงคงมั่น มีน้ำใจ เป็นนักกีฬา ไม่แก่งแย่งชิงดี โดยอาศัยเล่ห์เพทุบาย

พวกเขาจึงต้องรักษาคุณงามความดีในอุปนิสัยนี้ไว้ คำว่า “เป็นที่ไว้วางใจได้” หรือ ที่ภาษาอังกฤษ เรียกว่า “trustworthy” นั้น มีความหมายลึกซึ้งมาก ผู้บังคับการเป็นนักเรียนเก่าผู้หนึ่งซึ่งอยากเห็นนักเรียนเก่าที่ออกไปจากโรงเรียนทุกคนเป็นผู้ที่ใคร ๆ สามารถไว้วางใจได้

ขอให้พวกเขาทุกคนมีจิตใจอ่อนโยน เข้มแข็ง เสียสละ มีความซื่อตรง รู้จักตนเองให้ดี รู้จักเสียสละเพื่อส่วนรวม มีวินัยในตนเอง และหมั่นฝึกใจขัดเกลานิสัยอยู่ตลอดเวลาและเธอจะได้ชื่อว่า เป็น “สุภาพบุรุษวชิราวุธ” ในความหมายที่แท้จริง ตรงพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวองค์พระผู้พระราชทานกำเนิดโรงเรียนของเรา

สมัยผู้บังคับการเป็นเด็กวชิราวุธ เราได้รับการสั่งสอนให้มีความภาคภูมิใจในการเป็นนักเรียนวชิราวุธอยู่เสมอ โดยเฉพาะการที่พวกเราเมื่อจบจากโรงเรียนไปแล้วยอม เป็นสุภาพบุรุษที่คนทั่วไปในสังคมให้ความยอมรับนับถือ ไม่ว่าจะไปทำงานในหน้าที่ใด เมื่อมีผู้ทราบว่าเป็นเราจบมาจากวชิราวุธเท่านั้นก็พอแล้ว เป็นที่ไว้วางใจได้แล้ว

แต่ก่อนยังไม่ค่อยมีการพูดถึง “การประกันคุณภาพ” เวลานี้ใคร ๆ ก็พูดถึงการประกันคุณภาพการศึกษา การที่มีผู้กล่าวว่า “พอรู้ว่าจบจากวชิราวุธ ก็ไม่ต้องถามอะไรอีก” นั้น ย่อมแสดงว่า พวกเราได้รับการประกันคุณภาพมาจากโรงเรียนแล้ว และก็เป็นหลักประกันทางด้านจิตใจ อุปนิสัยที่ดีงามยิ่งกว่าการเรียนเก่ง มีคุณวุฒิตูสูง ๆ

การที่ผู้บังคับการเน้นความสำคัญด้านจิตใจ อุปนิสัยมากกว่าด้านการมีคุณวุฒิ และการมีคะแนนการเรียนสูงนั้น ก็เพราะ

๕๐ ปี วชิราวุธวิทยาลัย

โดย เอกจิต ร่มพฤกษ์ เขียน
วราเทพ เลิศผลบุญ เรียบเรียง



ความเป็นมา

พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างโรงเรียนมหาดเล็กหลวงขึ้น เมื่อปีพุทธศักราช ๒๔๕๓ โดยได้พระราชทานที่ดินบริเวณสวนกระจิงภายในเขตพระราชวังดุสิตเป็นสถานที่ตั้งโรงเรียนกับทั้งพระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ในการก่อสร้างอาคารถาวรขึ้น ให้มีความงดงามตามลักษณะสถาปัตยกรรมไทย

ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดการศึกษาของโรงเรียนมหาดเล็กหลวง ตามแบบ Public School ของประเทศอังกฤษ โดยประยุกต์วิธีการให้กลมกลืนกับวัฒนธรรมไทย และได้พระราชทานพระบรมราโชบายในการจัดการโรงเรียน ดังนี้

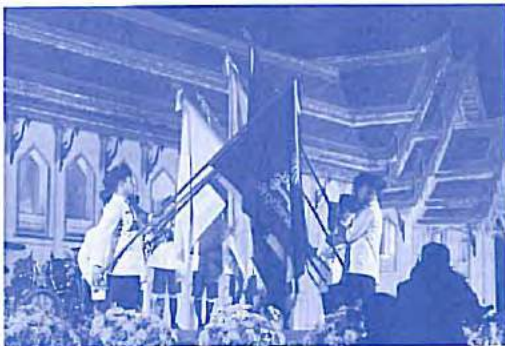
“ข้าพเจ้าต้องการจะให้สร้างคนหนุ่มอันมีความสามารถ คนหนุ่มผู้ซึ่งมีกำลังกายและใจใสสะอาด และเป็นผู้ซึ่งเต็มใจคอยจะทำการอันหนักอันอนาคที่จะพียงนำมาให้ ไม่ว่าชนิดใด

ข้าพเจ้าต้องการจะให้การศึกษามีความหมายว่า แปลงเด็กหนุ่มอันฝั่งผายและเป็นพลเมืองดี และมีให้ทำหน้าที่ของหลักสูตรและแบบเรียน บดขยี้บุคลิกลักษณะของเขา และ

ข้าพเจ้าต้องการให้การศึกษาเป็นสิ่งเพลิดเพลินสำหรับเด็ก เพื่อว่าในภายหน้าเขาเหล่านั้นจะได้หวนรำลึกถึงชีวิตที่ได้ผ่านมาเมื่ออยู่ในโรงเรียนว่าเป็นสิ่งสนุก”

เมื่อพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงรับพระราชฐานะเป็นองค์อุปถัมภ์โรงเรียนนั้น เศรษฐกิจทั่วโลกกำลังเข้าสู่ภาวะตกต่ำ ประเทศไทยได้รับผลกระทบจนต้องมีการลดค่าใช้จ่ายในทางราชการเป็นจำนวนมาก จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้รวมโรงเรียนมหาดเล็กหลวงและโรงเรียนราชวิทยาลัยซึ่งเป็นโรงเรียนในพระบรมราชูปถัมภ์ และมีลักษณะการจัดการศึกษาที่คล้ายคลึงกันเข้าด้วยกัน แล้วพระราชทานนามใหม่ว่า “วชิราวุธวิทยาลัย”

ด้วยพระบรมราโชบายของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว โรงเรียนได้สร้าง “คนหนุ่ม” มาแล้วอย่างต่อเนื่อง นับจากวันสถาปนาโรงเรียนมหาดเล็กหลวงเมื่อวันที่ ๒๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๕๓ เป็นต้นมา และในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ นี้ โรงเรียนจึงได้ร่วมกับสมาคมนักเรียนเก่าวชิราวุธวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ จัดการเฉลิมฉลองในวาระที่โรงเรียนมีอายุครบ ๕๐ ปี โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้



๑. เพื่อเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวองค์ผู้พระราชทานกำเนิดโรงเรียน

๒. เพื่อเผยแพร่กิจการของโรงเรียนให้เป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชนทั่วไป

๓. เพื่อเป็นการชุมนุมครูและนักเรียนเก่าทุกรุ่น

๔. เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนเก่าได้มีส่วนร่วมในการช่วยเหลือโรงเรียน

แต่ก่อนที่จะมีการจัดการแสดงนิทรรศการทางวิชาการและงานคืนสู่เหย้านั้น กิจกรรมแรกที่เกิดขึ้นก็คือการแข่งขันกีฬาระหว่างนักเรียนเก่ากับนักเรียนปัจจุบัน จึงด้วยพระราชทานของสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาสิริโสภาพัฒนาดี ณ วชิราวุธวิทยาลัย ในวันเสาร์ที่ ๑๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๓ เวลา ๐๕.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. โดยมีการแข่งขันกีฬาด้วยกันทั้งหมด ๗ ประเภทคือ รักบี้ฟุตบอล บาสเกตบอล ฟุตบอล แบดมินตัน สกвоช เทนนิส และไปวส์ ซึ่งผลการแข่งขันปรากฏว่านักเรียนปัจจุบันชนะไปเพียง ๒ ประเภทคือ บาสเกตบอล และรักบี้ฟุตบอล ส่วนนักเรียนเก่าชนะทั้งหมด ๕ ประเภท จึงได้ครองถ้วยพระราชทานของสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาสิริโสภาพัฒนาดี

หลังจากนั้นในวันอังคารที่ ๕ ธันวาคม

พ.ศ. ๒๕๔๓ สมาคมนักเรียนเก่าวชิราวุธวิทยาลัยได้ร่วมกับทางโรงเรียนทำการบันทึกเทปกิจกรรมเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เพื่อนำไปออกอากาศในรายการพิเศษเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทางสถานีโทรทัศน์ไอทีวี (itv) ในวันที่ 17 ธันวาคม 2543 เวลา ๒๒.๓๐ - ๒๔.๐๐ น. โดยเนื้อหาของรายการประกอบด้วย

๑. สารคดีพระราชประวัติและพระราชมรดกของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

๒. ประวัติวชิราวุธวิทยาลัย

๓. การแสดงของวงดนตรีวชิราวุธวิทยาลัย

๔. การสัมภาษณ์นักเรียนเก่า

๕. การขับร้องเพลงการกุศลโดยนักเรียนเก่า

๖. การแสดงจากบทพระราชนิพนธ์ชุด “เมืองไทยงดื่นเกิด” โดยบุคลากรทุกระดับของวชิราวุธวิทยาลัย

กิจกรรมต่อมาก็คือการจัดการแข่งขันรักบี้ฟุตบอลประเพณีระหว่างวชิราวุธวิทยาลัย กับ ภปร.ราชวิทยาลัย ครั้งที่ ๑๑ ซึ่งด้วยพระราชทานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ที่สนามกีฬาไทย - ญี่ปุ่น ดินแดง



ในวันเสาร์ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๓ เวลา ๑๖.๐๐ น. โดยในปีนี้วชิราวุธวิทยาลัยเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน ซึ่งนับเป็นการกลับมาที่ยิ่งใหญ่ของเราหลังจากที่เว้นจากการแข่งขันไปหลายปี โดยเราสามารถเอาชนะ ภปร.ราชวิทยาลัยไปได้ ๑๕ : ๑๗ จุด ซึ่งการแข่งขันในครั้งนี้มีนักเรียนปัจจุบันได้รับการคัดเลือกเข้าไปถึง ๓ คนคือ ปฤถ ทรายกิติ , ณัฐพล เหมอยู่ และพฤกษ์ มัดโน โดยปฤถได้เป็นผู้เล่นตัวจริงและก็เป็นผู้ที่สามารถพาทีมของเราชนะคู่แข่งไปได้อย่างเฉียดฉิวเลยทีเดียว เรียกได้ว่าเป็นการแข่งขันที่ตื่นเต้นและสนุกมาก พวกเราทุกคนยังจำวันนั้นได้เป็นอย่างดี

และในวันอังคารที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๓ ซึ่งเป็นวันเปิดนิทรรศการทางวิชาการ





ให้แก่สาธารณชนทั่วไปได้เข้าชมก็มาถึง เรียกได้ว่าเป็นการเปิดโรงเรียนให้ชมเป็นครั้งแรกก็ว่าได้ เวลา ๕.๓๐ น. เปิดงานโดยการแสดงปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “เพลิน : การเรียนรู้แบบวชิราวุธฯ” โดย ศ.ดร.ชัยอนันต์ สมุทวณิช อาจารย์จักรพันธ์ โปษยกฤต และ ม.จ.ชาติเรณิม ยุคล ณ ห้างประชุมใหญ่ อาคารอัสวพาหุ ซึ่งมีผู้ให้ความสนใจเข้าฟังจนเต็มห้องประชุม ส่วนทางด้านล่างอาคารมีการจัดแสดงนิทรรศการ เบื้องหลังการถ่ายทำภาพยนตร์เรื่อง “สุริโยไท” โดย ม.จ.ชาติเรณิม ยุคล ในโอกาสเดียวกันนี้ยังจัดพิมพ์หนังสือที่ระลึก ได้แก่ หนังสือรวมบทความนักเรียนเก่า “เราตรงดริกระลึกความครั้งกระโน้น” หนังสือชุดรวม ๔ เล่ม ประกอบด้วย ประวัติวชิราวุธวิทยาลัย พระบรมราชาบาท ๓ รัชกาล โอวาทผู้บังคับการ และเพลงโรงเรียน นอกจากนี้ยังจัดทำของที่ระลึก ๕๐ ปี วชิราวุธวิทยาลัย จำหน่ายด้วย

เมื่อเสร็จจากปาฐกถาแล้วทางโรงเรียน

ได้จัดให้นักเรียนชั้นประถม-มัธยมทำหน้าที่เป็นมัคคุเทศน์พาคณะผู้มาเยี่ยมชมเยือนไปตามสวนของนิทรรศการทางวิชาการ และการแสดงผลงานของนักเรียนซึ่งแต่ละหมวดวิชาที่จะจัดแสดงตามอาคารต่าง ๆ ทั่วโรงเรียน คือ

๑. ตึกวิชรมงกุฎ (ชั้นล่าง) จัดแสดงนิทรรศการทางวิชาการและกิจกรรมของหมวดวิทยาศาสตร์ หมวดคณิตศาสตร์ หมวดภาษาไทย และหมวดสังคมศึกษา

๒. ตึกเพชรรัตน จัดแสดงนิทรรศการทางวิชาการและกิจกรรมของหมวดภาษาต่างประเทศ

๓. อาคารอัสวพาหุ จัดปาฐกถาพิเศษ “เพลิน: การเรียนรู้แบบวชิราวุธฯ” นิทรรศการแสดงประวัติโรงเรียน ผลงานของนักเรียนและกิจกรรมของสถาบันทวีปัญญา นิทรรศการกิจกรรมค่ายธรรมชาติและ International Award

๔. อาคารเวสสุกรรมสถิต จัดแสดงนิทรรศการภาพวาดของ อ.จักรพันธ์ โปษยกฤต ศิลปินแห่งชาติและนักเรียนเก่าวชิราวุธวิทยาลัย จัดแสดงผลงานของนักเรียนและกิจกรรมของหมวดศิลปะและหมวด Design & Technology

๕. ตึกพยาบาล (ชั้นล่าง) จัดแสดงนิทรรศการทางวิชาการและกิจกรรมของหมวดพัฒนาคุณภาพชีวิต

๖. หอประวัติ จัดแสดงวัตถุและเอกสารที่เกี่ยวข้องกับรัชกาลที่ ๖ และวชิราวุธวิทยาลัย เช่น ฉลองพระองค์ครุยพระบรมราชาบุปผิมภักดิ์โรงเรียนมหาดเล็กหลวง ซึ่งเป็นครุยแสดงวิทยฐานะองค์แรกของประเทศไทย

๗. ตึกกองบังคับการ จัดแสดงนิทรรศการทางวิชาการและกิจกรรมของหมวดคอมพิวเตอร์ สาขิตการเรียนการสอนแบบเรียนรู้ด้วยตนเอง (Constructionism)



๘. ดิถiconตรีหรือดิถiconวิทยาสาสตร์เดิม (ชั้นล่าง) จัดแสดงนิทรรศการการศึกษาต่อและการประกอบอาชีพของฝ่ายแนะแนว (Career Center)

ส่วนทางฝ่ายประถมศึกษาก็ได้จัดการแสดงขึ้นในวันศุกร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ณ ลานเอนกประสงค์ ด้านหลังหอประวัติ ซึ่งประกอบด้วย รำกลองยาวและเพลงพวงมาลัย โดยมีผู้ให้ความสนใจเข้าชมเป็นจำนวนมาก

พอมาถึงในช่วงเย็นของวันเสาร์ที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ซึ่งเป็นงานคืนสู่เหย้า นั้น ก่อนที่จะถึงพิธีเปิดงานในเวลา ๑๖.๐๐ น. ได้มีการบรรเลงดนตรีสลั้บกันระหว่างวงโยธวาทิต วงปี่สก็อต และวงเมโลดิกา เวลา ๑๕.๓๐ น. บรรยากาศแห่งความสุขสานรื่นเรื่งก็เริ่มพบเห็นได้บ้างแล้วนักเรียนเก่าทั้งรุ่นลายครามและที่เพิ่งจบใหม่ อาจารย์ทั้งในอดีตและปัจจุบัน บรรดานักเรียน ต่างยื่นเกาะกลุ่มสนทนากัน บ้างก็นั่งอยู่ที่โต๊ะ บ้างก็เริ่มท้องร้องจนต้องลงมือทานอาหารก่อนใคร ๆ บ้างก็จับ

จ่ายซื้อหนังสือและของที่ระลึก แต่ที่น่าประทับใจก็คือการได้เห็นนักเรียนเก่ากับนักเรียนปัจจุบันได้เข้ามาพบปะพูดคุยกัน หรือจะเป็นครูกับศิษย์ที่ยังมีความสัมพันธ์อันอบอุ่นและแน่นแฟ้นต่อกันเสมอมา หยิบยกเรื่องเก่า ๆ ในอดีตมาพูดคุยหยอกล้อกันอย่างมีความสุข

ในงานนี้ทางสมาคมนักเรียนเก่าได้จัดพิธีรำลึกพระคุณครูบนหอประชุม โดยเชิญอดีตอาจารย์มาร่วมในพิธีด้วยกันหลายท่าน ส่วนรุ่น ๙๓ ของเรานั้นก็มีเพียงคุณครู

หม่อมหลวงกิตติพันธ์ ชมฤทธิ์ เท่านั้นที่พวกเรารู้จัก เพราะท่านเคยสอนวิชาภาษาอังกฤษให้กับพวกเราตอนอยู่ชั้น ป.๓ พิธีนี้สร้างความซาบซึ้งและความปิติยินดีแก่คุณครูและนักเรียนเก่าเป็นอย่างมาก หลังจากนั้นบรรดาผู้ร่วมงานก็ชักชวนกันไปนั่งรับประทานอาหารตามโต๊ะที่ได้จัดเตรียมไว้บริเวณสนามข้างหอประชุมเพื่อรอรับชมการแสดงต่างๆ บนเวที ในระหว่างนี้มีการบรรเลงดนตรีของวงเครื่องสายสากลเด็กเล็กสลั้บกับวงเมโลดิกา การฉายวิดิทัศน์แสดงภาพไฮไล้ตบางส่วนจากการแข่งขันรักบี้ประเพณีเมื่อวันที่ ๑๖ ธันวาคมที่ผ่านมา โดยเฉพาะเพลงประกอบที่ทำให้ผู้ร่วมงานประทับใจเป็นอย่างยิ่ง ต่างปรบมือและโห่ร้องให้กับชัยชนะที่ได้รับอย่างสมเกียรติในครั้งนี้ การแสดงชุดต่อไปก็คือการแสดงจากบทพระราชนิพนธ์ชุด “เมืองไทยจงตื่นเถิด” ซึ่งเป็นการดัดแปลงบทพระราชนิพนธ์ของรัชกาลที่ ๖ โดยมีท่านผู้บังคับการเป็นผู้จุดประกายให้กับนักเรียนในการจัดทำ มีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการปลุกใจคนไทย ผ่านการย้อนรำลึกถึงเหตุการณ์สำคัญต่าง ๆ ของบ้านเมืองตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๕





โดยได้รับความร่วมมือจากบุคลากรทุกระดับในโรงเรียนที่ร่วมแรงร่วมใจกันจนทำให้การแสดงในชุดนี้ประสบความสำเร็จเป็นอย่างมาก ตามแนวทางที่ล้นเกล้ารัชกาลที่ ๖ ทรงวางรากฐานไว้ว่าทรงมีพระราชประสงค์ให้วชิราวุธฯ เป็นเมือง ๆ หนึ่งที่เรียกว่า “วชิราวุธธานี” กล่าวคือ วชิราวุธวิทยาลัยมุ่งที่จะเป็นประชาคมสามัคคี ไม่มีฝ่าย ทุก ๆ คนอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ และดำเนินชีวิตตามภาระหน้าที่ของแต่ละคน ซึ่งก็เท่ากับเป็นการเปิดโอกาสให้ทุก ๆ คนในโรงเรียนมีวิถีชีวิตแบบธรรมชาติไปโดย เรียนรู้ที่จะรักสามัคคี และร่วมกันแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น แต่ที่สำคัญก็คือการแสดงในชุดนี้มีนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หลายคนเป็นผู้ดำเนินงานในหลาย ๆ ฝ่าย สร้างความภูมิใจให้กับพวกเขาเหล่านั้นเป็นอย่างมาก หลังจากที่มีกระแสตอบรับจากผู้ร่วมงานมาโดยไม่ขาดสาย แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นก็ต้องขอขอบคุณอาจารย์ฝ่ายการละครที่ให้คำปรึกษาโดยตลอด ตั้งแต่แรกเริ่มเลยทีเดียว

นอกจากนี้พิธีกรในงานยังได้เชิญนักกีฬารักบี้และนักบาสเกตบอลของเราขึ้นบนเวที เพื่อให้ผู้ร่วมงานได้ปรบมือให้เกียรติแก่นักกีฬาที่ในปีนีสามารถครองถ้วยรักบี้ได้ทุกประเภท (รุ่นอายุไม่เกิน ๑๔ ปี, ๑๖ ปี และ ๑๙ ปี) ถ้วยรักบี้ ๗ คน และทีม OV ก็ชน ทีมราชวิทย์ในการแข่งขันรักบี้ประเพณีครั้งที่ ๑๑ ที่ผ่านมา

ต่อมาเป็นการบรรเลงเพลงของวงดุริยางค์ ทั้งเพลงสากลและเพลงประจำโรงเรียน ได้แก่ เพลงรื่นเริงกัน อีกสี่สิบปี และเพลงไชโย

เดอะพี่น้องเรา ทำให้นักเรียนเก่าหลาย ๆ ท่าน ร้องตามไปด้วย แต่บางท่านก็อาจจะลืมไปบ้าง เพราะอายุขึ้นเลข ๗ เลข ๘ แล้วก็มี ต่อจากนั้นก็เป็นการบรรเลงเพลงของวงแจ๊สของนักเรียน ปัจจุบันที่ห่างหายจากโรงเรียนไปเป็นเวลานานพอสมควร ซึ่งก็ได้รับการต้อนรับการกลับมาเป็นอย่างดี และการแสดงชุดสุดท้ายของงานก็คือ การบรรเลงเพลงของวงแจ๊สของนักเรียนเก่า โดยมีนักเรียนรับเชิญมาขับกล่อมเพลงอันไพเราะให้แก่ผู้ร่วมงานได้รับชมและรับฟังกันอย่างเพลิดเพลิน จนถึงเวลาประมาณ ๒๔.๐๐ น. จึงมีพิธีปิดงาน ซึ่งถือเป็นการสิ้นสุดของงานคืนสู่เหย้า และการเฉลิมฉลอง ๕๐ ปี วชิราวุธวิทยาลัย

หากมองย้อนกลับไปเมื่อประมาณ ๔ เดือนก่อนหน้าการจัดงานในครั้งนี้ จะสังเกตเห็นนักเรียนหลายคนให้ความสำคัญกับการเรียนน้อยลง ในทางตรงกันข้าม เขาเหล่านั้นกลับหันมาให้ความสำคัญกับการทำกิจกรรมมากขึ้น คือการเตรียมงานเฉลิมฉลองครบรอบ ๕๐ ปีโรงเรียนนั่นเอง ดังจะเห็นได้จากกิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดขึ้นนั้น นักเรียนคือกำลังสำคัญในการดำเนินงาน โดยได้รับคำแนะนำจากบุคลากรผู้มีความรู้ความสามารถหลาย ๆ ท่าน เริ่มตั้งแต่การเตรียมงาน การร่วมกันวางแผนการประชาสัมพันธ์กับทางเจ้าหน้าที่บริษัทปูนซีเมนต์ไทย การจัดแสดงผลงานทางวิชาการ การจัดระบบศูนย์ข่าวสาร การจัดการขายหนังสือและของที่ระลึก การจัดการแสดงชุดเมืองไทยจตุรัสเกิด นักเรียนได้มีการประชุมประเมินผลและปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่อง



ทุกวัน ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความสามารถอย่างรอบด้านของนักเรียนวชิราวุธฯ ได้อย่างเด่นชัดที่สุด เหตุผลสำคัญประการหนึ่งที่ท่านผู้บังคับการได้พยายามส่งเสริมและสนับสนุนให้นักเรียนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานให้มากที่สุด ก็เนื่องมาจากแนวทางการศึกษาของวชิราวุธวิทยาลัยที่ไม่ได้เน้นให้นักเรียนต้องเรียนหนังสือเพียงอย่างเดียว แต่จะส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนรู้จากการทำกิจกรรมเสียเป็นส่วนใหญ่ เพราะนั่นเป็นวิธีที่นักเรียนจะได้เรียนเพื่อรู้ ไม่ใช่เรียนโดยการท่องจำ ดังนั้นการทำงานร่วมกันนี้จึงเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ดีที่สุด แม้เราจะไม่ได้ “เรียน” ในห้องเรียนเป็นเวลาถึงหนึ่งสัปดาห์ แต่เราก็ได้เรียนรู้จากการทำ จากประสบการณ์ตรงที่ต้องมีการปรับปรุงแก้ไขเปลี่ยนแปลง เพื่อให้เกิดผลดีมากขึ้นอยู่ตลอดเวลา ดังที่ท่านผู้บังคับการเคยกล่าวไว้ว่า

“สมัยผู้บังคับการเป็นนักเรียน เวลาครูสอนอะไรในห้องมักจะจำไม่ค่อยได้ หรือจำได้ สักพักแล้วก็ลืม แต่ว่ากิจกรรมต่างๆ ที่โรงเรียนเปิดโอกาสให้เราทำนั้น สิ่งเหล่านี้จะติดตัวเราตลอดไป เพราะฉะนั้นเวลาโรงเรียนมีกิจกรรมอะไรเราก็ควรจะมีส่วนร่วมให้มากที่สุด”

ดังนั้นการจัดงานเฉลิมฉลองครบรอบ

๕๐ ปี วชิราวุธวิทยาลัยในครั้งนี้ นักเรียนคือผู้ที่ได้รับประโยชน์มากที่สุด เพราะพวกเขาเหล่านั้นต่างได้เรียนรู้อะไรหลายต่อหลายสิ่งที่ไม่อาจหาได้ในตำราเรียน หรือค้นคว้าได้ในห้องสมุด แต่สิ่งที่พวกเขาได้รับก็คือประสบการณ์ตรง จากการทำกิจกรรมร่วมกันเป็นหมู่คณะ ร่วมกันคิดร่วมกันวางแผน และร่วมกันดำเนินงานจนประสบความสำเร็จเป็นที่น่าชื่นชมอย่างยิ่ง การจัดงานในครั้งนี้นับเป็นครั้งแรกของพวกเรา นักเรียนหลายคนไม่เคยผ่านการทำกิจกรรมเช่นนี้มาก่อน แต่เมื่อมีการรวมกลุ่มเพื่อระดมสมอง ทุกคนก็ร่วมมือกันทำงานตามที่ได้รับมอบหมายอย่างเต็มกำลังความสามารถ จึงไม่น่าแปลกใจเลยว่าทำไมนักเรียนวชิราวุธฯ จึงมีความสามารถได้อย่างรอบด้าน หากแต่ความสำเร็จในครั้งนี้เกิดจากมันสมองและสองมือน้อย ๆ ของเด็กนักเรียนวชิราวุธวิทยาลัยสองมือน้อย ๆ ของแต่ละคน เมื่อมาร่วมกันทำงานอย่างจริงจัง ความสำเร็จก็อยู่ใกล้แค่เอื้อม

เนื่องในโอกาสที่วชิราวุธวิทยาลัยครบรอบ ๕๐ ปี เราเหล่าลูกวชิราวุธฯ ต่างถวายความจงรักภักดีด้วยความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ด้วยการร่วมใจกันดำเนินตามรอยพระบรมราโชบายที่จะให้โรงเรียนของเราเป็นสถานศึกษาที่มีคนหนุ่มที่มีความสะอาดทั้งใจและกาย เป็นพลเมืองดีของชาติ เป็นสุภาพบุรุษ เป็นผู้ติดตามความหมายที่แท้จริง คือเป็นผู้มีอุปนิสัยดี ประพฤติดี รู้จักเสียสละเพื่อส่วนรวม

“รู้จักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ เป็นพลไตรไทย
 อีกรู้เสียสละได้ด้วยใจงาม”

ถ้วยและโล่รางวัล

ในการแข่งขันกีฬา



รักบี้ฟุตบอล

1. รุ่นเล็ก มหาอำมาตย์ตรี พระยากรรราช (ม.ล.ทศทิศ อิศรเสนาฯ) ทูลเกล้าฯ ถวาย
2. รุ่นใหญ่ มหาอำมาตย์โท เจ้าบุญญาพวงษ์มานิต เจ้าผู้ครองนครลำปางทูลเกล้าฯ ถวาย
3. รุ่นกลาง มหาอำมาตย์โท เจ้าแก้วนารัฐ เจ้าผู้ครองนครเชียงใหม่ทูลเกล้าฯ ถวาย



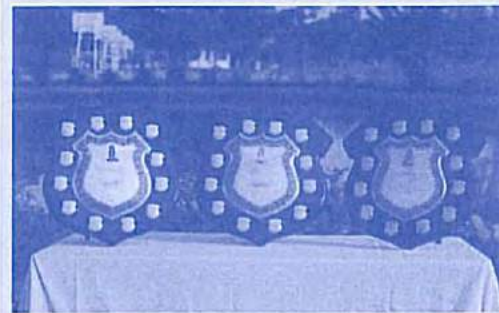
บาสเก็ตบอล

1. รุ่นใหญ่ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระราชทาน
2. รุ่นกลาง พันเอก นายวรการบัญชา (บุญเกิด สุตันตานนท์) ทูลเกล้าฯ ถวาย
3. รุ่นเล็ก พลเอก เจ้าพระยาราม ราชพ (ม.ล.เพ็ญ พึ่งบุญ) ทูลเกล้าฯ ถวาย



ว่ายน้ำ, ระเบียบแถว

1. ว่ายน้ำ คณะเด็กเล็ก มหาอำมาตย์ตรี เจ้าจักรคำ ขจรศักดิ์ เจ้าผู้ครองนครลำพูน ทูลเกล้าฯ ถวาย
2. ว่ายน้ำ คณะใน พลตรีหม่อมทวีวงศ์ถวัลย์ศักดิ์ (ม.ร.ว.เฉลิมลาภ ทวีวงศ์) ทูลเกล้าฯ ถวาย
3. ระเบียบแถว มหาอำมาตย์เอก พระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลาภพฤติยากร ทูลเกล้าฯ ถวาย



กรีฑา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระราชทาน



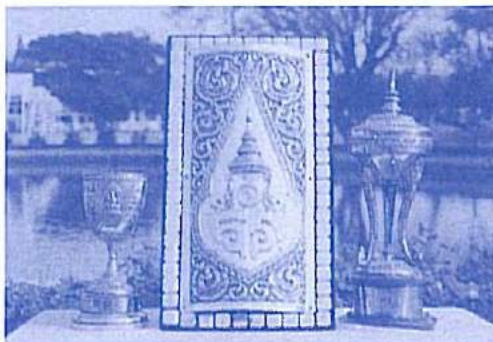
แอสโซซิเอชันฟุตบอล

1. รุ่นเล็ก ราชวิทยาลัย ทูลเกล้าฯ ถวาย
2. รุ่นใหญ่ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระราชทาน
3. รุ่นกลาง พลเอกเจ้าพระยาราม ราชพ ทูลเกล้าฯ ถวาย



สควอช, เทนนิส, แบดมินตัน

1. สควอช มหาเสวกเอก เจ้าพระยาวรวงษ์พีพัฒน์ (ม.ร.ว.เย็น อิศรเสนา) ทูลเกล้าฯ ถวาย
2. เทนนิส พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระราชทาน
3. แบดมินตัน สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ พระราชทาน



เครื่องหมาย

หัวหน้าคณะ

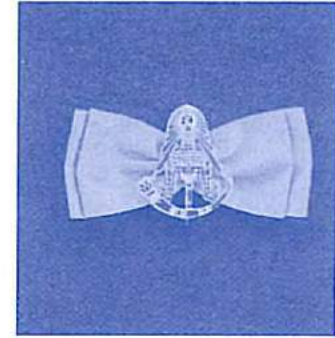


เครื่องหมาย

สามารถดนตรี



ชั้นที่ 2



ชั้นที่ 1

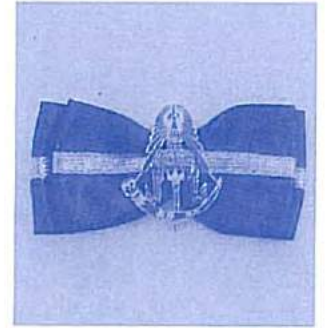
เครื่องหมาย

สามารถกีฬา

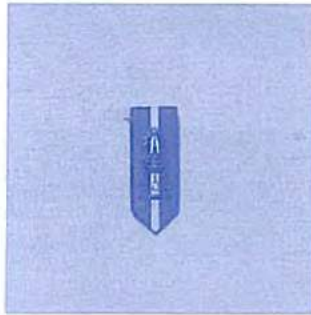
เครื่องหมาย
สามารถพิเศษ



งานพิเศษ

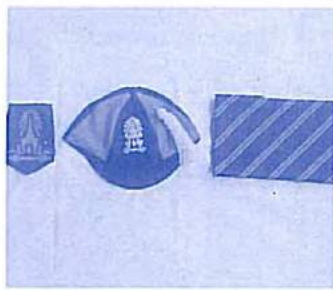


เครื่องหมาย
สามารถพิเศษ
เหนือพิเศษ



เครื่องหมาย

สามารถดนตรี (เด็กเล็ก)



เครื่องหมาย
กิ่งสามารถ



เครื่องหมาย
สามารถสมบูรณ์



ชั้นที่ 1



ชั้นที่ 2



Art Design Technology

BUILDING



อาคารเวสสุกรรมสถิต เป็นอาคารที่รวบรวมการเรียนการสอน ของหมวดศิลปะ หมวดออกแบบและเทคโนโลยีในอาคารจะประกอบไปด้วย ห้องเรียนและห้องปฏิบัติงานในแขนงวิชา ต่าง ๆ ได้ก่อสร้างโดยใช้งบประมาณในการก่อสร้าง 31,500,000.00 บาท

งบประมาณการตกแต่งภายในและ อุปกรณ์ 12,000,000.00 บาท ระยะเวลาการก่อสร้าง 14 เดือน (ตั้งแต่ 1 กุมภาพันธ์ 2542 ถึง 27 มีนาคม 2543) มีพื้นที่ในอาคาร ทั้งหมด 1,440 ตารางเมตร

แผนผังอาคาร

ชั้น 1	ชั้น 2	ชั้น 3
A1 ห้องนิทรรศการ	B1 ห้องสมุดศิลปะ และออกแบบ	C1 ห้องคอมพิวเตอร์กราฟฟิก
A2 โถงอเนกประสงค์	B2 ห้องฉายวีดีโอ	C2 ห้องบรรยาย
A3 ห้องจิตรกรรม	B3 ห้องศิลปะไทย	C3 ห้องไฟฟ้า
A4 ห้องภาพพิมพ์	B4 ห้องศิลปะพื้นบ้าน	C4 ห้องปฏิบัติการงานช่าง
A5 ห้องเซรามิค		ห้องวาดเขียน (ชั้นดาดฟ้า)
ห้องประติมากรรม (ชั้นใต้ดิน)		





ห้องแสดงนิทรรศการ

ใช้สำหรับรองรับงานนิทรรศการต่าง ๆ ในระหว่างปีการศึกษา เช่น ผลงานของนักเรียน และครูในศิลปะและการออกแบบแขนงต่าง ๆ ตลอดจนศิลปป็นภายนอกด้วย

โถงอเนกประสงค์

เป็นบริเวณสำหรับรองรับการจัดงาน นิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ

ห้องจิตรกรรม

ห้องเรียนของนักเรียน เพื่อฝึกฝนการ วาดเส้นวาดรูปด้วยสีต่างๆ สร้างสรรค์ผลงาน ด้วยความคิดอิสระ

ห้องประติมากรรม

เป็นห้องที่สร้างสรรค์งานทางด้าน ประติมากรรม ทั้งลอยตัว นูนต่ำ นูนสูง ด้วย เทคนิคต่าง ๆ

ห้องภาพพิมพ์

นักเรียนสร้างสรรค์งานศิลปะด้าน ภาพ พิมพ์ได้ตามความสามารถและจินตนาการ ของ นักเรียนที่สนใจศิลปะแขนงนี้

ห้องเซรามิก

ห้องเรียนที่มีการเรียนการสอนเทคนิค และวิธีการงานศิลปะเครื่องปั้นดินเผาทั้งสมัย ใหม่และดั้งเดิม

ห้องสมุดศิลปะ ออกแบบและสารสนเทศ

เป็นห้องที่รวบรวมหนังสือ ภาพ สื่อ และข้อมูลทางด้านศิลปะ การออกแบบ และ เทคโนโลยี คอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ต รวมทั้งงานด้านมัลติมีเดีย

ห้องฉายวีดีโอ

นักเรียนสามารถเรียนรู้ด้วยสื่อวีดีทัศน์ที่มีหลากหลาย

ห้องศิลปะไทย

ศิลปะไทยเป็นสิ่งที่สร้างขึ้นให้มีรูปแบบ ที่แสดงออกถึงความเป็นมาของชน ชาติไทย ทางด้านขนบธรรมเนียมประเพณีที่สืบทอดต่อกันมาจากบรรพบุรุษ แสดงให้เห็นลักษณะภาษา และรูปแบบศิลปะที่เป็นเอกลักษณ์โดยแท้ของ ชนชาติไทย

ห้องศิลปะพื้นบ้าน

ศิลปะพื้นบ้านนักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับ ศิลปะจากฝีมือของชาวบ้านดั้งเดิมโดยเรียกศิลปะ

ในแขนงนี้ว่า “หัตถกรรม” เพื่อให้ นักเรียน รู้จักเทคนิคและรูปแบบการสร้างงานศิลปะไทย ในชนบท

ห้องคอมพิวเตอร์กราฟฟิก

การสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบโดย ใช้คอมพิวเตอร์ในยุคไอทีที่ดูเป็นเรื่องธรรมดา เทคโนโลยีช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในงานออกแบบ มากขึ้น วชิรราชวิทยาลัยมีห้องคอมพิวเตอร์ Macintosh G4 15 ชุดพร้อม Scanner & Printer ให้แก่นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน

ห้องบรรยาย

เป็นห้องที่ใช้ทำการเรียนการสอนใน หลักการและทฤษฎีทางด้านศิลปะการออกแบบ และเทคโนโลยี

ห้องไฟฟ้าอิเล็กทรอนิกส์

สำหรับจัดการเรียนการสอนวิชาช่าง ไฟฟ้าและงานอิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ เช่น Lego Project

ห้องวาดเขียน

มีการจัดการเรียนการสอนการวาดภาพ สเก็ตซ์ภาพและทำมาดิกบนผ้าสำหรับนักเรียนที่สนใจ

ห้องปฏิบัติการงานช่าง

ภายในประกอบด้วยเครื่องมือและเครื่องจักรงานไม้พื้นฐาน เครื่องกลึงงานโลหะ เครื่องขึ้นรูปพลาสติกสำหรับสอนวิชาช่างพื้นฐานใน แขนงต่าง ๆ



ผู้นำ



ผู้นำคืออะไร

คำว่า “ผู้นำ” (Leader) หมายถึง บุคคลที่ได้รับการแต่งตั้งขึ้น หรือได้รับการยกย่องขึ้นให้ เป็นหัวหน้าผู้ตัดสินใจ (Decision-maker) เพราะมีความสามารถในการปกครองบังคับบัญชา (ผู้ตาม) หรือหมู่ชน (กลุ่ม) ไปในทางดีหรือชั่วได้

อีกความหมายหนึ่ง “ผู้นำ” ก็คือศิลปะ ของการที่จะมีอิทธิพลเหนือคนและนำคนแต่ละคน ไปโดยที่คนเหล่านั้นมีความเชื่ออย่างเต็มใจ มีความ มั่นใจในตัวผู้นำ มีความเคารพนับถือและให้ความ ร่วมมือกับผู้นำด้วยความจริงใจและเพื่อจะได้ปฏิบัติ กิจการให้ลุล่วงไปด้วยดี

ความจำเป็นที่ต้องมีผู้นำ

ในการปฏิบัติงานใด ๆ งานนั้นถ้าหากขาด ผู้นำแล้วยากที่งานนั้นจะประสบผล ดังนั้นความจำเป็น ที่ต้องมีผู้นำก็เพื่อที่จะทำให้งานดำเนินไปสู่เป้าหมาย ได้เราถือว่าผู้นำนั้นมีภาวะผู้นำ

คำว่าภาวะผู้นำ (Leadership) คือการที่ ผู้นำใช้อิทธิพลในความสัมพันธ์ซึ่งมีอยู่ต่อผู้ใต้บังคับ บัญชาหรือผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อปฏิบัติการ และอำนวยการ โดยใช้กระบวนการ การติดต่อซึ่งกัน

และกัน (Process of Communication) ใน อันที่จะให้บรรลุตามเป้าหมาย หรือภาวะผู้นำก็คือ ความสามารถของบุคคลที่จะชักจูงผู้อื่นให้ร่วมมือ ร่วมใจกับคน ดำเนินการไปสู่จุดหมายที่วางไว้ได้

ลักษณะของผู้นำ แยกได้ 3 ประเภท

๑. ผู้นำตามกฎหมาย (Legal Leaders) หมายถึงผู้ที่ดำรงตำแหน่งผู้นำหรือหัวหน้าโดยกฎหมาย เช่น นายอำเภอ ครูใหญ่ อาจารย์ใหญ่ ผู้อำนวยการ เป็นต้น

๒. ผู้นำที่มีลักษณะพิเศษเฉพาะตัวบุคคล ทำให้คนชอบ เชื่อถือและทำตาม (Charismatic Leaders) ผู้นำลักษณะนี้มีความสำคัญต่อการเป็น หัวหน้าหรือการเป็นผู้นำ ผู้นำบางคนแม้จะมีอำนาจ ตามกฎหมายเหมือนกัน (Authority) แต่ก็มิได้มี ลักษณะของการเป็นผู้นำเหมือนกันเท่ากันทุกคน

๓. ผู้นำในลักษณะที่เป็นสัญลักษณ์ (Symbolic Leaders) ผู้นำหรือหัวหน้างานประเภทนี้อยู่ ในตำแหน่งอันเป็นที่เคารพยกย่องและเป็นสัญลักษณ์ ของคนทั้งหลาย เช่น ตำแหน่งประธานสภาประธาน ในที่ประชุม ถือเป็นตำแหน่งที่มีเกียรติ

แบบของผู้นำ

แบบของผู้นำโดยการกำหนดจากพฤติกรรม ของการนำมีอยู่ ๘ แบบ คือ

๑. แบบหนึ่งงาน
๒. แบบนักบุญ
๓. แบบผู้เผด็จการ
๔. แบบผู้ประนีประนอม
๕. แบบผู้ที่ทำงานตามคำสั่งหรือนโยบาย
๖. แบบนักพัฒนา
๗. แบบผู้เผด็จการที่มีศิลปะ
๘. แบบนักบริหาร

ปัจจัยที่ช่วยเสริมสร้างลักษณะผู้นำ

๑.สติปัญญา (Intelligence) คือ ความสามารถในการที่จะศึกษาและเข้าใจประสบการณ์ต่าง ๆ ที่เคยผ่านมา

๒.อุปนิสัย (Character) คือ แบบ ลักษณะของบุคคลซึ่งแสดงให้เห็นทางอาการกริยา ความประพฤติ ศีลธรรม จรรยา เช่น ความสุภาพ ความอ่อนโยน ความซื่อสัตย์ ความไม่เห็นแก่ตัว เป็นต้น

๓.อารมณ์ (Emotion) คือ กรอบของ ความรู้สึกนึกคิด ความต้องการตามธรรมชาติ อารมณ์ นี้จึงเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจจากประสาททั้ง ๕ คือ รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส ทำให้สามารถควบคุม ตนเองได้เป็นอย่างดี

๔.ร่างกาย (Physique) คือ ลักษณะรูปร่างที่สร้างขึ้นของมนุษย์แต่ละคน ร่างกายมีความสัมพันธ์กับอารมณ์ได้มาก เพราะมันมีความรู้สึกได้ง่ายและย่อมถูกอารมณ์บังคับได้ด้วย ฉะนั้นร่างกาย จึงต้องดีพร้อมและมีสุขภาพสมบูรณ์จึงจะนับได้ว่า เป็นผู้นำที่ดีได้ ยิ่งกว่านั้นภาวะของร่างกายที่ดี ย่อม

แสดงออกถึงบุคลิกภาพของการเป็นผู้นำที่ดีให้เห็นเด่นชัดอีกมาก

คุณสมบัติของผู้นำที่ดี

ผู้นำที่ดีควรจะต้องประกอบด้วยคุณสมบัติที่สำคัญดังนี้

๑. มีความรู้ (Knowledge) การเป็นผู้นำนั้น ความรู้เป็นสิ่งจำเป็นที่สุด เพราะจะเป็นเครื่องมือช่วยรักษาสถานการณ์ต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี

๒. มีความคิดริเริ่ม (Initiative) ความคิดริเริ่ม คือ ความต้องการที่จะปฏิบัติสิ่งใดสิ่งหนึ่งโดยไม่ต้องมีคำสั่งและแสดงข้อคิดเห็นที่จะแก้ไขสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้ดีขึ้นหรือเจริญขึ้น

๓. มีความกล้าหาญ (Courage) ความกล้าหาญ คือ ลักษณะอาการที่ไม่กลัวต่ออันตราย ความลำบากหรือความเจ็บปวดใด ๆ โดยสามารถควบคุมความกลัวไว้ได้ความกล้าหาญนี้จะต้องมีทั้งกาย วาจา และจิตใจ จึงจะปฏิบัติเป็นผู้นำที่ดีได้

๔. มีความเด็ดขาด (Decisiveness) ความเด็ดขาด หรือความสามารถที่จะตัดสินใจหรือตกลงใจได้ทันที เมื่อตกลงสั่งการใด ๆ แล้ว จะสั่งได้อย่างเด็ดขาด สั้นและชัดเจน

๕. มีความแนบเนียน (Tact) ความแนบเนียน คือความสามารถที่จะต้องติดต่อเกี่ยวข้องกับหรือมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น ด้วยกิริยาอาการและวาจาที่ถูกต้องเหมาะสม โดยไม่ทำให้ผู้ที่เรากำลังติดต่อด้วยเกิดความกระตือรือร้นหรือไม่พอใจแก่ตนได้

๖. มีความยุติธรรม (Justice) ความยุติธรรมคือการปฏิบัติตนให้ถูกต้องตามความยุติธรรมและศีลธรรม วางตนเป็นกลางไม่เอนเอียงในการที่จะก่อให้เกิดประโยชน์หรือโทษต่อผู้หนึ่งผู้ใด ความยุติธรรมนี้คือความเที่ยงตรงนั่นเองและไม่เกี่ยวกับความยุติธรรม

ตามกฎหมาย

๗. ท่าทาง (Bearing) ท่าทาง คือการแสดงออก ซึ่งรูปร่างลักษณะของร่างกายที่ต้องประสงค์ มีกิริยาอาการและเครื่องแต่งกายที่ถูกต้องเหมาะสม

๘. มีความอดทน (Endurance) ความอดทน คือความสามารถของร่างกายและความคิดจิตใจที่อดทนต่อการปฏิบัติกิจการหรือหน้าที่อย่างใดอย่างหนึ่งที่สมเหตุสมผลให้ต่อเนื่องและบรรลุผลสำเร็จ ความอดทนนี้เป็นพลังอันหนึ่งที่จะผลักดันงานของเราไปสู่จุดหมายปลายทางได้อย่างแท้จริง

๙. มีความกระตือรือร้น (Enthusiasm) ความกระตือรือร้น คือ การมีจิตใจจดจ่อที่ดีและความเอาใจใส่ต่อหน้าที่หรือกิจการที่จะต้องปฏิบัติอยู่เสมอ ซึ่งเป็นคุณสมบัติที่จะให้เราติดต่อกับบุคคลอื่นได้ง่าย นอกจากนี้ความกระตือรือร้นยังช่วยให้กิจการต่าง ๆ ของหน่วยสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

๑๐. มีความไม่เห็นแก่ตัว (Unselfishness) ความไม่เห็นแก่ตัว คือการขจัดเสียซึ่งความสุขหรือผลประโยชน์แห่งตน โดยที่คนอื่นกลับเสียประโยชน์ ซึ่งก็หมายความว่า เป็นการข่มขืน หรือบังคับ ความโกลาหลและความอยากได้ของตนเอง คนที่ไม่เห็นแก่ตัวนั้นย่อมเป็นคนที่มีความซื่อสัตย์สุจริต ตรงไปตรงมา และไม่ทำลายผู้อื่น

๑๑. มีความตื่นตัว (Alertness) ความตื่นตัว คือความระมัดระวัง ความสุขุมรอบคอบ ความไม่ประมาท ไม่ยืดขาด ทำอะไรทันทีทันควันและมีความว่องไวปราดเปรียวเสมอ

๑๒. มีความซึ้งใจ (คูลพินิจ) (Judgment) คืออำนาจแห่งความคิดที่สามารถพิจารณาสิ่งต่าง ๆ หรือเหตุผลต่าง ๆ อย่างถูกต้อง โดยชั่งน้ำหนักของเหตุผลนั้น ๆ และสรุปเป็นข้อ ๆ ลงความเห็นหรือข้อตกลงใจอันเฉียบแหลม

๑๓. มีความสงบเสงี่ยม (Humility) ความสงบเสงี่ยม คือความไม่หยิ่งโสของหงและไม่มี ความภูมิใจในสิ่งที่ไร้เหตุผล

๑๔. มีความเห็นอกเห็นใจ (Empathy) ความเห็นอกเห็นใจ คือคุณสมบัติประจำตัวอันเป็นแบบอย่างของมนุษย์ ก็คือต้องประกอบด้วยความเมตตาปรานี ความกรุณา ความสงสาร ความเห็นอกเห็นใจผู้อื่นในลักษณะที่ไม่เสียผลประโยชน์ของส่วนรวม อันเป็นการแบ่งเบาความรู้สึกของผู้ที่อยู่ร่วมกัน

๑๕. มีความจงรักภักดี (Loyalty) ความจงรักภักดี คือสภาพหรือคุณสมบัติประจำตัวของการเป็นบุคคลที่ซื่อสัตย์สุจริตและซื่อตรงต่อผู้อื่น ต่อหน้าที่ต่อรัฐนั่นเอง การเป็นผู้นำนั้นจำเป็นต้องมีความจงรักภักดีต่อหมู่คณะหรือส่วนรวมทั้งนี้เพื่อความไว้วางใจ

๑๖. มีการสังคมนี (Sociability) การสังคมนีคือการมีบุคลิกภาพที่จะเข้าสังคมได้อย่างถูกต้องหมายความว่า การที่เราเป็นผู้นำที่ดีนั้นจะต้องปรับตัวเองให้คบค้าสมาคมกับเพื่อนมนุษย์ด้วยกันอย่างถูกต้องแนบเนียน และต้องพยายามศึกษาปรับตัวให้เข้ากับสังคมต่างๆ ที่เราจะไปติดต่อกันได้และถูกต้องอีกด้วย

๑๗. มีการบังคับตนเอง (Self-control) การบังคับตนเอง คือการบังคับจิตใจผ่านทางอารมณ์ซึ่งรับมาจากประสาททั้ง ๕ เพื่อมิให้แสดงออกซึ่งกิริยาอาการต่าง ๆ ที่ไม่เหมาะสมกับผู้อื่นได้ การบังคับตนเองนั้นนับว่าเป็นสิ่งสำคัญมากของผู้นำ เพราะตลอดเวลาผู้นำมักจะเป็นเป้าสายตาของผู้ร่วมงานอยู่เสมอ

* ที่มา : เอกสารประกอบการสัมมนาหัวหน้านักเรียน
วันเสาร์ที่ ๑๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๓

รายงานรุ่น 73

ผู้ที่เข้าศึกษายังวชิราวุธวิทยาลัยในปีการศึกษา 2534-2543 รวมระยะการศึกษา 10 ปี จบการศึกษาชั้นสูงสุดคือมัธยมศึกษาปีที่ 6 เป็นรุ่นที่ 73 ของวชิราวุธวิทยาลัย จึงเรียกนักเรียนที่เข้าศึกษาในปีการศึกษา 2534 ดังกล่าว่า นักเรียนวชิราวุธวิทยาลัย รุ่นที่ 73 โดยมีนักเรียนแรกเข้าจำนวน 142 คน จบการศึกษาเมื่อวันที่ 8 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2544 มีผู้จบการศึกษาชั้นสูงสุดจำนวน 80 คน

ตำแหน่งหัวหน้าสาขาต่าง ๆ ได้แก่

หัวหน้าวงดนตรี

วงโยธวาทิต	นายอดิศักดิ์ นาวิก
วงจุลศรียางค์	นายเอกจิต ร่มพฤกษ์
วงปี่สก็อต	นายคณัย จารุโมลีกุล

หัวหน้าแผนกกีฬา

รักบี้ฟุตบอล	นายปฤณ คชภักดี
แบดมินตัน	นายสุทธิพงษ์ ลิ้มสุขนิรันดร์
บาสเกตบอล	นายคชพล คชพลาญกุล
ฟุตบอล	นายพิเชษฐ์ เกษแก้ว
เทนนิส	นายกษิณีเดช ชวาลสันตติ
สควอช	นายประพัฒน์พงษ์ พุทธรังษี
กรีฑา	นายกิตติพงษ์ เจริญกุล
ว่ายน้ำ	นายจักรกฤษณ์ พิณจเลิศจินดา
วอลเลย์บอล	นายอนุรักษ์ พาสมดี
ไฟวส์	นายพฤกษ์ มัดโน

ประธานสมาคม

บรรณาธิการสมาคมหนังสือพิมพ์

นายศักดิ์เทพ ไชยฤทธิ์

สมาคมถ่ายภาพ

นายธีรภัทร อึ้งศรีวงศ์

สมาคมโต้วาที

สมาคมบันเทิง

สมาคมกีฬา

นายภาณุพงศ์ พุทธิบุษยา

นายพิเชษฐ์ เกษแก้ว

นายปฤณ คชภักดี

คทากรวงโยธวาทิต

คทากรวงปี่สก็อต

นายชัชวาลย์ วัฒนศิริ

นายพิเชษฐ์ เกษแก้ว

นายฉวีรุพล กาฬรัตน์

นายชนศักดิ์ ประνομ

แดนเดี่ยว

นายบัลเชฐ วัฒนนาวินรัตน์

ผู้ที่ได้รับเครื่องหมายสามารถทางกีฬา

เครื่องหมายสามารถพิเศษเหนือพิเศษ นายปฤณ คชภักดี

เครื่องหมายสามารถพิเศษ

นายธนพล ศรีสวัสดิ์พาณิชย์

นายธนกรณย์ จินใจตรง

นายสันติพงษ์ เกิดสันเทียะ

เครื่องหมายสามารถสมบูรณ์

นายกิตติพงษ์ เจริญกุล

นายพีระพัฒน์ ปราณประดิษฐ์

นายฉวีรุพล เหมอยู่

นายอัฐรุพล ฉิระชุมพะ

นายพฤกษ์ มัดโน

นายसानิต ช้างเจริญ

นายศักดิ์โชติ ศรีชลธาร

เครื่องหมายกึ่งสามารถ

นายสกนธ์ ลีสุวรรณดี

นายคณัย จารุโมลีกุล

นายรัชฤทธิ์ เชยฤทธิ์

นายธรรมบุญ รังทอง

นายประเสริฐ ปิยะภาณิรัตน์

นายธนพล เงินโสภา

นายอดิศักดิ์ นาวิก

นายจักรพันธ์ ศรีจันทร์ทัฬห

นายศิริพันธ์ ธนพิพัฒน์ศิริ

นายอาทิตย์ เขี่ยมยืนยง
 นายรัฐธรรมณู อินทมุสิก
 ผู้ได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษทางดนตรี

วงจุลศูริยางค์

นายเอกจิต ร่มพฤกษ์
 นายศักดิ์เทพ ไชยฤทธิ
 นายพลสังกร เรื่องสุขศิลป์
 นายศราวิน เกิดสุข
 นายชาคริต จันทจรูญ
 นายอดิศักดิ์ นาวิก
 นายธรรมณู รังทอง
 นายพฤกษ์ มัดโน
 นายสานิต ช้างเจริญ
 นายชาติณรงค์ สุขพานิช
 นายบัณฑิต วัฒนนาวิรัตน์
 นายพงศธร ณ นคร
 นายจักร รัตนันท์
 นายณนุภาพ กปิตถัย
 นายรัชฤทธิ์ เดชยฤทธิ์
 นายสรศักดิ์ โตไพบูลย์
 นายจักรพันธ์ เต็นอมรเลิศ
 นายกฤษฏาวัช สารสุข
 นายคณัย จารุโมลีกุล
 นายภาณุพงศ์ พุทธบุชา
 นายประพัฒน์พงษ์ พุทธรังษี
 นายอรรถกิจ อรรถกิจบรรธา
 นายสุทธิพงษ์ ลิ่มสุขนิรันดร์
 นายกุลภัสส์ วัฒนา
 นายชนศักดิ์ ประนอม
 นายกิตติพงศ์ เจริญกุล
 นายวัชรพล นิลาพันธ์
 นายอัคร ใจยงค์
 นายอนุรักษ์ พาสมดี

วงโยธวาทิต

วงปี่สก็อต

ตลอดระยะเวลา 10 ปีในวชิราวุธวิทยาลัย นักเรียนรุ่น 73 ได้ทำ
 กิจกรรมต่าง ๆ มากมาย

ประถมศึกษาปีที่ 4 ร่วมเดินเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้า
 พระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสทรงเจริญพระชนมายุครบ 60 พรรษา รอบ
 พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน และมิ่งงานคืนสู่เหย้าชาวโอวีที่สนามหน้า

ประถมศึกษาปีที่ 6 ไปเข้าค่ายอบรมพุทธบุตรที่พุทธมณฑล มิ่งงาน
 วิชาการฝ่ายประถม เข้าค่ายลูกเสือที่ค่ายวชิราวุธ อ.ศรีราชา จ.ชลบุรี มิ่งงานครบ
 รอบ 84 ปีโรงเรียน

มัธยมศึกษาปีที่ 1 ถวายบังคมพระบรมศพสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี
 เข้าค่ายลูกเสือที่โรงเรียน ทศศึกษาพระราชวังบ้านปืน (พระราม
 ราชินีเวสต์) จ.เพชรบุรี

มัธยมศึกษาปีที่ 2 ไปทัศนศึกษาโครงการสร้างเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ จ.ลพบุรี
 และอุทยานประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา เข้าค่ายลูกเสือที่ อ.กำแพงแสน จ.นครปฐม
 พิธีจุดเทียนชัยถวายพระพรพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสมหามงคล
 ทรงครองราชย์ครบ 50 ปี ที่สนามข้างหอประชุม

มัธยมศึกษาปีที่ 3 ไปทัศนศึกษาที่เมืองโบราณ จ.สมุทรปราการ และ
 ศึกษาดูงานที่โรงเรียนแผนกทหาร กระทรวงกลาโหม งานเฉลิมพระชนมพรรษาครบ
 6 รอบ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์

มัธยมศึกษาปีที่ 5 สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนิน
 แทนพระองค์มาเปิดอาคารคณะจงรัก ภักดี ศักดิ์ศรี มงคล

มัธยมศึกษาปีที่ 6 จัดโครงการส่งเสริมรักการอ่าน มิ่งงานครบรอบ 90
 ปีโรงเรียน รักบี้ภายใน 7 คน การแข่งขันได้วาที่ คอนเสิร์ตวงจุลศูริยางค์
 เฉียงฉลองเครื่องหมายสามารถ การแข่งขันรักบี้ประเพณีระหว่าง วชิราวุธวิทยาลัย
 กับ ภปร.ราชวิทยาลัย เขาค่ายนักศึกษาวิชาทหารที่เขานนไก่อ ปัจฉิมนิเทศ ณ
 โรงแรมชมวิว อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์

กิจกรรมที่ปฏิบัติเป็นประจำทุกปี ได้แก่ พิธีไหว้ครู พระราชพิธีบำเพ็ญ
 พระราชกุศลอุทิศถวายพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พิธีพระราชทาน
 ประกาศนียบัตรและรางวัล และงานรื่นเริงประจำปี (งานคณะ) เหล่านี้เป็นกิจ
 กรรมที่พอจะจำได้ตลอดระยะเวลา 10 ปีที่เราได้อาศัยอยู่ในโรงเรียนแห่งนี้

เมื่อจบการศึกษามีผู้สามารถสอบเข้าในมหาวิทยาลัยของรัฐ (รั้ว
 มหาวิทยาลัยเปิด) จำนวน 51 คน ในมหาวิทยาลัยเอกชน 27 คน และศึกษาต่อ
 ต่างประเทศจำนวน 4 คน

กิจกรรม



ปีการศึกษา ๒๕๔๓

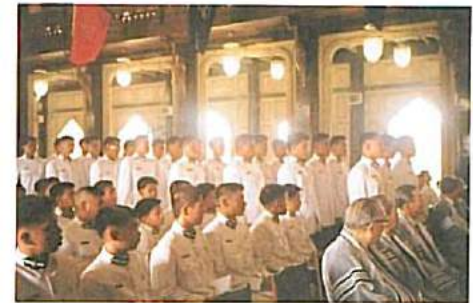




นักดนตรี

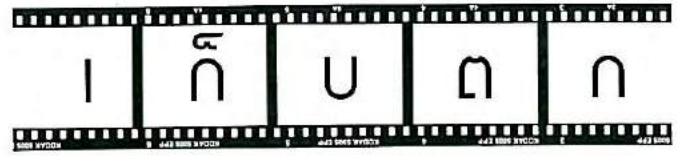


นักกรีฑา



กิจกรรม











อีกสี่สิบปี

คำประพันธ์ของ คุณหญิง มาลากุล ณ อยุธยา



อีกสี่สิบปียามเราเฝ้าไปไกลจาก

เราต้องพรากเพราะอ้าเป็นอ้าจากไกล

ฉันนี้เราร้องเพลงฟังเสียงแวงไกลใหญ่

ครั้นเมื่อเราไปพันจากกันจะคะนึ่ง

เราจะตรองตรึงระลึกความกระโน้นยาม

เราแรกรู้งามพยายามเรียนวิชา

ราวศุภินันต์มีดนตรีบรรเลงสง่า

ภาพตรึงมาต้องจดจำมาจนบัดนี้

แน่ะดูซี แน่ะดูซี แน่ะดูซี

แน่ะดูซี แน่ะดูซี

เราเข้าแถด แถดหน้าดู แถดหน้าดู

เราทั้งหม่ สมิครรัก ความสามัคคี

แน่ะดูซี

แน่ะดูซี



อีกสี่สิบปีดวงฤดีเราคงจะสิ้น

จิตใจไหนท้ออันนี่ยามเราเข้าต่อตี

อันนั้นเราทำเล่นกีฬาตามกังแต่มีที่

เมื่อสี่สิบปีโน้นเราแพ้ปราชัย

ลองกันใหม่กำลังใจเราดีไม่แพ้ใคร

เราสู้กับเขาคุมพอกเข้าได้พร้อมหน้า

เล่นกันอีกทีแรงเรามีทั้งใจก็กล้า

จึงได้ชัยชนะเพราะอรรถยาพอกเรามี

แน่ะดูซี แน่ะดูซี แน่ะดูซี

แน่ะดูซี แน่ะดูซี

เราเข้าแถด แถดหน้าดู แถดหน้าดู

เราทั้งหม่ สมิครรัก ความสามัคคี

แน่ะดูซี

แน่ะดูซี

อีกสี่สิบปีดวงฤดีเราจะเป็นสุข

ใจจะคลายทุกข์เพราะคะนึ่งถึงความดี

เราล้วนเคยจดโทษหมดไม่เคยยกตั้ง

ธรรมะเรามีมรรยาทดีมีอันย

ยามเรียนและเล่นเราไม่เห็นริษยาใคร

เพื่อประโยชน์ใหญ่สละได้แม้ชีวา

สละมทดทโทษงามคุณและความมกุฎสง่า

รักเกียรติใจกล้าทุกเดอาสาสี่สิบปี

แน่ะดูซี แน่ะดูซี แน่ะดูซี

แน่ะดูซี แน่ะดูซี

เราเข้าแถด แถดหน้าดู แถดหน้าดู

เราทั้งหม่ สมิครรัก ความสามัคคี

แน่ะดูซี

แน่ะดูซี

คณ : ผู้จัดทำ

ประธานรุ่น	อนุรักษ์ พาสมดี
บรรณาธิการร่วม	ศักติเทพ ไชยฤทธิ วรเทพ เลิศผลบุญ
ถ่ายภาพ	ธีรภัทร อึ้งศรีวงศ์
ข้อมูลทั่วไป	นักเรียนวชิราวุธวิทยาลัย รุ่น 73



หนังสือรุ่นเล่มนี้เป็นของนักเรียนวชิราวุธ รุ่น 73

ขอขอบคุณ : ท่านผู้บังคับการ ศ.ดร.ชัยอนันต์ สมุททณิ์

อาจารย์ภาณุพงศ์ เฉลิมวิริยะ

พ.ต.ท.เสรี ป้อมอักษรภัติ

พ.ต.อ.ภักดิ์ อารีย์มิตร

อาจารย์กิตติศักดิ์ อิมราพร

ม.ล.เทพพร เทอดกุล

อาจารย์สุพันธ์ แก้วเก๋า

อาจารย์อัชรินทร์ ชื่นภาเนต

อาจารย์หมดดี ประทุมท้าว

คุณเร็กซ์พร คำพลตรี

สมาคมหนังสือพิมพ์

สมาคมถ่ายภาพ

และพี่ ๆ บริษัท T.O.GRAPHIC



Նգիրառույթ

Նգիրառույթ



Vajiravudh