



เวลาโรงเรียน



ผลงานโรงเรียน

คำนำ

ศาสตราจารย์ ดร. ชัยอนันต์ สมุทวณิช ผู้บังคับการได้ดำริจะจัดรวบรวมเพลงต่าง ๆ ของโรงเรียนตั้งแต่ในอดีตจนถึงปัจจุบัน ในหนังสือสวดมนต์ของวชิราวุธวิทยาลัย ซึ่งนายภาณุพงศ์ เวชชาชีวะ รองผู้บังคับการได้ตรวจดูจากหนังสือสวดมนต์เล่มเก่าซึ่งพิมพ์เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๙๙ ปรากฏว่ามีเพลงอยู่ ๒ เพลงที่หายไปคือ เพลงสากลชื่อ "FIVE HUNDRED FACES" เป็นคำประพันธ์ดัดแปลงมาจากเพลงร้องของโรงเรียนแฮร์โรว์ (HARROW SCHOOL) และเพลงวชิราวุธานุภาพ ซึ่งเป็นคำนิพนธ์ของหม่อมเจ้าวิเศษศักดิ์ ชยางกูร อดีตอาจารย์วชิราวุธวิทยาลัย

ดังนั้น จึงได้นำมาใส่ไว้ตามเดิม เพลงเหล่านี้เป็นเพลงที่วชิราวุธวิทยาลัยเคยนำมาให้นักเรียนขับร้องในงานพิธีต่าง ๆ ของโรงเรียน เพลงส่วนใหญ่จะเป็นบทพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เช่น เพลง "เราเด็กในหลวง" เป็นต้น และบทประพันธ์ของท่านผู้หญิงคุณหม่อมมาลา มาลากุล สำหรับเพลงสากลก็มีเพลง "OLD KING, OUR HELP" และ "GRADUATES SONG" ซึ่งโรงเรียนก็ยังคงใช้ขับร้องในงานพิธีทุก ๆ ปี นอกจากนี้แล้ว ยังได้จัดหาบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ซึ่งได้ลงพิมพ์ไว้ในหนังสือ "วชิราวุธ ๕๐ ปี" มาเพิ่มเติมอีกด้วย

เนื่องในวาระวชิราวุธวิทยาลัยจะมีอายุครบ ๙๐ ปี ในวันที่ ๒๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๓ โรงเรียนจึงได้จัดพิมพ์หนังสือนี้ขึ้นโดยมอบหมายให้นายภาณุพงศ์ เวชชาชีวะ รองผู้บังคับการและนางสาวสุนันท์ แก้วแก้ว

หัวหน้าหมวดวิชาภาษาไทย เป็นผู้รวบรวมและสอบทานต้นฉบับ
เพื่อให้เป็นอนุสรณ์สำหรับนักเรียนรุ่นหลังๆ ได้ทราบ และรำลึกถึง
ท่านผู้นิพนธ์และประพันธ์เพลงเหล่านี้ เพลงส่วนใหญ่จะประพันธ์
หลังจากปี พ.ศ. ๒๔๙๑ ยกเว้นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระ
พระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทั้งนี้การสะกดคำวรรคได้แก้ไขให้เป็นไปตาม
แบบแผนปัจจุบัน

วชิราวุธวิทยาลัย

มกราคม ๒๕๔๓

เพลงของนักเรียนมหาดเล็กหลวง

เราเด็กในหลวง

พระราชนิพนธ์ใน รัชกาลที่ ๖

ท่านอง สิงโตเล่นหาง

เรานักเรียนมหาดเล็กเด็กในหลวง

ทั่วทั้งปวงภักดีจะมีไหน
กตัญญูฝังจิตติดดวงใจ
จนเติบโตใหญ่ไม่จางไม่บางเบา
แม้ผู้ใดลืมพระคุณกรุณา
พวกเราไม่คบค้าดูหน้าเขา
คนเช่นนั้นเป็นสัตว์จะกัดเรา
ถ้าขึ้นเข้าใกล้มันอันตราย
อันพวกเรารักเจ้าชีวิตมัน
ยอมสละชีวิตวันทูลถวาย
รักษาชาติศาสนาว่าจะตาย
เป็นผู้ชายชาติไทยไม่ลืมเอย

เพลงของนักเรียนราชวิทยาลัย

เราเป็นข้าในหลวง

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ ๖

ท่านอง ขึ้นพลับพลา

พวกเราเหล่านักเรียนทั้งน้อยใหญ่

๑ วิชาวุธาลัยข้าในหลวง

กตัญญูฝังจิตคิดแควดวง

ภักดีหวังเหนี่ยวใจไม่จืดจาง

ผู้ใดลืมพระคุณกรุณา

ไม่คบค้าคนเช่นนี้ดีตนห่าง

ไม่ขอชวนเข้าใกล้ให้ร่วมทาง

ขอแต่ร้ายเร็ดพ้นจากคนพาล

ขอสนองบาทบงสุ์ ๒ องค์ภูมิพล

ผู้ผดุง ๓ สยามมณฑลอันไพศาล

ถวายชีวิตไว้รับใช้งาน

เป็นข้าเบื้องบทมาลัยจนวันตาย

๑ พระราชนิพนธ์ ราชวิทยาลัย

๒ “ องค์พระราม

๓ “ กรุงสยาม

คำถวายปริญญา

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ ๖

ท่านอง เหวะ

พวกเราชาวรุฐ	ยินดีสุดในดวงใจ
พร้อมกันถวายชัย	แต่สิ้นเกล้าฯ เจ้าชีวา
ข้าเจ้าเหล่านักเรียน	ระยอบเสียน้อมวันทา
แลขอปริญญา	แต่พระองค์ผู้ทรงธรรม์
ขององค์พระไตรรัตน์	ที่พึงสัจด์วารพัน
อีกทေးเทวัญ	เป็นพยาน ณ กาลนี้
ข้าเจ้าผู้เป็นไทย	จงใจรักและภักดี
ต่อองค์พระทรงศรี	สถิตเกล้าเหล่าประชา
ขอพึ่งพระสมภาร	ทุกวันวารขอเป็นข้า
เต็มใจใฝ่อาสา	เพื่อต่อสู้หมู่ไพรี
ชีวิตไม่เสียดาย	ทูนถวายเป็นพลี

*พระราชนิพนธ์ว่า

ได้ฟังพระบรรหาร	แสนซาบซ่านสุดดวงใจ
ขอรับบรรหารไว้	ด้วยภักดีที่เกศา
ข้าเจ้าเหล่าพสก	พร้อมกันยกหัตถ์วันทา

ทั้งกล้ารบราวี	รักษาศาสนา
ข้าศึกจะบ่ร่าบ	จนเลือดอาบพสุธา
เราไทยผู้ใจกล้า	ไม่ยอมแพ้แก่ใครใคร
จะทนทรหด	กว่าจะหมดลมหายใจ
หากกรรมจำบรรลัย	ขอตายกอดบาปทุกข
ข้าขอถวายพร	ให้ภูธร ฐ คำกล
ในรัฐมณฑล	ถิ่นของไทยอันไพบุลย์
ขอพระผู้จอมไทย	เนนานานในราไชสุรย์
ศักดิ์สิทธิ์ฤทธิเดชพูน	เกียรติเกริกไกรแลไชโยฯ

ถวายพระพร

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ ๖

ท่านอง ฝรั่งร่ำเท่า

ยอกรประนมเหนือเศศ

ไหว้ไทยเทเวศร์น้อยใหญ่

ในฟ้าอากาศเกรียงไกร

ทั้งในพิภพโลก*

อีกพระสยามเทเวศร์

และเทพทรงเดชทั่วหล้า

จงทรงตั้งจิตเมตตา

สดับฟังปวงข้าพชาติ**

จงช่วยอวยชัยให้พร

ให้พระภูธรจำเริญศรี

ทั้งพระวงศาข้ารัฐ

จงสุขสวัสดิ์สถาพร

บำรุงกรุงศรีอิริภักษ์

ให้สุขประจักษ์สโมสร

คุ้มเกรงอาณาประชารา

เขตสยามงามอนด้ากลา

* พระราชนิพนธ์ว่า ภูมิคน

** พระราชนิพนธ์ว่า รับเครื่องบูชาข้าพชาติ

สามัคคี

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ ๖

ท่านอง แยกมอญ

๑ อันบุคคลใดใด ถึงใหญ่หลวง
มีสติปัญญารักษาดน
ราชสีห์ตัวเดียวเที่ยวกลางป่า
เพราะหามาปากช่วยกันกัดตาย
เพราะฉะนั้นจึงควรชวนกันพร้อม
ร่วมกำลังกายและความคิด
คณะใดร่วมสามัคคีรส
แม้คณะยินยอมพร้อมใจ
ถึงแม้มีผู้ใดที่ใจพาล
กำลังสามัคคียิ่งก็รินทร์

เก่งกว่าคนทั้งปวงทุกแห่งหน
กระนั้นยังไม่พ้นอันตราย
ถูกหมู่หมากัดป็นจนฉิบหาย
อาจทำลายราชสีห์ผู้มีฤทธิ์
ต่างปรานีประนอนน้อมจิตต์
ผูกสนิทปรองคองผู้ต้องใจ
จะกอบการใดหมดไม่ได้
การใดใด จะสมอารมณ์จินต์
จะคิดผลลาญมิได้ดังฉวิล
ยืนอยู่สิ้นสุดฟ้าและธาตริฯ

รักชาติบ้านเมือง

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ ๖

ท่านอง พัดชา



เรานี้เกิดมาแล้วชาติหนึ่ง
ไม่ควรให้เสียที่ที่เกิดมา
แม้ใครตั้งจิตรักตัว
ควรจะร้อนนอกร้อนใจ
ชาติใดไว้รักสมครสมาน
แม้ชาติย่อยยับอับจน

สร้อยเพลง

ใครมาเป็นเจ้าเจ้าครอง
เกี่ยวเชิญเย็นคำกราบไป
เขาจะเห็นแก่หน้าคำชื่อ
ไหนจะต้องเหน้อยยากลำบากกาย

ฝรั่งร่ำแท้

เพราะฉะนั้นชวนกันสวามิภักดิ์
ยอมตายไม่เสียขายชีวา
สมานสามัคคีให้ได้อยู่
ควรคิดจำนงจงใจ

ควรคำนึงถึงชาติศาสนา
ในหมู่ประชาชาวไทย
จะม้วนอนนึ่งอยู่ไหน
เพื่อให้พร้อมพร้อมทั่วคน
จะทำการสิ่งใดก็ไว้ผล
บุคคลจะสุขอยู่อย่างไร

คงจะต้องบังคับจับใส
ตามวิสัยเชิงเช่นผู้เป็นนาย
จะนับถือพงศ์พันธุ์นั้นอย่าหมาย
ไหนจะอายุทั่วทั้งโลกา ฯ

จงรักร่วมชาติศาสนา
เพื่อรักษาอิสระคณะไทย
จะสู้ศึกศัตรูทั้งหลายได้
เป็นไทยจนสิ้นดินฟ้า

๑ ขอพระเกียรติยศภูบาล

จงแผ่ไพศาล

ประดุจดวงสุริยัน

ขอพระเสวยสุขทุกวัน

ผูกมอ่งผิวพรรณ

ภิญโญอยู่ชั่วอวสานฯ

๑ ขอพระเกียรติยศภูบาล จงแผ่ไพศาล
 ประดุจดวงสุริยัน
 ขอพระเสวยสุขทุกวัน ผูกมอ่งผิวพรรณ
 ภิญโญอยู่ชั่วอวสานฯ

ขอพระเกียรติ

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ ๖

ท่านอง ฝรั่งร่ำเท่า

ข้าขออภิวัตบาทบงส์ พระผู้ดำรง
สยามรัฐมณฑล
พระสถิตในจิตประชาชน ทั่วทุกแห่งหน
ทุกเทศที่มีชาวไทย
ยามเสด็จสู่ดาวแดนไกล จึ่งว่าเหวใจ
สุดที่จะพร้อมพรรณนา
อยู่สุขนฤภัยพาลา เพราะพระกรุณา
ธิดุณ ฐ คุ้มภัยพาล
ทรงพระเมตตาประชารา พระทรงบงการ
ประโยชน์แก่ราชธานี
อนุศาสน์สิ่งงามความดี ให้บังเกิดมี
ในจิตแห่งประชากร
บำรุงกรุงมหานคร ให้สุขสโมสร
ประหนึ่งประทีปชีวา
ใครกอบชอบด้วยราชการ บำเหน็จบำนาญ
ด้วยลาภและยศงามครัน
ใครผิดคิดวุ่นหุนหัน ต้องรับราชทัณฑ์
เท่าตามกำหนดกฎตรา
พระองค์บ่ผูกเวรา ใครเข็ดอาญา
ก็กลับชบเกล้าตามควร

คำไหว้ครู

พระราชนิพนธ์ ในรัชกาลที่ ๖

ท่านอง สละสม

ปาเจรา จริยา โหนติ คุณุตตรานุสาสกา

สิบนิ้วประนมเหนือเศศ	ไหว้ครูวิเศษทั้งน้อยใหญ่
ครูบาอาจารย์จำไว้	แนบในจิตมั่นกตัญญู
คุณท่านล้นฟ้าหาใดเปรียบ	คุณท่านเทียบเทียมจิตสนิทอยู่
ครูดีมีจิตคิดเชิดชู	คุณของครูชาบซึ้งตรึงทรวง
ท่านผู้อุส่าห์อนุสาสน์	ให้เราฉลาดลู่ลวง
ท่านปานประทีปเด่นดวง	กรุณาปานห้วงชลาลัย
เอ็นดูผู้สั่งสอนศิษย์	จะได้คิดเหน็ดเหนื่อยก็หาไม่
ศิษย์ดีมีความอ้อมใจ	ศิษย์คร้านท่านไร้ความสบาย
ศิษย์ดีเรียนได้ดังประสงค์	ก็เสริมส่งสรรเสริญดั่งหมาย
ศิษย์ชั่วมีวักคิดสะดวกกาย	ท่านก็คิดพลอยฮายไปด้วยกัน
ท่านไซร์ให้ทรัพย์อันประเสริฐ	คือวิชาดีเลิศกว่าสินสรรพ์
ไม่ควรตีมบุญคุณนั้น	เคารพอภิวันท์ทุกเมื่อไป

ปญญาวุฑฒิเกร เต เต ทินโนวาเท นมามิหิ ฯ

เพลงประจำโรงเรียน

มหาวิทยาลัยราชสุดี

คำประพันธ์ของ คุณดุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา*

ทำนองของ โฉลก เนตรสูตร

มหาวิทยาลัยราชสุดี
องค์พระธีรราชเจ้าจอมสยาม
ไผ่พระทัยให้ชาติพิลาสราม
เพื่อคงไทยสมนามนิรันดร

พระทรงมุ่งบำรุงการศึกษา
เพื่อพสกถ้วนหน้าสโมสร
สมบุรณ์พูนพิทยาวรากรณ
ธำรงธรรมบวรวิเศษไกร

จึงพระราชทานทรัพย์ส่วนพระองค์
สร้างสำนักนี้ลงจ่านงให้
เป็นสถานศึกษาประชาไทย
อบรมใจกุลบุตรพิสุธีงาม

มหาวิทยาลัยราชสุดี
องค์พระธีรราชเจ้าจอมสยาม
ไผ่พระทัยให้ชาติพิลาสราม
เพื่อคงไทยสมนามนิรันดร

* ท่านผู้หญิงดุษฎีมาลา มาลากุล

พระทรงมุ่งบำรุงการศึกษา
เพื่อปกเกล้าพสกนิกร
สมบุรณ์พูนพิทยารากรณ์
ธำรงธรรมบวรวิเศษไกร

สำนักนี้จึงมีคติธรรม
กตัญญูประจำฝังจิตให้
รู้รักษาศาสนาษัตริย์เป็นฉัตรไชย
อีกรู้เสียสละได้ด้วยใจงาม

มหาชิราวุธมงกุฎเกล้า
องค์พระธีรราชเจ้าจอมสยาม
ใฝ่พระทัยให้ชาติพิลาสราม
เพื่อคงไทยสมนามนิรันดร

เห็นแต่หน้า

คำประพันธ์ของ คุณคุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา

เห็นแต่หน้าแปลกหน้าสี่ห้าร้อย
เราเหมือนลอยแพพรากจากถิ่นบ้าน
มาเคว้งคว้างกลางสมุทรสุดประมาณ
ต้องผจญกับการลำบากใจ

แต่ต่อไปภายหน้าเวลาหนึ่ง
เราจะนั่งรำพึงอย่างฝันใฝ่
ถึงเมื่อคราวที่เรายังเยาว์วัย
เป็นนักเรียนหน้าใหม่ในครั้งนั้น

พอเข้าตู่หูแว่วระฆังห่าง
เสียงกระจ่างปลุกฟังดังสนั่น
นอนเข้ามิดสบายสุขกายครัน
จำใจลูกผลุนผลันตามเพื่อนไป

แต่ต่อไปภายหน้าเวลาหนึ่ง
เราจะนั่งรำพึงอย่างฝันใฝ่
ถึงระฆังวังเวงไม่เกรงใจ
ที่เคยเร่งเร้าให้ตื่นนอนนี้

เลขคณิตวิทยากาษาศาสตร์
แสนขยาดครุให้ทำพรำจู้จี้
ท่องขึ้นใจน่าเบื่อเสียเหลือดี
โตขึ้นเถอะใครจ้ไม่ยอมใคร

แต่ต่อไปภายหน้าเวลาหนึ่ง
เราจะนั่งรำพึงอย่างฝันใฝ่
ถึงกวีนิพนธ์น่าสนใจ
ถึงโจทย์ที่ครูให้เมื่อคราวนั้น

ฝึกพลศึกษาเวลานี้
สนามและเต็มที่เห็นใหม่นั้น?
เสียงนกหวีดเรียกแถว อ้าว, แล้วกัน!
“ระวังตรง!” “ซ้ายหัน!” “หน้าเดิน!” ไป

แต่ต่อไปภายหน้าเวลาหนึ่ง
เราจะนั่งรำพึงอย่างฝันใฝ่
ถึงสนามเปียกลื่นชื้นแฉะใน
สำนึกที่เราได้อบรมมา

เห็นแต่หน้าเรีงรำสี่ห้าร้อย
ไม่ท้อถอยคิดเขียนเพื่อรศึกษา
อยู่กินนอนยามเย็นเล่นกีฬา
แสนสนุกหนักหนาคราเยาว์วัย

และต่อไปภายหน้าเวลาหนึ่ง
เธอจะต้องรำพึงอย่างฝันใฝ่
ถึงสถานศึกษาด้วยอาลัย
นึกถึงความเสียใจวันจากมา

โรงเรียนนี้

คำประพันธ์ของ คุณคุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา
ทำนอง ฝรั่งเศสแท้

โรงเรียนนี้พี่น้อง	เธอเคย อยู่มา
เธอใช้ใครอื่นเลย	แม่แท้
ทุกสิ่งไม่เชื่อนเฉย	ชวนเรียก ทักฮือ
เธอสืบทายาทแม่	ทุกก้าวดำเนิน
เพลินเพลินเหยียบย่ำพื้น	พสุธา นี้ฤๅ
ดินไม่แปลกพักตรา	สักน้อย
พ่อที่ญาติเคยคลา	โคลเยียง นื้ออ
เชิญเกิด, เชิญคลาดคล้าย	เคลื่อนเข้าตามไป
คลาโคลเข้าห้องที่	ประชุม กันแฮ
เหล่าญาติเคยชุมนุม	ที่นั่น
พ่อเคยนั่งตรงมุม	แถวสุด ทัายนา
สวดนมัสการชั้น	แซ่ซ้องสรรพคุณ
อบอุ่นเอมอิมแล้ว	เข้าเรียน
บ้ายเล่นสนามเตียน	ตัดหญ้า
ดูปลาวายวนเวียน	ในสระ น้ำเฮย
ธรรมชาติล้วนคุ้นหน้า	สนิทแน่นมิตรดี

แม่นมีจิตจักเอื้อน ทุกอย่างยังคงความ เหมือนครั้งก่อนเมื่อยาม เหล่านักเรียนใหญ่น้อย	โอบรู้ถาม เธอรา เรียบร้อย ชนกอยู่ ประจำๆ? เครื่องตั้งตรงวินัย
มีใจสุจริตทั้ง หมั่นเล่าเรียนวิชา อีกรักเล่นกีฬา แม่นดั่งนี้แน่แล้ว	จริยา งามพอ เชิดแกล้ว บำรุงจิต กายแเส จักได้ความเจริญ

สี่สิบปี

คำประพันธ์ของ คุณดุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา

สี่สิบปีข้างหน้าเมื่อคราเรา
จากกันห่างต่างเด้าหมดแรงเรี่ยว
เราจะนั่งคะนั่งคูดอยู่คนเดียว
เมื่อเฉลี่ยวถึงวันอันล่วงมา

เราจะฮึกเหิมใหญ่ใจคอเต็ม
เมื่อนึกเห็นภาพเรคราวเก่งกล้า
ขึงนึ๊กขึงตริงจิตตติวิญญาณ์
จนเคลิ้มฝันไปว่าระมั่งรัว

สี่สิบปีก่อนเราเข้าต่อสู้
แต่แพ้เพื่อนจับขุเขาะเขี้ยขั้ว
เรารวมกำลังได้ไม่พรั่นกลัว
พยายามแก้ตัวจนชนะ

เคลิ้มเห็นเราชิงชัยได้สำเร็จ
โดยเดี่ยวเด็ดไม้พ่่านดาลโทสะ
เพื่อนเคียดแค้นเคื่องเราเข้ารานระ
เราอภัยไม่ละมรรยาทางม

สี่สิบปีก่อนกลิ่นถ่อขันติ
อดทนได้ไม่ปรีปากบ่นพล่าม
แพ้ชนะสนุกทุกโมงยาม
ไม่ชุ่มซำมวิวาทขาดไมตรี

ต่อไปเมื่อตัวเราเดาซรา
งเงินล้ำท้อแท้แก่เต็มที
เราจะเคลิ้มคะนึงพลางอย่างยินดี
ถึงธรรมชาติที่มีมนอร

สี่สิบปีแล้วหนาไม่น่าเชื่อ
ใส่หมวกหนีบสวมเสื้อทรงสง่า
รักพวกพ้องเหมือนน้องร่วมชีวา
แม้ใครดีเด่นกว่าก็ไม่ขง

สามัคคีมีในใจเป็นนิตย์
ไม่จงจิตพยายามเอาชนะ
ประโยชน์ตนสละได้ไม่อินัง
เพื่อการยังประโยชน์ใหญ่ให้ส่วนรวม

เรใจเรใจ

คำประพันธ์ของ คุณดุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา
ทำนอง กราวนอก

ลูกวชิราวุธเรใจรุกกล้า

นักกีฬาทุกทางอย่างแคล้วคล่อง

ถึงคราวรุกรุกใหญ่ไว้ทำนอง

ถึงคราวถอยคอยจ้องดาระวัง

(สร้อย) ลูกวชิราวุธ...เรใจ เรใจเรใจ!

ลูกวชิราวุธเรใจรุกกล้า

ฟุตบอลกลิ้งวิ่งมาไม่หยุดนิ่ง

สนามเปี้ยกแดดทอไม่รอรัง

นักกีฬาจริงจั่งไม่กังวล

(สร้อย) ลูกวชิราวุธ...เรใจ เรใจเรใจ!

ลูกวชิราวุธเรใจรุกกล้า

นักกีฬาเพียงพอไม่ย่อถ่น

ถึงเจ็บนิดหนักหน้อยค้อยอดทน

ลูกผู้ชายไม่บ่นระงมคราง

(สร้อย) ลูกวชิราวุธ...เรใจ เรใจเรใจ!

ลูกวชิราวุธเรใจรุกกล้า

เล่นกีฬาจัดเจนเป็นตัวอย่าง

ถึงคราวรุกรุกไล่ไว้ทำทาง

คราวชนะให้พลาจร้องไชโย !!

(สร้อย) ลูกวชิราวุธ...เรใจ เรใจเรใจ!

ตื่นขึ้นเถอะ

คำประพันธ์ของ คุณคุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา

(ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง)

ตื่นขึ้นเถอะพวกเราเหล่าพี่น้อง

แสงอุทัยส่องเรืองอร่าม

รุ่งอรุณนี้หรือคือเป็นยาม

อากาศสดดงามแสนสบาย

(ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง)

ตื่นขึ้นเถอะพวกเราเหล่าพี่น้อง

แสงอุทัยส่องสว่างฉาย

ฝูงวิหคไผ่ผินโบกบินกราย

เราเป็นคนตื่นสายนำอาชนก

(ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง)

ตื่นขึ้นเถอะพวกเราเหล่าพี่น้อง

แสงอุทัยส่องเดือนดับตก

น้ำค้างพรหมลมเฉื่อยหายเมื่อยฟก

สัตว์น้ำ บก ทุกตัวตื่นขั้วมา

(ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง)

ตื่นขึ้นเถอะพวกเราเหล่าพี่น้อง

แสงอุทัยส่องสว่างจ้า

ตื่นขึ้นชมธรรมชาติดาดดา

ตื่นขึ้นท่องวิทยาให้เจใจ

(ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง, ห่าง)

ตื่นขึ้นเถอะพวกเราเหล่าพี่น้อง

แสงอุทัยไขส่องสว่างไส

ตื่นแต่เช้าปรีชาปัญญาไว

ตื่นแต่เช้าเรงใจสวัสดี

จรรยานักกีฬา

คำประพันธ์ของ คุณดุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา
ทำนอง ฝรั่งโยสะลัม

เมื่อแมวหมาเล่นกีฬามันทำกั๊ด
จงใจพีดเหยียงปล้ำขม้าม้าหมาย
แต่พวกเราเยาวชนคนผู้ชาย
กีฬารายรักเล่นให้เป็นคุณ

ไม่ทะเลาะเบาะแว้งแย่งชนะ
ไม่เกะกะกวนยั่วให้หัวหมุน
เพราะเรามีมารยาทชาติสกุล
ไม่หันเหุนหยาบคายร้ายเงเร

เมื่อแมวหมาเล่นกีฬามันทำกั๊ด
เพราะเป็นสัตว์ไร้คิดจิตจึงเขว
แต่คนดีมีใจไม่รวนเร
ย่อมฮาเฮเล่นกีฬาประสามิตร

สถานที่ศึกษา

คำประพันธ์ของ คุณคุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา

สถานที่ศึกษาน่านิยม
ระรื่นร่มสดใสทั้งใหญ่กว้าง
งานถนนต้นไม้ที่ใกล้ทาง
ดอกสล้างริมสระระคะดา

ตัวสำนักอร่ามงามหมดจด
ทรงพระอุโบสถทั้งหลังหน้า
เจ้าฤทัยผู้เห็นเป็นขวัญตา
ทำให้เกิดศรัทธาและยินดี

โรงเรียนนี้พวกพ้องเราเคยอยู่
แต่ดาปู่บิดามาจนพี่
ทุกทุกคนขยันหมั่นและมี
คุณธรรมเป็นศรีสกุลไทย

ไม่กระทำตำซำราศีคาว
ไม่อ้อจาวฉกฉักไม่มักได้
ไม่กล่าวเท็จหยาบคายใส่ร้ายใคร
ไม่แก้งกวนผู้ใดให้ระคาย

สถานที่ศึกษาน่านิยม
ระรื่นร่มสดใสทั้งใหญ่กว้าง
งานถนนต้นไม้ที่ใกล้ทาง
ดอกสล้างริมสระระคะดา

ตัวสำนักอร่ามงามหมดจด
ทรงพระอุโบสถทั้งหลังหน้า
เร้าฤทัยผู้เห็นเป็นขวัญตา
ทำให้เกิดศรัทธาและยินดี

โรงเรียนนี้พวกห้องเราเคยอยู่
แต่คาบูปิดมาจนพี
ทุกคนสุขจริตใจวินัยดี
ทุกคนมีจรรยาสง่างาม

เหมือนพระยานาคีอันมีฤทธิ์
สำรวมจิตเจียมกายไม่ชุ่มซำ
ค่อยค่อยคืบคลาไคลไปทุกยาม
ไม่เหิมห้ามเหมือนแมงป่องละล่องพลาง

สถานที่ศึกษาน่านิยม
ระรื่นร่มสดสีทั้งใหญ่กว้าง
งามถนนต้นไม้ที่ใกล้ทาง
ดอกสล้างริมสระระคะดา

ตัวสำนักอร่ามงามหมดจด
ทรงพระอุโบสถทั้งหลังหน้า
เร้าฤทัยผู้เห็นเป็นขวัญตา
ทำให้เกิดศรัทธาและยินดี

โรงเรียนนี้พวกห้องเราเคยอยู่
แต่คาบูปิดมาจนพี
เป็นคลังธรรมวิทยาบรรมามี
อาจารย์ตั้งใจดีจะจ่ายปัน

เจริญไปได้ตามความสมัคร
เจริญดวงดั่งวิทยุธรรมามัน
เหมือนวารีที่ละน้อยค่อยหยดเย็น
ยังเต็มภาชนะได้พลันละนั้นเทอญ

ไชโยเถอะ พี่น้องเรา

คำประพันธ์ของ คุณดุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา
ทำนอง โอลด์ แลงไซน์

ไชโยเถอะ พี่น้องเรา
พวกศิษย์ใหม่เก่า วชิราวุธ
สำราญบานใจที่สุด
วชิราวุธมาพรักพร้อมกัน

ไชโยยินดี
ได้พบน้องพี่ร่วมจิตใจมั่น
ถึงแม้อายุต่างกัน
แต่ทุกคนมันรักโรงเรียนเรา

วันเดือนที่เคลื่อนคล้อยไป
ไม่ทำเราให้เลือนลึ้มความเก่า
วชิราวุธของเรา
ต้องนำหน้าเข้าไปทำความดี

วชิราวุธ
จงเจริญรุดเร่รีบเร็วรี่
พร้อมพรักสมัครไมตรี
พวกเราน้องพี่อวยพรชัย ไชโย

เพลงกีฬา

คำประพันธ์ของ คุณคชภูมิ มาลากุล ณ อยุธยา

วชิราวุธเรา (พวกเรา) เข้าต่อสู้
ศิษย์มีครู นักกีฬา ใจกล้าหาญ
กองหน้าบุก บุกศัตรู จู่ทำการ
เตะทะยาน ข้ามไกล โข่วฝีมือ

วชิราวุธเรา (พวกเรา) เข้าต่อสู้
ศิษย์มีครู ตั้งใจ จะไว้ชื่อ
กองหลังวัง มือมั่น ฉกรรจ์ถือ
รับลูกถือ วางท-ราย ได้ทุกที

อีกสี่สิบปี

คำประพันธ์ของ คุณดุขฎิ มาลากุล ณ อยุธยา

อีกสี่สิบปียามเรลิตาไปไกลจาก
เราจำต้องพรากเพราะจำเป็นจำจากไกล
วันนี้เราร้องเพลงฟังวังเวงกว้างใหญ่
ครั้งเมื่อเราไปพ้นจากกันจะคะนึง
เราจะตรองตรึกระลึกความครั้งกระโน้นยาม
เราแรกรุ่งงามพยายามเรียนวิชา
ราวสุขินิรมิตมีดนตรีบรรเลงสง่า
ภาพครุณาล่องลอยมาถนัดดี

แนะคูชี แนะคูชี แนะคูชี
แนะคูชี แนะคูชี

เราเข้าแถว แนวนำดู แนวนำดู
เราทั้งหมู่ สมักรรัก ความสามัคคี

แนะคูชี

แนะคูชี

อีกสี่สิบปีดวงฤดีเราคงจะสิ้น
จิตใจไหวหวั่นนิกยามเราเข้าต่อตี
วันนั้นเราทำเล่นกีฬารวมกันเต็มที่
เมื่อสี่สิบปีโน้นเราแพ้ปราชัย
ลองกันใหม่กำลังใจเราดีไม่แพ้ใคร
เรารู้กับเขาคุมพวกเข้าได้พร้อมหน้า

เล่นกันอีกที่แรงเรามีทั้งใจก็กล้า
จึงได้ชัยมาเพราะจรรยาพวกเรามี

แน่ะคูชี แน่ะคูชี แน่ะคูชี
แน่ะคูชี แน่ะคูชี

เราเข้าแถว แนวนำดู แนวนำดู
เราทั้งหมดุ สมักรัก ความสามัคคี

แน่ะคูชี

แน่ะคูชี

อีกสี่สิบปีดวงฤดีเราจะเป็นสุข
ใจจะคลายทุกข์เพราะคะนึงถึงความดี
เราล้วนเคยงดโทษะหมัดไม่เคยกคชี่
ธรรมะเรามีมรรยาทดีมีวินัย
ยามเรียนและเล่นเราไม่เห็นริษยาใคร
เพื่อประโยชน์ใหญ่สละได้แม้ชีวา
สวมหมวกหนีบงามคุมแววามกฏสง่า
รักเกียรติใจกล้าทุกเวลาสี่สิบปี

แน่ะคูชี แน่ะคูชี แน่ะคูชี
แน่ะคูชี แน่ะคูชี

เราเข้าแถว แนวนำดู แนวนำดู
เราทั้งหมดุ สมักรัก ความสามัคคี

แน่ะคูชี

แน่ะคูชี

ปฎิญา

คำประพันธ์ของ คุณดุษฎี มาลากุล ณ อยุธยา
ท่านอง อินทรวีเชียร หรือ ท่านอง เทาะ

ข้าสาธุศิษยา	วชิราวุธทั้งปวง
ภักดีฤดีหนึ่งวง	ณ คุณชาติและศาสนา
ต่อเบื้องบงกชมาศ	สยามราชย์กษัตรา
ธรรมนุญรัฐสีมา	สุวิมลกมลไส
ขอปฏิญาณว่า	บรรดาข้าจะตั้งใจ
กอบกณียให้	บรรลุเลิศประเสริฐผล
แต่ชาติศาสน์กษัตริย์	สยามรัฐมณฑล
ขอจงสถยดีผล	ดุษฎีมโนหมาย
ข้าสาธุศิษยา	วชิราวุธทั้งหลาย
พร้อมจิตวชิกาย	กตเวทิตาคุณ
บิตรและมารดา	ทั้งครูบาผู้การุณย์
ขอเดชกุศลบุญ	บริรักษ์ประจักษ์ผล
ขอปฏิญาณว่า	บรรดาข้าจะขวยชวน
กอบกิจสุขมงคล	อุดมเลิศประเสริฐศรี
เพื่อให้กิตติยศ	ปรากฏแก่สำนักนี้
ขอสังจาวาที	จูงสัมฤทธิ์ประสิทธิ์เทอญ

วชิราวุธานุภาพ

คำนิพนธ์ ของ ม.จ. วิเศษศักดิ์ ชยางกูร

ทำนองของ *William H. Monk*



องค์พระมงกุฎเกล้าพระเป็นเจ้าชาวไทย
ประทับอยู่แห่งใดขอเชิญพระองค์เสด็จมา
ข้าบาททำพลีกิจพิธีทักษิณา
ขอพึงพระเดชปกป้องกันอันตราย

ความเสื่อมอยู่รอบตัวความชั่วก็มีหลาย
เกียรติศักดิ์จะวอดวายหากมิได้เหลียวแล
พระองค์ผู้ทรงคุณกรุณาอย่าห่างแห
ขออย่าทรงผันแปรโปรดข้าพระบาทเทอญ

เสด็จมาดลใจเหล่านักเรียนอย่าให้เพลิน
โลกหลงจนเหลือเกินจะประสบเคราะห์กรรม
ให้รู้สำนึกคิดประกอบกิจชอบธรรม
จงได้โปรดทรงนำออกห่างทางอบาย

ด้วยพระบารมีพวกไพร่มีกล้ากราย
สรรพทุกข์ภัยทั้งหลายเหือดแห้งแหล่งสยาม
ปวงข้าพระบาทน้อมเศียรเกล้าบังคมความ
ดีขององค์พระรามวชิราวุธเอย

เพลงประจำโรงเรียนวชิราวุธวิทยาลัย

คำประพันธ์ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร

อ้อ! วชิราวุธ วิทยาลัย
เกิดจากพระ กรุณา ฝ่าละออง
คือพระองค์ ทรงพุทธิ มงกุฎเกล้า
ขออำนาจ ไตรรัตน์ ชัชวาล

พระคุณธรรม ท่วมเกล้า ข้าเจ้าผอง
ขอมอบจิต กายวชิ ศรีสักกา-
ขออภิบาล เกื้อชาติ ศาสน์กษัตริย์
ขอประคอง ศิลธรรม เพื่อค้ำจุน

ถิ่นอาศัย ศึกษา ข้าทั้งผอง
ฐูลีบาท บัณฑิต พระเจ้าปราบ
ผองข้าเจ้า น้อมจิต อธิษฐาน
ดลบันดาล พระสมบัติ วัฒนา

ได้รับรอง วิชาทาน การศึกษา
รบฐา พระบรม อุดมคุณ
เพื่อพัฒนาชาติเชิด ประเสริฐสุนทร
ชาติไทย เทิดคุณ ทวีเอย

คำถวายพระพร

คำประพันธ์ของ น.ส.จาร์ลี จันทรางศุ

๑. งามเอียงามองค์
พระนารายณ์ฤทธิรงค์ทรงสร
เนาเหนือราชอาสน์กลางสาคร
ปราบมवलคัสกรบรรลัย
๒. พร้อมองค์อครเศเกษแก้ว
พระลักษมีเพริศแพ้วงามผ่องใส
พรั่งพร้อมเหล่าสุรางค์นางใน
ร่วมร้องถวายชัยทรงธรรม์
๓. อ้าองค์พระภัทรราช
พระปรีชาสามารถดุจเสกสรรค์
ดั่งองค์อวตารปางบรรพ์
โปรดราษฎรสุขสันต์ด้วยเดชา
๔. ขอเดชะพระภูมิพลถิ่นเกล้า
ทรงพระคุณเทียมเท่าแผ่นดินผา
วชิราวุธน้อมเกล้าวันทา
ทุกวันวารขอเป็นข้าฝ่าธุลี
๕. ขอจงทรงพระสำราญ
องค์พระภูบาลบตีศรี
พร้อมทั้งองค์แก้วกษัตริย์
สองพระจักรีรวีวรรณ

นาวาวิชราวุธ

คำประพันธ์ของ น.ส.จาร์ส จันทรางศุ

นาวาวิชราวุธ	พระองค์มิ่งกุฎโปรดสถาปนา
เป็นศุภสถานศึกษา	แก่เหล่าข้าประชาไทย
ทรงพระคุณหนุนนำผล	ให้ปวงชนได้คิดไกล
เสริมส่งการศึกษาไว้	เพื่อคงไทยตลอดกาล
นาวาวิชราวุธ	ไปยังหยุดเรียงแผ่นดินสยาม
ภูมิพลพระผู้ผ่าน	พิภพให้ทรงเมตตา
พระเอยองค์พระผ่านเกล้าฯ	ธ เสด็จด้าวแดนนานา
ต้องขาดพระกรุณา	เฝ้าคอยหาพระบารมี
สมเอยสมจินตนา	พระมหाराชจอมเกศี
ยามนิวัติราชธานี	เฉกวารีทิพย์รดใจ
ปวงข้าล่านาวานี้	ถวายภักดีองค์ภูวไนย
ภัทรมหาราชเรื่องไกร	เถลิงรัฐโกไคยไพบุลย์
ฉะนั้นจึงเราสามีกักดี	จงรักองค์เรนทร์สุรย์
ร่วมชาติศาสน์เพิ่มพูน	เทิดทูนพระเกียรติดิณันดร

เพลงเรือ

คำประพันธ์ของ น.ส.จาร์ส จันทรางศุ

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| ร้องรับ เรือเอ๋ยเรือเพลง | สนุกครั้นเครื่องร้องเพลงในเรือ |
| วันนีกริธา | เรามาเล่นเรือเพลง |
| พร้อมกันบรรเลง | เพลงถวายพระพร |
| ภูมิพลภุธร | เสด็จฯ จรมา |
| เห่..... | วชิราวุธเรือเพลง |
| ช. ๑. ได้ประสบพบกันนี้ | ขอชวนน้องพี่ไปชมเรือเพลง |
| ชมกีฬาและฟังบรรเลง | คงครั้นเครื่องสนุกอุรา |
| ทั้งได้เฝ้าฯ ล้นเกล้าฯ ทั้งสอง | พระผู้ครองไทยนครา |
| ผู้ทรงพระปรีชา | ในแหล่งหล้าไคปาน |
| นานาประเทศซ้องสาธุการ | พระนามท่านทั้งสองเออ |
| มา-เชิญมาเฝ้าฯ กัน | ไป-ไปด้วยกันเถิดเออ |
| ญ. ๒. พระคุณสุดจักได้ไชขาน | ที่โปรดประทานให้เฝ้าฯ |
| มาซิมา เชิญมาพวกเรา | ได้เฝ้าฯ ล้นเกล้าฯ อิ่มใจจริงนา |
| พระองค์ท่านทรงเป็นมิ่งขวัญ | เหมือนดวงตะวันส่องหล้า |
| พระราชินีตั้งจันทรา | คู่หทัยได้ฝ้ารัฐลี |
| สมกษัตริย์ราชวงศ์จักรี | ล้ำเลิศนารีทั่วถ้วน |
| มา-เชิญมาเฝ้าฯ กัน | ไป-ไปด้วยกันเถิดเออ |
| ช.๓. ช่วยพี่พายหนอยแม่ทราเมเซย | ถ้าทำเฉยเมยคงเสียเวลา |
| ไม่ได้เฝ้าฯ ชวนชมกีฬา | โอ้น้องยาเจ้าอย่าแงงอน |
| แดดก็ร้อนอีกลมก็เย็น | ลงพายเรือเล่นกลางสาคร |

พายไม่เป็นพี่ช่วยคอน
เชิญพวกเรามาร่วมสนุกกันที่
มา-เชิญมาเฝ้าฯ กัน

ญ.๔. ขอเดชคุณพระรัตนตรัย
พระเกียรติยิ่งราชราชา
ปวงข้า้น้อมถวายภักดี
กราบบาทหงส์ทรงชัย
สรรพล้างจูงได้ตั้งจำนง
มา-เชิญมาเฝ้าฯ กัน

อย่าตัดรอนไมตรี
วชิราวุธนี้เอย
ไป-ไปด้วยกันเถิดเอย

ปกป้องไพรทก่องฟ้า
ทรงบุญญาคุ้มเกล้าชาวไทย
ดุจดั่งคำที่ขานใจ
แต่ให้ทั้งสองพระองค์
ยืนยงอยู่สืบดินฟ้าเอย
ไป-ไปด้วยกันเถิดเอย

รื่นเริงกัน

คำประพันธ์ของ สังวรรณ ไกรฤกษ์

๑. รื่น เริง กัน ณ วันร่วมกันชุมนุมรื่นเริง
รื่น เริง กัน ถ้อยมั่นในกฎวินัย
รื่น เริง กัน ให้ร้องด้วยจิตแสนบันเทิง
รื่น เริง กัน เพื่อวิชารัฐวิทยาลัย
บ้างรู้ตนว่ากาลเวลาคือขลุ่ยพาดแก้มเฒ่า
แต่ดวงใจเราและเสียงยังประสานได้
เชิญร่วมยุวมิตรเชิญร่วมในสิทธิ์ของพวกเขา
แก่หรือเยาว์เราลูกวิชารัฐไซ้อื่นไกล
รื่น เริง กัน วันดีสำคัญรอเราอยู่
รื่น เริง กัน ถ้อยมั่นเป็นกฎวินัย
รื่น เริง กัน เปล่งเสียงอันระรื่นชื่นหู
รื่น เริง กัน เพื่อวิชารัฐวิทยาลัย
๒. รื่น เริง กัน วันดีสำคัญผ่านพ้นไป
วันเก่าเชื่อมใหม่หัวใจเรารื่นชื่นบาน
มิตรภาพผูกพันดุจไซ้สัมพันธ์ยั่งยืนนาน
รื่น เริง กัน เพื่อวิชารัฐวิทยาลัย
ขอสถานศึกษาที่รักของเราจงก้าวหน้า
จงทวีวัฒนาเกียรติยศปรากฏกระเดื่อง
ผลิตลูกให้ภาคภูมิจิตประกอบกิจรุ่งเรือง
ภาคภูมิเรื่องหน้าที่ปฏิบัติจัดการงานดี

รื่น เริง กัน ณ วันร่วมชุมนุมรื่นเริง
รื่น เริง กัน ถือนันเป็นกถุวินัย
รื่น เริง กัน ไห่ร้องด้วยจิตแสนบันเทิง
รื่น เริง กัน เพื่อชิวราวุธสุดรักเออย

วชิราวุธก้าวต่อไป

คำประพันธ์ของ ม้วน ตั้งชนนีย์

ทำนองของ Sir Arthur Sullivan

เราศิษย์วชิราวุธ
รวมจิตสามัคคี
ถึงตัวจะจากไปไกล
ใจไม่สิ้นไมตรี

รักคณะรักโรงเรียน
กลมเกลียวกันด้วยดี
เรียนด้วยกันเล่นด้วยกัน
ทุกทุกวันเปรมปรีดี

เราศิษย์วชิราวุธ
รวมจิตสามัคคี
ถึงตัวจะจากไปไกล
ใจไม่สิ้นไมตรี

วิชาเป็นเครื่องชูเชิด
ควรรีบเร่งศึกษา
เวลาจะผ่านพ้นไป
ไม่มีวันกลับมา

เมื่อความรู้ตีประเสริฐ
ชีวิตต้องก้าวหน้า
นำชื่อเสียงวงศ์สกุล
เกียรติก็องมโหฬาร

เราศิษย์วีรราช
รวมจิตสามัคคี
ถึงตัวจะจากไปไกล
ใจไม่สิ้นไมตรี

ดนตรีและการกีฬา
เป็นยาสมัครสมาน
กอดคอกันไปจนตาย
หากใครมารุกราน

ทำดีใจมุ่งก้าวหน้า
เอาความกล้าประสาน
จิตใจฟ่องแผ้วสะอาด
สมเชื้อชาติชายชาญ

เราศิษย์วีรราช
รวมจิตสามัคคี
ถึงตัวจะจากไปไกล
ใจไม่สิ้นไมตรี

ด้วยความสัตย์สุจริต
ตั้งจิตกตัญญู
แต่ท่านผู้มีพระคุณ
อำรุงและอุ้มชู

ขอองค์พระมงกุฎเกล้า
คุ้มครองเหล่าคน
เด็บบใหญ่ได้ทำประโยชน์
ประเทศชาติเฟื่องฟู

เราศิษย์วิชาวุธ
รวมจิตสามัคคี
ถึงตัวจะจากไปไกล
ใจไม่สิ้นไมตรี

พวกเราชิราวุธวิทยาลัย

คำประพันธ์ของ จิต พึ่งประดิษฐ์

ทำนอง สิงโตเล่นหาง

เรานักเรียนชิราวุธวิทยาลัย

ล้วนทุกคนมีใจสโมสร

ภักดีชาติศาสนาเสนาพร

อภิศุภฤกษ์เบศรีปกเกล้าไทย

ซึ่งพวกเราสำราญบานฤดี

ก็เพราะมีเอกราชดำรงได้

มีพระจอมจุฬารัฐองค์จักรไชย

เป็นขวัญใจขวัญชีวาประชาชน

ทั้งมีพระบวรพุทธศาสนา

เป็นประทีปชวาลาส่องสถล

ทางสงบอบรมบ่มกมล

ไทยทุกคนร่มรื่นชื่นนรินทร์

เราจึงมีกตัญญูอยู่เป็นนิตย์

พร้อมวชิรกายจิตสนิทมั่น

ยอมทอศกกายถวายซึ่งชีวัน

เพื่อป้องกันเอกราชชาติไทยเอย

SIX HUNDRED FACES

คำประพันธ์ดัดแปลงจากเพลงร้องของโรงเรียนแฮร์โรว์

ทำนองของ Edmund Whytehead Howsen

Six hundred faces! A new strange day.

Four walls to enclose me for long, long years.

There seemed to be no-one to show me the way.

Nothing familiar to conquer my fears.

Yet the years will pass and the strange years too,

And when you're in a mood

Think of Vajiravudh,

And the time when it all seemed foreign to you.

Getting up early to hot, dry days

No time to consider or contemplate,

For the bell clangs harshly through morning haze,

And there's little excuse if you find you're late.

Yet the years will pass and the strange years too,

And when you're in a mood

Think of Vajiravudh,

And the distant bell which is summoning you.

Nothing but homework, marks and exams!

Often done badly, sometimes done well.

Oh to be free, and away and a man

No longer just sitting, awaiting the bell.

Yet the years will pass and the strange years too
And when you're in a mood,
Think of Vajiravudh
And the monthly tests to be sweated through.
Six hundred faces which hopefully gaze,
(Six hundred coaches to harass the scrum !)
Sounds of gay laughter on bright summer days,
These are the memories which often will come.
Of the years that passed each remembered so well:
Then your eyes will be full
At the thoughts of the school
And the wild regret of the last farewell.

FORTY YEARS ON

คำประพันธ์ดัดแปลงจากเพลงร้องของโรงเรียนแฮร์โรว์

ทำนองของ E.E. Bowen

1. Forty years on, When afar and asunder
Parted are those who are singing today,
When you look back, and forgetfully wonder.
What you were like in your work and your
play :
Then, it may be, there will often come o'er you,
Memories of things like the tune of a song.
Visions of boyhood shall float them before you,
Echoes of dreamland shall bear them along.
Chorus ; Follow up ! Follow up ! Follow up !
Follow up ! Follow up !
Till the field ring again and again,
With the might of the thirty best men,
Follow up ! Follow up !
2. Victories and defeats, rushes and rallies,
Bases attempted and rescued and won,
Strife without anger, and art without malice.
How will it seem to you, forty years on?
Then, you will say, not a feverish minute,
Strained the weak heart and the wavering knee,

Never the battle raged hottest, but in it
Neither the last nor the faintest were we!

Chorus ; Follow up ! etc.

3. O the great days, in the distance enchanted
Days of fresh air, in the rain and the sun,
How we rejoiced as we struggled and panted.
Hardly believable, forty years on !
How we discoursed of them, one with an other.
Foretelling triumph, or balancing fate,
Loved the ally with the heart of a brother
Hated the foe with a vigorous hate.

Chorus ; Follow up ! etc.

4. Forty years on, growing older and older
Shorter in wind, as in memory long
Feeble of foot, and rheumatic of shoulder
What will it help you that once you were strong?
We're given bases to guard and belabour
Games to play out, whether earnest or fun ;
Fight for the fearless, and goals for the eager,
Twenty, and thirty and forty years on !

Chorus; Follow up ! etc.

FIVE HUNDRED FACES

คำประพันธ์ดัดแปลงจากเพลงร้องของโรงเรียนแฮร์โรว์

ทำนองของ Edmund Whytehead Howson

1

Five hundred faces, and all so strange !

Life in front of me-home behind.

I felt like a waif before the wind,

Tossed on an ocean of shock and change.

Chorus: Yet the time may come, as the years go by,

When you'll be'n a mood

Thinking of Vajiravudh

And the day that you came so strange and shy.

2

At half past six, there goes the bell !

The storm is driving against the pane;

But woe to the sluggard who turns again

And sleeps not wisely but all too well !

Chorus: Yet the time may come, as the years go by,

When you'll be'n a mood

Thinking of Vajiravudh

And the pitiless bell with its piercing cry.

3

Nothing but verses and reps and con !

O for the future when I'm a man,

With no more English to learn and scan,
 And no one to say to me, "Please go on !"
 Chorus: Yet the time may come, as the years go by,
 When you'll be'n a mood
 Thinking of Vajiravudh
 And the verses so long, and the con so dry.

4

"Raining in torrents again," they say;
 The field is a slippery, miry marsh;
 But duty is duty, though sometimes harsh,
 And "Rugger" is "Rugger" whatever the day !
 Chorus: Yet the time may come, as the years go by,
 When you'll be'n a mood
 Thinking of Vajiravudh
 And the slippery fields and the raining sky.

5.

Five hundred faces alive with glee !
 Trials are over: the term is done,
 With all its glory and toil and fun,
 And boyhood's a dream of the past for me !
 Chorus: Yet the time may come, though you scarce
 know why,
 When your eyes'll be full
 At the thought of the school,
 And the wild regret of the last good-bye

VAJIRAVUDH'S JOY

คำประพันธ์ของ F.Rico

ทำนองเพลง Traditional

.....

1. Vajiravudh welcomes the King ;
Hurrah, Hurrah.
That's why today we like to sing,
Hurrah, Hurrah.
Chorus ; The King we cheer, to Him we bow,
With heart sincere, we do it now,
And we all feel gay to welcome our King today.
2. Vajiravudh is the King's school.
Hurrah, Hurrah.
That's why we work and keep the rule,
Hurrah, Hurrah.
Chorus ; The King we cheer, etc.
3. Vajiravudh thy sky is clear,
Hurrah, Hurrah,
To one and all the King is dear,
Hurrah, Hurrah.
Chorus ; The King we cheer, etc.
4. Our King is young and wise and bold,
Hurrah, Hurrah.
Long may He reign over His fold.
Hurrah, Hurrah.

Chorus ; The King we cheer, etc.

5. Our gracious Queen, who can deny,
Hurrah, Hurrah.
That's She's the pride of all the Thai?
Hurrah, Hurrah.

Final. The Queen we cheer, to Her we bow,
With hearts sincere, we do it now,
And we all feel gay to welcome our Queen
today.

VAJIRAVUDH THE KING

คำประพันธ์ของ F. Rico

ทำนองของ Lowell Mason

1. Vajiravudh the King, we sing today,
To his sweet memory, homage we pay.
 - Chorus : His name, in our hearts deep,
For ever we shall keep.
And to Him on this day.
Homage we pay !
 2. Vajiravudh the King, ruled o'er this land,
The royal scepter swayed with able hand,
 3. Vajiravudh the King, was wise and bold,
A true father was He to young and old.
 4. All things will pass away, except His fame,
For deep in our young hearts we keep His name.
 5. Hurray for our beloved King ! Long may He reign
To be Thailand's darling, days without end.
-

THE WHITE AND BLUE!

(Colours of Vajiravudh)

คำประพันธ์ของ F. Rico

ทำนองเพลง Traditional

1. Vajiravudh, to my heart ever dear
Thy memory, in my memory lies deep :
All through my life I shall be without fear,
Thy name with love in my heart
I will keep.
- Chorus : I am glad to see,
You are glad to see,
I remember,
You remember
Both the old and new :
I am proud to be,
You are proud to be
In the number,
In the number.
Of the WHITE and BLUE !
2. Like a new star thou art shining above
To show the way to the pilgrims below :
I'll fly to thee with the wings of a dove,
The way through life thy gleaming rays do show.

3. Blue is the sky, blue the sea, blue the ocean:
White is the snow on high mountains and low.
The white and blue of our flag keep in motion.
Waved by the wind, brighter than a rainbow.

A HOLIDAY SONG

(Hear That Choo-Choo)

คำประพันธ์และทำนองของ F. Rico

Hear that Choo-Choo
Means I'm going to
Bid you all farewell !
I am coming,
I am roaming :
Postmaster, Please don't fail to
Address all of my mail to Home

Chorus : My home again
Calls to me, I fain
Rich folks, poor folks,
My folks, your folks,
Everyone's the same.
Let me remain,
Back home again,
There in a small lane,
That direction
Means affection :
Bach home again,

2. In November
And December,
I'll be on a farm.
Realizing
Early rising
Should make me healthy and wise,
Unless it turns out otherwise.
3. No more lessons,
No more drilling
In the noon-day sun!
Good bye to you.
You, you, you, you,
You can't do all I can do,
When I am back,
Back in my Home.
-

VAJIRAVUDH, ALL HONOUR !

คำประพันธ์ของ F. Rico

ทำนองของ Ch. Darros

CHORUS:-

Vajiravudh, all honour be Thine;
Honour and praise till the end of time Vajiravudh,
for ever
Thy name in our hearts will stay;
The memory never
From Thy people's minds will fade away.

PSALM :-

1. As the year goes round
Here we meet to sing:
All in duty bound
To a mighty King.
2. From Thy throne on high
To the earth below;
Mercy from Thy eyes
Upon us bestow.
3. Thou, a beacon bright
In a stormy sea ;
Pilgrims in Thy light
Haven find with glee,

4. Other countries pride
In their heroes bold;
Thee, our gracious guide,
'bove them all we hold.

5. Frail sceptre and crown
Moulder to vile clay ;
Thy fame and renown
Know no setting day !

ALWAYS BACK TO YOU !

คำประพันธ์และทำนองของ F. Rico

1. Some day I may wish to sail upon the ocean :
 Some day I may chance to fly across the sky :
 Gentle winds keep my sail in motion :
 The Polar Star calls me on high :
BUT NO MATTER HOW FAR I MAY ROAM
FINALLY I'M BOUND TO BE BACK HOME!

CHORUS : Vajiravudh !
 For all that I know,
 Wherever I go,
 Whatever I do,
 I will always come back to you !

2. Some day I may wish to live upon a farm ;
 Or per chance I may fell trees in jungle deep ;
 Hope that I will not come to harm ;
 Hope that I can from worry keep :
BUT NO MATTER HOW FAR I MAY ROAM
FINALLY I'M BOUND TO BE BACK HOME !
3. Some day I may fight the foes in battle field ;
 Or, perhaps, the desert cross on camel back;
 I'm not the man over to yield ;
 I'm not the man courage will lack :

BUT NO MATTER HOW FAR I MAY ROAM
FINALLY I'M BOUND TO BE BACK HOME !

4. Some day I may be a multimillionaire ;

Or bad luck may push me right up to the wall :

That is not a serious affair ;

I will get up if I do fall ;

BUT NO MATTER HOW FAR I MAY ROAM

FINALLY I'M BOUND TO BE BACK HOME !



CHORUS

I REMEMBER

คำประพันธ์และทำนองของ F. Rico

1. I remember with emotion

The best days I've ever seen.

'Midst affection and devotion,

My life passes like a dream.

CHORUS : IN THIS PLEASANT ATMOSPHERE
VAJIRAVUDH, EVER DEAR,
WITH SO MUCH KINDNESS AROUND
LIFE IS A MERRY-GO-ROUND...Bis.

2. What with lessons, what with games,

What with music in the air,

Since to Vajiravudh I came

Friends I met everywhere,

3. I am delighted to see

Sympathetic friends and pals.

Whatever happens to me

I will remember you all

4. Your name in my heart I treasure,

Alma Mater, to me dear,

I will repeat it with pleasure

Every day of the year,

5. So, any time I may roam
Or back to my home I go,
I won't forget this new HOME,
I can swear it, "No, no, no!"

GRADUATES SONG

GOOD BYE

คำประพันธ์และทำนองของ F. Rico

CHORUS : VAJIRAVUDH, GOOD BYE.
'TIS TIME FOR ME TO GO,
MY IDEAL IS HIGH
FOR YOU TAUGHT ME TO BE SO.
LIFE IS BEFORE ME
WITH MANY THINGS TO DO :
WHAT WILL BE, WILL BE,
BUT I CANNOT FORGET YOU !

1. Good bye to my teachers all,
To the school good bye;
All your kindness I'll recall
Be I far or nigh.
Like a bird out of the nest
'Tis times I should fly
And in life to do my best.
Good bye, good bye, good bye !
2. Good bye to my laziness,
To my sports, good bye ;
I must use my cleverness,

I must my skill try.
Tis high time to be a man
On myself rely,
I will do whate'er I can.
Good bye, good bye, good bye !

3. Good bye to this happy life
In the school, good bye ;
In the world's unequal strife
I must win or die.
But when I am far away
I wont fret or cry ;
I will follow the right way.
Good bye, good bye, good bye !

4. But before my last good bye,
Sorrowful and brave,
If I have been rude or sly
Your pardon I crave.
All the good you've done to me
In my heart does lie ;
Till my death your friend I'll be
Good bye, good bye, good bye!
GOOD BYE :

PRAISE TO VAJIRAVUDH

คำประพันธ์ของ B.F. Taylor

ทำนองของ William H. Monk

- (1) Still be our help when pressed from every side
(King) Vajiravudh still with us abide;
When other helpers fail, their place you fill
(King) Vajiravudh be our helper still.
- (2) Swift to its close ebbs on life's little day,
Our triumphs fail our glories pass away,
Change and decay in all around we see,
Oh you, who do not change, keep us still free;
- (3) Freed by your presence every passing hour
Freed by your help, your guidance and your power,
Vajiravudh our leader and our friend
Through clouds and sunshine watch us to the end.
- (4) With you beside us there's no foe to fear
Cares become lighter, all doubts disappear,
Who can destroy what has been built up here
We triumph still if you are always near
- (5) We see your light, before our weary eyes ;
Shine through the dark and make our courage rise.
Great things are promised, greater things are done.
With you to light our way, you as our sun.

I NEED THEE, VAJIRAVUDH

คำประพันธ์ของ B.F. Taylor

ทำนองของ Robert Lowry, D.D.

1. I need thee, Vajiravudh
And it is all my pride
To take the road of glory
When you are by my side ;
I'll seek your cleansing fountain
And find what I have sought.
Stand proudly in your presence
And set the world at nought.
2. I need thee, Vajiravudh,
Alone I'm very poor,
For what can one alone do
Against a score or more?
I need your words to guide me,
To cheer me on my way,
Your noble hand beside me
To be my strength and stay.
3. I need thee, Vajiravudh,
I need a friend like Thee,
A friend to soothe and pity
A friend to care for me.

I need a royal mentor
To smooth away each fear,
To share my doubts and troubles
And keep me everywhere.

4. I need thee, Vajiravudh,
I need thee every day,
To fill me with thy fullness,
To lead me on my way ;
I need thy living spirit
To teach me what to be,
To save me from the Shadow
In sunshine set me free.
5. I need thee, Vajiravudh,
And seem to see you now,
Encircled by a rainbow,
And seated on the brow
Of some great golden hillside
With all the world below,
There, where the light is brightest
You point the way to go !
-

VAJIRAVUDH LEAD US

คำประพันธ์ของ B.F. Taylor

ทำนองของ Edward Ernest Bowen

1. Vajiravudh lead us
Up the world's steep hill,
Strongly, surely, guide us,
Inspire us with your will.
Where the path will take us
We cannot yet know,
But with you to make us,
Onward we will go.

Marching bravely on while the sunbeams fire the dew.

All the world is ours, both the old world and the new,

Vajiravudh lead us
New worlds to find
Vajiravudh lead us
We will march behind.

2. Who will fear tomorrow ?
What though road be long ?
Lead us, we will follow,
Together we are strong ;
One may flag and falter,
One may turn aside,
But shoulder close to shoulder,

The rest will hear the guide
 Higher up above, comes the echo of the rest,
 Down here we hear, and we follow with the best,
 Vajiravudh lead us etc.

3. Thunder out the song then
 Fill the quiet way,
 Make our voices strong when
 Westward fades the day
 Though no sunlight blazes
 Song will show the way,
 We tread the darkened mazes
 No foot goes astray ;

Courage, hope and faith keep us close and keep us sure,
 Song and you to lead make the doubtful way secure.

Vajiravudh lead us etc.

LEAD US ON

คำประพันธ์ของ B.F. Taylor

ทำนองของ John B. Dykes

1. Vajiravudh, our light, our guide, our way,
Lead us straight on ;
The road is hard, and when our footsteps stray
Lead us straight on :
Show us the path and teach us to be still
Shape us and strengthen us with your strong will
 2. It was not always so : we sometimes tried
To need no guide,
But now we see that this was only pride,
Be by our side.
Yet do not punish us for our past years.
Forgive our foolishness, calm our poor fears.
 3. For while your light is with us we are free.
So lead us on,
See that we stumble not through frailty,
And lead us on;
And all the darkness here with which we fight
Will all be blazed away by your great light !
-

CHEER, BOYS, CHEER

คำประพันธ์ของ B.F. Taylor

ทำนองของ Henry Russel

Cheer, boys, cheer, for this our happy meeting,
Courage and strength begin in such a place ;
On such a day, a cheer's an ample greeting,
When we are gathered where we begin the race
Later we'll find that age comes stealing o'er us
Later we'll find that we have scarce begun
But now, we're young, and youth and strength
assure us

With such a start, who doubts all will be won?

CHORUS Then cheer, boys, cheer for happy days before us
Cheer, Boys, Cheer, and know the start was good
Cheer, Boys, Cheer, in full and thankful chorus,
Cheer, Boys, Cheer, for our dear Vajiravudh.
Cheer, boys, cheer, for happy days behind us
Let us do now, what He would have us do,
Then, later, on, if He should come to find us
He will find that we have been ever true
True to his hopes for us and care towards us
True in performing all those things we should
True to the chances our fortunes here afford us
True to the memory of King Vajiravudh,

CHORUS repeated

OUR KING, OUR FOUNDER

คำประพันธ์ของ B.F. Taylor

ทำนองของ W. Croft

1. Our King, our founder and our guide
We celebrate today
That you stand firmly at our side,
That you have lit the way.
2. You fired our hopes, inspired our hearts
With ideals strong and bold,
And here we try to play our parts
As others did of old.
3. We try as you would have us try
To honour what is right,
To let temptation pass us by,
To do well in your sight.
4. To seek truth above everything.
To honour faith when found,
For he who leads us is a King,
So let his name resound.
5. Vajiravudh, yet help us still.
We strive but we are weak,
Unless you shape and steel our wills
We find not though we seek.

6. Then will we blaze with your brave fire.
 And hearts with hope shall glow,
 Then will we to those heights aspire
 Where you would have us go.

O KING, OUR HELP

คำประพันธ์ของ วชิราวุธวิทยาลัย

ทำนองของ W. Croft

1. O King, our help in time gone by,
Our hope for years to be
our shelter when the storm is nigh;
We refuge seek in Thee.
2. Beneath the shadow of Thy throne,
Thy boys in peace secure.
Sufficient is Thy care alone;
Our happiness is sure.
3. Vajiravudh, our gracious King,
Has set an ideal stern,
To honour love 'bove ev'rything
All gentlemen can learn.
4. Short was Thy life, great were Thy deeds
Deeds of a noble mind.
Can we forget when we're in need
Thy gen'rous heart and kind?
5. We beg of Thee to be of grace,
Lead us from ev'ry ill;
And give us strength to bring our race
To standards higher still.

6. O King, our help in ages wide,
Our light for years to be ;
Be Thou our hope, our guard, our guide ;
These are our prayers to Thee !
-

A HYMN IN MEMORY OF KING VAJIRAVUDH

คำประพันธ์ของ B.F. Taylor

ทำนองของ M.A. Hossick

Sing to the king who has founded the school;
Sing of the glories of wisdom and rule;
Thought and enlightenment, study and sport,
That which we train ourselves ; that which we're taught.

Sing as we should-Vajiravudh.

Think of the time that's fast passing away;
Think of the morrow and strive for today ;
Success in the future is now to be won,
The whole world is open, and here we've begun.

Sing as we should-Vajiravudh.

Scholar and sportsman here meet in the hall ;
Each has his part in the life of us all ;
Builds on foundations we've laid with great care.
Happy that what he adds, others will share.

Sing as we should-Vajiravudh.

STAND IN REMEMBRANCE

คำประพันธ์ของ Malcolm A. Hossick

ทำนองเพลง Traditional

Stand in remembrance,
Sing of our founder,
Sing of his strength and courage,
In a voice of thunder.
While we are students here
Working always in good cheer,
Grateful for the splendid care
With which he built around us.
While in our schooldays
We from life are guarded
Right and wrong are always here
But mistakes are soon discarded,
As we learn how to obey
Grow in wisdom every day
We greet life not with dismay
But with strength behind us.
While in our schooldays
Work and games employ us,
Fun and friendship forming
Nothing can destroy us.
In the shadow of this King

We from youth and manhood wring
The best of life and gladly bring
As homage to our homeland.
Stand in remembrance,
Sing of our founder,
Sing of his strength and courage
In a voice of thunder.
Today as we remember him,
Scholar, poet, ruler, King,
That the memory will never dim,
We strive to emulate his greatness.

VAJIRAVUDH, OUR FOUNDER

คำประพันธ์ของ D.R. Mulliner

ทำนองของ Samuel S. Wesley

1. Vajiravudh, our Founder
On us blessings bestow,
That. in thy hallowed memory,
Thy thankful sons may grow.
Example of true honour,
Of kingly virtues lord,
Sustain thy faithful subjects
Protect us with thy sword.
2. May all our foes be scattered,
Away before thee run,
Like shadows flee and darkness
Before the rising sun.
We trust in thy protection,
And strife and discord cease,
Thy sovereign will creating
Serenity and peace.
3. Vajiravudh, great monarch,
Replete with kingly grace,
Thy people's glorious father.
True scion of thy race :

Great Lord of Life, most humbly
We bless thy memory,
To thee ourselves prostrating.
In reverend loyalty.

4. In deepest veneration
This day we consecrate
To thee, our royal Mentor
Thy greatness emulate.
When we have left this college
And tread our separate ways,
Our Founder's royal example
Shall guide us all our days.
-

ISBN : 974-7215-52-7

เพลงโรงเรียน

ที่ปรึกษา

ศาสตราจารย์ ดร.ชัยอนันต์ สมุทวณิช

นายจักรพันธุ์ โปษยกฤต

ผู้ค้นคว้ารวบรวม

นายภาณุพงศ์ เวชชาชีวะ

บรรณาธิการ

นางสาวสุนันท์ แก้วเก่า

ออกแบบปก

นายสตีลชัย ธรรมเจริญ

