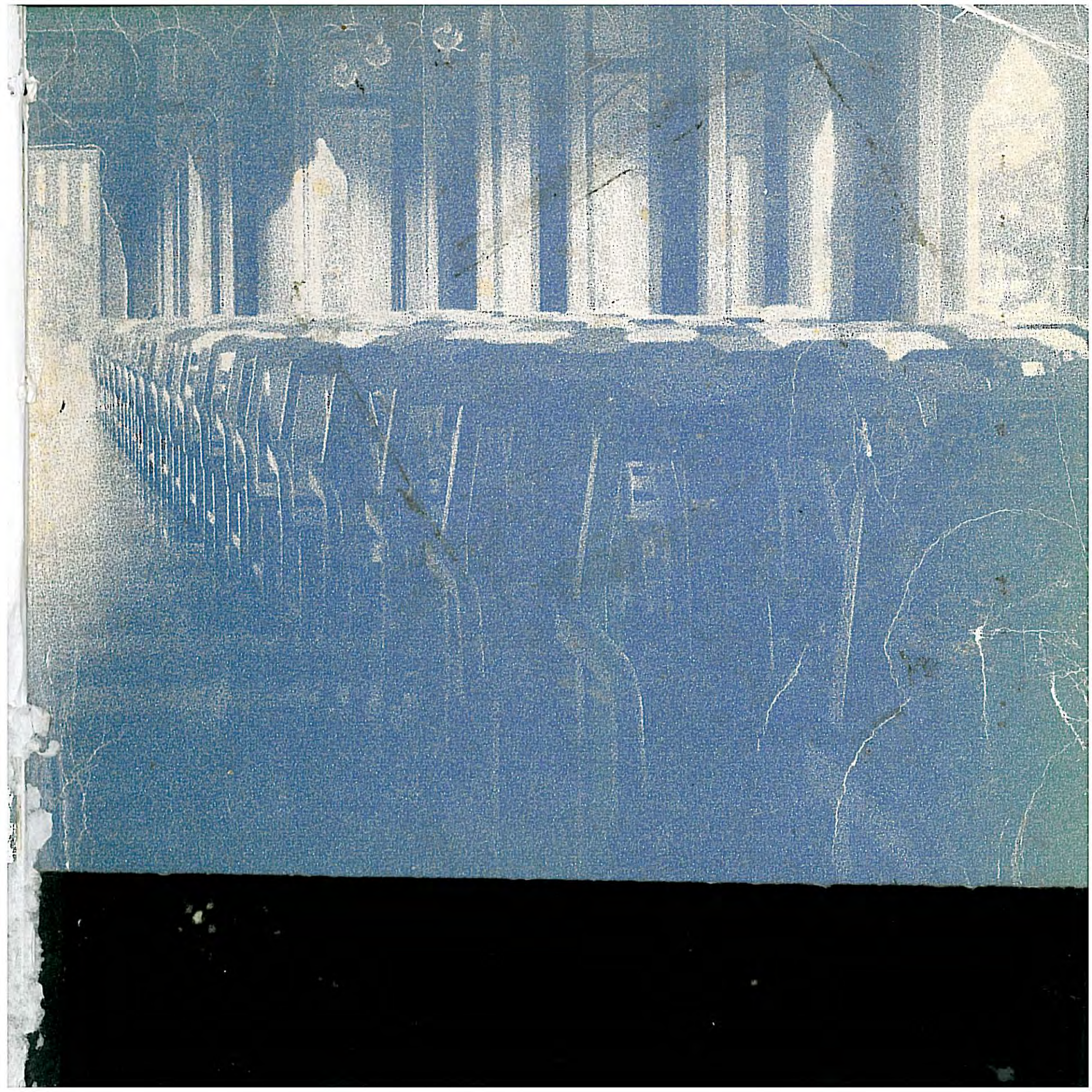
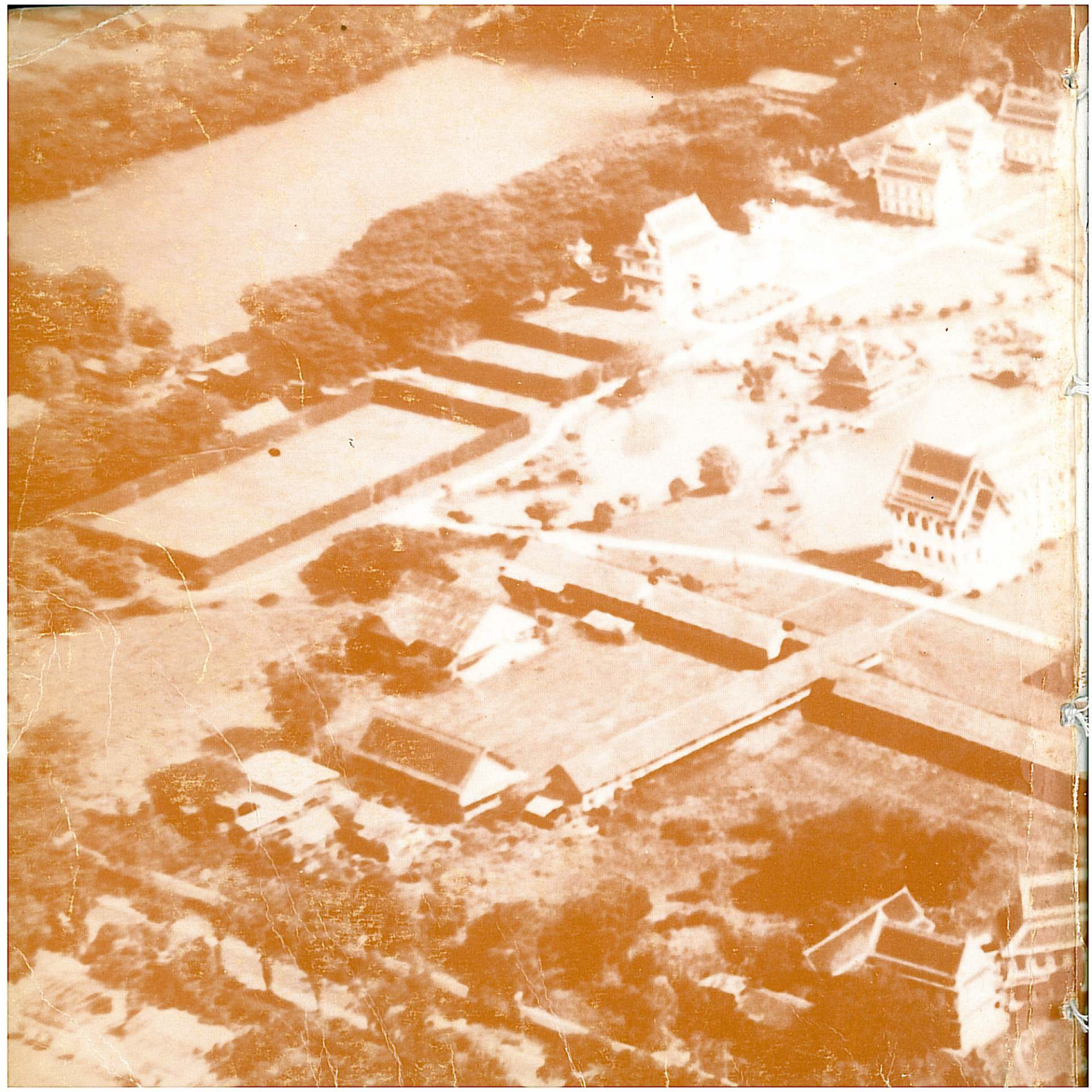


นักเรียนวชิราวุธวิทยาลัย รุ่น 64







นักศึกษาเรียนนวมชิราวุธวิทยาลัย รุ่น 64

วชิราวุธวิทยาลัยมีหลักการที่จะอบรมสั่งสอนนักเรียน ให้เป็นผู้ที่มีความรอบรู้ใน
วิชาการมีความประพฤติเรียบร้อย ตลอดจนการเล่นกีฬาต่าง ๆ เพื่อเป็นการวางรากฐาน
ให้มีความเข้มแข็งอดทน มีความสามัคคีในหมู่คณะ เมื่อเติบโตขึ้นจะได้เป็นคนดีมีความ
สามารถ มีความฉลาดรู้จักคิด และมีใจสะอาด สุจริต ในอันที่จะพิจารณาแก้ไขปัญหาที่
เกิดขึ้น เพื่อสร้างความสำเร็จและความเจริญแก่ชีวิตในอนาคต ขอให้นักเรียนทุกคน จง
ตั้งใจเพียงพยายามฝึกหัดศึกษา และฝึกฝนความรู้ความดีทุกอย่างอย่างให้ครบถ้วน ในเมื่อ
ได้มีโอกาส ได้เข้ามาศึกษาในสำนักนี้ จักได้สามารถสร้างความเจริญให้แก่ตนเอง และ
ร่วมกันประกอบกิจการงานให้เป็นประโยชน์แก่ตน แก่ส่วนรวม และประเทศชาติสืบไป
ในวันหน้า





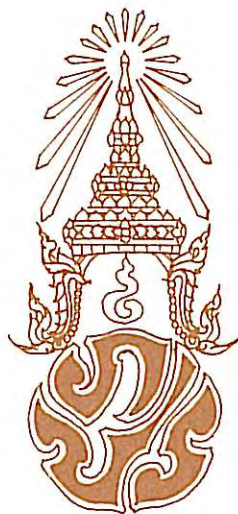
เราเด็กในหลวง

บทพระราชนิพนธ์ใน รัชกาลที่ ๖



กำนอง สิงโตเล่นหาง

เรานักเรียนมหาดเล็กเด็กในหลวง
ทั่วทั้งปวงรักดีจะมีไหน
กตัญญูฝังจิตติดดวงใจ
จนเติบโตใหญ่ไม่จางไม่บางเบา
แม้ผู้ใดลืมนพระคุณกรุณา
พวกเราไม่คบค้าคูหน้าเขา
คนเช่นนั้นเป็นสัตว์จะกัดเรา
ถ้าขึ้นเข้าใกล้มันอันตราย
อันพวกเรารักเจ้าชีวิตมัน
ยอมสละชีวิตวันทูลถวาย
รักษาชาติ ศาสนา กว่าจะตาย
เป็นผู้ชาย ชาติไทยไม่ลืมนเอย



“ในส่วนนักเรียนนั้น ก็ขอนึกว่าเป็นโชคของตนยิ่งแล้ว ที่ได้มีโอกาสมาเป็นนักเรียน ณ สถานที่แห่งนี้ จงมีความขยันหมั่นเพียรเพื่อได้รับวิชาความรู้ และคำสั่งสอนของครูและอาจารย์ ไว้เป็นมูลฐานการก้าวหน้าในการศึกษาชั้นต่อไป และพยายามประพฤติตนให้ดี จงรักษาและเชิดชูชื่อเสียงเกียรติคุณของโรงเรียน ให้สมกับที่ได้รับนามตามพระปรมาภิไธย “พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว”

พระบรมราชโองการของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบัน

พ.ศ.๒๔๘๕





“...ข้าจะไม่โศกเศร้าเลย ถ้าเจ้ามารายงานว่าเด็กคนหนึ่งเขียนหนังสือไม่คล่อง
คิดเลขช้อนไม่เป็น และไม่รู้ว่าเราภาคใดเลย ;

ถ้าข้ารู้ว่าเด็กคนนั้นได้ศึกษาพอที่จะรู้ว่าความเป็นผู้ชายคืออะไร และชี้แยกคือ
อะไร

ข้าไม่อยากจะยิน “คนฉลาด” บ่นอีกว่า “ปัญญาท่วมหัวเอาตัวไม่รอด”

สิ่งที่ข้าต้องการในโรงเรียนมหาดเล็กหลวงคือ ให้การศึกษาเป็นเครื่องทำให้เด็ก
เป็นยูวชนที่น่ารักและเป็นพลเมืองดี ไม่ใช่ทำลายบุคลิกภาพเสียหมด โดยบรรจหลักสูตร
ลงไป.....

....ถ้าข้าอยากจะได้โรงเรียนธรรมดาเพียงหลังหนึ่ง แล้วสร้างเป็นโรงเรียนไปมา
จะไม่ดีกว่าหรือ จะสร้างโรงเรียนกินนอนขึ้นมาทำไม?....

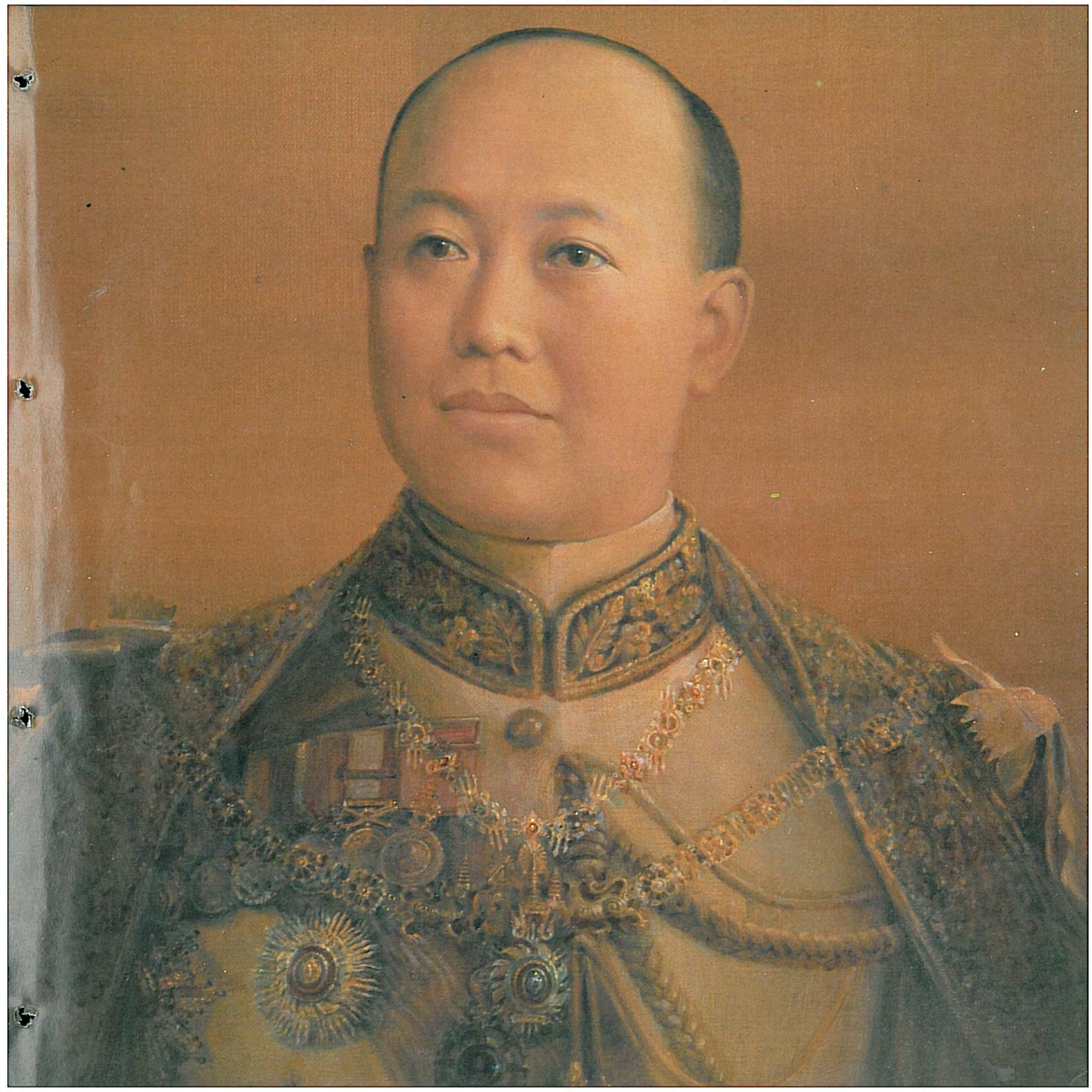
....สำหรับโรงเรียนมหาดเล็กหลวง ข้าไม่ใช่ว่าหวังการปั้นนักเรียนชั้นมัธยมให้
เป็นเทวดาเหมือนกันหมด ทุกคนได้คะแนนกันคนละหลายพันคะแนน

เท่ากับการสร้างเด็กหนุ่มที่ขยันขันแข็ง และสะอาดทั้งทางกายและจิตใจ เตรียม
พร้อมที่จะรับภาระต่าง ๆ ซึ่งจะมีมาในอนาคต

ข้าไม่ต้องการนักเรียนตัวอย่างที่สอบไล่ได้คะแนนชั้นเกียรตินิยมทุก ๆ ครั้ง
ข้าไม่ต้องการตำราเรียนที่เดินได้

ข้าอยากได้ยูวชนที่เป็นสุภาพบุรุษ ชื่อสัตย์สุจริต มีอุปนิสัยใจคอดี....”

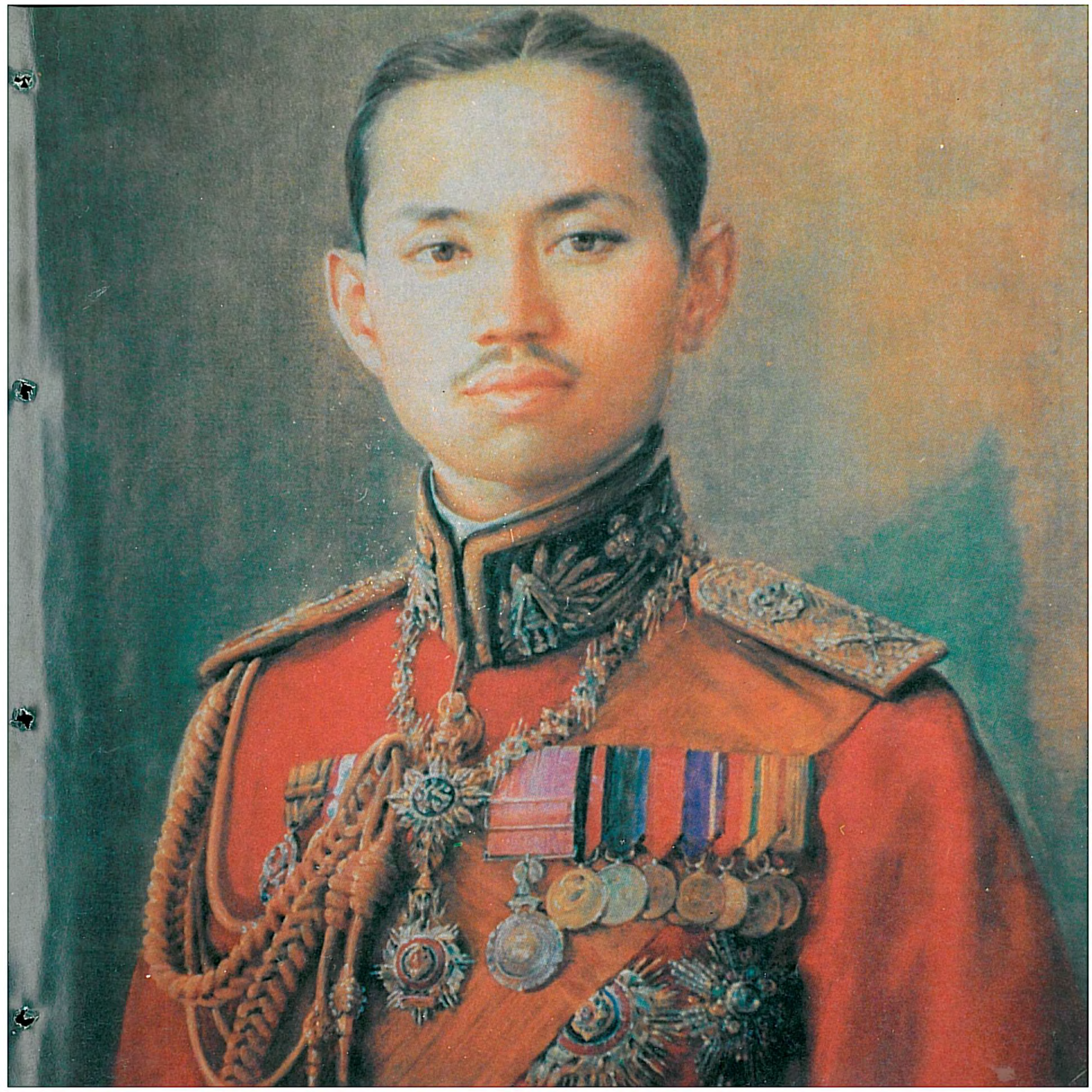
พระราชหัตถเลขาของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
ถึง เจ้าพระยาพระเสด็จสุเรนทราธิบดี
และปลัดทูลฉลองกระทรวงธรรมการ





“โรงเรียนนี้เหมือนปป์ลิกสกูลของอังกฤษ คือแบ่งเป็นคณะต่างๆ ครูของคณะก็ต้องพยายามฝึกฝนเด็กทุกๆ คน ให้มีน้ำใจรักคณะและตั้งใจทำความดี เพื่อส่งเสริมชื่อเสียงของคณะตน แต่ไม่ใช่เกลียดคณะอื่นหรือคอยหาเรื่องตั้งได้กล่าวมาแล้ว เป็นต้น นั่นเป็นของที่ต้องพยายามอย่างกวัดข้น ไม่ให้มีเป็นอันขาด ทุกคณะต้องบำรุงให้รักโรงเรียนเป็นส่วนรวมโดยเหตุที่ปป์ลิกสกูลมีการสอนต่างๆ อย่างนี้จึงเป็นผลดีมาก”

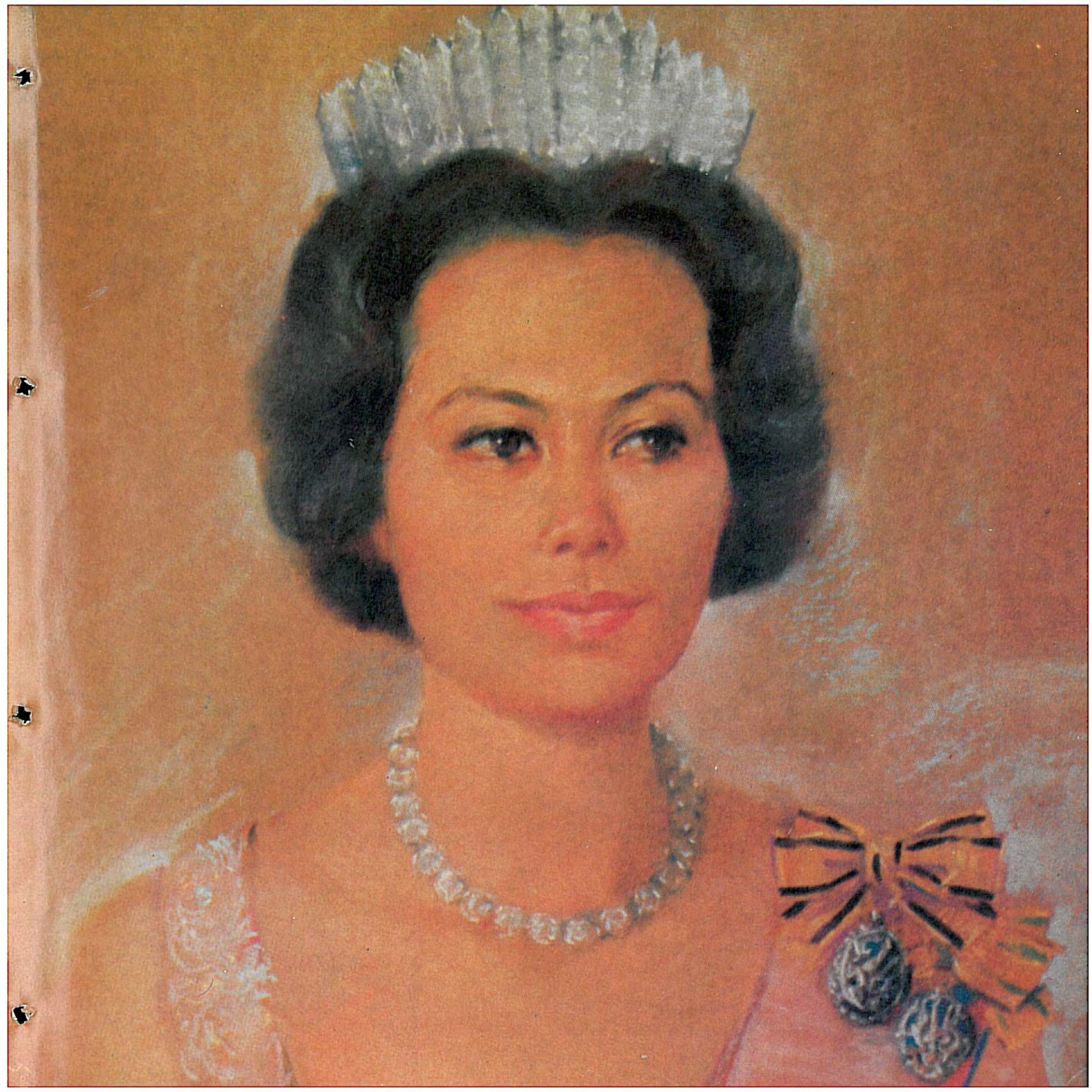
พระบรมราโชวาทในพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว
(พระราชทานในงานประจำปีของวชิราวุธวิทยาลัย พ.ศ.๒๔๗๕)





“ในขณะที่เดียวกันก็ใคร่เตือนสตินักเรียนไว้ด้วยว่า ความสำเร็จในชีวิตของคนเรานั้นมิได้ขึ้นอยู่กับวิชาความรู้แต่เพียงอย่างเดียว ยังต้องอาศัยคุณสมบัติอื่นๆ เป็นองค์ประกอบอีกมาก จึงขอให้นักเรียนทุกคนได้ตั้งใจศึกษาเล่าเรียน หมั่นฝึกฝนตนเอง ให้ถึงพร้อมด้วยความรู้ความสามารถ และคุณสมบัติอื่นๆ ทั้งในกายและในจิตใจจักได้สามารถสร้างความสำเร็จ สร้างอนาคตที่ดีงามให้แก่ตนเอง และสามารถบำเพ็ญตน ให้เป็นประโยชน์แก่สังคมและชาติบ้านเมืองได้ยิ่งๆ ขึ้นไป”

พระตำราธิในสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาสิริโสภาพัฒนาวดี



คำไหว้ครู

ปาเจรา จรียา โหนติ คุณุตตรานุสาสกา

สิบนิ้วประนมเหนือเศ
คุณครูบาอาจารย์จำไว้
คุณท่านล้นฟ้าหาใดเปรียบ
ครูดีมีจิตคิดเชิดชู
ท่านสู้สุดสำหรับอนุสาสน์
ท่านปานประทีปเด่นดวง
เอ็นดูผู้สั่งสอนศิษย์
ศิษย์ดีมีความอิมใจ
ศิษย์ดีเรียนได้ดังประสงค์
ศิษย์ชั่วมัวคิดสะดวกกาย
ท่านไซ้ให้ทรัพย์อันประเสริฐ
ไม่ควรลืมบุญคุณนั้น

ไหว้ครูวิเศษทั้งน้อยใหญ่
แนบในจิตมั่นกตัญญู
คุณท่านเทียบเทียมจิตสนิทอยู่
คุณของครูซาบซึ่งตรึงทรง
ให้เราฉลาดลุล่วง
กรุณาปานหวังชลาลัย
จะได้คิดเหน็ดเหนื่อยก็ทำไม่
ศิษย์คร้านท่านไร้ความสบาย
ก็เสริมส่งสรรเสริญตั้งหมาย
ท่านก็คิดพลอยอายุไปด้วยกัน
คือวิชาดีเลิศกว่าสิ่งสรรพ
เคารพอภิวันท์ทุกเมื่อไป

ปณณาวุฑฒิกเร เต เต ทินโนวาเท นมามิหิ

ท่านผู้บังคับการ



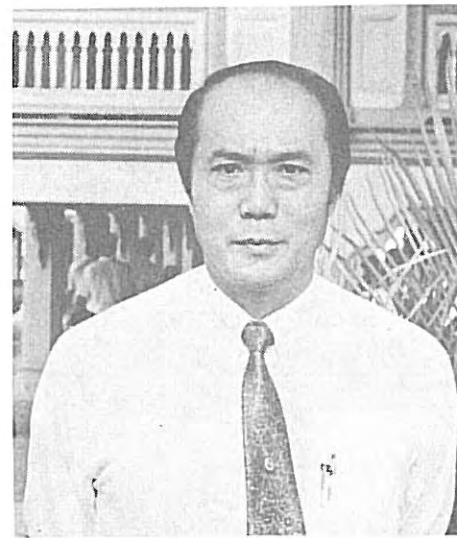
ศาสตราจารย์ ดร.กัลย์ อิตรเสนา ณ อยุธา

ผู้กำกับคณะสราญรมย์



ครูอนงค์ พานิชกุล

ผู้กำกับคณะพญาไท



ครูภาณุพงศ์ เวชชาชีวะ

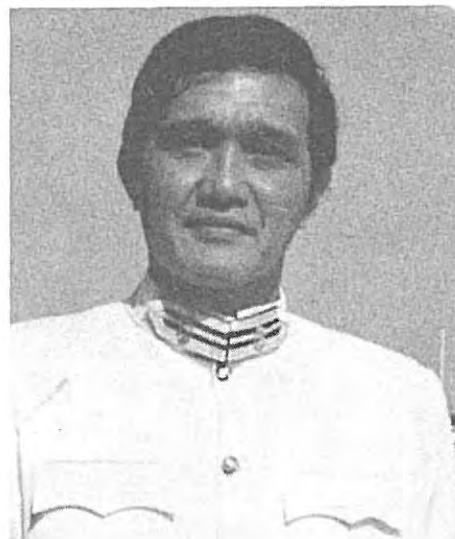
ครูบาอาจารย์จำไว้ แนบในจิตมั่นกตัญญู

ผู้กำกับคณะจิตรลดา



พ.ต.ท.เสรี ปงจิกขภักดิ์

ผู้กำกับคณะนันทอุทยาน



ดร.เพ็ชรพงศ์ กาญจนโรจน์

ผู้กำกับคณะสนามจันทร์



พ.ต.อภิรักษ์ อารีสมบัติ

ผู้กำกับคณะดุสิต



ร.ต.อ.แวน เลณบุรี

ครูบาอาจารย์จำไว้ แนบในจิตมั่นกตัญญู

ครูพิเศษ



พ.อ.หญิงอรพินท์ เพ็ชรพลอย



พ.อ.หญิงพยอม สัจจานนท์



พ.อ.หญิงสาณี อติแพทย์



พ.อ.ประวีทย์ วิบุตตะสม



ม.ร.ว.นุภาคพัฒน์ จรุงโรจน์



ครูถนอม บัวทองศรี



ม.ส.กิติพันธ์ ชนฤทธิ์



ครูอัครา สุจริตกุล

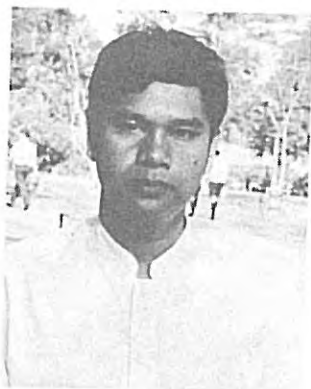


ครูประมาณ เสริมสาธน์สวัสดิ์



ครูบาอาจารย์จำไว้ แนบในจิตมั่นกตัญญู

ครุภัณฑ์



ครูวัฒนชัย สุวรรณัง



ครูवलิต ศรีทับทิม



ครูสมมาตร ทิวไผ่งาม



ครูพงษ์พัฒน์ สอสกุล



ครูภาคช บัญเขียดู



ครูดารุณี สุธีรพงศ์สิทธิ์



ครูอุมาวัลย์ วัชรไตรรงค์



ครูสุมาลย์เมี้ยน วงศ์บ้านตุ๋



ครูวิภาส หล่อพิมพ์



ครูกอบลาภ แสงไชย



ครูอำนาจ เกิดมี



ครูจรรณี ใจดี

ครูบาอาจารย์จำไว้ แนบในจิตมั่นกตัญญู

ครุภัณฑ์



ครูจกกล เมธาจารย์



ครูสรวิทย์ ค่องคำไร



ครูอินทรี ติวรัตน์



ครูสมปอง มีชัย



ครูสุพจน์ ตีนประสูร



ครูเอก ชนภูมิข



ครูสุนล ชนภูมิข



ครูจุมพล อุฒสรยุทธ



ครูวัชรินทร์ ชันกำเนิด



ครูรติภย์ ศรีเมธากุล



ครูพรไพจิตร สว่างคำ



ครูชนิดา ชนะภัย

ครูบาอาจารย์จำไว้ แบบในจิตมั่นกตัญญู

ครูมัธยม



ครูละอ อเนตยสุภา



ครูอรวรรณ รัตนกาฬ



ครูสุพุมล เบนะสิริ



ครูกฤษฏา ยันตติลา



ครูสุนันท์ แก้วเก่า



ครูสมฤดี ยุกนาเสวิน



ครูชาญชัย พิพัฒน์สันติกุล



ครูกำธร บุญราช



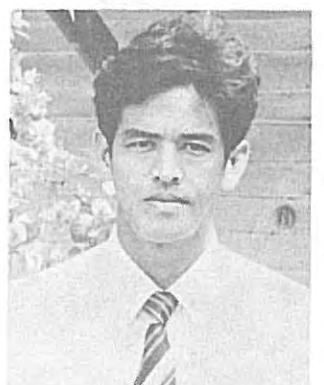
ครูจรีรา ขาวสะอาด



ครูอรวรรณ สุวรรณน้อย



ครูพัชรา อรณพ ณ อยุธา



ครูภูษิต หอมเกตุ

ครูบาอาจารย์จำไว้ แบบในจิตมั่นกตัญญู

ครุภัณฑ์



ครูอังฉรา พิสุภกรพงษ์



ครูทวี จันทัน



ครูมิ่งขวัญ ปัญญาโรจน์



ครูสมศักดิ์ วงษ์เทศ



ครูภิรมย์ศักดิ์ สีมาวงศ์



ครูมนชนก ทองทิพย์



ครูนิพนธ์ เที่ยวงศ์ศักดิ์



ครูวิจิตรา อุดมบุญสินทร์



ครูวรชาติ มีชูบกา



ครูสงวน เลิศโชคชัย



ครูประภาพรรณ อ่อนเจริญ



ครูณภาพร พงศ์เจริญสุข

ครูบาอาจารย์จำไว้ แบบในจิตมันกตัญญู

ครูประถมน



ครูสมพร ก่อทรัพย์



ม.ล.อากวดี จรุงโรจน์



ครูรางดนา สวัสดิ์นันท์



ครูณพพร ชัยจงเจริญสุข



ครูฉวีติมน ชมฤกษ์



ครูวันทิพย์ คำภา



ครูจาริญา ศักดิ์ประธาน



ครูทิพวรรณ เจียมสกุลย์ขยับ



ครูโสภา จิระอนันต์



ครูบุญเกียรติ ไตน์บุญ-



ครูจิตรา วุฒิโชค



ครูละออ ชีระพร

ครูบาอาจารย์จำไว้ แนบในจิตมั่นกตัญญู

ครูประถม



ครูชัยชัย จารุภูมิ



ครูชัยโรจน์ ทับทอง



ครูสมพิศ ทวงวโง



ครูวิไลวรรณ บุญสนอง



ครูสุปรัดดา อินทร์แก้ว



ครูมะลิ ร่วมสมัยทอง



ครูธินี เทพวง



ครูอรพินท์ ปะพะพะ



ครูนงลักษณ์ ฉันทรักษ์กิจ



ครูนิมิต อาสะพล



ครูพิมพ์ภา สมบุญ



ครูสุนันภา วัฒนียม

ครูบาอาจารย์จำไว้ แบบในจิตมันกตัญญู

ครูประถม

พยาบาล



ครูจำเนียร ณ ลำพูน



ครูงนุช ขึ้นกำเนิด



น.พ.ประภาช ตรีศักดิ์



ท.ญ.ฉวีวรรณ เจริญลาภ



ครูปรกรณ์ เม่งรักษ์



ครูสังเวียน ครอบครอง



บุรุษพยาบาลสวรรค์ วงศ์ทองทิว



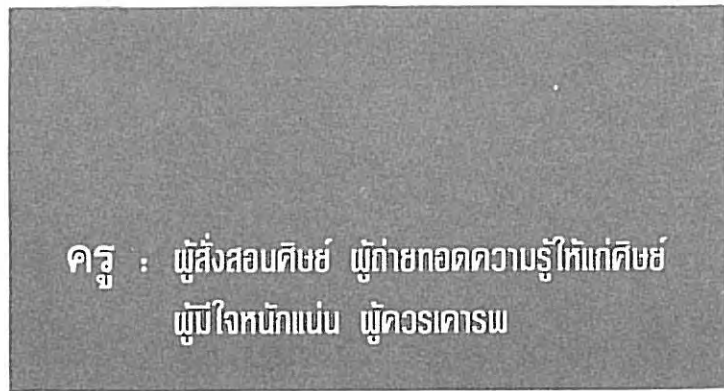
บุรุษพยาบาลแสง ขึ้นเจริญ



ครูครอง แผลมคม



ครูสมพร บุรณวณิช



ครู : ผู้สั่งสอนศิษย์ ผู้ถ่ายทอดความรู้ให้แก่ศิษย์
ผู้บิใจหนักแน่น ผู้ควรเคารพ

ครูบาอาจารย์จำไว้ แนบในจิตมั่นกตัญญู



THE 2 CV CENTRE
End
H 3404

WISKY
THE QUALITY
OF THE ORIGINAL

THE ORIGINAL
WATER

天南地北
洪福祿
天南地北

TRIGON
GROUP



สารัตย์ ทุ่นสวัสดิ์



ภาสกร อักษรสุวรรณ



ณัฐวุฒิ พงกษ์สิริ



สุภกิจ ศรีทองเกิด



อดิเทพ ปัทมดิลก



เอก สโมสร



รพีพัฒน์ สุวณศรี



บัญชา ฝั่งผาย



ทีระดิศ ขจัดสรรพโรค



พัฒนศักดิ์ สายแม่



พงศ์สยาม ศรีวิฑวงค์



พุดมพงษ์ พงษ์พิศิษฎ์กุล



พงศธร อักษรสุวรรณ



วิศาล คุรรธรมตาจารย์



บวรภัทร ณ เชียงใหม่



อนพล สัตตะกลิน



สรารฐ เจริญลาภ



จิตติบูรณ์ พจน์พะนะชัย



เวือเทพ ปีตรังสี



เมธิ คุ่มเผ่า



สหัส จันทกานนท์



กอบวุฒิ ปิยะรัตน์

ตามตัวไม้พบ

ชัยยะ	คงคาเขตร	กฤดา	พูนวัตถุ
สิวากร	มุตตามระ	นพวงค์	เปี่ยมสัมฤทธิ
สยาม	หอมคง	สุระพงษ์	สฤณาธวงค์



คณะผู้บังคับการ

ประวัติ.....

คณะผู้บังคับการ (คณะตะวันตกด้านเหนือ) สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458 สร้างเสร็จในปี พ.ศ. 2459 สิ้นงบประมาณ 125,000 บาท ออกแบบโดย นายฮิลี่ เป็นลวดลายสมัยทราวดี เคยซ่อมแซมในปี พ.ศ. 2514 โดยบริษัท สมัยก่อสร้างสิ้นเงิน 1,000,000 บาท

สีประจำคณะคือ สีฟ้า

อดีตท่านผู้บังคับการ ได้แก่.....

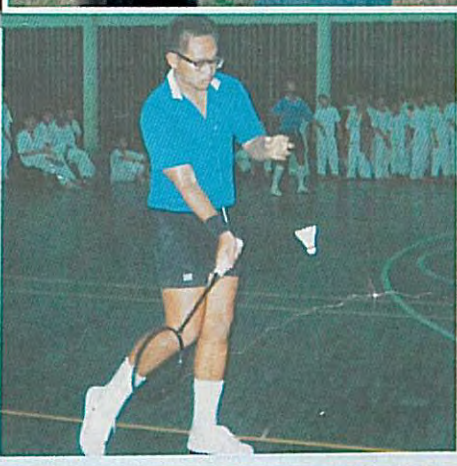
มหาเสวกตรี พระยาบรมมหาหบพุ่ง (พิณ ศรีวรธรรมะ)
 มหาอำมาตย์ตรี พระยาปริชานุสาสน์ (เสรีญ บัณญารชุน)
 อำมาตย์เอก พระพณิชยสารวิเทศ (ผาด มนธาตุผลิน)
 มหาอำมาตย์ตรี พระยาภะรตราชา (ม.ล. ทศทิศ อิศรเสนา ณ อยุธยา)

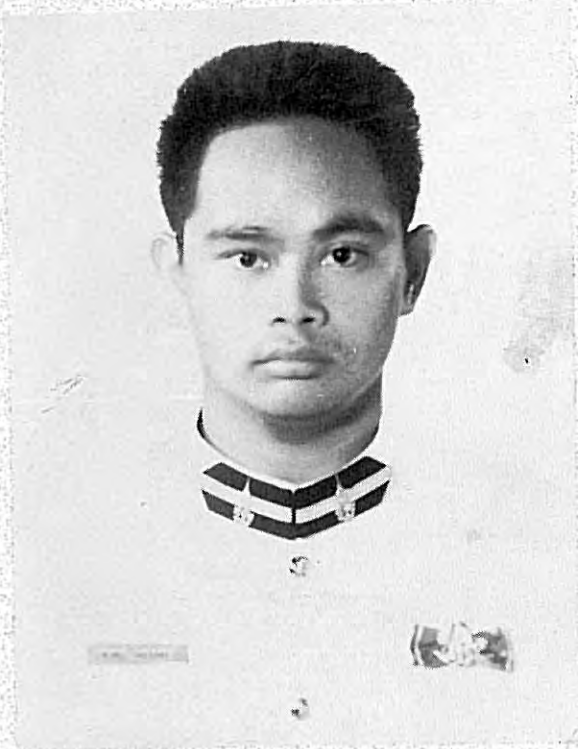
ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน คือ....

ศจ.ดร.กัลย์ อิศรเสนา ณ อยุธยา

.....พวกเราสีฟ้า
 เหน็ดเหนื่อยเพียงใด
 หยาดเหงื่อหลังไหล
 ไม่เคยจ้งรอ

ถึงเวลาร่วมใจ
 หวังนำชัยร่วมกัน
 สีฟ้าไม่ย่อท้อ
 ขอชิงชัยต่อกร.....
 (ขอชิงชัยต่อกร)





ชื่อ ชัยยะ คงคาเขตร (เตี้ย)
เกิด 25 เมษายน 2513
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 นอ./ผ.บ.ก. (5038)
ที่อยู่ 39/18 ซอยเรวดี 9 ถนนติวานนท์ อำเภอเมือง
จังหวัดนนทบุรี 11000
โทรศัพท์ 5880679

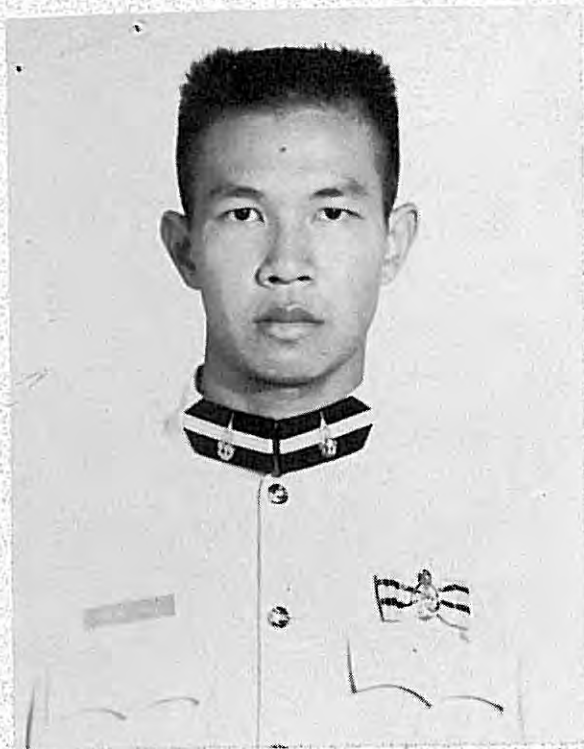
ป๊าเข้ามาเรียน ในโรงเรียนนี้พร้อมกับพวกเรา ตั้งแต่ป.3 เคยเรียน,เล่น,กินข้าวหม้อเดียวกัน,ใช้ชีวิตวัยเด็กร่วมกันมาจนครบ 10 ปี...
แต่สิ่งเหล่านี้มันไม่มีค่าอะไรเลย!

.....สิ่งต่าง ๆ ย่อมเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลาฉันใด

.....ป๊าก็เปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา (สภาพแวดล้อม) ฉะนั้น.....

สรุปได้สั้น ๆ ว่า “ป๊า...! เกินคำอธิบาย”



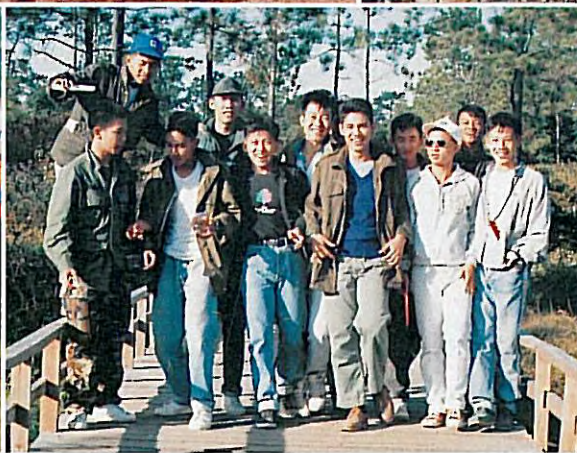
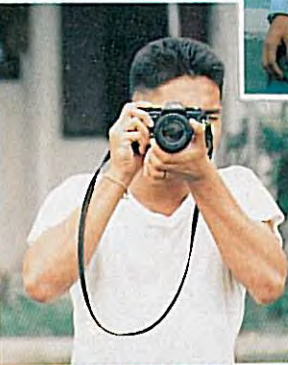
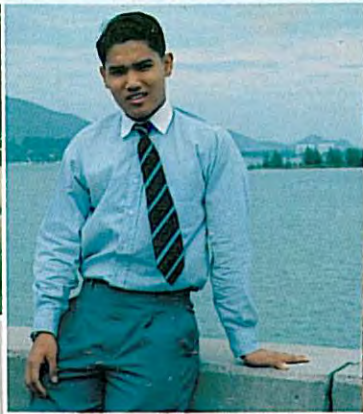


ชื่อ จิตติบุรณ พจน์ชนะชัย (5031) (โจอี้)
เกิด 10 พฤษภาคม 2516
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./ผ.บ.ก.
ที่อยู่ 2/63 ซ.2 หมู่บ้านอมรพันธุ์ ถ.สุขาภิบาล 2
อ.บางกะปิ กรุงเทพฯ 10230
โทรศัพท์ 5174647

กิมกู่! หมู่ไทยแท้แต่ชื่อออกจะเป็นจีนฮ่อ ผู้เฒ่าจริงเอาใจกับการงานอย่างยิ่ง เจ้าตัวมีสิ่งทีภาคภูมิใจอย่างมากคือ ทรงผมหน้าผาสอง (เหมือนพีเอ็ม) กู่เคยบ่นกับพวกเราว่ากู่ไม่ค่อยชอบผิวของกู่ซึ่งมันค่อนข้างที่จะออกเป็นสีเหลืองขมึน ฉะนั้นเวลาว่าง ๆ ทุก ๆ คนจะเห็นกู่อาบแดดอยู่เป็นนิจศีล แต่แทนที่ผิวของกู่จะเป็นสีแทน มันกลับกลายเป็นขมึนดำ

ด้านการเรียน กู่ถือได้ว่าอยู่ระดับแนวหน้า (หน้าฟุโต๊ะ) กู่มักจะมีคำถาม ที่ไม่ค่อยจะเกี่ยวกับบทเรียนมาถามอาจารย์บ่อย ๆ กู่เป็นคนทีเก๋ (ในด้านใช้สายตาหาเป้าหมาย) ฉะนั้นผลสอบออกมากู่จึง HAPPY เสมอ

ด้านการศึกษา กู่เป็นนักกีฬาที่มีความสามารถมากไม่ว่าจะเป็นรักบี้,ฟุตบอล,บาส,ตีโต้,ชิงนก,ตกลา กู่ทำได้ดีมาก จนได้รับเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์มาประดับ ด้านดนตรีกู่เคยเป่าคาลิแน็ตอยู่พักหนึ่งแล้วเลิกไปเนื่องจากเจ้าตัวได้บอกกับพวกเราว่าสูเป่าแคนตอนงานบุญบั้งไฟที่อุบลที่บ้านเกิดไม่ได้ แต่อย่างไรก็ดีกู่ก็ชอบร้องเพลงอยู่ที่คณะมากกว่า ด้านพฤติกรรมทีคณะ กู่เป็นคนทีสนุกสนานแต่บางครั้งก็เขี้ยว (จนน่าสงสัย?) เนื่องจากกู่มีลักษณะท่าทางทีเหมาะจะเป็นนักการเมือง กู่จึงเลือกคณะรัฐศาสตร์ ซึ่งพวกเรารวมทั้งน้อง ๆ ก็หวังไว้ว่าในภายภาคหน้าเราคงจะได้มีบุคคลากรทีมีความสามารถ มาปกครองน้อง ๆ เอ๊ย! ประเทศต่อไป





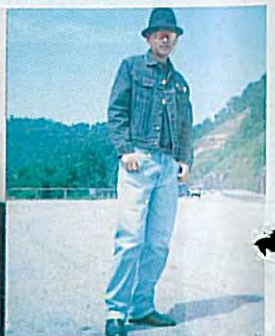
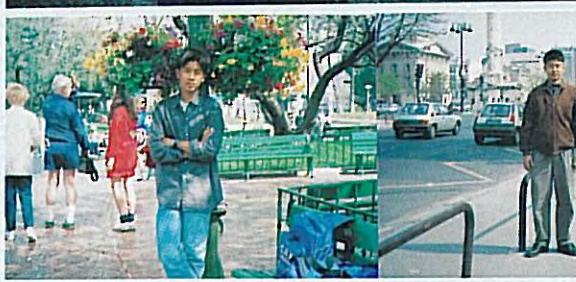
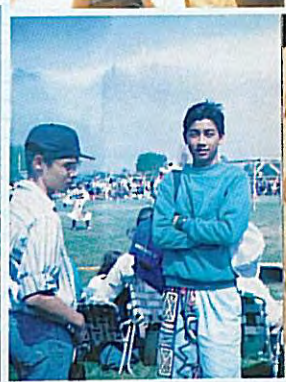
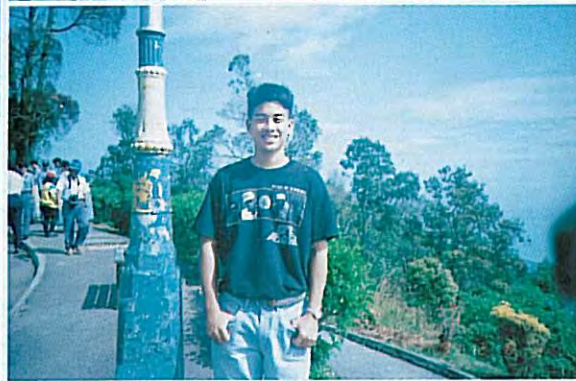
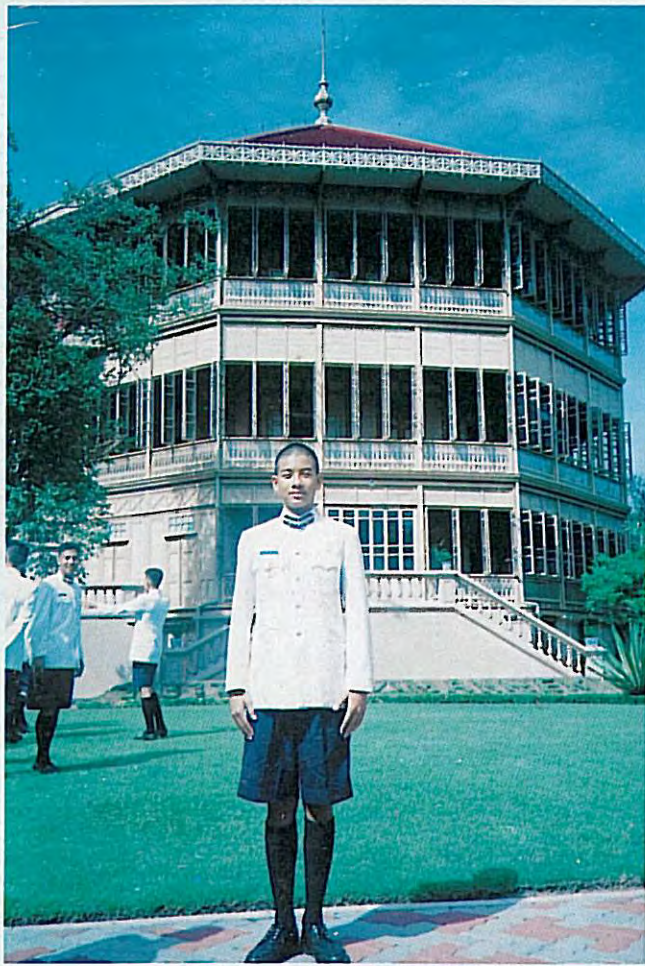
ชื่อ บัญชา ผึ้งผาย (5042)(นก)
เกิด 11 กันยายน 2515
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สจ./ผ.บ.ก.
ที่อยู่ 223 ซ.สวนมะลิ 1 ถ.หลวง ต.เทพศิรินทร์
อ.ป้อมปราบฯ จ. กรุงเทพฯ 10100
โทรศัพท์ 2229844

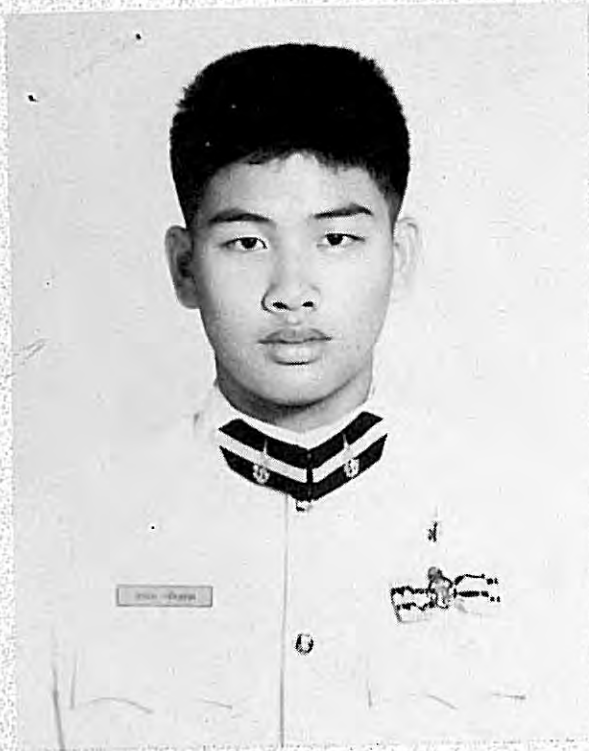
“น้ำพุ่ง” เพื่อนร่วมรุ่นของเราอีกคนที่มีความสามารถทางศิลปะในการปั้นน้ำเป็นตัวอย่างสูง พุ่งสามารถปรุงแต่งเหตุการณ์เรื่องราวต่าง ๆ ที่ไม่น่าสนใจให้เป็นเรื่องราวที่ตื่นเต้นระทึกใจ ชวนติดตามได้อย่างง่าย ๆ ยิ่งอายุมากขึ้นพุ่งก็ยิ่งมีความชำนาญทางด้านนี้เพิ่มขึ้นเป็นเงาตามตัว ซึ่งก็ทำให้สาวน้อยที่ไร้เดียงสาคนนั้นหลงใหลในตัวพุ่งจนถอนตัวไม่ขึ้น นับวันความสัมพันธ์ของทั้งคู่ก็ยิ่งลึกล้าล่ำลึกเข้าไปทุกที จนเราเองก็ไม่แน่ใจว่าลึกแค่ไหน แต่พุ่งคงต้องแจกการ์ดสีชมพูก่อนใครในรุ่นเป็นแน่ นอกจากสาวน้อยคนนั้นแล้ว ก็ยังมีหนุ่มน้อยน่ารักอีกคน ซึ่งพุ่งก็คลุ้มใจเพราะเรื่องราวมันได้กลายเป็นรักสามเส้าไปแล้ว เรื่องราวเกี่ยวกับความรักของพุ่งยังมีอีกมาก ซึ่งเราก็ไม่อยากละลาบละลั้งไปมากกว่านี้

ในด้านการเรียน พุ่งเป็นคนที่ชอบหนังสือไปตีกรเรียนเป็นจำนวนมาก แต่ก็นำไปใช้แทนหมอนหนุนหัว ตอนของว่างซะมากกว่าที่จะใช้เรียน แต่ในการสอบพุ่งก็เอาตัวรอดมาได้ทุกครั้ง

พุ่งเคยเป็นคทาวงโยธาวุธิต แต่เกิดเป็นไส้ตั้งกระทันหัน จึงต้องมอบหน้าที่นี้ให้แก่โจ๊กแทน

ด้านกีฬาพุ่งเป็นยอดนักกรีฑา โดยมักจะใช้บันท่ายอันใหญ่อวบหล่อสายตาคู่ต่อสู้ให้หลงมองแล้วก็พาลูกโปว้างหลังโกล้อย่างสบาย ๆ จนทำให้ได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษ เนื่องจากมีแววมองจากหลาย ๆ มหาวิทยาลัยมาทาบตามพุ่งมากมาย พุ่งจึงตัดสินใจไม่ถูกว่าจะเรียนที่ไหน เราหวังว่า พุ่งคงเลือกเดินในทางที่ถูกและเลือกรักคนที่เหมาะสม

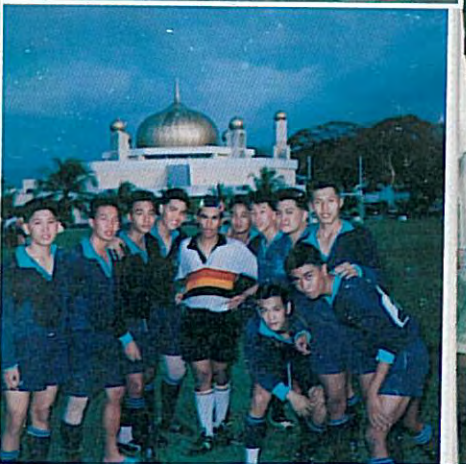
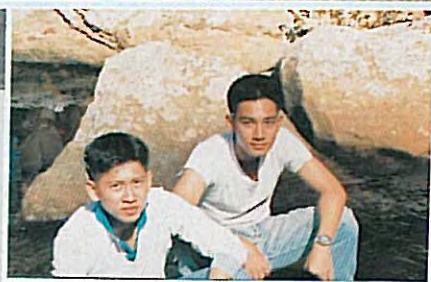
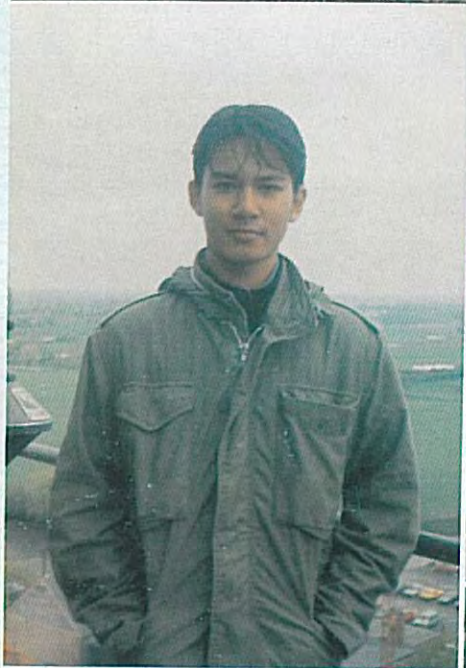


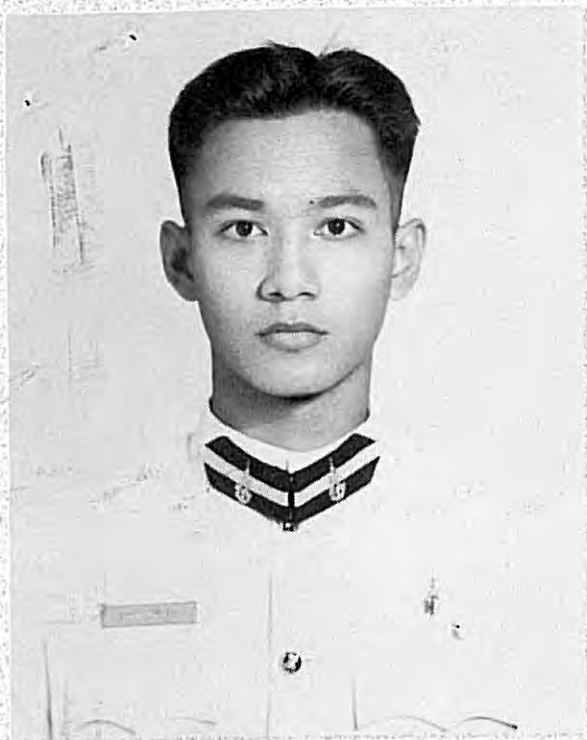


ชื่อ สรารุท เจริญลาภ. (5258) (โจ๊ก)
เกิด 1 มีนาคม 2517
เข้าโรงเรียน 17 พฤษภาคม 2525 ป.5 สร./ผ.บ.ก.
ที่อยู่ 30 ซ.อารีย์ 2 ถ.พหลโยธิน 7 อ.พญาไท
 จ.กรุงเทพฯ 10400
โทรศัพท์ 2799396

“โจ๊ก” หรือชื่อเดิมว่า “สตูป” ในวัยเด็กโจ๊กเป็นคนที่เกเรมากไม่สนใจในการเรียนเลย ค่ล้ายจะมีปัญหา แต่ปัจจุบันโจ๊กเปลี่ยนไปเป็นคนละคน ตั้งใจเรียนและเชื่อฟังบุพพการีเสมอเพราะคงซึ่งในรสพระธรรมเป็นแน่ โจ๊กมีความสามารถเหนือเพื่อนทุกคนในรุ่นคือการท่องคำดาชินบัญญัติ จึงทำให้ทุกคนคิดว่าโจ๊กเป็นคนดีเพราะโจ๊กเอาธรรมะมาบังหน้า จริง ๆ แล้วความลามกโจ๊กมาเป็นอันดับหนึ่งของคณะ ซึ่งพอ ๆ กับเพื่อนร่วมรุ่นอย่าง นรกและค่อม เมื่อใดสามคนนี้จับมือร่วมกัน วงการวีดีโอต้องห้ามจะต้องสั่นคลอนแน่นอน ทุกวันนี้โจ๊กพยายามฟิตร่างกายให้ได้ตามมาตรฐาน นายแบบ ซึ่งโจ๊กจะไปถ่ายแบบหนังสือประเภทใดนั้นเราก็ไม่อาจคาดเดาได้ ในด้านการเรียนโจ๊กเรียนได้ดีมาก เพื่อน ๆ จึงมักให้ความไว้วางใจ ให้โจ๊กเป็นศูนย์ข้อมูลในการสอบทุกครั้ง ซึ่งโจ๊กก็ไม่เคยทำให้เพื่อนผิดหวังเลย โจ๊กเป็นคทาของวงโยธาเหมือนกับเต่า ด้านกีฬา โจ๊กเล่นกีฬาได้หลายประเภท แต่โจ๊กชอบเล่นกล้ำมมากที่สุด เราหวังว่าโจ๊กคงประสบความสำเร็จในชีวิตต่อไป.

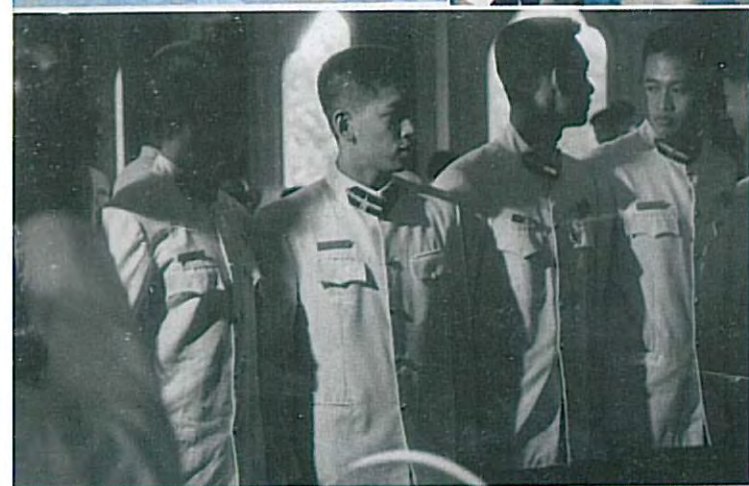
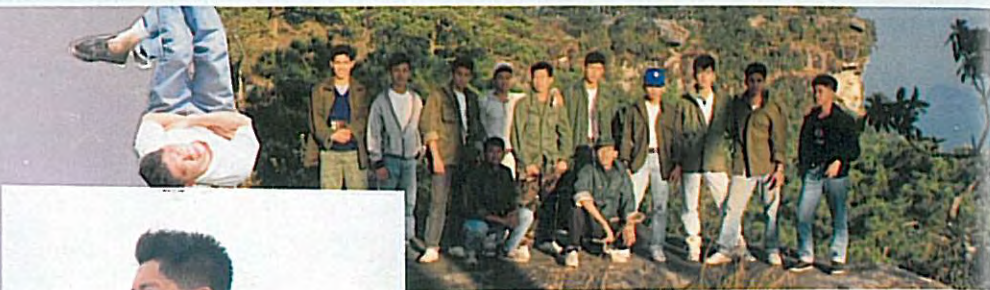


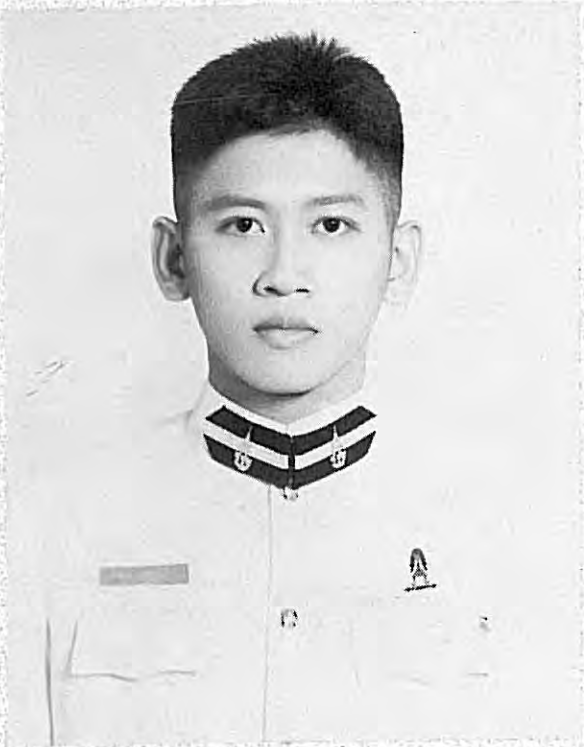




ชื่อ **อดิเทพ บัณฑิตลิก (5057) (หนุ่ม)**
เกิด **9 พฤศจิกายน 2516**
เข้าโรงเรียน **20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สจ./ผ.บ.ก.**
ที่อยู่ **293 ช.ธนาคารอาคารสงเคราะห์ 1**
 ถ.งามวงศ์วาน อ.เมือง นนทบุรี 11000
โทรศัพท์ **5880155**

นกลแผู้มีหน้าคมเข้ม ขวัญใจสาวประเภทสอง เพราะไปเที่ยวเธคทุกครั้ง จะมีสาวประเภทสองสนใจเสมอ ซึ่งบางครั้งนกลแก็ลืมนำไปบ้างเหมือนกัน นกลแเป็นคนที่เหมาะสมที่สุดในโรงเรียน (เหมาะสมแปลว่าสุนัขที่มีประสบการณ์เอาตัวรอดใช้ชีวิตผ่านสิ่งต่าง ๆ จนเข้าวัยชราอย่างปลอดภัย เปรียบได้กับคนที่เอาตัวรอดเก่ง จนบางครั้งเพื่อน ๆ ก็หมั่นไล่ในความหมาแก่) แต่ถึงอย่างไรนกลแก็เป็นบุคคลที่น่าคบหาด้วยคนนึง นกลแถือคติที่ว่า นกน้อยทำรังแต่พอตัว จึงชอบนอนในที่แคบ ๆ และนอนเบียด ๆ จึงทำให้นกลแต้องหาเด็กมานอนเป็นเพื่อนทุกคืน นกลแเคยสร้างชื่อเสียงห้ศรจรยที่ทำให้เพื่อน ๆ ตกตะลึงมาแล้ว คือถ่ายออกมาแล้วกดชักโครกไม่ลงซึ่งเป็นเพราะความมึนเมาของมัน เรื่องนี้นกลแแก้ตัวว่าเพราะท้องผูกมา 5 วันแล้ว นกลแยังมีลีลาการกินที่รวดเร็ว ซึ่งนกลแไม่เคยถนอมน้ำใจเพื่อน ๆ เลยที่ทำให้เพื่อน ๆ กินไม่ทัน ยังมีเรื่องราวอีกมากมาย ซึ่งถ้าจะเขียนก็คงไม่พอแน่ ๆ ด้านการเรียน จากความหมาแก่ของนกลแจึงทำให้ผลสอบออกมาดีอย่างน่าตกใจ จนทำให้ได้รับรางวัลเรียนดี ด้านดนตรีนกลแเคยเล่นคาลิเน็ตอยู่วง จนถึง ม.2 ก็แยกตัวออกมาตั้งวงกับก๊วย แต่ในที่สุดก็ไปไม่รอดเพราะถูกพี่ ๆ ชัดขวางความดัง มิฉะนั้นทั้งสองคนนี่ อาจเป็นคู่แข่งสำคัญของวงทูแ่นนอน ด้านกีฬา นกลแใช้ความสามารถเล็ก ๆ น้อยผนวกกับความหมาแก่ พาตัวเองติดโล่ห์มาหลายโล่ห์แล้ว นอกจากนี้ยังเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนที่มีเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์เป็นประกัน และยังใช้ความหมาแก่ตอบกรรมการคัดเลือกจนติดทีมเยาวชนทีมชาติมาแล้ว เราหวังว่าอนาคต นกลแจะใช้ประสบการณ์ที่สร้างสมมาให้เป็นประโยชน์ในชีวิตต่อไป

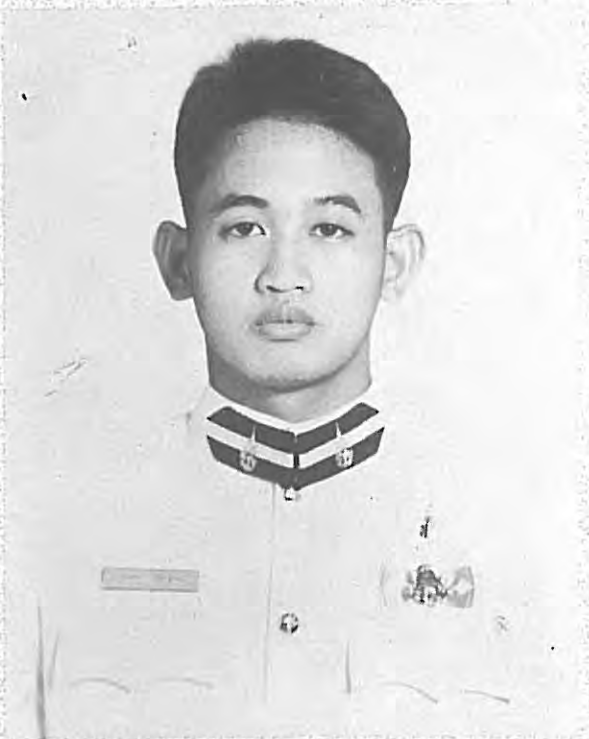




ชื่อ	พงศ์สยาม ศรีธวัชพงศ์ (5024)(หยาม)
เกิด	11 มกราคม 2516
เข้าโรงเรียน	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สจ./ผ.บ.ก.
ที่อยู่	99/5-6 ต.เชียงรากน้อย อ.บางปะอิน จ.อยุธยา 10380
โทรศัพท์	035-361052

บุคคลที่มีชื่อเรียกมากที่สุดในโรงเรียน เช่น แมงปิ้ง แมลงหม่าว อีซิง ไข่คุด แมวหม่าว แมงโง่ แต่ในที่สุดเราก็เรียกว่าไ้หม่าว หม่าว เป็นคนขี้เกรงใจซึ่งหม่าวจะเกรงใจทุกคนแม้แต่น้อง ๆ หม่าวดูเหมือนเป็นคนไม่มีพิษมีภัย แต่จริง ๆ แล้วจิตใจของหม่าวเต็มไปด้วยความเจ้าเล่ห์ เพทุบาย ชอบเลี้ยงกัวยเดี่ยวเพื่อน ๆ และเด็ก ๆ ทั้งที่ตัวเองก็ไม่มีจะกิน แต่ที่หม่าวทำไปก็เพื่อหวังผลบางอย่าง ซึ่งหม่าวก็เสียกัวยเดี่ยวเกือบจะเป็น 100 ให้ออยู่แล้ว แต่ก็ยังไม่สำเร็จซักที ความดีอีกอย่างหนึ่งของหม่าวก็คือ เป็นผู้ปล่อยเงินกูรายใหญ่ที่สุดในคณะ ซึ่งมักจะถูกเบี้ยว ๆ ทุกที หม่าว เป็นคนรักสัตว์โดยเฉพาะสัตว์ปีก ปีนี้หม่าวจึงเอานกแก้วมาเลี้ยงไว้ในห้องให้ข้าวให้น้ำอย่างดี ถ้าใครมายุ่งกับนกของหม่าวแล้ว หม่าวจะเป็นเดือด เป็นแค้นทันที ด้านการเรียน หม่าวจะฟอร์มดีเสมอ อ่านหนังสือถึงตี 1 ตี 2 แต่ผลที่ได้กลับตรงข้ามโดยสิ้นเชิง แต่หม่าวก็ยังทຽงอ่านต่อไป จนเราสงสัยกันว่า นอกจากอ่านหนังสือแล้วหม่าวคงต้องให้อาหารนกยามดึกเป็นแน่ ด้านดนตรีหม่าวเคยเล่นคาลิเน็ต แต่ไม่ประสบความสำเร็จ เพราะหม่าวยังไล่บรรทัด 5 เส้นไม่ได้เลย จนทางวงหนักใจ ซึ่งหม่าวก็กลุ่มใจเหมือนกัน จึงต้องกลับไปเลี้ยงนกอย่างเดิม ก็พาโปรดของหม่าว คือปิงปอง และหม่าวก็ยังเล่นรักบี้ได้ดีอีกด้วย หม่าวเป็นแฟนเกอร์ที่ซาร์จเร็วที่สุดและได้ลูกโทษบ่อยที่สุด เพราะความเร็วของหม่าวนี่เอง จึงทำให้ วันหนึ่งหม่าวเอามือเข็ดขี้หมาในสนามไปโดยไม่รู้ตัว ซึ่งเป็นขี้หมาสดเสียด้วย จึงทำให้เป็นตำนานของสนามหน้าที่เล่าขานกันไปอีกนาน และทาง โรงเรียนก็ส่งสารจึงมอบเครื่องหมายถึงสามารถมาให้ หม่าวบอกว่าเรียนแค่จบปริญญาตรีก็พอ เพราะหม่าวมักกิจการส่วนตัวอยู่แล้ว ตอนนี่ก็ เพียงแต่มองหาคนที่จะมาสร้างครอบครัวร่วมกับหม่าวเท่านั้นเอง





ชื่อ	สหัส จันทกานนท์ (5035) ปุ่ม
เกิด	31 ธ.ค. 2515
เข้าโรงเรียน	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./ผ.บ.ก.
ที่อยู่	23/79 ถ.บางนา-ตราด กม.6 ต.บางแก้ว อ.บางพลี จ.สมุทรปราการ 10540
โทร.	3169776

“รูดอล์ฟ” หน่อมลูกน้ำเค็มจากชลบุรี แต่มีรสนิยมการกินที่ออกจะกระเดียดไปทางอีสาน สัตว์ป่าแทบทุกชนิดถูกดอล์ฟขีมาหมดแล้ว จะเว้นก็แต่อุ้งตีนหมีเท่านั้น ดอล์ฟเป็นที่กุมความลับของเพื่อน ๆ ไว้มากที่สุด (ซึ่งพวกเรากียังงง ๆ อยู่ว่ารูได้ยังไง) งานอดิเรกของดอล์ฟก็คือ ชอบเผาเพื่อน ๆ จนไหม้เกรียม โดยไม่กลัวว่าซักวันกรรมจะตามสนองเลย เด็ก ๆ ในคณะจะชอบดอล์ฟเป็นพิเศษ แต่ระยะหลัง ๆ ดอล์ฟมักจะเล่นอะไรแปลก ๆ จนทำให้เด็ก ๆ ไม่กล้าที่จะยุ่งด้วยหรือแม้แต่จะสบตา ดอล์ฟเป็นคนที่เก็บความลับของตัวเองได้ดีมาก (แต่ความลับไม่มีในโลก) ทุกวันกลับบ้านจะมีคนพิเศษมารับดอล์ฟเสมอ ซึ่งก็มักุ่ย สายของเรารายงานมาว่าความรักของดอล์ฟนั้นเกิดจากความบ้าในตัวของดอล์ฟที่ถูกปลุกขึ้นมาด้วยแอลกอฮอล์ แต่ถึงกระนั้น เวลาที่พวกเราไปเที่ยวด้วยกัน ก็มักจะได้ยินคำพูดพวกนี้เสมอ เช่น จมูกบี้ ขาใหญ่ไปวะ อ้วนไปนิด ซึ่งดอล์ฟเป็นคนพูดขึ้นมา (หรือว่าจะเป็นนกลดด้วยก็ไม่ทราบแน่) ด้านการเรียนดอล์ฟเรียนได้ดีสม่ำเสมอในตอนเด็ก ซึ่งยิ่งโตก็ยิ่งเรียนดีลง ๆ เรื่อย ๆ ซึ่งอาจเป็นเพราะทำกิจกรรมมากไปก็ได้ ทางด้านดนตรี ดอล์ฟเคยเรียนปีสก็อตแต่ไม่รุ่ง จึงไปตีกลองแทน ไม่รู้ว่าตีจังหวะอะไรจนได้เครื่องหมายสามารถชั้น 1 ด้านกีฬา ดอล์ฟถนัดกีฬาโหด ๆ เช่น ปีนหลังคา ฟุตบอลฆ่าสัตว์ ฯลฯ แต่รักบี้ก็เป็นกีฬาอีกชนิดหนึ่งที่ดอล์ฟชื่นชอบ ดอล์ฟจะเล่นอย่างเมามัน จนคอนแทคเลนส์หลุดไปหลายครั้งแล้ว แต่ดอล์ฟก็ยังดันทุรังเล่นต่อไปจนทางโรงเรียนเห็นใจจึงมอบเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์มาให้ ซึ่งดอล์ฟก็บอกเราว่าคุ้มกัน ในภายภาคหน้าเราคงเห็นดอล์ฟในแวดวงการชิต ๆ เขียน ๆ ก็สู้เขาต่อไปก็แล้วกัน “ดอล์ฟจอมหน้ามิด”

คณะ

ผู้ บั ง คั บ ก ำ ร





คณะดุสิต

ประวัติ

คณะดุสิต (คณะตะวันตกด้านใต้) สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2459 ออกแบบโดยนาย ฮิลลี เป็นลวดลายสมัยอยุธยา สิ้นค่าก่อสร้าง 145,000 บาท ในสมัยสงครามโลกครั้งที่ 2 อาคารคณะดุสิต ได้ถูกระเบิดลงเหลือแต่ปีกด้านใต้ กระทรวงศึกษาธิการ จึงได้ดำเนินการก่อสร้างในส่วนที่ถูกระเบิด เริ่มสร้างตั้งแต่ปี พ.ศ. 2476 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2505 สิ้นค่าก่อสร้าง 1,300,000 บาท และซ่อมแซมครั้งสุดท้าย เมื่อปี พ.ศ. 2524

สีประจำคณะคือ สีน้ำเงิน

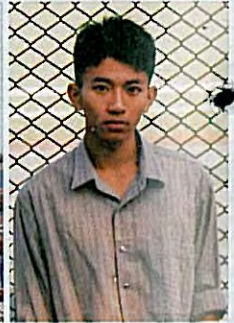
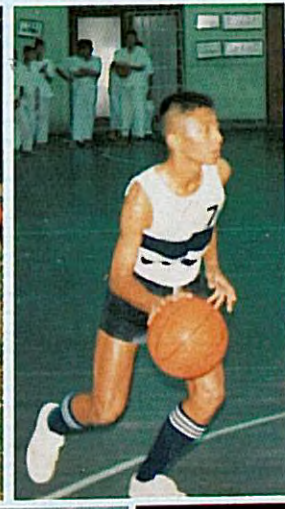
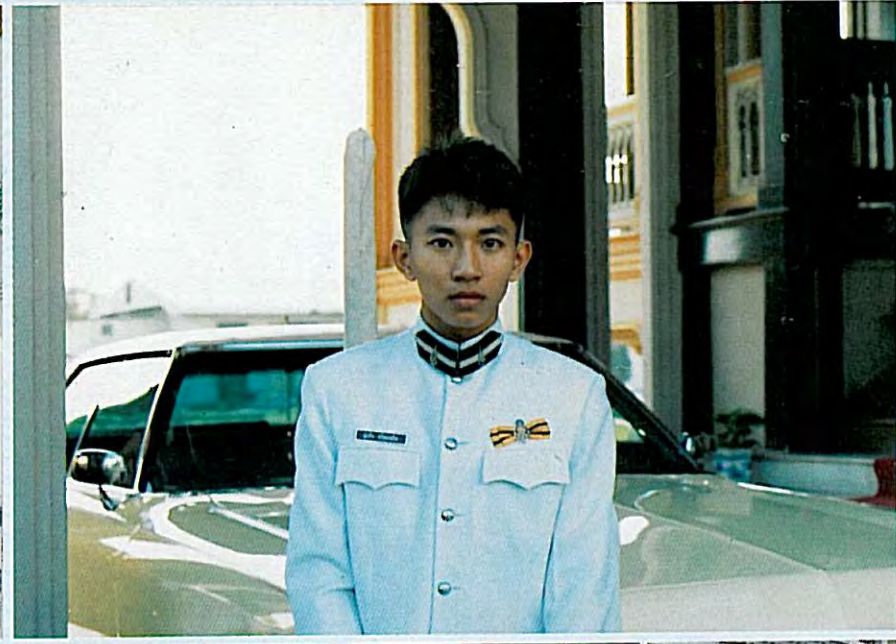
อดีตท่านผู้กำกับคณะ ได้แก่....

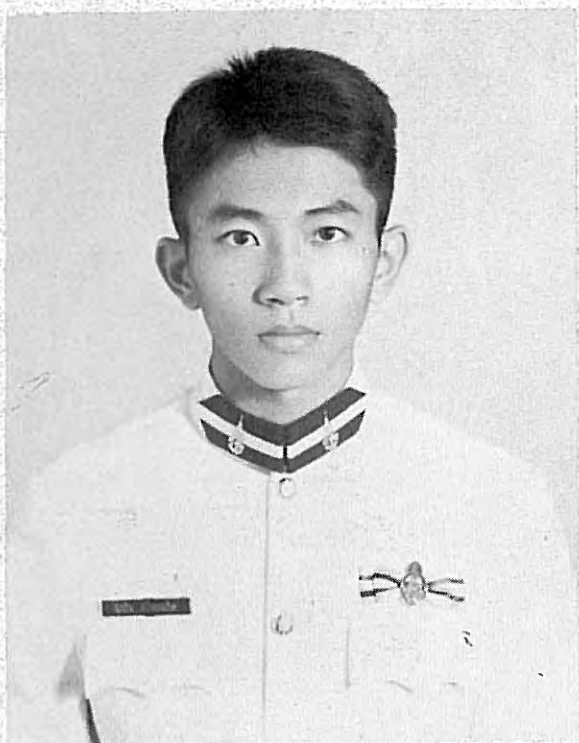
เสวกโท พระวิเศษศุภวัตร (เทศสุนทร กาญจนคัมภ์)
อำมาตย์โท พระสนธิวิทยาพัฒน์ (ไล่เฮียง สิริสิงห์)
อำมาตย์ตรี หลวงประคองวิชาสมาณ (เทียบ สมุทรประสูติ)
อำมาตย์โท พระอนุสาสน์ตรุณวัฒน์ (ผิว วรรณจินดา)
คุณครู อุดม รัตประจิด

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน

ร.ต.อ. แฉน เลณบุรี

.....งามเอ๋ยงามศรี ดุสิตมีสีน้ำเงิน พวกเรากำลังเดินสู่สนามแล้วเอ๋ย เอ๋ย คณะดุสิตเรามีศิษย์นักกีฬา เรามาขึงขังไม่ละลดเลย น้ำใจกล้าหาญ แต่ข้านาญในการขึงขัง พวกเรา มาไซโยไท้ให้แล้ว เอ๋ย.....





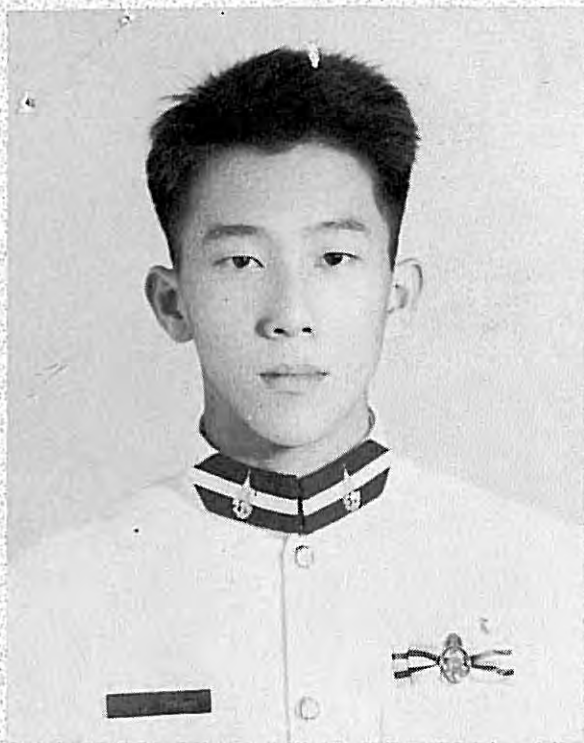
ชื่อ	สุภกิจ ศรีทองเกิด (5037) (เก๋)
เกิด	11 มกราคม 2516
เข้าโรงเรียน	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 นอ./ด.ส.
ที่อยู่	161 หมู่ 3 ต.พนมทวน อ.พนมทวน จ.กาญจนบุรี 71140
โทรศัพท์	5791647,5791834

ดิ๊ก หมู่ 3 อัจฉริยะจากเมืองกาญจน์ คนบ้านเดียวกับหอยและห้อยแต่ไม่เคยกลับบ้านด้วยกันเลย ดิ๊กเป็นคนรักสันโดษ ชอบอยู่เงียบ ๆ เราจึงไม่มีข้อมูลของดิ๊กมากนัก รู้แต่ว่าดิ๊กมีความสุขกับงานอดิเรกที่ตนรัก นั่นคือ สะสมหนังสือไป

ด้านการเรียน ดิ๊กเรียนสายวิทย์ แต่เกิดมาชอบทางการปกครองจึงเรียนพอเป็นพิธี แต่ผลสอบก็ออกมาพอใจ ดิ๊กเคยดิ๊กลองอยู่วงปี่สก็อต จนได้เครื่องหมายสามารถชั้นหนึ่ง

การกีฬาดิ๊กก็ไม่น้อยหน้าใคร ดิ๊กเล่นกีฬาทุกประเภทและยังเป็นกำลังสำคัญของทีมรักบี้ของโรงเรียนด้วยจนได้รับเครื่องหมายกึ่งสามารถในภาคหน้าพวกเราคงได้มีเพื่อนเป็นนักปกครองอีกคน





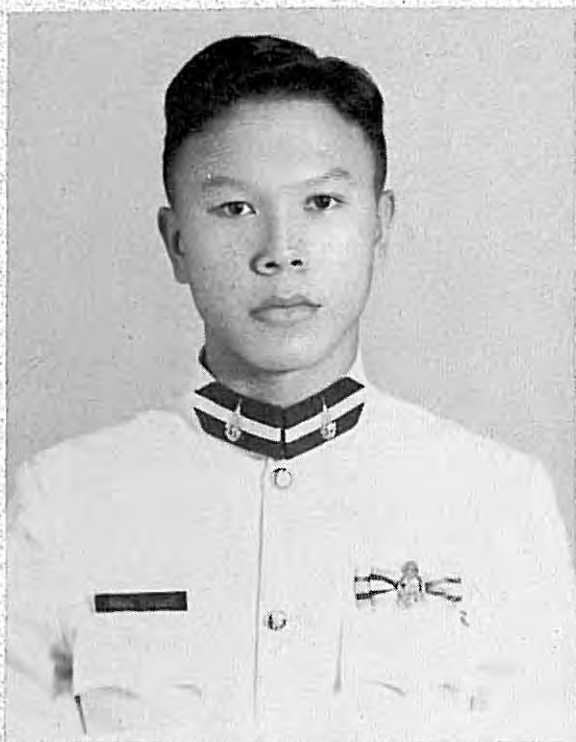
ชื่อ	กอบวุฒิ ปิยะรัตน์ (5040) (วุฒิ)
เกิด	28 กันยายน 2515
เข้าโรงเรียน ที่อยู่	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 คณะน.อ./ต.ส. 81/82 ตลาดลูกแก อ.ท่ามะกา จ.กาญจนบุรี 71120
โทรศัพท์	034-541203

“ห้อย” หนุ่มหน้าแหลม ผอมสูง เป็นเพื่อนสนิทกับห้อย ห้อยเป็นคนชอบเก็บตัวอยู่คนเดียวหรือไม่ก็ออกไปชมของสะสมของเด็ก ห้อยยังมีน้องอีก 4 คนที่เรียนอยู่คณะนี้ จากความเป็นพี่ใหญ่นี้เอง ห้อยจึงได้เงินน้องของตัวเองไปซื้อการ์ตูนเป็นประจำ เวลาไปเที่ยวจะมีสาวประเภทสองมาสนใจห้อยทุกครั้ง ซึ่งทำให้ห้อยกั้มใจมาก แต่ก็กวาดเรียบไม่เหลือ

ด้านการเรียน ห้อยเป็นคนขยัน เนื่องจากอาจารย์ที่สอนวิชาเคมีสวยเป็นพิเศษ ห้อยจึงชอบวิชานี้มาก ทำให้ห้อยจะส่งการบ้านก่อนเพื่อน ๆ และจะมีข้อสงสัยถามอาจารย์อยู่เป็นประจำ

ด้านกีฬา ห้อยเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนที่มีลีลาการ STEP อันมหัศจรรย์ ห้อยมักจะ STEP แล้วล้มทุกที โดยอ้างว่าสนามลื่น ทั้ง ๆ ที่ฝนก็ไม่ตก แดดก็ออกเปรี้ยง ด้วยความสามารถอันนี้เอง ห้อยจึงได้เครื่องหมายสามารถสมบูรณ์มาประดับที่คออย่างน่าภูมิใจ ถึงแม้ในบางครั้งห้อยจะมีพฤติกรรมแปลก ๆ ก็ตาม ห้อยก็เป็นเพื่อนที่พวกเรารักอีกคนหนึ่ง





ชื่อ รพีพัฒน์ สุวณะศรี (5027) (ล่า)
เกิด 7 สิงหาคม 2516
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สจ./ด.ส.
ที่อยู่ 38/14 หมู่บ้านเหมราช 2 ถ.เรวัติ อ.เมือง
จ.นนทบุรี
โทรศัพท์ 5251939

“ขยะ” หนุ่มหน้าบาก เพราะตอนเด็ก ๆ เคยแย่งขนมกับชนะที่บ้าน จึงถูกกัดเอา ขยะเป็นคนที่ใช้เวลาแต่งผมนานมากโดยตัวของขยะนั้นจะมีอุปกรณ์เสริมความหล่ออยู่ครบ พอเดินออกจากตู้ขยะก็จะตระเวนไปทั่วโรงเรียน ตกเย็นอาบน้ำเสร็จ ก็จะมาเสริมความหล่อที่ตู้อีก ทุกเสาร์ขยะจะเข้าตู้เสริมความหล่อ แล้วก็ออกไปหาสาว ๆ ที่นัดไว้แถวสยาม และกลับมาด้วยสีหน้าเบิกบานทุกครั้ง พอใกล้สอบขยะก็จะปิดตู้ไประยะหนึ่งสอบเสร็จก็เปิดใหม่ แต่ก็คงถึงเวลาแล้วที่ขยะจะต้องปิดตู้อย่างถาวร ทุกคืนขยะจึงมานั่งอาลัยนึกถึงความหลังที่มีกับตู้ใบนี้

ด้านการเรียน ขยะเป็นคนขยันและหัวดี จึงไม่มีปัญหาอะไร

ขยะเล่นฟุตบอลเก่งมาก แต่ก็ยังไม่เท่ารักบี้ ซึ่งเล่นในตำแหน่ง CENTER ตกกลางคืนขยะจะฝึก STEP ไปตามห้องต่าง ๆ ผลจากความขยันนี้เองเครื่องหมายสามารถพิเศษจึงตกเป็นของขยะอย่างไม่ยาก

อนาคตขยะบอกพวกเราว่า ยังไม่แน่ว่าจะไปเปิดตู้เสริมความหล่อที่มหาวิทยาลัยไหน แต่คิดว่าคงเลือกที่มีผู้หญิงสวย ๆ มาก ๆ แน่นนอน





ชื่อ	สยาม หอมคง (5256) (บาส)
เกิด	28 สิงหาคม 2516
เข้าโรงเรียน	17 พฤษภาคม 2527 ป.5 ส.จ./ด.ส.
ที่อยู่	34 ถ.แสงชูโต ซ.4 ต.ท่าล้อ อ.ท่าม่วง จ.กาญจนบุรี 71000
โทรศัพท์	034-512827

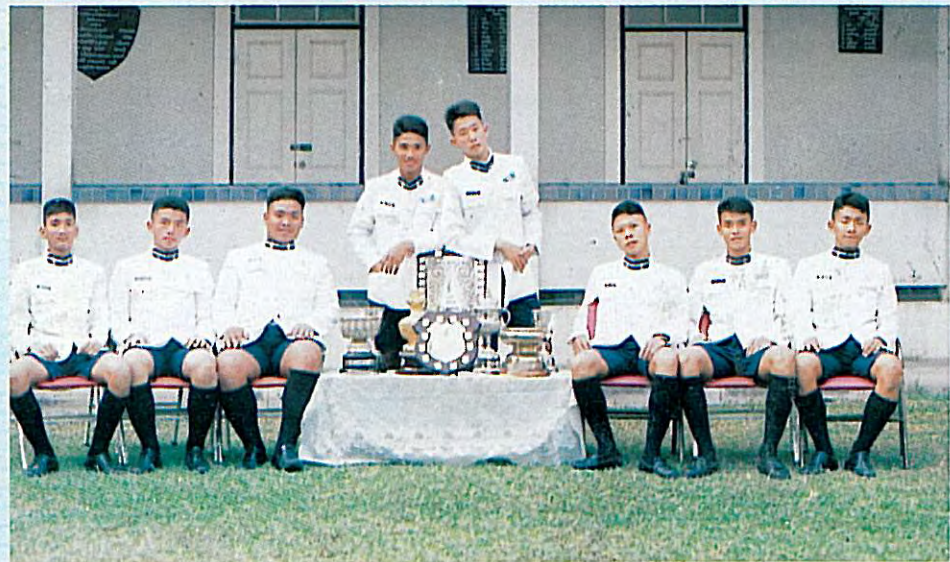
หนุ่มร่างสันทัด ผิวสวยปานน้ำผึ้งเดือนห้า (เก่าเก็บจนกลายเป็นน้ำปลาร้า) ที่บ้านเรียกน้องบาส ต่อมาก็เป็น “เป่าเล็ก” และในที่สุดก็กลายเป็น “คุณหอย”

หอยมักชอบคิดว่าตัวเองเป็น M.C. HAMMER แต่เพื่อน ๆ บอกว่าเป็น M.C. FARMER จะเหมาะกว่า มาพักหลัง หอยทำตัวเป็นหอยราตรี ตระเวนไปตามเคค ฝับ ต่าง ๆ เพื่อโชว์ท่า RAP อันลือลั่น จนตอนหลังเพื่อน ๆ เลยให้สมญาว่า “หอย 333” ซึ่งเป็นจุดกำเนิดความรักของหอยกับสาวเมืองพิจิตร

ด้านการเรียนหอยจะบอกเพื่อน ๆ ว่า ตัวเองมีสมองด้านการคำนวณอยู่ในขั้นอัจฉริยะเลยทีเดียว แต่หอยก็ไม่เคยสอบเลขผ่านเลยซักครั้ง วิชาที่หอยถนัดอีกวิชาคือภาษาอังกฤษ ซึ่งบ่อยครั้งที่หอยมักจะออกสำเนียงอังกฤษแบบเวียงจันทร์ซึ่งประทับใจคุณครูและเพื่อน ๆ ทุกคน

หอยเป็นหนุ่มที่มีดนตรีในหัวใจ เป่าคาลิเน็ต จนได้เครื่องหมายสามารถชิ้นหนึ่งมาแล้ว เวลาว่างที่คณะหอยมักจะเอากีตาร์ออกมาเล่นพร้อมกับร้องเพลงแล้วเพื่อน ๆ ก็จะพากันเดินออกจากห้องไปกันหมด

ด้านกีฬา หอยเป็นนักรักบี้ตัวกลาง (หอยบอกเราอย่างนั้น) เล่นจนได้เครื่องหมายสามารถสมบูรณ์มาแล้ว ในอนาคต หอยบอกว่าจะเป็นนักบัญชี เราก็ขอให้หอยพรให้หอยโชคดี สู้เขาต่อไปเถอะหอย!!!!





ชื่อ พัฒนศักดิ์ สายเขมะ (5071) (เอ็บ)
เกิด 24 ตุลาคม 2515
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./พ.ท. (5055)
ที่อยู่ 106/13 ปัฐวิกรณ์ 1 ถ.สุขาภิบาล 1
 ต.คลองกุ่ม อ.บึงกุ่ม กรุงเทพฯ
โทรศัพท์ 510-2227

จากหน้าตาและร่างกายอันแห้งกร้านราวกับต้นไม้ขาดน้ำ เราจึงเรียกเขาว่าแก่ แก่เป็นที่ไว้เนื้อเชื่อใจของผู้กำกับคณะให้เป็นหัวหน้าคณะถึง 2 ปี ถึงแม้หุ่นจะไม่ให้แต่ใจรัก แก่จึงเป็นหัวหน้าสั่งแถว ระเบียบแถวในปีนี้ และทำให้ดุสิตได้คะแนนเป็นอันดับสอง ซึ่งแก่บอกว่า ถ้าเป็นสมัยหนุ่ม ๆ ดุสิตต้องได้ระเบียบแถวแน่นอน แก่ยอมรับว่าปีนี้สังขารได้โรยราลงไปมาก แถมยังบอบช้ำจากการที่ถูกสาว (น้อย) หักอก ทำให้แก่ HURT อยู่เป็นเดือนเลยทีเดียว

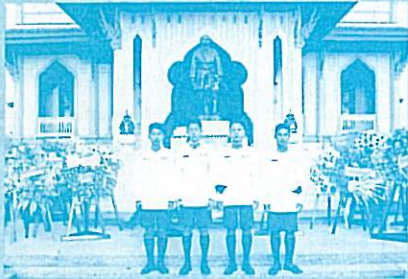
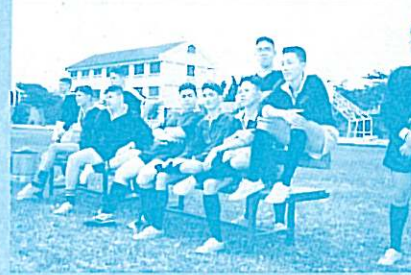
ด้านการเรียน แก่บอกไม่มีอะไรน่าสนใจ เพราะเคยเรียนมาในสมัยหนุ่ม ๆ แล้ว แก่จึงใช้เวลาเรียนเป็นเวลาพักผ่อน ในด้านดนตรี แก่ชอบฟังมากกว่าเล่น ในด้านกีฬาแก่มักจะไปชู้มเล่นกล้ำมจึงทำให้แก่มีสระที่ตึงดูดีใจแก่ผู้พบเห็นโดยทั่วไป

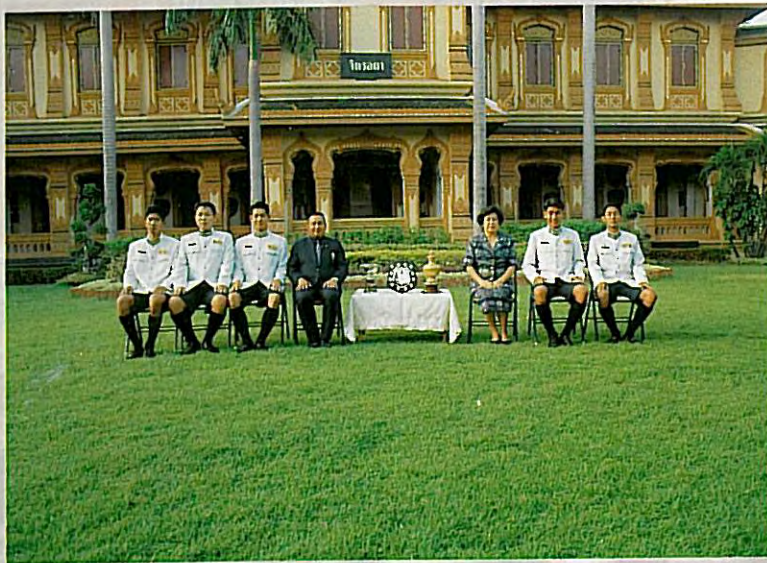
แก่บอกว่าอนาคตเป็นสิ่งไม่แน่นอน จึงถือคติว่า “มีชีวิตอยู่จนถึงวันนี้ได้ ก็ทำให้ดีที่สุด”

คณะ
ด

ล

ต





คณะจิตรลดา

ประวัติ.....

คณะจิตรลดา (คณะตะวันออกด้านใต้) สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458 เสร็จเมื่อ พ.ศ. 2459 ออกแบบโดย นายฮิลี เป็นลวดลายสมัย รัตนโกสินทร์ สิ้นค่าก่อสร้าง 130,000 บาท ในปี พ.ศ. 2506 ได้มีการก่อสร้างหอนอนเพิ่มขึ้น โดยบริษัทสมัยก่อสร้างจำกัดสิ้นค่าก่อสร้าง 850,000 บาท

สีประจำคณะคือ สีเขียว

อดีตท่านผู้กำกับคณะ ได้แก่.....

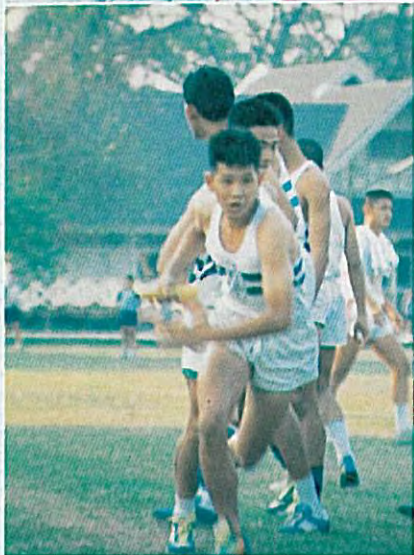
อำมาตย์เอก พระประจักษ์สุนทรสาร (เหล่ง บุญยั้งฐูล)
ม.ล. พันธุ์ ศิริวงศ์
คุณครู อรุณ แสนโกศิก

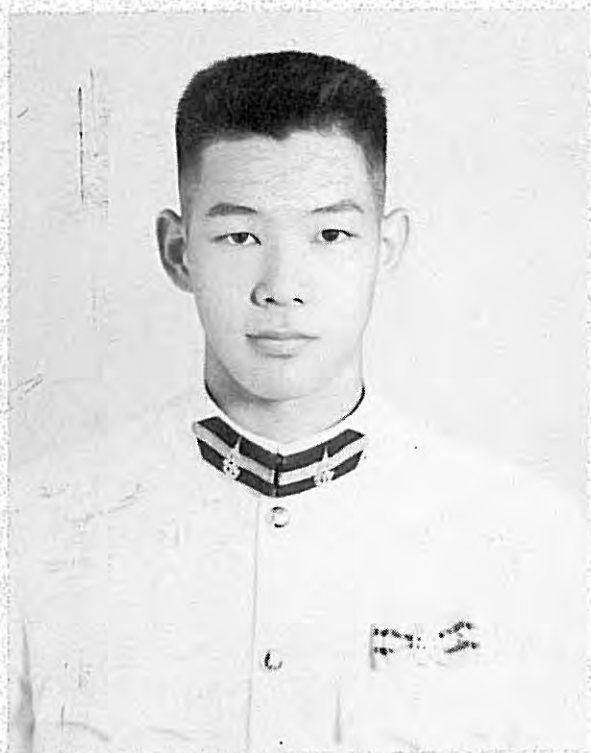
ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน คือ

พ.ต.ท. เสรี บัจจกษัตติ

....เขียวเอ๋ยเขียวใด
ต้องเขียวจิตรลดา
จิตรลดาลาก่อน
ถึงคราวค่อยพบกันใหม่
พร้อมเอ๋ย พร้อมใด
ต้องเขียวจิตรลดา
พวกเราเหล่าพี่น้อง
มาแข่งการกีฬา

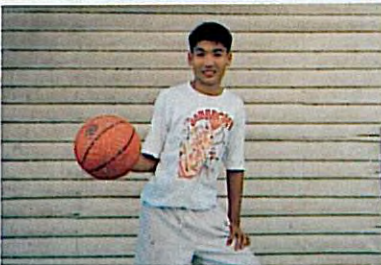
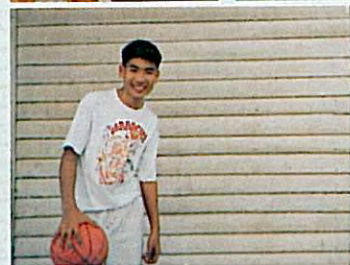
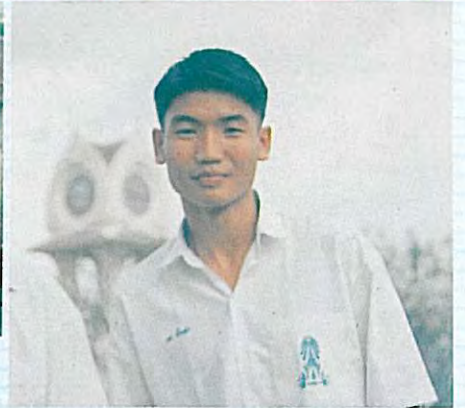
จะแลวิไลงามตา
นำชัย
ขอจำจรรจากไกล
เราร่วมใจสามัคคี
จะแลวิไลงามตา
งามงอน
พวกพ้องอยู่ร่วมกันมา
ให้เลื่องลือทั่วฟ้าเรา VC

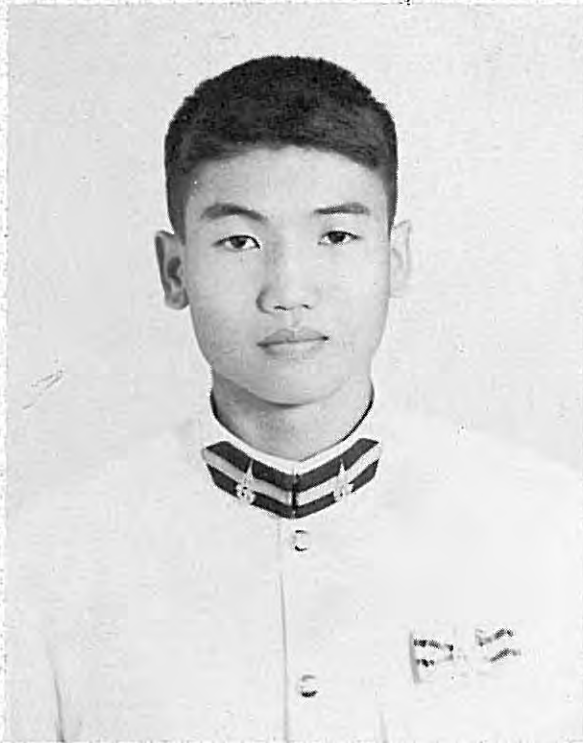




ชื่อ	เชื้อเทพ ปิตรังสี (5044) (ต้น)
เกิด	27 กรกฎาคม 2516
เข้าโรงเรียน	20 พฤษภาคม 2525
ที่อยู่	33/248 หมู่บ้าน ต.รวมโชค ช.โชคชัย 4 อ.ลาดพร้าว จ.กรุงเทพฯ
โทรศัพท์	5381988

คุณแม่เรียก “น้องต้น” แต่รุ่นพี่เห็นว่าชื่อนี้โหลเกินไปจึงพร้อมใจกันให้ชื่อใหม่ซะเพราะว่า “ซาเล้ง” ซาเล้งเป็นหัวหน้าใหญ่ของคณะบ่อยครั้งที่ซาเล้งจะมีเกมส์แปลก ๆ ใหม่ ๆ มาให้เป็นที่ฮือฮาของน้อง ๆ ซาเล้งเป็นคู่แข่งสำคัญของ ANDY ช่างผมคนดัง เพราะไม่ว่าเพื่อน ๆ จะต้องการทรงผมแบบใดซาเล้งก็วาดลวดลายได้อย่างไม่ขัดเขิน เนื่องจากซาเล้งมีความนิยมในตัวคุณมีชัย เป็นการส่วนตัวซาเล้งจึงสะสมผลิตภัณฑ์เหล่านั้นไว้อย่างมากมาย (หลากหลายรูปแบบ) ซึ่งมากพอที่จะเปิดร้านจำหน่ายได้ ด้านการเรียน ซาเล้งนอนดิ๊กเสมอเพราะต้องคอยดูแลปิดคณะ จึงทำให้ซาเล้งใช้ห้องเรียนเป็นที่ซดเขยเวลานอนที่เสียไป ด้านดนตรี ซาเล้งเป็นถึงหัวหน้าวงโยธวาทิตเพราะคุณครูสังเวียนมองเห็นถึงความสามารถในการเป่า (อม) คาลิเน็ตของซาเล้ง และซาเล้งก็ได้เครื่องหมายสามารถพิเศษของดนตรีมาแล้ว ด้านกีฬา ซาเล้งเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนที่มีลีลาการเล่นที่รุนแรงและดุเดือด และยังเป็นที่ถูกใจของโค้ชและเพื่อนร่วมทีมรวมทั้งคนดูข้างสนาม จึงทำให้ซาเล้งได้รับเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์อีกด้วย สุดท้ายนี้ซาเล้งฝากบอกว่าถ้ามีปัญหาเรื่องทรงผมปรึกษาซาเล้งได้ตลอดเวลา

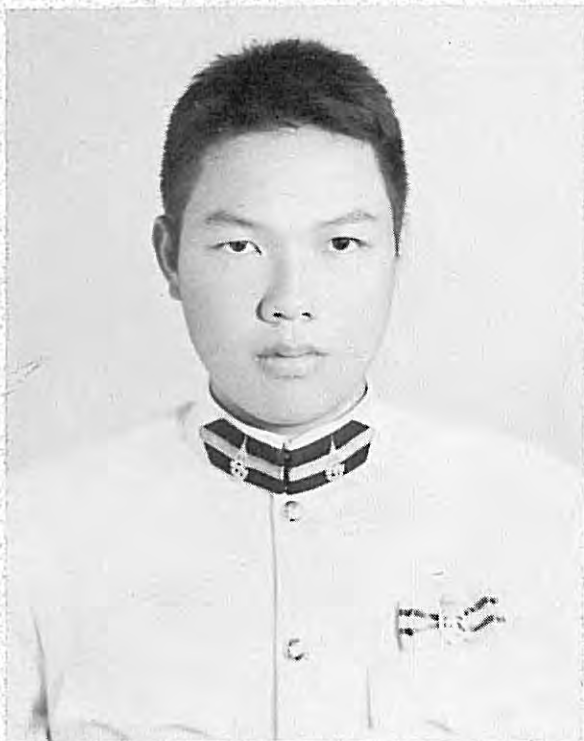




ชื่อ	เอก สโมสร (5061) (หมู)
เกิด	29 มีนาคม 2516
เข้าโรงเรียน ที่อยู่	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สจ./จ.ล. 39/225 หมู่บ้านเมืองงาม สุขุมวิทซอย 93 บางจาก พระโขนง กรุงเทพฯ
โทรศัพท์	311-3556,2241022

“หมู” เป็นชื่อที่ทางบ้านตั้งให้ แต่เพื่อนๆ มองแล้วไม่เหมาะกับตัวจึงตั้งชื่อให้ใหม่ว่า “ปอมนีม” แต่เจ้าตัวไม่ชอบให้ใครเรียกชื่อนี้ จึงบังคับให้เด็ก ๆ และเพื่อนๆ เรียกว่า “เอก” เอกนิยมเก็บตัวอยู่ในห้องที่รกเหมือนรังหนูเพื่อท่องหนังสือ (โป๊) เอกมักจะมีอารมณ์ขันที่สร้างความรำคาญให้กับรุ่นน้องเป็นอย่างมาก ดูเผิน ๆ เอกเหมือนไม่มีมนุษยสัมพันธ์แต่จริง ๆ แล้วมี และยังลึกซึ้งมากเสียด้วยโดยเฉพาะกับคนบางคนสรุปแล้วเอกเป็นคนดีจริงๆ ด้านการเรียนเอกจะชும்ท่องหนังสืออยู่คนเดียวอยู่ในฮาเร็มของเอก แต่ผลสอบออกมาก็ไม่คุ้มกับที่เอกชும்ท่องหนังสือเลย เอกเคยอยู่วงโยพร้อมกันรอก แต่ทั้งคู่ก็ถูกไล่ออกมาอยู่วงจุลเพราะพยายามที่จะเอาโน้ตของทางวงมาเป็นสมบัติของตนเอง ทั้งสองคนจึงมาตั้งตัวเป็นมาเฟียที่วงจุล จนทางวงจุลต้องยอมมอบเครื่องหมายพิเศษทางดนตรีให้ โน้ตด้านกีฬา เอกมักคิดอยู่เสมอว่าตัวเองเป็นไมเคิล จอร์แดน จึงตั้งตนเป็นหัวหน้าชุดบาสแต่กีฬาที่มตรอบแรกไปอย่างน่าเสียดาย เอกจึงหันมาเล่นรักบี้ให้โรงเรียนแทนซึ่งไปตะลุยมาเลย์มาแล้ว และเอกก็ได้เครื่องหมายก็สามารถด้วย เห็นเอกบ่น ๆ ว่าอยากจะเป็นสถาปนิกแต่ถ้าเอกมีแต่ท่องหนังสือ(โป๊) อยู่ก็คงต้องเปลี่ยนอาชีพจากสถาปนิกไปเป็นช่างภาพ นู้ด แน่นอน





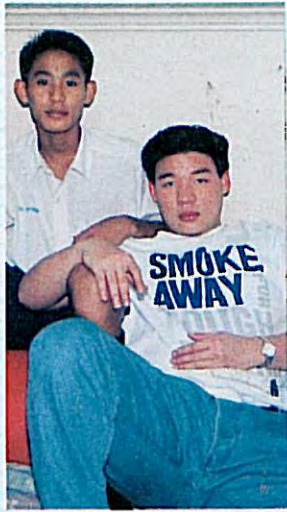
ชื่อ เมธิ คุ่มเผ่า (5105) (เอก)
เกิด 6 ธันวาคม 2516
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./จล.
ที่อยู่ 6/145 ซ.ปลุกจิต ถ.พระรามที่ 4 ต.ลุมพินี
 อ.ปทุมวัน จ.กรุงเทพฯ
โทรศัพท์ 2552469

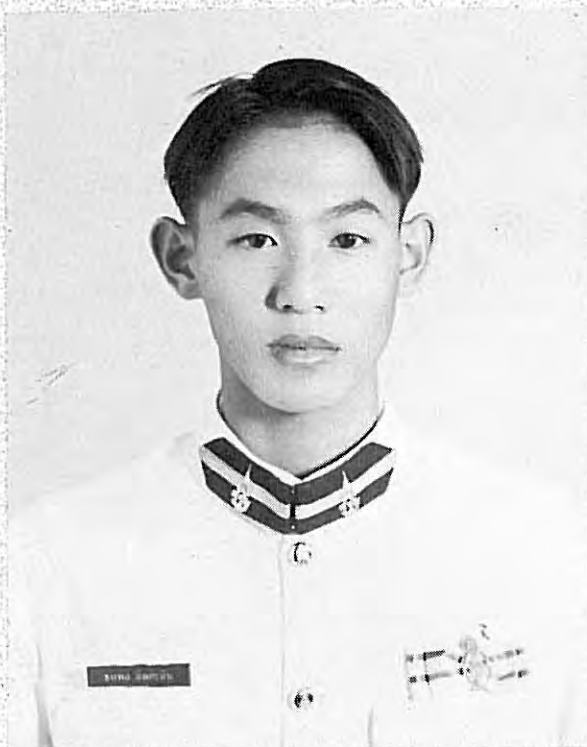
เพราะพวกเราทุก ๆ คน มีความเคารพพวการิของเมธิอย่างสูงสุด เราจึงเรียกเมธิว่า “ชงโค” ซึ่งชงโคก็ยอมรับด้วยความเต็มใจ ชงโคจัดเป็นนักกินประจำประจำรุ่นเพราะโคจะกินไปปนไปว่าไม่อร่อยจนหมดเกลี้ยงชนิดที่ไม่เหลือไว้ให้เพื่อน ๆ เลย โคเป็นประธานสมาคมไต้หวันคนแรกในโลกที่พูดไม่ชัด แต่มีคารมร้ายกาจมาก โคชอบทำตัวแก้งนารักโดยคิดว่าตัวเองเป็นแนวการ์ฟิลด์แต่ทุกคนลงความเห็นว่าเป็นเหมือนเหมียวซีล่ามากกว่า

ด้านดนตรีโคเป็นหัวหน้าวงปี่สก็อตที่มีปอดใหญ่ที่สุดในวง จึงสามารถเป่าปี่ได้ดังมากและเป็นเพลงที่โคฟังรู้เรื่องอยู่คนเดียว แต่โคก็มีความสามารถขนาดได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษทางดนตรีมาแล้ว

การเรียนของโคจัดว่าดีมากเพราะสอบออกมาไม่เคยต่ำกว่าที่ 5 เลย (ทั้งห้องมีอยู่ 5 คน) ชงโคเป็นนักเรียนโปรแกรม 4 คนเดียวที่คุณครูพอจะจำหน้าได้เพราะเข้าเรียนบ่อยที่สุด

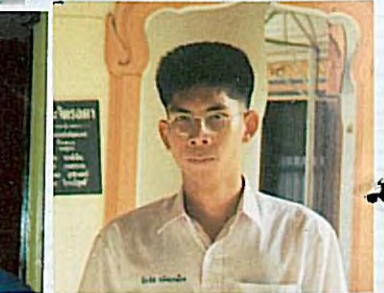
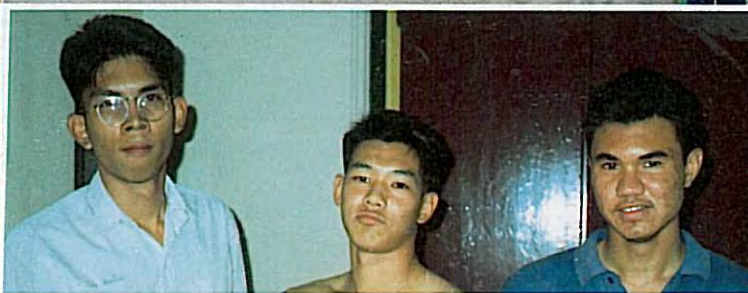
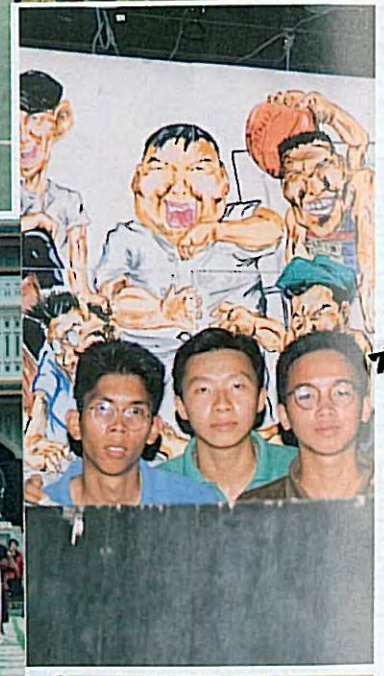
ด้านกีฬา ชงโคเป็นนักรักบี้ของโรงเรียนที่มีความสามารถมาก จนถึงขนาดต้องเป็นที่ปรึกษาของโค้ชเพื่อคอยแก้เกมส์ในขณะแข่งขัน เราจึงไม่ค่อยได้พบโคในสนามบ่อยนักแต่โครับเครื่องหมายกึ่งสามารถ ในอนาคต โคบอกว่าจะตั้งฟาร์มแข่งกับโค้ชโดยที่โคจะเป็นพ่อพันธุ์เอง





ชื่อ	ธนพล สีสักกะลิน (5088) (มด)
เกิด	6 มีนาคม 2516
เข้าโรงเรียน ที่อยู่	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 นอ./จ.ล. 89 ซ.ศุภราช ถ.พหลโยธิน อ.พญาไท กรุงเทพฯ
โทรศัพท์	279-1302

“หนูผี” เป็นเจ้าของฮาเร็มที่ใหญ่ที่สุดในโรงเรียน เนื่องจากหนูผีมีสุขภาพไม่ค่อยจะดีนักเพราะมีโรคประจำตัวคือตับอ่อน จึงต้องพึ่งเครื่องตีมประเภทแอลกอฮอล์เป็นประจำเพื่อตับจะได้แข็งแรงขึ้น หนูผีจัดเป็นนักค้าตัวยงอีกคนหนึ่ง โดยจะรับของมาจากคณะต่างๆ โดยเฉพาะจากต้นและน้ำพุ่ง มีหน้าซำยังนำมาขายในราคารวมภาษีมูลค่าเพิ่ม แต่หนูผีมักจะบอกกับเพื่อนๆ เสมอว่าขาดทุน ในด้านการเรียนจะเป็นอะไรที่ไม่ค่อยถูกกับหนูผี นอกจากเข้าโรงเรียนเช้าแล้วหนูผียังเข้ามาหลับต่อในห้องอีก ด้านดนตรีหนูผีกับขงโคเป็นนักปี่สก็อตเพียงสองคนที่เป็นปีนักรวมวันมาซ้อมแล้วได้ไม่เกิน 10 วัน แต่เนื่องจากความสามารถของหนูผีจึงทำให้ได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษทางดนตรี ด้านกีฬาหนูผีทำตัวเป็นยอดนักกีฬาของคณะ ทั้งๆ ที่สังขารของหนูผีก็ไม่ค่อยแข็งแรง จึงหันมาเล่นกีฬาในร่มตอนกลางคืนแทน (ปิงปอง, โฟล์บอล ฯลฯ อย่าคิดลืก) หนูผีเป็นคนเดียวในรุ่นที่ยังไม่ได้ทำบัตรประชาชน จึงบอกพวกเราว่า เรื่องเรียนต่อในมหาวิทยาลัยยังมีเวลาอีกนาน





ชื่อ	พีระดิส ขจัดสรรพโรด (5051) (หนุ่ม)
เกิด	18 ตุลาคม 2515
เข้าโรงเรียน ที่อยู่	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 นอ./จ.ล. 89/997 ซ.โอฬาร 2 ถ.สุขาภิบาล 1 ต.คลองกุ่ม อ.บึงกุ่ม กรุงเทพฯ
โทรศัพท์	3758205

จากรูปร่างและบุคลิกที่ไม่เหมือนใคร “นรก” จึงเป็นชื่อใหม่ที่เรามอบให้คุณพีระดิส ซึ่งเจ้าตัวมักบอกว่าน่าจะเรียกพี่แท่งมากกว่าเพื่อนและเด็ก ๆ ในคณะต่างกลัวและเกรงใจนรกทุกคน เพราะกลัวว่านรกจะหลอกเอา นรกมักมีมุขตลกมาให้เพื่อน ๆ เฮฮากันเสมอ สิ่งทีลึกลับที่สุดของนรกก็คือระบบขับถ่าย นรกมักจะฉีรดที่นอนเป็นประจำ แต่ในระยะเวลา 10 ปีที่อยู่ร่วมกันมาทุกคนยืนยันได้ว่าเคยเห็นนรกถ่ายทุกซ์ไม่เกิน 2 ครั้ง (2 ครั้งในสิบปี) ถึงนรกจะเป็นคนลึกลับแต่คุณครูเสรีก็ไว้ใจมอบหมายให้เป็นหัวหน้าคณะอีกคนหนึ่ง ด้านการเรียน นรกมีผลการเรียนที่ดี (ดีแล้วสำหรับนรก) นรกเป็นคนเดียวในคณะที่เรียนภาษาฝรั่งเศส จึงหาที่พึ่งสำหรับลอกการบ้านไม่ได้เลย นรกจะใส่แว่นตาเป็นประจำ แม้เวลานอนก็ยังใส่ ซึ่งเมื่อเราถามก็จะได้คำตอบว่าเวลาฝันจะได้เห็นชัด ๆ ด้านดนตรีนรกถูกไล่ออกจากวงโยๆพร้อมกับเอกเพราะกินทรมัเปิดไปคันหนึ่ง จึงมาเป่าซอรรุ่นอยู่จูลแทน นรกบอกว่าซอรรุ่นหวานกว่าทรมัเปิดเสียอีก ทางโรงเรียนเกรงว่าจะต้องเสียซอรรุ่นไปอีกตัวจึงรีบให้เครื่องหมายสามารถพิเศษแก่นรก ด้านกีฬา นรกก็ไม่ค่อยชอบเล่นกีฬาแต่ทนการบังคับด้วยหาวยาคมไม่ได้ จึงต้องยอมวิ่ง 3,000 ม. นรกพลาดเหรียญทองไปอย่างน่าเสียดายเพราะนับรอบผิด

ในอนาคต นรกบอกเราว่าอยากเรียนในมหาวิทยาลัยที่ดี ๆ เราก็ขออวยพรให้นรกสมหวัง (เพราะนรกจะไม่ค่อยสมหวังอะไรเสียเลย)

คณะ

จิตอาสา





คณະพญาไท

ประวัติ.....

คณะพญาไท (คณะตะวันออกด้านเหนือ) สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2458 เสร็จเมื่อปี พ.ศ. 2459 ออกแบบโดย นายฮิลี เป็นลวดลายสมัยสุโขทัย สิ้นค่าก่อสร้าง 120,000 บาท เคยซ่อมแซมในปี พ.ศ. 2513 โดยบริษัทสมัยก่อสร้างสิ้นเงิน ประมาณ 850,000 บาท

สีประจำคณะคือ สีชมพู

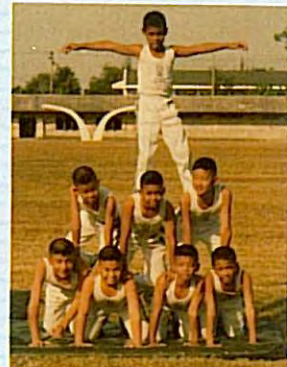
อดีตผู้กำกับคณะ ได้แก่.....

อำมาตย์โท พระพนิชยสารวิเทศ (ผาด มนธาตุผลิน)
อำมาตย์ตรี หลวงตรีรัตนสารวิศวกรรม (ตรี ศรีรัตนสาร)
อำมาตย์โท พระช่วงเกษตรศิลปการ (ช่วง โลจายะ)
อำมาตย์ตรี หลวงอิงศศรีภักสิการ (อินทรีย์ จันทรสถิต)
นาย ศิระประภา บุญหลง
อำมาตย์โท พระปวโรฬารวิทยา (ป้อ เชิดชื่อ)
อำมาตย์โท พระอนุสิษฐดรุนราช (สุวรรณ มุกดาประกร)
นาย สนั่น แพทยานนท์
อำมาตย์ตรี หลวงโสภณพิทยาภรณ์ (ม.ล. อุไร อิศรเสนา)
คุณครู จิต พึ่งประดิษฐ์
นายแพทย์เกษม อิศรางกูร ณ อยุธยา

ผู้กำกับคณะคนปัจจุบัน คือ

คุณครู ภาณุพงศ์ เวชชาชีวะ

.....พญาไท ซึ้งอุรา พวกเราเอ๋ย พวกเราเอ๋ย ช่าง
สุขใจเหลือเกิน พวกเราหนา พวกเราหนา ยามที่เราเข้าชิง
การกีฬา แพ้ชนะ เราไม่ว่ามาทำดู แต่คราวนี้ ชัยชนะ
ขึ้นอยู่กับเรา คณะเขา เขาก็คงจะเคืองชุ่น ขออย่าโกรธเกลียด
กัน เถอะ นะคุณ เล่นกีฬา อย่าหมกมุ่น จะข้าทรวง.....



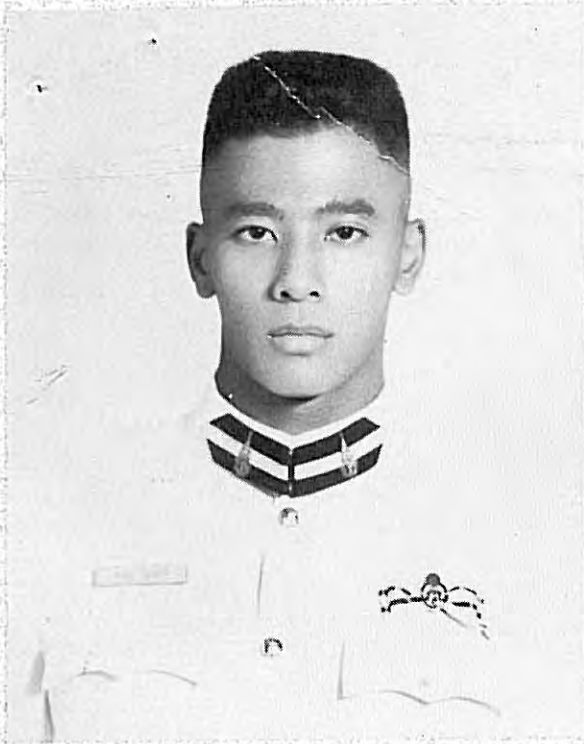


ชื่อ ธีรวุฒิ พงษ์ศิริ (อ้อ)
เกิด 2 มกราคม 2516
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./พ.ท.
ที่อยู่ 106/13 ปัฐวิกรณ์ 1 ถ.สุขาภิบาล 1
ต.คลองกุ่ม อ.บึงกุ่ม กรุงเทพฯ
โทรศัพท์ 510-2227

“อ้อ” เป็นชื่อที่ทางบ้านตั้งให้ แต่สำหรับเพื่อน ๆ และน้อง ๆ จะเรียกว่า “เต๋า” เพราะความเป็นนักกิจกรรมตัวสำคัญของโรงเรียนจึงแทบไม่มีใครในโรงเรียนที่จะไม่รู้จักเต๋า แม้กิจกรรมจะมาก แต่เต๋าก็ยังไม่ลืมที่จะใช้เวลาให้น้อง ๆ ..บางคน ทุกเช้าคำถามที่เต๋าจะได้ยินเพื่อน ๆ ถามเป็นประจำก็คือ “เต๋า...นอนเร็วทุกคืนเลยนะ เมื่อคืนนอนกี่โมง” เต๋าก็จะไม่ตอบอะไร แต่จะทิ้งรอยยิ้มที่เป็นปริศนาไว้ แล้วก็เดินไปเงียบ ๆ

ในด้านการเรียน เต๋าไม่เคยวิตกอะไรเลย เพราะถือว่า กิจกรรมต้องมาก่อน เพื่อน ๆ จำความได้ว่าครั้งสุดท้ายที่เต๋าถือหนังสือเรียนอย่างเต็มใจ ก็คือวันเบิกหนังสือ ในด้านดนตรีเต๋าเป็นสมาชิกของวงดนตรีทุกวงที่มีอยู่ในโรงเรียนยกเว้นแต่วงเครื่องสายไทย เต๋ามีฝีมือขนาดได้รับเครื่องหมายสามารถพิเศษดนตรีมาเป็นประกัน เต๋าเล่นกีฬาเกือบทุกอย่าง แต่มักจะประสบเคราะห์กรรมบาดเจ็บก่อนแข่งขันเสมอ ซึ่งอาจเป็นเพราะพักผ่อนไม่พอก็ได้ แต่ถึงกระนั้นทางโรงเรียนก็ได้มอบเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์ให้เต๋า จากความเป็นผู้นำ (ในบางเรื่อง) นี้เองเต๋าก็ได้รับมอบหมายให้เป็นหัวหน้าใหญ่ของคณะพญาไท และเพื่อน ๆ ยังพ่วงตำแหน่งประธานรุ่นไว้ให้อีก ในอนาคตเต๋าบอกว่าจะไปเป็นนักกิจกรรมระดับมหาวิทยาลัย และระดับชาติ ต่อไป



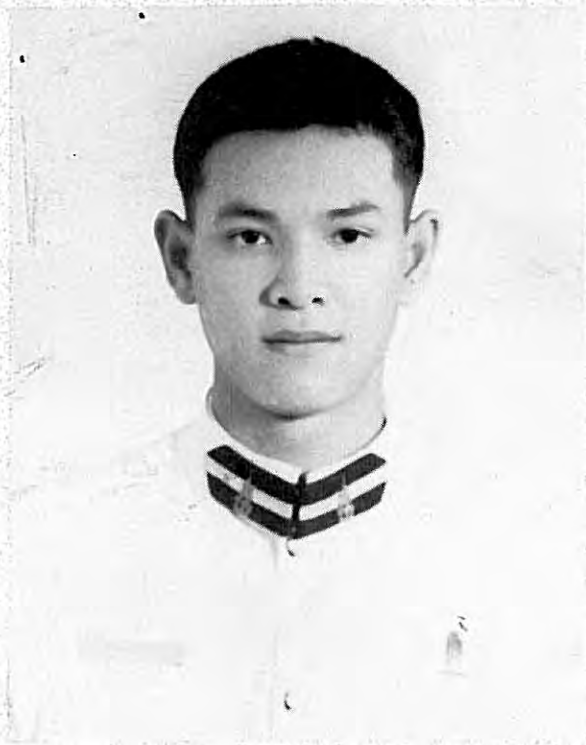


ชื่อ	ภาสกร อักษรสุวรรณ (5076) (แก้ป)
เกิด	29 มีนาคม 2517
เข้าโรงเรียน ที่อยู่	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./พ.ท. 257/12 ซ.สายสิน ถ.ประชาชื่น ต.บางซื่อ อ.ดุสิต จ.กรุงเทพฯ 10800
โทรศัพท์	586-8477

คอม.ทมิฬ, ข้าวนอกนา ฯลฯ ถ้ามองเผิน ๆ แล้วใคร ๆ ก็ต้องนึกว่าคอมต้องไม่ใช่คนไทยแน่ ๆ คอมเป็นหัวหน้าชุดรักบี้ทีมโรงเรียนชุดถล่มมาเลย์ที่มองแล้วกลมกลืนกับผู้เล่นมาเลย์มากที่สุดซึ่งทำความลำบากใจให้เพื่อนร่วมทีมมาก เมื่อตอนจะส่งลูก แต่คอมบอกว่าตัวเองก็เหมือนเจ้าเงาะต้องถอดรูปเสียก่อนจึงจะเห็นรูปทอง ซึ่งจนบัดนี้ก็ยังไม่มีแววของนางรจนาเลย คอมเป็นคนกลัวผีอย่างหนัก จึงนอนคนเดียวไม่ได้ แล้วก็ติดนิสัยมาจนบัดนี้ คอมเป็นเจ้าของตำนานความรักสีดำคนแรก ซึ่งเจ้าตัวมียากให้เปิดเผยไปมากกว่านี้ ความสามารถพิเศษของคอมคือหลับในห้องเรียนโดยคุณครูจับไม่ได้ หลังจากผิดหวังในความรักคอมจึงเรียนอย่างหนัก ในผลสอบออกมาน่าพอใจ

ในด้านกีฬา คอมเป็นหัวหน้าชุดรักบี้ที่นำทีมเข้ารอบชิงอย่างภาคภูมิใจโดยมีเครื่องหมายสามารถพิเศษ เป็นสิ่งรับรองความสามารถ ด้านดนตรีคอมเคยเป่าปี่สก็อตจนถูกรู้ไปหลายใบแล้วจนได้รับเครื่องหมายสามารถชั้น 1 ในอนาคตคอมบอกว่าจะเรียนทางอักษรศาสตร์และอยากตัวขาวกว่านี้ซึ่งเราคิดว่าคอมคงจะสมหวังในข้อแรกได้ง่ายกว่าข้อหลังมาก

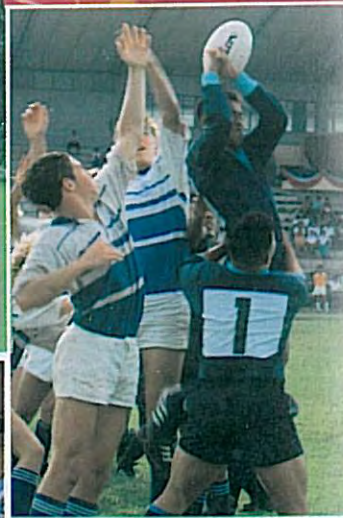


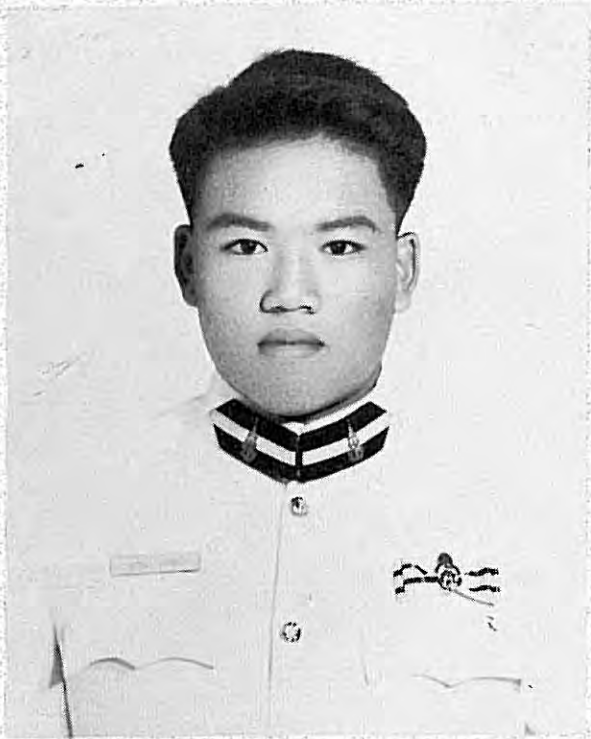


ชื่อ สุรพงศ์ สุกุณาธวงศ์ (5116) (ต้น)
เกิด 5 กรกฎาคม 2516
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 น.อ./พ.ท.
ที่อยู่ 237 ซ.โชคชัยร่วมมิตร ถ.วิภาวดีรังสิต
 ต.ลาดยาว อ.จตุจักร กรุงเทพฯ 10900
โทรศัพท์ 277-1926,511-4093,424-5867

“ต้น” พ่อค้าใหญ่ประจำรุ่น ต้นจะขายทุกอย่าง เมื่อต้องการเงินไม่ว่าจะเป็นของที่ระลึกต่าง ๆ เช่น เสื้อ พวงกุญแจ สติกเกอร์ และต้นยังมีวิธีการหาเงินโดยที่พวกเราคาดไม่ถึงอีกหลายวิธี เงินที่ได้มานั้น ต้นจะเอาไปแลกกับความสุขเพียงชั่วข้ามคืน ไม่ว่าจะเป็น เตะ ผับ คลับ เลาจน์ ที่ไหน ต้นจะเข้าไปอุดหนุนหมดแล้ว และจะกลับมาแนะนำกับเพื่อน ๆ ว่าที่ไหนน่าเที่ยวบ้าง ความสามารถของต้นที่ผิดมนุษย์มนา ก็คือหลับนอนได้ทุกที่และนอนได้ทนมาก หลังจากต้นตื่น บริเวณที่ต้นพุน้ำนอนจะมีแอ่งน้ำเล็ก ๆ อยู่เสมอ อีกอย่างคือต้นจะความจำไม่ค่อยดี เช่น เปิดเรียนวันจันทร์ ต้นมักจะมาเข้าอีกจันทร์เสมอ เลยทำให้คุณครูและเพื่อน ๆ จะไม่ค่อยเห็นหน้าต้นบ่อยนัก ต้นเป่าปี่สก็อต แต่มักจะอมเสียมมากกว่าเป่า จึงพยายามทำตัวเองให้ดูดีขึ้น โดยหันไปถือไม้นำหน้าวงซะเลย ในด้านกีฬาต้นจะพยายามเป็นผู้นำแข่งขันกีฬาแข่งกับเต่า โดยจะหาเครื่องป้องกัน ตั้งแต่ ฟันยาง จนถึงแองเกลมาประดับตัวเอง ต้นเล่นตำแหน่งปีกทีมโรงเรียนคู่กับห้อย ต้นมีฝีมือที่จัดจ้าน แต่เคยทำลูกหล่นขณะกำลังวางทรายมาแล้ว โค้ชคงเห็นความพยายามของต้นจึงได้มอบเครื่องหมายก็สามารถ มาให้เป็นกำลังใจ

ด้วยประสบการณ์ในยามราตรีของต้น ในอนาคต เราอาจจะเห็นต้นเป็นเจ้าของกิจการสถานบันเทิงระดับโลกบวงจระที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยก็ได้



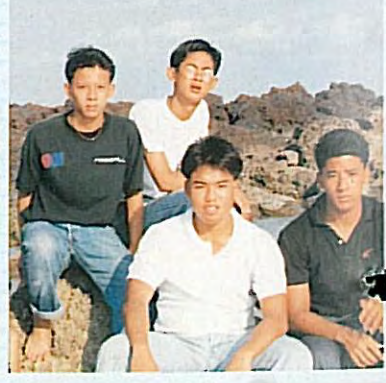
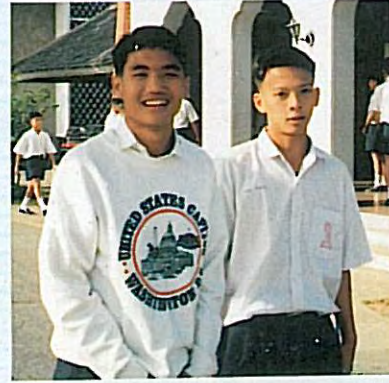
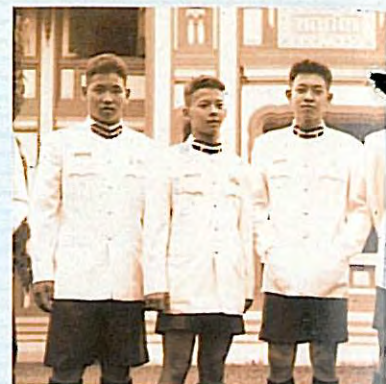


ชื่อ สารัลย์ หุ่นสวัสดิ์ (5103) (บ๊อง)
เกิด 2 กรกฎาคม 2517
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 สร./พ.ท.
ที่อยู่ 1/13 ก. หมู่ที่ 11 ซ.แข็งชั้น 4 (กม.27)
 ต.คูคต อ.ลำลูกกา จ.ปทุมธานี
โทรศัพท์ 531-7984

บุคคลที่มีรูปร่างอ้วนใหญ่ที่สุดในคณะพญาไท “บ๊อง” หรือ “อ่อนซี่” เมื่อได้ยินชื่อนี้ทุกคนจะผวา เพราะอ่อนซี่คือ “จอมคนกรรโชกรัก” เอกลักษณะพิเศษของอ่อนซี่คือพลังเสียงอันเข้มแข็งและความสามารถพิเศษที่สำคัญคือ การกิน ใครคิดว่ากินถ้วยเดียวได้มีมือละ 8 ชาม, ซาเย็น 5 แก้ว, ข้าวหมูทอด 2 จาน ฯลฯ อ่อนซี่พร้อมเสมอที่จะรับคำท้าเพราะอ่อนซี่ไม่ใช่คน (กินน้อย)

อ่อนซี่มีรสนิยมบางอย่างเหมือนเต่าจึงทำให้ทั้งคู่สนิทกัน ครั้งหนึ่งทั้งสองมีเรื่องขัดใจกัน (เรื่องความรัก) แต่ทุกอย่างก็ HAPPY ENDING เพราะอ่อนซี่ยอมเป็นผู้เสียสละ อ่อนซี่นิยมกิจกรรมมากกว่าการเรียน แต่สำเนียงการพูดภาษาฝรั่งเศสของอ่อนซี่ก็เป็นที่น่าสนใจ ครูสุมลและเพื่อน ๆ ทุกคน

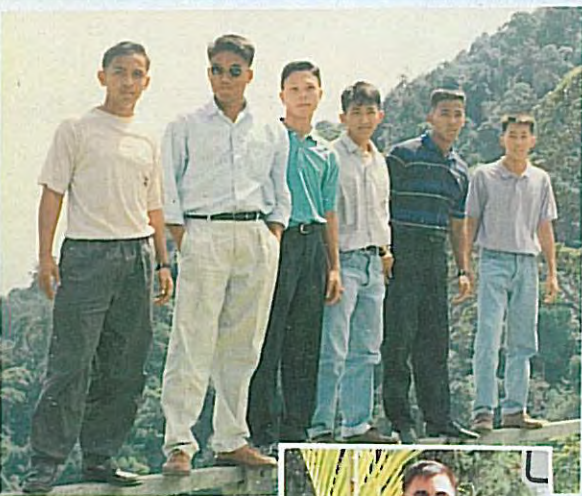
ในเรื่องกีฬา อ่อนซี่เล่นทั้งฟุตบอล, แบดมินตันและรักบี้ โดยเฉพาะรักบี้อ่อนซี่เป็นผู้ทำแต้มให้โรงเรียนมากที่สุด จากการเตะประตู จนได้รับเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์ เวลาว่างอ่อนซี่มักจะตระเวนไปตามห้องเพื่อน เพื่อหาอะไรกิน และจะไปไหนต่อจากนั้น ก็ตามกันเอาเอง ในอนาคต อ่อนซี่ มีแนวโน้มที่จะได้เข้าไปเรียนในรั้วจามจุรีสูงทีเดียว





ชื่อ	พงศธร อักษรสุวรรณ (5065) (กอล์ฟ)
เกิด	29 มีนาคม 2517
เข้าโรงเรียน ที่อยู่	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./พ.ท. 257/12 ซ.ประชาชื่น หมู่บ้านชวนชื่น ถ.ประชาชื่น อ.ดุสิต กรุงเทพฯ
โทรศัพท์	586-8477

ถ้าจะบอกว่ากอล์ฟเป็นฝาแฝดกับค่อมและกอล์ฟก็เป็นพี่ของค่อมด้วย ก็คงจะไม่มีใครเชื่อ แต่นี่คือเรื่องจริง น้อยครั้งที่เราจะเห็นกอล์ฟและค่อมคุยกัน กอล์ฟเป็นหนึ่งในพวกที่รักความสบาย วัน ๆ จะเก็บตัวนั่งทำงานอยู่ในห้องกับเครื่องตีพิมพ์กำลังประเภทหมักจากข้าว กอล์ฟบอกว่าเป็นการชดเชยในวัยเด็กที่ไม่ค่อยกินข้าว กอล์ฟเป็นคนไม่ชอบเรียนในโรงเรียน โดยมักจะเรียนรู้ด้วยตัวเองมากกว่า แต่ผลสอบก็ออกมาดีทุกครั้ง กอล์ฟเคยเป่าปี่สก็อตแต่ตอนหลังไม่ค่อยมีแรงเป่า เลยออกมาอยู่เฉย ๆ ดีกว่า กอล์ฟเป็นหัวหน้าชุดว่ายน้ำของคณะที่หาตัวจับยาก และได้พาทีมคว้าถ้วยโนบีนี้มาแล้ว กอล์ฟยังเล่นกีฬาอีกหลายอย่าง แต่เนื่องจากร่างกายเต็มไปด้วยควีนพิษ,มลภาวะต่าง ๆ จึงทำให้ไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร ในอนาคตกอล์ฟบอกว่าอยากจะทำงานด้านศิลปะ ซึ่งเป็นงานสบาย ๆ ตามแบบของกอล์ฟ

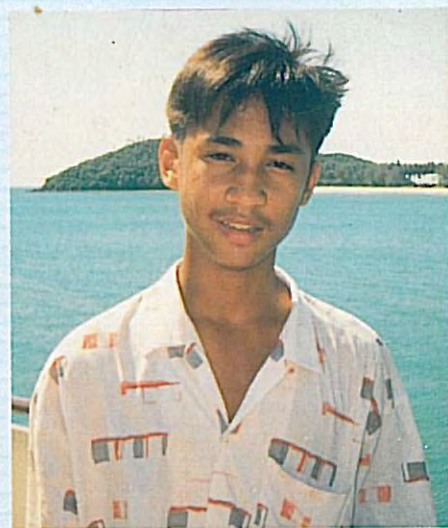
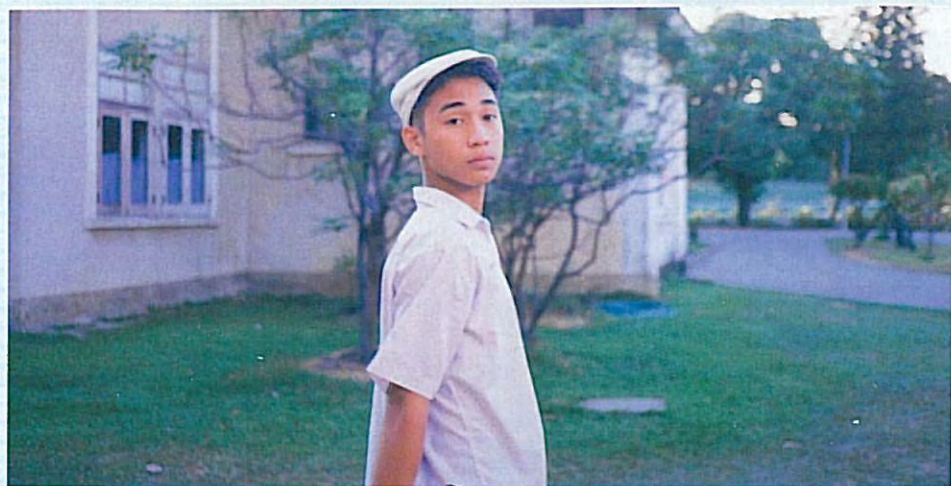




ชื่อ	กฤดา พูนวัตถุ (5082) (นุ)
เกิด	22 มีนาคม 2517
เข้าโรงเรียน ที่อยู่	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./พ.ท. 66/179 ซ.ปิยะบุตร ถ.สุขุมวิท ต.บางจาก อ.พระโขนง กรุงเทพฯ 10260
โทรศัพท์	311-2273,331-8209

ต้องเขามาพร้อมกับพวกเราตั้งแต่ ป.3 แต่ไปอยู่ออสเตรเลียเสีย 2 ปี จึงต้องจบในรุ่นต่อไป ความสามารถที่ผิดปกติของดิ้งคือสามารถ
ผายลมได้ดังมากแต่ไร้กลิ่น ความดังนั้นดังขนาดที่ทำให้หูอื้อได้ ปัญหาใหญ่ที่ดิ้งต้องประสบอยู่ทุกวันนี้คือ ความอับชื้นในร่มผ้า ซึ่งต้องฝากบอก
มาว่า ใครมีญาติช่วยแนะนำด้วยเพราะขนาดซีม่าโลชั่น ที่ว่าแรง ๆ นั้น ดิ้งยังบอกว่า “เฉย ๆ เย็นดี”

ด้านการเรียน ภาษาอังกฤษเป็นวิชาที่ต้องถนัดมาก และผูกขาดใบคะแนนมาตลอด ต้องเคยเล่นดนตรีแน่ ๆ แต่เป็นชนิดไหน ยังเป็นปริศนา
อยู่จนทุกวันนี้ ด้านกีฬาต้องเป็นหัวหน้าชุดเทนนิสของคณะและนำทีมคว้าถ้วยมา 2 ปีติดต่อกันมาแล้ว นอกจากนี้ยังมีตำแหน่งเป็นสุคเกอร์
ทีมโรงเรียนซึ่งมีเครื่องหมายสามารถสมบูรณ์เป็นสิ่งรับรองคุณภาพ พวกเราหวังว่าดิ้งคงจะทำหน้าที่เป็นหัวหน้าคณะและเป็นรุ่นพี่ที่ดีของ
น้อง ๆ ต่อไปในปีหน้า





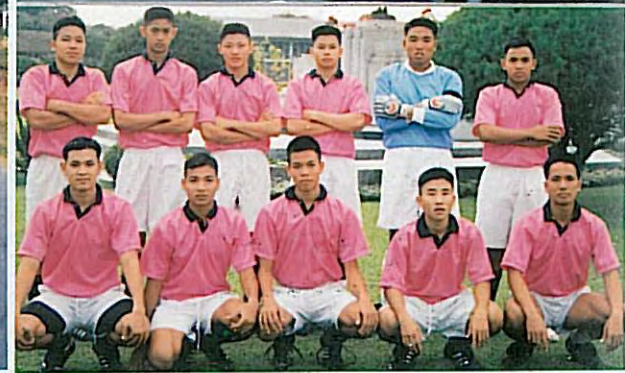
ชื่อ บวรภัทร ณ เชียงใหม่ (5247) เป็ก
เกิด 8 พ.ค. 17
เข้าโรงเรียน 17 พ.ค. 2527 สร./พท.
ที่อยู่ 511/366 ถ.จรัญสนิทวงศ์ ต.บางขุนศรี
 อ.บางกอกน้อย กทม.
โทร. 412-2762

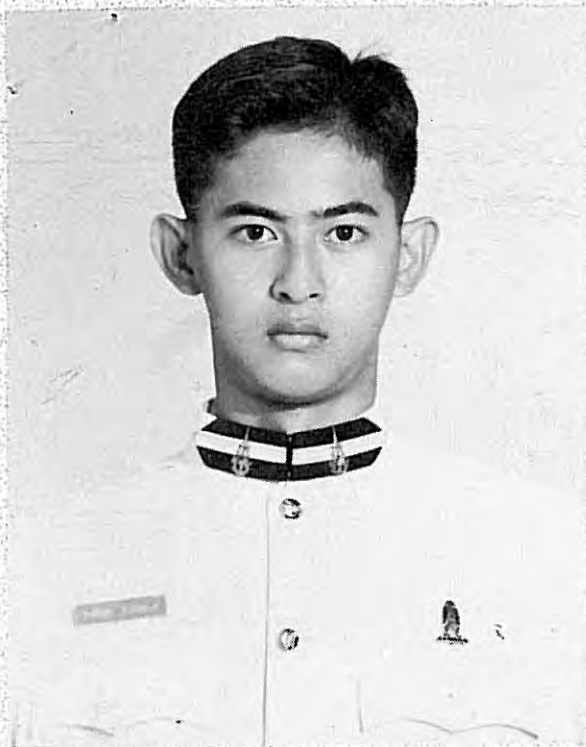
“แปด” หนุ่มราศีพฤษภ ช่างฝัน ชี้เหงา ชอบสายลมและควีนบุตรี ผู้ซึ่งสร้างวีรกรรมก่อนจะจบ ม.6 คือต้องกลับบ้านไปก่อนพวกเราหนึ่งวัน เพราะแปดเป็นคนที่มีความเสียวที่ผสมไว้ด้วยความคลาสสิกและโรแมนติก แปดจึงมักจะเขียนกลอนเปล่าส่งไปตามนิตยสารวัยรุ่นต่างๆ เป็นงานอดิเรก จากความเสียวนี้เอง เราจึงมีเรื่องเผาแปดได้เป็นประจำ เช่น หลับบนหอประชุม จนผู้กำกับคณะต้องมาปลุกไปเรียน แปดมักจะภูมิใจเสมอเมื่อมีคนทักว่า หน้าแปดเหมือนสิริคุปต์ ซึ่งพวกเราก็ไม่ได้ขัดแปด เพราะเห็นว่ามันเป็นความสุขเล็กๆ น้อยๆ ของแปด

แปดเป็นคนเรียนเก่งและเป็นต้นฉบับข้อสอบของเพื่อน ๆ ซึ่งก็ทำให้เพื่อน ๆ ได้คะแนนดีกว่าแปดทุกครั้ง

ด้านดนตรี แปดพยายามที่จะกลมกลืนกับความเป็นไทย จึงเข้าไปอยู่วงเครื่องสายไทย แต่ไม่ประสบความสำเร็จ จึงต้องออกมาดำเนินชีวิตเช่นเดิม แปดมีใจรักในการเล่นกีฬาเป็นอันมาก ตอนเด็ก ๆ เคยมาเตะฟุตบอลกับเพื่อน ๆ อย่างลืมหืม หลังจากผ่าตัดไส้ติ่งได้ไม่กี่วัน แต่แปดก็มิได้เป็นอันตรายอะไร นอกจากนี้แปดยังเป็นนักวิ่งข้ามรั้วอีกด้วย ซึ่งรั้ว 10 รั้ว แปดจะข้ามได้อย่างเก่งก็ 1 รั้วเท่านั้น

ในอนาคต แปดฝันว่าจะเป็นวิศวกร เราก็มองว่าแปดคงจะพบกับฝันที่เป็นจริง



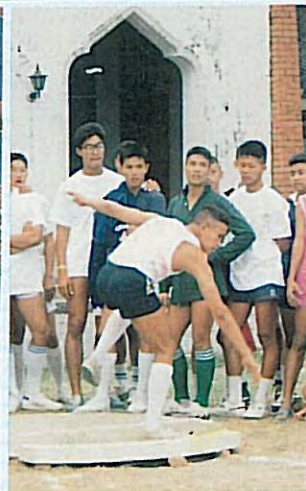


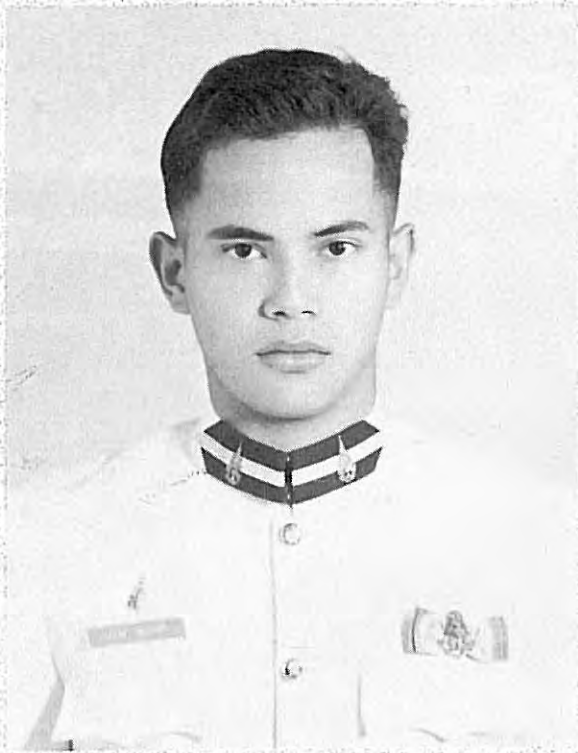
ชื่อ นพวงศ์ เปี่ยมสัมฤทธิ์ (5099) (หนู่ย)
เกิด 1 พฤศจิกายน 2515
เข้าโรงเรียน 20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./พ.ท.
ที่อยู่ 84/25 ต.คลองถนน อ.บางเขน กรุงเทพฯ
โทรศัพท์ 5210382

“หนู่ย” ผู้มาดอยสูง เข้ามาเสียงไซคนกรุงและก็ได้มาเป็น “หม่อง คาลู” ของเพื่อนๆ คาลูชอบมีมุขตลกที่ผิดมากมาเล่าให้เพื่อนๆ ฟัง แต่ทุกคนก็ตลก (เพราะทนความผิดไม่ไหว) แต่มยังมีวิธีการต่างๆ มากมาย ซึ่งคนในศตวรรษนี้ไม่เล่นกันแล้วมาเล่นกับน้องๆ จนน้องๆ มักจะต้องหลบหน้าเมื่อเห็นคาลู แต่ถึงยังไงคาลูก็เป็นที่รักของน้องๆ และเพื่อนๆ ทุกคน

ด้านการเล่าเรียน เวลาเรียนคาลูจะอยู่ในระดับแนวหน้าของห้องแต่พอผลสอบออกมา คาลูจะไปช่วยหนุนอยู่แนวหลังทันที

นอกจากความสามารถพิเศษของคาลู เช่น ดักนก เลียนเสียงสัตว์ยังชีพในป่า สะกดรอย ฯลฯ แล้ว คาลูยังเป็นถึงประธานสมาคมบันเทิง ซึ่งมักจะหาภาพยนตร์สนุกๆ มาให้เพื่อนๆ และน้องๆ ได้ชมกันเสมอ เวลาว่างคาลูมักจะชอบเล่นบาสเก็ตบอล ซึ่งเพื่อนๆ ก็(หลง) ัวใจมอบตำแหน่งหัวหน้าชุดบาสรุ่นใหญ่ของคณะมาแล้ว ในอนาคตเราคงจะได้เพื่อนที่เป็นนายอำเภอหรือผู้ว่าฯ อีกคน



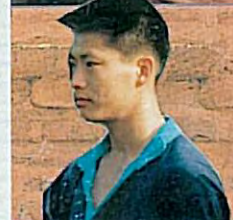
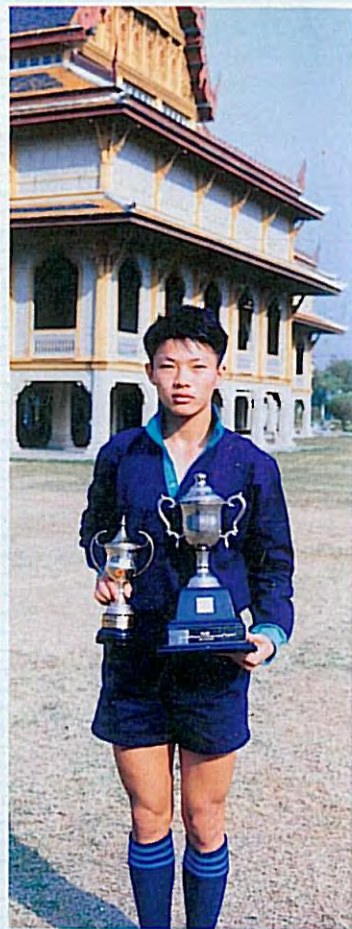


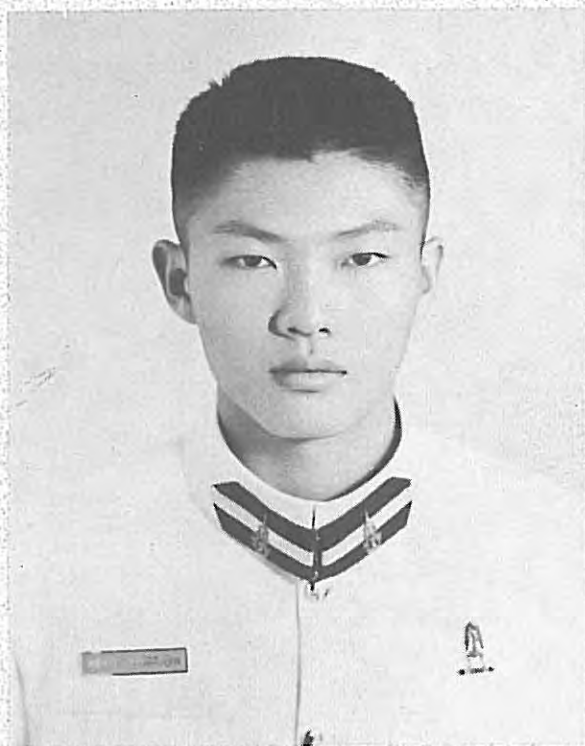
ชื่อ	วิศาล ธรรมทรจารย์ (5077) (ใจ)
เกิด	7 ตุลาคม 2516
เข้าโรงเรียน	20 พฤษภาคม 2525 ป.3 สร./พ.ท.
ที่อยู่	259/75 สุขุมวิท 93 พระโขนง บางจาก กรุงเทพฯ
โทรศัพท์	3314684

ชายหนุ่มที่มีมัดกล้ามเนื้อบดตาบดใจผู้พบเห็น “นมเหล็ก” ผู้ซึ่งจะไม่ค่อยสนใจอะไรนอกจากของเล่นที่โปรดปรานนั่นคือ DUMBELL และ WEIGHT ขนาดต่างๆ เพื่อนๆ มักให้นมเหล็กไขว้กล้ามเนื้อให้ดูเสมอ ซึ่งนมเหล็กก็ไม่เคยปฏิเสธเลย นมเหล็กเป็นบุคคลสำคัญในคณะที่ดำเนินการธุรกิจนอกระบบ ซึ่งทำให้เงินในคณะสะพัดเป็นอันมาก

นมเหล็กเป็นคนหัวดี แต่มักใช้ สมองในการทำธุรกิจเสียมากกว่าการเรียนจึงไม่ค่อยเด่นเท่าที่ควร นมเหล็กเคยเล่นดนตรีมาครบทุกวงแล้ว แต่ยังหาที่ถนัดและถูกใจไม่ได้ นอกจากนั้นนมเหล็กยังเป็นนักวิ่งระยะกลางและนักรักบี้ที่มีความสามารถอีกด้วย แต่นมเหล็กบอกว่าขออยู่สบายๆ อย่างนี้ดีกว่า

ในอนาคตนมเหล็กคงไปเรียนต่อที่สวิสเซอร์แลนด์ และอาจสร้างครอบครัวมีกิจการเล็กๆ ที่นั่น





ชื่อ	พุดผิงษ์ พงษ์พิศิษฐ์กุล (5249) (เล็ก)
เกิด	24 เมษายน 2517
เข้าโรงเรียน	16 พฤษภาคม 2527 ป.5 นอ./พ.ท.
ที่อยู่	26-30 หมู่ 6 ต.คลองด่าน ต.บางบ่อ จ.สมุทรปราการ 10550
โทรศัพท์	01-2110537

“เร็ว แรง ต้องมะอึก” คำกล่าวนี้นี้ มิได้เกิดจากเพื่อน ๆ เลย แต่เกิดจากความต้องการโปรโมทตัวเองของอึก อึกเป็นคนเดียวในรุ่นที่ไม่สามารถแยกแยะได้ว่าเพื่อนชมหรือประชด สรุปลงได้ว่า อึกชอบฟังคำชมจากเพื่อน ๆ (โธ่! โธ่! บ้ายอ) ไข่ว่าอึกจะไม่มีความคิดเอาเสียเลย อึก เป็นคนมีน้ำใจกับเพื่อน ๆ ทุกคน จนบางครั้งก็ลืมคิดถึงตัวเองไป

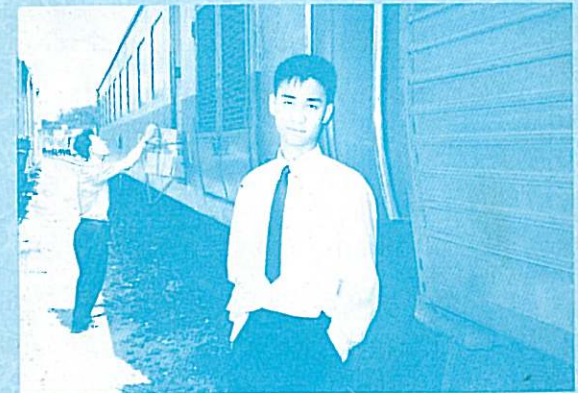
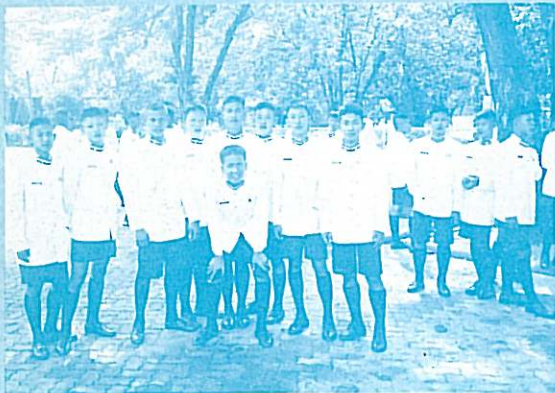
ในด้านการศึกษา อึกบอกว่า เรียนพอรู้จักพอแล้ว ยังไงก็ต้องกลับไปช่วยที่บ้านคุมกิจการเรือเดินสมุทรอยู่ดี

อึกเล่นกีฬาหลายประเภท โดยเฉพาะกรีฑา อึกวิ่งได้เร็วมาก ถ้าขาดอึกไปในปีนี้ ทีมวิ่งผลัด 4 x 100 ของคณะคงจะไม่ได้เหรียญทองเป็นแน่สำหรับรักบี้ก็พ่ายอดนิยมอึกยังเล่นในทีมโรงเรียนด้วยจนได้เครื่องหมายกึ่งสามารถ

อึกเคยเป่าปี่สก็อต แต่พักหลังเกิดเบื่อ(คนอื่นเบื่อ) อึกเลยออกมานั่งเล่นนอนเล่นอยู่ที่คณะ รู้สึกว่าเขียนชมแค่นี้อึกก็ขี้มไม่หุบแล้ว พอดึกว่า

คณะ

พ ญ า โ ก







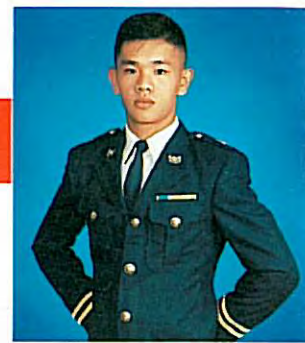
น.น.อ. ณัฏฐ์ ไชยวงศ์



น.น.อ. ฮาร์ม ชมภูทิพย์



น.น.อ. พูนลาภ นิ่มบุญคำพงษ์



น.น.อ. ชนะ สุภารัตนสิทธิ์



น.ร.ต. อาคม คล้ายเนียม



น.น.ร. ปรีทัศน์ บุณนาค



น.น.ร. ไชรินทร์ รัตตเสรี



น.น.ร. วชิรพงษ์ ประเสริฐกุล



น.น.ร. ไธพาร ชินสมบุญ



น.น.ร. พงศ์บุภา เวชชาชีวะ



น.น.ร. ทรงรัฐ วุฒิวัดน์



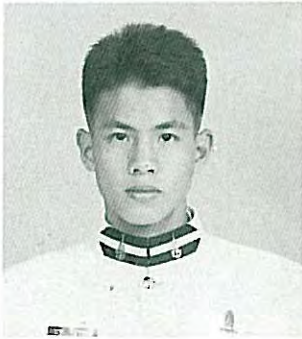
น.น.ร. ยุทธพรหม จักบุรุษย์



น.น.ร. กุริพงษ์ บำเพ็ญเพชร



น.น.ร. ธนพล วงษ์สวัสดิ์

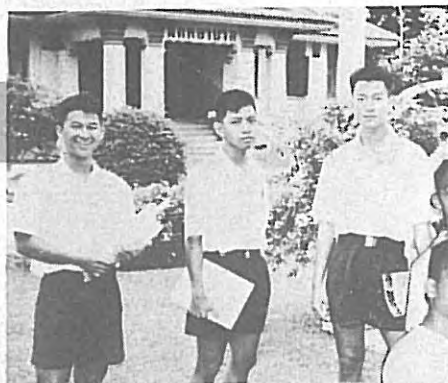


วรชฎ ปฎิภาณนท์



พัทธยุทธ ฝึกพล

เพื่อนร่วมรุ่น

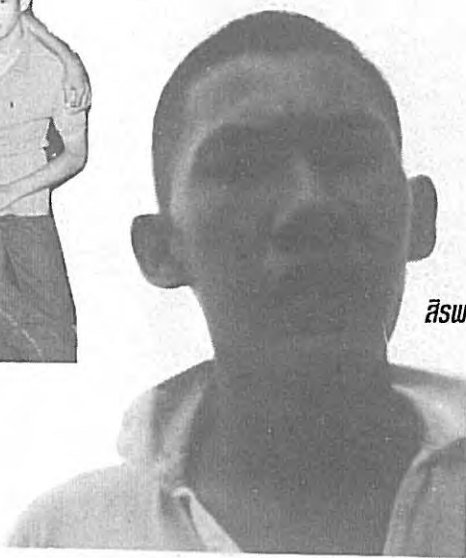


(จากซ้ายไปขวา)

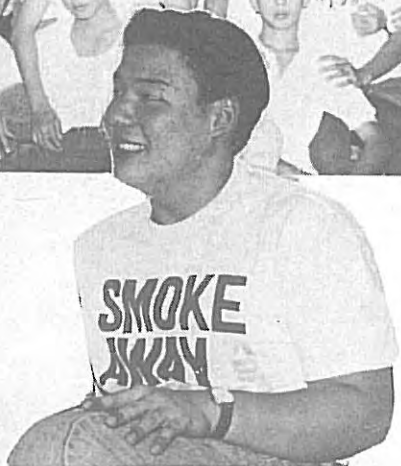
1. สาโรจน์ เตมศิริ
2. จักรพงษ์ เรือนทอง
3. ชิ่งศักดิ์ โทณเกษรภัทร์



สิรพงษ์ วิเศษสุวรรณ เจนจบ ภูมิจิตร



สุดเปรียบ ปลดริญ



ปากสิต จันทรุมกษา



ชเนปรีร์ เตวณตปรป



วัชร: ตันธนะ



น.ต.ท. บรรณกร วงษ์สุวรรณ

พลยุทธ อังกัณันท์

มนตรี บุญสูง

ศรวิชญ์ แพทยานนท์

พิชญ์พงศ์ อิศรศักดิ์ ณ ออยุธยา

ทำเนียบรุ่น

- | | | | |
|---------------------------------------|-------------|----------------------------------------|-------------|
| 1. กอบวุฒิ ปิยะรัตน์ 5040 | น.อ./ต.ส. | 31. ทวีพาสน์ พิชัยชาญณรงค์ 5067 | ส.จ./จ.ล. |
| 2. กฤษดากร จริโมภาส 5043 | น.อ./จ.ล. | 32. ทัยย์ คำทอน 5104 | ส.ร./พ.ท. |
| 3. กิตติพงษ์ ศักดิ์สิทธิ์วิวัฒน์ 5047 | ส.จ./จ.ล. | 33. ธัญ เทพานนท์ 5020 | ส.จ./จ.ล. |
| 4. กฤษกมล จิตมาลา 5059 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 34. ธนพล วงษ์สวัสดิ์ 5033 | น.อ./พ.ท. |
| 5. กฤดา พูนวัตถุ 5082 | ส.ร./พ.ท. | 35. ธนาเทพ สีนีวา 5050 | ส.ร./พ.ท. |
| 6. จาตุรนต์ จินดาวัฒน์ 5019 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 36. ธนพล สีดกะลิน 5088 | น.อ./จ.ล. |
| 7. จักรพงษ์ เรือนทอง 5021 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 37. ธานีท์ เหลียงพานิช 5102 | ส.ร./พ.ท. |
| 8. จักรกฤษ ศิริวัฒนกุล 5028 | น.อ./ต.ส. | 38. นพวงศ์ เปี่ยมสัมฤทธิ์ 5099 | ส.ร./พ.ท. |
| 9. จิตติบูรณ์ พจน์ชนะชัย 5031 | ส.ร./ผ.บ.ก. | 39. นนท์ธวัช บุณนาค 5111 | ส.จ. |
| 10. เจนจบ ภูมิจิต 5089 | น.อ./ผ.บ.ก. | 40. บัญชา ผึ้งผาย 5042 | ส.จ./ผ.บ.ก. |
| 11. จิรัชย์ บุณนาค 5095 | ส.จ. | 41. บรรณกร วงษ์สุวรรณ 5085 | ส.ร./พ.ท. |
| 12. จักรพรรณ ไทยลิมทอง 5097 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 42. ประวิทย์ ชินประเสริฐ 5023 | ส.ร./จ.ล. |
| 13. จักรภพ ปิยะรัตน์ 5098 | ส.จ./ต.ส. | 43. ประภากร วรวรรณ ณ อยุธยา 5069 | ส.ร./จ.ล. |
| 14. จิรยุทธ สิ้นอุพันธุ์ 5107 | น.อ./ต.ส. | 44. ปกาสิต จันทร์เบกษา 5092 | ส.ร./จ.ล. |
| 15. เฉกชาย มั่นศรี 5032 | ส.จ./ต.ส. | 45. ประมุข วินทวามร 5108 | ส.ร./จ.ล. |
| 16. ฉัตรชัย กุศลาคัย 5119 | น.อ./จ.ล. | 46. พงศ์สยาม ศรีธวัชพงศ์ 5024 | ส.จ./ผ.บ.ก. |
| 17. ชัยยะ คงคาเขตร 5038 | น.อ./ผ.บ.ก. | 47. พัทธยุทธ พักผล 5025 | ส.ร./จ.ล. |
| 18. เข้มเทพ ปิตรังสี 5044 | น.อ./จ.ล. | 48. พีระดิศ ขจัดสรรไพโรค 5051 | น.อ./จ.ล. |
| 19. ชนะ สุภารัตนสิทธิ์ 5062 | น.อ./จ.ล. | 49. พงศธร อักษรสุวรรณ 5065 | ส.ร./พ.ท. |
| 20. ชัยชรงค์ โกศลวิตร 5086 | ส.ร./จ.ล. | 50. พัฒนศักดิ์ สายเขมะ 5071 | ส.จ./ต.ส. |
| 21. ชวรินทร์ เสวตเศรษฐี 5114 | น.อ./จ.ล. | 51. พูนลาภ นิมปบุญกำพงษ์ 5081 | น.อ./จ.ล. |
| 22. ฌรัฐวิษ เทวาทูดี 5036 | น.อ./ต.ส. | 52. พิชญ์พงศ์ อิศรศักดิ์ ณ อยุธยา 5084 | ส.ร./จ.ล. |
| 23. ฌรัฐพงศ์ เสาวลักษณ์ 5048 | น.อ./ผ.บ.ก. | 53. พงศ์ณภา เวชชาชีวะ 5090 | น.อ./ต.ส. |
| 24. ฌรัฐวุฒิ พดกษศิริ 5055 | ส.ร./พ.ท. | 54. พงษ์คำเกิง รังควร 5093 | น.อ./จ.ล. |
| 25. ฌรัฐพงศ์ เสนาณรงค์ 5110 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 56. ภูริพงศ์ บำเพ็ญเพียร 5074 | ส.ร./พ.ท. |
| 26. ฌรัฐ ไชยวงศ์ 5117 | น.อ./จ.ล. | 57. ภาสกร อักษรสุวรรณ 5076 | ส.ร./พ.ท. |
| 27. เดชรัตน์ ใจถวิล 5053 | น.อ./จ.ล. | 58. มนตรี บุญสูง 5030 | ส.จ. |
| 28. ตุลา สังขมี 5056 | ส.ร./พ.ท. | 59. เมธี คุ้มเผ่า 5105 | ส.ร./จ.ล. |
| 29. ทรงกฤษณ์ ธรรมมานุกุลธร 5060 | ส.ร./ | 60. ยุทธพรหม จักษุรักษ์ 5029 | ส.ร./จ.ล. |
| 30. ทศพล รอดเที่ยง 5063 | ส.จ./ต.ส. | 61. โยธิน รัตเสรี 5054 | น.อ./ผ.บ.ก. |

ทำเนียบรุ่น

- | | | | |
|-----------------------------------|-------------|------------------------------------|-------------|
| 62. ยิ่งศักดิ์ โกมลเกษรวิทย์ 5068 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 94. อาคม คล้ายเนียม 5034 | ส.ร./จ.ล. |
| 63. ฤทธิรงค์ คลองน้อย 5022 | น.อ./ผ.บ.ก. | 95. อติเทพ ปัทมดีลิก 5057 | ส.จ./ผ.บ.ก. |
| 64. ฤทธิ พึ่งพระเกียรติ 5087 | น.อ./ต.ส. | 96. อาร์ม ชมภูทูป 5058 | ส.จ./ต.ส. |
| 65. รพีพัฒน์ สุวณณะศรี 5027 | ส.จ./ต.ส. | 97. เอก สโมสร 5061 | ส.จ./จ.ล. |
| 66. รัชฎีชัย ศรศรีวิชัย 5046 | ส.ร./พ.ท. | 98. โอฬาร ชินสมบุรณ์ 5080 | น.อ./จ.ล. |
| 67. ลอยโรจน์ สายสุภาพ 5052 | น.อ./ต.ส. | 99. อธิปัตย์ ออประเสริฐ 5083 | ส.จ./ต.ส. |
| 68. วชิรพงษ์ ประเสริฐกุล 5039 | น.อ./ต.ส. | 100. อนุวัฒน์ วจนะวโรดมสกุล 5109 | น.อ./จ.ล. |
| 69. วาทิต นทีธร 5066 | ส.จ./ต.ส. | 101. โกวิท สุขเกษม 5128 | ส.จ./ผ.บ.ก. |
| 70. วรวุฒิ ไวยวุฒิ 5072 | ส.ร./พ.ท. | 102. กิตติ พัวช่วย 5240 | ส.ร./ต.ส. |
| 71. วิศาล คุรุธรรมตาจารย์ 5077 | ส.ร./พ.ท. | 103. ณรงค์ชัย ทองวิไลโพธิ์ 5241 | ส.จ./ผ.บ.ก. |
| 72. วีระศักดิ์ มหาคิตะ 5078 | น.อ./ต.ส. | 104. ต่อศักดิ์ วิทยารัก 5242 | น.อ./ผ.บ.ก. |
| 73. วิษระ ต้นธนะ 5079 | ส.ร./จ.ล. | 105. แทน ปิณฑานนท์ 5243 | น.อ./พ.ท. |
| 74. วิรัตน์ ธีรมิตร 5091 | ส.ร./ต.ส. | 106. ทรงรัฐ วุฒิวัดน์ 5244 | น.อ./พ.ท. |
| 75. วรวิทย์ นาคจัดริย์ 5096 | น.อ./จ.ล. | 107. ธนะพันธุ์ สิงห์พันธุ์ 5245 | ส.ร./พ.ท. |
| 76. ศุภสิทธิ์ คุรุพระเบียบ 5041 | ส.จ./พ.ท. | 108. นิธิ จารูวร 5246 | ส.ร./จ.ล. |
| 77. ศรีล คุรงค์เดช 5049 | ส.จ./จ.ล. | 109. บวรภัทร ณ เชียงใหม่ 5247 | ส.ร./พ.ท. |
| 78. ศักดิ์สิทธิ์ ศรีธวัชพงศ์ 5075 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 110. ปรีทศน์ บุญนาค 5248 | น.อ./ผ.บ.ก. |
| 79. ศุกล โพโรจน์ 5100 | ส.จ. | 111. พุฒิพงษ์ พงษ์พิศิษฏ์กุล 5249 | น.อ./พ.ท. |
| 80. ศรีวิชชุ์ แพทยานนท์ 5112 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 112. มหศักดิ์ ศรีพิพัฒน์พร้อม 5250 | ส.จ./ต.ส. |
| 81. สกนธ์ เจียมบรรจง 5026 | น.อ./ต.ส. | 113. วรจดี ปิฎกานนท์ 5251 | ส.ร./ต.ส. |
| 82. สหัส จันทกานนท์ 5035 | ส.ร./ผ.บ.ก. | 114. ศุภชัย เจริญสวัสดิ์ 5252 | ส.จ./ต.ส. |
| 83. สุภกิจ ศรีทองเกิด 5037 | น.อ./ต.ส. | 115. สมภู ตรีวงษ์ 5253 | น.อ./ต.ส. |
| 84. สาธิต ฝ่องธัญญา 5045 | ส.ร./พ.ท. | 116. เสกสรร เล็กอุทัย 5254 | ส.จ./ต.ส. |
| 85. สันติ ชัดขิน 5064 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 117. สายัณห์ หอมคง 5255 | ส.จ./ต.ส. |
| 86. สีวากร มุตตามระ 5073 | น.อ./ผ.บ.ก. | 118. สยาม หอมคง 5256 | ส.จ./ต.ส. |
| 87. สุริยา บริบูรณ์ 5073 | ส.จ./พ.ท. | 119. สาโรจน์ เต็บศิริ 5257 | น.อ./ผ.บ.ก. |
| 88. สันทศน์ เอมแจ่ง 5094 | ส.ร./พ.ท. | 120. สรวุฒ เจริญลาภ 5258 | ส.ร./ผ.บ.ก. |
| 89. สรรพงค์ ศิริพันธุ์ 5101 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 121. เอกรส จินตะมัย 5259 | ส.จ./ผ.บ.ก. |
| 90. สารลย์ หุ่นสวัสดิ์ 5103 | ส.ร./พ.ท. | 122. อุกฤษฏ์ อุบุภาพ 5260 | ส.ร./พ.ท. |
| 91. สิริพงษ์ วิเศษสุวรรณ 5106 | ส.ร./จ.ล. | 123. อรรถสิทธิ์ ศรีมาเสริม 5261 | ส.ร./ต.ส. |
| 92. สุดเปรียบ ปลดริปู 5113 | ส.จ./ผ.บ.ก. | 124. สมหมาย ต้นดีเสรี 5215 | น.อ./ผ.บ.ก. |
| 93. สุระพงษ์ สกุนาธวงศ์ 5116 | น.อ./พ.ท. | 125. พลยุทธ อังภินันท์ 5327 | ส.ร./ผ.บ.ก. |

แต่ศิษย์

ประวัติศาสตร์อีกบทหนึ่งของวชิราวุธกำลังจะผ่านพ้นไป พร้อมด้วยสุภาพบุรุษชาววชิราวุธรุ่นที่ 64 ก็กำลังจะจากอ้อมอกอันอบอุ่นของบ้านหลังที่สองนี้ไปด้วย เขาเหล่านี้มิได้จากไปแต่ตัวเท่านั้น เขาเหล่านี้เข้ามาและดำรงอยู่จนได้เป็น Old Boy Vajirovudh ที่สมบูรณ์ด้วยหัวใจ และเขาก็กลับออกไปพร้อมด้วยประสบการณ์ของการใช้ชีวิตในสังคม ซึ่งจะเป็นภูมิด้านทานและพลังอันแข็งแกร่งที่จะช่วยให้เราดำเนินชีวิตอยู่ได้ ในสังคมของความเป็นผู้ใหญ่ในอีกไม่ช้านี้

ในฐานะครูเล็ก ๆ คนหนึ่งที่ได้เฝ้ามองดูความเจริญเติบโตของศิษย์ทั้ง 27 คนนี้มาโดยตลอด ก็อดที่จะปลามปล้ำใจไม่ได้ ที่ได้มองเห็นศิษย์รักเหล่านี้ก้าวผ่านช่วงหนึ่งของชีวิตด้วยความราบรื่นและประสบความสำเร็จพอสมควร และกำลังจะก้าวต่อไปในอนาคต ซึ่งพยากรณ์ไม่ได้ว่าจะประสบความสำเร็จหรือล้มเหลว ซึ่งครูก็หวังว่าศิษย์ทั้งหลายคงจะเลือกหยิบประสบการณ์ที่ถูกต้องมาใช้เพื่อความสำเร็จและความเจริญก้าวหน้าของตนเอง

กอบวุฒิ ปิยะรัตน์ เลขประจำตัว 5040 มาสมัครเป็นลูกวชิราวุธในชั้น ป.3 โดยอยู่คณะนันทอุทยาน 4 ปีต่อมาได้ย้ายเข้ามาอยู่ในคณะดุสิต กอบวุฒิเป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างผอมสูง ใบหน้ายาวคางแหลม นัยน์ตาชั้นเดียว และมีริมฝีปากที่พร้อมจะยิ้มแย้มทักทายผู้คนอยู่เสมอ นอกจากนั้นยังเป็นนักเรียนที่มีความสุภาพอ่อนน้อม มีความรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย กอบวุฒิเป็นนักกีฬาที่มีความสามารถของโรงเรียน โดยเฉพาะรักบี้ฟุตบอลซึ่งได้สร้างชื่อเสียงให้กับโรงเรียนมาแล้วหลายครั้ง และแม้บางครั้งจะบาดเจ็บแต่ก็มิได้ท้อถอย บุคลิกลักษณะที่กล่าวมานี้ผสมผสานกับความเอาใจใส่ในการเรียนสม่ำเสมอทำให้กอบวุฒิเป็นนักเรียนวชิราวุธฯ ที่ประสบความสำเร็จอย่างน่าภาคภูมิใจคนหนึ่ง

จิตติบุรณ์ พจน์ชนะชัย เลขประจำตัว 5031 เมื่อ 10 ปีที่แล้ว เขาผู้นี้ได้สมัครใจมาสอบเข้าเรียนต่อที่ รร.วชิราวุธ ได้อยู่ในคณะสราญรมย์และคณะผู้บังคับการตามลำดับ จิตติบุรณ์เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างสันทัด แข็งแรง เนื่องด้วยออกกำลังกายสม่ำเสมอ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งได้รับเลือกให้เป็นนักรักบี้ฟุตบอลทีมโรงเรียนซึ่งสร้างชื่อเสียงให้โรงเรียนไม่น้อยทีเดียว บุคลิกที่ปรากฏให้เห็นคือเป็นคนที่ค่อนข้างเคร่งขรึม พูดน้อย มีความเรียบร้อย เอาจริงเอาจังกับชีวิตพอสมควร เชื่อมั่นในตนเอง ถ้าทำตามความต้องการของตนเอง และมีความรับผิดชอบกิจการงานในหน้าที่ของตนได้ดีพอควร

ชัยยะ คงคาเขตร เลขประจำตัว 5038 เข้ามาเป็นนักเรียน คณะนันทอุทยาน ต่อมาได้ย้ายมาอยู่คณะผู้บังคับการ ลักษณะภายนอกเป็นหนุ่มผิวเข้มรูปร่างบึกบึน นำเกรงขาม ในหน้ากลมและยิ้มแย้มแจ่มใสเสมอ ช่างพูดช่างคุยและเปิดเผย มีน้ำใจดี และมักช่วยเหลือผู้อื่น แม้ด้านการเรียนจะด้อยไปสักนิด แต่ในด้านดนตรีและกีฬา ก็ไม่เป็นรองใคร และเป็นอีกผู้หนึ่งซึ่งได้รับใช้โรงเรียนในฐานะนักรักบี้ฟุตบอลที่ได้สร้างชื่อเสียงให้โรงเรียนมาแล้วไม่น้อย ซึ่งก็หวังว่าชัยยะคงจะได้ใช้ประสบการณ์ในการเป็นลูกศิษย์รุ่นนี้ให้เป็นประโยชน์แก่ชีวิตในวันข้างหน้าต่อไป

เชื้อเทพ มีตรังสี เลขประจำตัว 5044 ได้ใช้ชีวิตในรั้ววชิราวุธวิทยาลัยมาอย่างเงียบ ๆ เป็นเวลาถึง 10 ปีแล้ว ครั้งแรกก็ได้เข้ามาเป็นน้องใหม่ในคณะนันทอุทยาน และได้ย้ายมาอยู่คณะจิตรลดาเมื่ออยู่ชั้นประถม 6 เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างสูงโปร่ง ผิวขาวใบหน้าค่อนข้างยาวและคางแหลม มีนัยน์ตาชั้นเดียว แม้เชื้อเทพจะไม่ได้แสดงงานเป็นจุดเด่นมากนัก แต่ก็พอจะบอกได้ว่า เด็กหนุ่มผู้นี้เป็นนักเรียนที่อยู่ในระเบียบพอสมควร มักเชื่อฟัง แม้จะขัดแย้งอยู่ในใจแต่ก็ไม่ใคร่แสดงออก เป็นคนที่เอาจริงเอาจังกับชีวิตพอสมควร และเป็นอีกผู้หนึ่งที่ได้สร้างชื่อเสียงให้โรงเรียนในฐานะนักรักบี้ฟุตบอลทีมโรงเรียน

ณัฐวุฒิ พฤกษ์ศิริ เลขประจำตัว 5055 ได้เข้ามาเรียนชั้น ประถม 3 โดยอยู่คณะสราญรมย์ ต่อมาย้ายเข้ามาอยู่ในคณะพยาบาล และใช้ชีวิตอยู่ในคณะนี้ถึง 7 ปีด้วยกัน ได้รับเลือกเป็นคณากรของวงโยธวาทิต ซึ่งเป็นเครื่องยืนยันได้ว่า ณัฐวุฒิเป็นนักเรียนวชิราวุธที่มีบุคลิกภาพโดดเด่นอีกผู้หนึ่ง เป็นผู้มีความรับผิดชอบสูงพอสมควร สามารถปฏิบัติหน้าที่ให้ประสบผลสำเร็จด้วยดี มีมนุษยสัมพันธ์ ยิ้มแย้มแจ่มใสอยู่เสมอรักความสนุกสนาน แต่ก็เอาจริงเอาจังกับชีวิตพอสมควร เป็นนักรักบี้ฝีมือดีของโรงเรียนรวมทั้งเป็นนักดนตรีหนุ่มไฟแรงที่สามารถนำวงเครื่องสายสากลขึ้นเวทีจัดคอนเสิร์ตบนหอประชุมให้ชาววชิราวุธได้ชมกันมาแล้ว

ธนพล สีตกะลิน เลขประจำตัว 5088 เมื่อปี พ.ศ. 2525 ได้เข้ามาอยู่ในคณะนันทอุทยาน และต่อมาได้ย้ายเข้ามาอยู่ในคณะจิตรลดา ธนพลเป็นเด็กหนุ่มร่างเล็ก ผิวคล้ำ มีนัยน์ตาชั้นเดียว ใบหน้ายาวรีและคางแหลม มีอุปนิสัยรักความสบาย ไม่ค่อยเอาจริงเอาจังกับชีวิตมากนัก แม้จะด้อยเรื่องการเรียน แต่ก็ยังมีจุดเด่นคือยิ้มแย้มแจ่มใสอยู่เสมอ

นพวงศ์ เปี่ยมสัมฤทธิ์ เลขประจำตัว 5099 เข้ามาอยู่ในคณะสราญรมย์ ขณะที่เรียนชั้นประถม 3 และย้ายเข้ามาอยู่คณะพยาบาลเมื่ออยู่ประถม 6 เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างผอมสูง ผิวคล้ำเล็กน้อย ใบหน้ากลม นัยน์ตาโต เป็นคนที่ค่อนข้างจะรักความสบายพูดเร็ว มีอารมณ์ขัน ใช้ชีวิตง่าย ๆ ไม่ค่อยเอาจริงเอาจัง แม้จะมีโอกาสได้ทำงานที่ค่อนข้างเด่นเหมือนผู้อื่น แต่ไม่ใคร่ชอบฝึกฝนและพัฒนาความสามารถของตนเองอย่างไรก็ตามก็เชื่อว่า บทเรียนต่าง ๆ ที่ผ่านมามีชีวิตการเป็นนักเรียนวชิราวุธ คงจะได้นำไปประยุกต์ใช้กับชีวิตในอนาคต

บวรภัทร ณ เชียงใหม่ เลขประจำตัว 5247 เข้ามาเรียนในโรงเรียนวชิราวุธครั้งแรกเมื่ออยู่ประถม 5 โดยอยู่ในคณะสราญรมย์ และต่อมาย้ายเข้ามาอยู่ในคณะพยาบาล เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างค่อนข้างสูง ใบหน้ารูปไข่ ริมฝีปากหนานัยน์ตาโต และผิวคล้ำ เป็นคนที่พูดช้าและชอบเกรงใจคน มีความสุภาพอ่อนน้อมทำตามสบาย ไม่ค่อยเอาใจใส่ต่อสภาพแวดล้อมมากนัก แต่ในด้านการเรียนให้ความเอาใจใส่สม่ำเสมอ ซึ่งสิ่งนี้จะช่วยให้บวรภัทรประสบความสำเร็จในด้านการเรียน และการทำงานในอนาคตด้วย

บัญชา ผึ้งผาย เลขประจำตัว 5042 เข้ามาอยู่คณะสนามจันทร์เป็นครั้งแรก เมื่อปี 2525 ต่อมาย้ายมาอยู่คณะผู้บังคับการเข้าผู้นี้เป็นเด็กหนุ่มร่างใหญ่บึกบึนแข็งแรง มีผิวขาว นัยน์ตาโต การได้รับเลือกให้เป็นคณากรของวงโยธวาทิตย่อมเป็นเครื่องยืนยันได้ว่าบัญชาเป็นผู้มีบุคลิกภายนอกที่น่าชื่นชมอีกคนหนึ่งในด้านอุปนิสัย เป็น

คนที่รักสนุก รักสบายมีอารมณ์ขันอยู่เสมอ มีกิริยาวาจาสุภาพอ่อน
น้อมนอกจากนั้นยังมีจุดเด่นในด้านกีฬา และได้สร้างชื่อเสียงให้โรงเรียน
ในด้านรักบี้ฟุตบอลมาแล้วไม่น้อย

พงศธร อักษรสุวรรณ เลขประจำตัว 5065 เมื่อ 10 ปี
ที่แล้วได้เข้ามาอยู่คณะสราญรมย์ และเรียนชั้น ป.3 อีก 3 ปีต่อมาได้
ย้ายมาอยู่คณะพญาไทเป็นเด็กหนุ่มร่างเล็ก ลำสัน ผิวขาว นัยน์ตาโต
ขนตาอ่อน ผมหยิกเล็กน้อย เป็นผู้ที่มักคลิกเครื่องขริม ชอบคิดมากกว่า
ชอบพูด เสียงเบา ค่อนข้างจะทำอะไรตามใจตนเอง มีกิริยาวาจา
สุภาพอ่อนน้อม และมีความรับผิดชอบต่อกิจการที่ได้รับมอบหมาย
พอสมควร

พงศ์สยาม ศรีวัชพงศ์ เลขประจำตัว 5024 อยู่คณะ
สนามจันทร์เป็นครั้งแรกและย้ายมาอยู่คณะผู้บังคับการตามลำดับ เป็น
เด็กหนุ่มรูปร่างสันตันผิวขาว ใบหน้ากลม ตาโต ริมฝีปากหนา ซึ่งมัก
จะติดรอยยิ้มไว้เสมอ อุปนิสัยค่อนข้างเงียบเฉย ไม่ค่อยสูงส่งกับใคร
มีความสามารถด้านกีฬาจนได้รับเลือกให้เป็นรักบี้ฟุตบอลทีมโรงเรียน
ที่ได้สร้างชื่อเสียงด้านการศึกษาให้กับ รร.วชิราวุธอีกผู้หนึ่ง

พัฒนศักดิ์ สายเขมะ เลขประจำตัว 5071 อยู่คณะสนาม
จันทร์และคณะดุสิตตามลำดับ พัฒนศักดิ์ใช้ชีวิต 10 ปีในวชิราวุธ
อย่างเรียบง่าย บุคลิกประจำตัวคือ เป็นคนที่ค่อนข้างเงียบขรึม พูด
น้อย ชอบคิดมากกว่าพูด ยิ้มยากมีกิริยาเชื่องช้า บุคลิกภายนอก
เป็นคนที่มึนรูปร่างผอมสูง ใบหน้ายาวรี คางแหลม นัยน์ตาเล็ก มีความ
มานะพยายามในการทำกิจการงานที่ได้รับมอบหมายให้ประสบความสำเร็จ
พอควร และประสพการณ์ของการเป็นนักเรียนวชิราวุธ คงจะช่วยให้
พัฒนศักดิ์สามารถดำเนินชีวิตต่อไปในอนาคตได้อย่างราบรื่น

พีระดิศ ขจัดสรรพโรค เลขประจำตัว 5051 นักเรียนคณะ
นันทอุทยานเมื่อ 10 ปีที่แล้วและได้ย้ายเข้ามาอยู่ในคณะจิตรลดาใน
เวลาต่อมา พีระดิศเป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างผอมสูง ผิวคล้ำ มีบุคลิกเรียบ

ง่าย มีอารมณ์ขัน มักทำให้เพื่อน ๆ เกิดความสนุกสนานครึกครื้นอยู่
เสมอ และสิ่งเหล่านี้คงจะช่วยให้พีระดิศได้ดำเนินชีวิตในสังคมอนาคต
ได้อย่างมีความสุขตามสมควร

พุดมิพงษ์ พงษ์ดิษฐ์กุล เลขประจำตัว 5249 เข้ามาอยู่
ในวชิราวุธครั้งแรกในชั้น ประถม 5 โดยอยู่ในคณะนันทอุทยาน
และต่อมาได้ย้ายเข้ามาอยู่คณะพญาไท เป็นเด็กหนุ่มที่มีผิวขาว รูปร่าง
สันตัน แข็งแกร่ง นัยน์ตาเล็ก มีความสามารถพิเศษด้านกีฬา โดยเฉพาะรักบี้ฟุตบอล เราได้เลือกให้เป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนและได้สร้าง
ชื่อเสียงให้โรงเรียนมาแล้วหลายครั้ง

ภาสกร อักษรสุวรรณ เลขประจำตัว 5076 ก่อนย้าย
เข้ามาอยู่คณะพญาไทนั้นได้อยู่คณะสราญรมย์มาก่อนตั้งแต่ชั้น ประถม
3 ถึงประถม 5 ภาสกรเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนอีกผู้หนึ่งที่ทำให้คู่อ
สู้เกรงขามมาแล้ว เนื่องด้วยเป็นผู้ที่มีรูปร่างสูงใหญ่ บึกบึน ข้อเท้าแข็ง
แกร่ง เนื่องจากออกกำลังกาย ฟิตซ้อมและเล่นกล้ามอยู่เสมอ มีผิว
เข้ม ใบหน้ายาว จมูกแหลม นัยน์ตาโต และขนตาวาว อุปนิสัยโดย
ทั่วไป เป็นคนไม่ช่างพูด ไม่ค่อยสูงส่งกับใคร มีความสุภาพอ่อนน้อม
และรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายดีพอสมควร

เมธี คุ่มเผ่า เลขประจำตัว 5105 อยู่คณะสราญรมย์เมื่อสอบ
เข้าวชิราวุธ ในปีพ.ศ. 2525 และได้ย้ายมาอยู่คณะจิตรลดาเมื่ออยู่
ชั้นประถม 6 เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างใหญ่ติดจะเจ้าเนื้อ ผิวขาว ใบหน้า
กลม นัยน์ตาเล็กและมักจะยิ้มแย้มอยู่เสมอ คุยเก่ง เป็นคนมองโลกในแง่
ดี มีอารมณ์ขัน และไม่ค่อยเอาจริงจังกับชีวิตมากนัก เป็นนักรักบี้
ฟุตบอลของโรงเรียนอีกผู้หนึ่งที่สร้างชื่อเสียงมาแล้วหลายครั้ง

รพีพัฒน์ สุวัณณศิริ เลขประจำตัว 5027 ได้ใช้ชีวิตอย่าง
คุ่มค่าในวชิราวุธมาถึง 10 ปี โดยอยู่ในคณะสนามจันทร์และคณะ
ดุสิตตามลำดับ รพีพัฒน์เป็นเด็กหนุ่มที่มีผิวขาว ผมหยิกตามธรรมชาติ
รูปร่างสันตัน แข็งแรง พูดขำมีกิริยาวาจาสุภาพอ่อนน้อม และเสมอ

ต้นเสมอปลาย เป็นที่ชื่นชมของครูบาอาจารย์ ได้สร้างชื่อเสียงให้โรงเรียนหลายครั้ง นอกจากจะเป็นนักรักบี้ฟุตบอลทีมโรงเรียนแล้วยังได้รับคัดเลือกจากหนังสือพิมพ์แรงงานไทยให้ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณนักเรียนดีเด่น ทำให้ชื่อเสียงของวชิราวุธวิทยาลัยขจรขยายไปอีกครั้งหนึ่ง

วิศาล กรุธรรมตาจารย์ เลขประจำตัว 5077 ชั้นประถม 3 ได้อยู่ในคณะสราญรมย์ และได้ย้ายมาอยู่คณะพญาไทในขณะเรียนชั้นประถม 6 เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างสูงใหญ่ บึกบึน เต็มไปด้วยมัดกล้ามเนื้อ เนื่องจากออกกำลังกายโดยการเล่นกล้ามอยู่เสมอ มีผมหยิกสีอ่อน และนัยน์ตาสีน้ำตาล รักความสบายและความเป็นอิสระ ไม่ค่อยสนใจกับการดำเนินชีวิตประจำวันมากนักมักทำอะไรตามใจตนเอง พุดน้อย เรียบร้อย และช่างคิด

สยาม ทอมคง เลขประจำตัว 5256 เมื่อ 8 ปีที่แล้วได้เข้ามาเรียนชั้นประถม 5 ได้อยู่คณะสนามจันทร์ และได้ย้ายเข้ามาในคณะดุสิตตามลำดับ สยามเป็นเด็กหนุ่มรูปร่างเล็กผิวกล่ำ นัยน์ตาโต เป็นนักเรียนที่มีอัธยาศัยสุภาพเรียบร้อย ยิ้มง่าย มีน้ำใจ ซื่อและจริงใจ แม้รูปร่างจะเล็กแต่ก็แข็งแรง เพราะฟิตซ้อมร่างกายอยู่เสมอในฐานะเป็นนักรักบี้ฟุตบอลทีมโรงเรียน และเป็นอีกผู้หนึ่งซึ่งได้ทำชื่อเสียงให้โรงเรียนมาแล้วไม่น้อยเช่นกัน

สราวุธ เจริญลาภ เลขประจำตัว 5258 หนุ่มมาดเข้มผู้นี้ได้เข้ามาอยู่ในคณะสราญรมย์เมื่อปี 2525 และปี 2538 ได้ย้ายเข้ามาอยู่ในคณะผู้บังคับการเป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างสูงโปร่ง เดินตัวตรงตั้งพ่ายอยู่เสมอ เป็นผู้ที่มีบุคลิกเข้มแข็งแต่อ่อนโยน ใจดี ลายมือสวยมีความเป็นระเบียบ และทำงานเรียบร้อยเสมอ มีความคิดสร้างสรรค์และมีฝีมือในการวาดภาพไม่น้อย นิสัยสุภาพเรียบร้อย ทั้งกิริยาและวาจาและให้ความเคารพครูบาอาจารย์อย่างเสมอต้นเสมอปลาย

สหัส จันทกานนท์ เลขประจำตัว 5035 อยู่คณะสราญรมย์ เมื่อแรกเข้า และย้ายมาอยู่คณะผู้บังคับการ จากเด็กตัวเล็ก ๆ เมื่อ 10 ปีก่อน กลายเป็นเด็กหนุ่มรูปร่างสูงโปร่ง บุคลิกองอาจพึงพ่ายในปัจจุบัน แต่ยังคงเค้าเดิม คือใบหน้ากลม ตาเล็กที่แฝงความข่งคิด บุคลิกภาพที่โดดเด่น คือเป็นคนที่มีความเชื่อมั่นในตนเอง มีความคิดลึกซึ้งสร้างสรรค์ ชอบวิถีชีวิตที่เรียบง่ายไม่ฟุ้งเฟ้อมีความมุ่งมั่นที่จะจัดการงานที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จด้วยดี นอกจากนั้นยังได้เป็นผู้สร้างชื่อเสียงให้กับโรงเรียนในฐานะนักรักบี้ทีมโรงเรียนอีกด้วย

สาวิทย์ หุ่นสวัสดิ์ เลขประจำตัว 5103 มาอยู่คณะสราญรมย์ เป็นครั้งแรกเมื่อเรียนชั้น ป.3 และย้ายมาอยู่คณะพญาไทในเวลาต่อมา เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างลำสันใบหน้ากลมมน ริมฝีปากหนา ผิวสองสี มีอัธยาศัยสุภาพเรียบร้อย อ่อนน้อมถ่อมตนอยู่เสมอ วาง่าย ใจดี อารมณ์เย็น มีมนุษยสัมพันธ์ดี เป็นคนที่ค่อนข้างเกรงใจคน และมักตามใจเพื่อนอยู่เสมอ ด้วยรูปร่างที่เอื้ออำนวย และความขยันในการฝึกซ้อม ทำให้สาวิทย์เป็นอีกผู้หนึ่งที่ได้รับคัดเลือกให้เป็นนักรักบี้ฟุตบอลทีมโรงเรียน

สิวากร มุตตามระ เลขประจำตัว 5070 ได้สมัครเข้าเป็นลูกวชิราวุธ โดยเข้าเรียนในชั้น ป.3 และอยู่คณะนันทอุทยาน ต่อมาย้ายมาอยู่คณะผู้บังคับการ สิวากรเป็นเด็กหนุ่มรูปร่าง เล็กแต่แข็งแรง มีผิวขาว ผมหยิก มีอุปนิสัยค่อนข้างเคร่งขรึม พุดน้อย สุภาพเรียบร้อย เสมอต้นเสมอปลาย 10 ปีในการใช้ชีวิตอย่างคุ่มค่าในวชิราวุธ คงจะช่วยให้สิวากรจากไปสู่สังคมภายนอกด้วยความภาคภูมิใจและมั่นใจ

สุภกิจ ศรีทองเกิด เลขประจำตัว 5037 สอบเข้าโรงเรียนวชิราวุธ และได้อยู่ในคณะนันทอุทยาน และคณะดุสิต ตามลำดับ เด็กหนุ่มรูปร่างสันทัด ผิวกล่ำผู้นี้ มีบุคลิกที่ค่อนข้างเอาจริงเอาจังกับชีวิต เป็นผู้มีความสามารถหลายด้าน นอกจากนั้นยังมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่สูง จึงมักได้รับความไว้วางใจให้ปฏิบัติหน้าที่ต่าง ๆ อยู่เสมอ ซึ่งสุภกิจก็สามารถกระทำจนเป็นผลสำเร็จด้วยความตั้งใจ ในด้านการ

เรียนก็ให้ความสนใจใส่ใจการเรียนอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งเมื่อรวมกับความ
สุขภาพอ่อนนุ่ม ก็ทำให้เป็นศิษย์ที่ครูบาอาจารย์ให้ความเอ็นดูอีก
คนหนึ่ง

สุระพงษ์ สกุนาธวงศ์ เลขประจำตัว 5116 สอบเข้าเป็น
นักเรียนวชิราวุธและอยู่ในคณะนั้นทออุทยาน ในเวลาต่อมาได้ย้าย
มาอยู่คณะพญาไท สุระพงษ์เป็นเด็กหนุ่มรูปร่างสูงโปร่ง ผิวขาว
ใบหน้ามน นัยน์ตาโต มีลักษณะที่เป็นเสน่ห์ มีบุคลิกดีจนได้รับเลือกให้
เป็นคณากรเดินนำวงปี่สก็อตของโรงเรียนมาหลายครั้ง อุปนิสัยส่วนตัว
เป็นคนที่รักความสบาย รักสนุก มีอารมณ์ขัน ไม่ค่อยเคร่งครัดกับ
ชีวิต เป็นอีกผู้หนึ่งที่มีความสามารถไม่น้อยเชิงกีฬา จึงได้รับคัดเลือก
ให้เป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียน เป็นเกียรติประวัติของชีวิตอีกช่วงหนึ่ง

อดิเทพ ปัทมดิลก เลขประจำตัว 5057 เข้าเรียนในชั้น ป.3
โดยอยู่คณะสนามจันทร์ และต่อมาย้ายมาอยู่คณะผู้บังคับการ อดิเทพ
เป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างสันทัด ผิวคล้ำเข้มแต่คมคาย ใบหน้าเรียว คาง
แหลม จมูกโด่ง นัยน์ตาโตมีอัยยาสัยเคร่งขรึม พูดน้อย แต่ช่างคิด
เป็นอีกผู้หนึ่งที่ได้รับคัดเลือกเป็นนักรักบี้ฟุตบอลทีมโรงเรียน และนำชื่อ
เสียงมาสู่โรงเรียนไม่น้อยกว่าเพื่อน ๆ

เอก สโมส เลขประจำตัว 5061 ได้ใช้ชีวิตในวชิราวุธมาครบ
10 ปี โดยเริ่มเข้าอยู่ในคณะสนามจันทร์ และย้ายมาอยู่คณะจิตรลดา
เอกเป็นเด็กหนุ่มที่มีรูปร่างสูงโปร่ง ผิวคล้ำ ใบหน้ากลม นัยน์ตาชั้นเดียว
ยิ้มแย้มแจ่มใสอยู่เสมอ มีความสุขภาพเรียบร้อย ใจดี เอาใจใส่การเรียน
ดี เป็นผู้หนึ่งซึ่งได้รับเลือกให้ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณนักเรียน
ดีเด่น ซึ่งหนังสือพิมพ์แรงงานไทยเป็นผู้จัดขึ้น ซึ่งเป็นเครื่องยืนยันถึง
ความสำเร็จในการเป็นนักเรียนวชิราวุธได้เป็นอย่างดี นอกจากนั้นแล้ว
เอกยังเป็นนักรักบี้ทีมโรงเรียนที่สร้างชื่อเสียงให้โรงเรียนมาแล้วหลายครั้ง

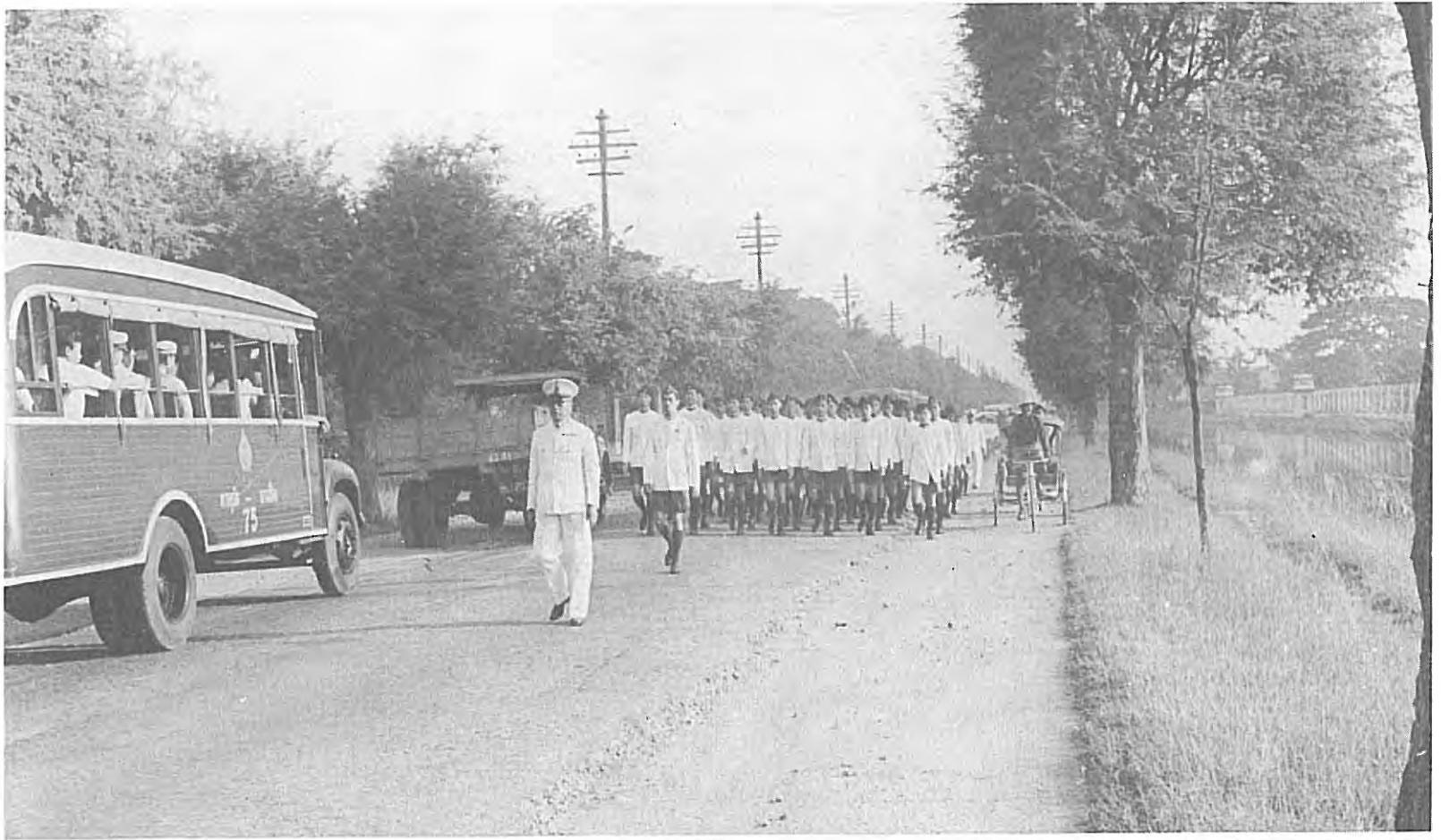
ในโอกาสที่ศิษย์รักทั้ง 27 คนกำลังจะ
จากไปสู่โลกกว้าง โลกที่ยิ่งใหญ่ ในอนาคต
ครูก็ขอตั่งจิตอธิษฐาน อัญเชิญดวงพระ-
วิญญาณอันศักดิ์สิทธิ์ ของพระบาทสมเด็จพระ
พระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จพ่อผู้เป็นที่
เคารพเทิดทูนเหนือเกล้าของพวกเรา จง
ปกป้องคุ้มครองและดลบันดาลให้ศิษย์ทั้ง-
หลาย ดำเนินวิถีชีวิตไปในทางที่ถูกต้อง
ดีงาม ประสบความสำเร็จรุ่งโรจน์ ได้กระทำ
กิจการงานที่เป็นคุณประโยชน์แก่ตนเอง แก่
สังคมและประเทศชาติต่อไป

และขออย่าได้ลืมถ้อยคำอันไพเราะที่สุด
ที่เราร้องกันติดปากมาเป็นเวลาถึง 10 ปีว่า
“กตัญญูฝังจิตคิดดวงใจ จนเติบโตใหญ่ไม่
จางไม่บางเบา”

ขอให้โชคดี

ครูสุนันท์

27 กุมภาพันธ์ 2535



ผู้นำ...คุณก็มีสิทธิ์เป็นได้เหมือนกัน ถ้า....

สุนันท์ แก้วเก่า

เมื่อเอ่ยชื่อ **วชิราวุธ!** ดูเหมือนคนเป็นจำนวนมากจะคาดหวังว่า นักเรียนวชิราวุธจะเป็นผู้ที่รู้จักการเข้าสังคม และมีลักษณะเป็นผู้นำ เมื่อเข้าร่วมกิจกรรมกับนักเรียนอื่น ๆ ลักษณะเด่นของนักเรียนวชิราวุธทำให้ได้รับเลือกเป็นผู้นำกลุ่มอยู่เสมอและเท่าที่ปรากฏมาในอดีต มีนักเรียนเก่าวชิราวุธเป็นอันมากที่ดำรงตำแหน่งในระดับบริหารในหน่วยงานต่าง ๆ จนกระทั่งถึงระดับผู้บริหาร ประเทศ คือ เป็นถึงรัฐมนตรีรายการโทรทัศน์รายการหนึ่งได้เคยสำรวจรายชื่อโรงเรียนที่มีนักเรียนเก่าเคยดำรงตำแหน่งรัฐมนตรีมากที่สุด ปรากฏว่า โรงเรียนวชิราวุธติดอันดับ 5 คือมีนักเรียนเก่าเคยดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรีของไทยถึง 15 คนด้วยกัน

บุคลิกความเป็นผู้นำของนักเรียนวชิราวุธนั้น มีการพัฒนามาตลอดตั้งแต่เป็นนักเรียน ซึ่งผู้นำจะต้องทำหน้าที่ทุกอย่าง เป็นทั้งผู้สั่งและผู้ปฏิบัติด้วยตำแหน่งที่เรียกว่าหัวหน้า

เรื่องราวต่อไปนี้ได้เรียบเรียงขึ้น เพื่อเป็นข้อคิดสะกิดใจแก่สุภาพบุรุษชาววชิราวุธผู้ปรารถนาจะก้าวสู่บันไดของผู้นำต่อไปในอนาคต การได้รับยกย่องให้เป็นผู้นำมิใช่เป็นสิ่งที่เกิดขึ้นกับใครได้โดยง่าย เพราะนอกจากบุคคลนั้นจะมีบุคลิกของผู้นำติดตัวมาแต่กำเนิดแล้วยังต้องอาศัยการฝึกฝนตนเองการเสริมสร้างบุคลิกภาพ ความคิด จิตใจ ด้วยความอดทนอย่างยั้งยวดอีกด้วย

อย่างไรก็ตาม...ท่านก็มีสิทธิ์เป็นผู้นำได้ ถ้า....

ท่านมีบุคลิกดี

บุคลิก อันได้แก่ กิริยาท่วงท่าและวาจาเป็นสิ่งที่เราเห็นได้จากภายนอก ใครที่มีบุคลิกดีโดดเด่นแล้ว ย่อมเรียกคะแนนนิยมจากคนอื่นได้โดยง่าย

ความสุภาพอ่อนน้อม เป็นบุคลิกที่ชวนให้เกิดความนิยมชมชอบและสามารถเข้ากับคนได้ทุกชั้น หากท่านเป็นคนที่ชอบแสดงกิริยาวางโตโอหัง หรือชอบดูหมิ่นเหยียดหยามยกตนข่มท่านแล้ว แม้ไม่มีใครโต้แย้งแต่ท่านก็จะไม่ได้รับความรักจากผู้ใต้บังคับบัญชาเลยฉะนั้นกิริยาวาจาที่สุภาพอ่อนน้อมจึงเป็นกิริยาของผู้หน้าที่ควรฝึกฝนจนกลายเป็นบุคลิกประจำตัว แม้สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าก็ยังตรัสไว้ว่า “คารโว จ นิจวาโต เอตมมฺขุคฺคฺมุตฺตมํ” ซึ่งแปลว่า ความเคารพและอ่อนน้อมเป็นมงคลอันสูงสุด ย่อมจะได้รับการต้อนรับจากบุคคลทั่วไป

การรู้จักระงับความโกรธ ความโกรธเป็นธรรมชาติธรรมดาของมนุษย์ที่จะเกิดขึ้นได้เมื่อเกิดความไม่พอใจ แต่ถ้าท่านสามารถเก็บความรู้สึก และควบคุมอารมณ์ให้อยู่ในกิริยาอาการที่เหมาะสม ย่อมจะทำให้เกิดความเลื่อมใสศรัทธาจากผู้ใต้บังคับบัญชาได้มากแต่ในทางตรงกันข้าม หากท่านแสดงกิริยาอาการของความโกรธจนระงับไม่อยู่ ควบคุมไม่ได้ ย่อมจะทำให้ผู้อื่นเกิดความเลื่อมใสศรัทธา และเมื่อหมดศรัทธาแล้วการที่จะสร้างให้เกิดขึ้นใหม่ย่อมเป็นการยาก

ความเคร่งขรึม สงบ ดุมีอำนาจอยู่ในตัวย่อมทำให้ผู้ใต้บังคับบัญชาเกิดความเกรงใจ แต่อารมณ์ขันก็เป็นสิ่งที่จะนำตนเข้าไปหาผู้อื่น ฉะนั้นผู้นำจึงควรจะมีอารมณ์ผสมผสานกับอารมณ์ขัน มีจิตใจแจ่มใส มีกิริยาร่าเริงในปริมาณที่เหมาะสมย่อมจะทำให้ผู้ใต้บังคับบัญชาเกิดความรักและความเกรงใจไปพร้อม ๆ กัน และเมื่อเป็นเช่นนี้การที่ผู้นำจะโน้มน้าวหรือชักจูงให้กระทำการใดก็ย่อมจะได้รับความร่วมมืออย่างเต็มอกเต็มใจจากผู้ใต้บังคับบัญชา

วาจาสุภาพ รู้จักกาลเทศะ เป็นส่วนหนึ่งที่จะบ่งบอกถึงบุคลิกของเรา คำพูดเอะอะ เอ็ดตะโร มึงวพาโว้ย คำพูดที่แสดงอำนาจบาตรใหญ่เปรียบเสมือนเปลวไฟที่มีแต่ความร้อนแรง ไม่มีผู้ใดอยากเข้าใกล้หรือเกิดความรู้สึกชื่นชม แต่คำพูดที่สุภาพเป็นคำพูดที่ใคร ๆ ก็ต้องการฟังเปรียบเสมือนน้ำเย็นที่ให้ความชื่นใจแก่ผู้รับ การรู้จักหักท่ายปราศรัยด้วยอาการที่ยิ้มแย้มแจ่มใสและคำพูดที่อ่อนหวานย่อมจะก่อให้เกิดไมตรีจิตที่ดีระหว่างกัน โคลงโลกนิตินิทบทหนึ่งกล่าวไว้ว่า

“อ่อนหวานมานมิตรล้น	เหลือหลาย
หยาบบ่มีเกลอกราย	เกลื่อนไกล
ดุจดวงศศิฉาย	ดาวดาษ ประดับนา
สุริยส่องดาราไร	เพื่อร้อนแรงแสง”

และสุภาสิตสอนหญิงได้กล่าวถึงการใช้วาจาไว้ว่าดังนี้

“จะพูดจาปราศรัยกับใครนั้น	อย่าตะคั่นตะคอกให้เคืองหู
หรือพูดโป่งโพงอิงขึ้นมิงกู	คนจะหลู่ลวนลวมไม่ขามใจ”

ผู้นำที่ดีจะไม่คุยโวโอ้อวด คนที่มีอำนาจหรือคนเก่งไม่จำเป็นต้องแสดงให้เห็นคนอื่นรู้ เพราะความมีอำนาจหรือความเก่งนั้นจะแสดงตัวของมันเอง ผู้นำต้องรู้จักอ่อนน้อมถ่อมตัวให้ผู้อื่นเกิดความเกรงใจและให้ความนับถือ โคลงโลกนิติกกล่าวไว้เป็นคติดังนี้

“นาคิมิพิษเพียง	สุริโย
เลียบท่าเดโช	เข้มข้า
พิชน้อยหยิ่งโยโส	แมลงป่อง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์”

แต่การเป็นผู้นำที่มีแต่บุคลิกหรือมาดดีเท่านั้นหาเพียงพอไม่ ผู้นำที่แท้จริงยังจะต้องประกอบไปด้วยสิ่งที่จะกล่าวต่อไปนี้

ท่านมีความรู้ดี

ความรู้เป็นพื้นฐานของการดำเนินชีวิตในทุก ๆ ด้าน คนที่ได้รับยกย่องขึ้นมาเป็นผู้นำนั้น หากว่าวันหนึ่งแสดงให้เห็นว่าคุณเป็นผู้ไม่มีความรู้แล้ว ความยกย่องนั้นก็จะเป็นการเหยียดหยามได้ในภายหลัง ความรู้ที่วันนั้นในขณะที่เป็นนักเรียนเราก็สามารถหาได้จากห้องเรียน แต่เท่านั้นเห็นจะยังไม่เพียงพอสำหรับผู้ที่ต้องการอยู่เหนือคนอื่น ผู้นำจะต้องเป็นผู้ที่ขวนขวายหาความรู้อยู่ตลอดเวลา ผู้นำจำนวนมากไม่เคยรำเรียนให้สถาบันชั้นสูง แต่เขาก็สามารถสร้างตนเองจนกลายเป็นผู้บังคับบัญชาได้ก็เพราะเขาพยายามขวนขวายหาความรู้และประสบการณ์ด้วยตนเอง ฉะนั้นแม้จะเป็นคนเรียนหนังสือไม่เก่งก็อย่าเพิ่งท้อใจ เพราะท่านก็ยังมีสิทธิ์เป็นผู้นำได้เหมือนกันถ้าท่านเป็นผู้ที่ยืนยันหมั่นหาความรู้ หมั่นอ่าน หมั่นฟัง และไหวทันต่อเหตุการณ์ตลอดเวลา

หากจะเปรียบผู้นำเป็นเสมือนแม่ทัพ ความรู้นั้นก็เปรียบเสมือนพลกำลังหากประกอบด้วยสติปัญญา ก็เปรียบเทียบเสมือนมีอาวุธชั้นเลิศติดตัว ก็ย่อมจะต่อสู้ศัตรูด้วยความกล้าหาญและเชื่อมั่น ดังที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้ทรงพระราชนิพนธ์โคลงบทหนึ่งไว้ว่า

“ความรู้คู่เปรียบด้วย	กำลัง ภายเอย
สุจริตคือเกราะบัง	ศาสตร์พอง
ปัญญาประดุจดั่ง	อาวุธ
กุมสติต่างโล่ป้อง	อาจแกล้าวกลางสนาม”

และสุนทรภู่ยังได้กล่าวถึงความรู้และสติปัญญาไว้ในนิทานเรื่องพระอภัยมณีดังนี้

“อันความคิดวิทยาเหมือนอาวุธ
ประเสริฐสุดซ่อนใส่เสียในฝัก
สงวนคมสมนึกใครอีกชัก
จึงค่อยชักเชือดฟันให้บรลัษ”



ท่านมีความคิดดี

ผู้นำต้องเป็นคนที่คล่องแคล่วว่องไว ไม่หยุดนิ่งอยู่กับที่ มีความคิดเฉียบแหลมรู้จักริเริ่มสร้างสรรค์อยู่ตลอดเวลา การที่จะเป็นผู้ที่มีความคิดได้นั้นจะต้องเป็นผู้ที่ฝึกหัดคิดอยู่เสมอ ฝึกฝนจนเกิดความคล่องแคล่ว เหมือนกับมิดถ้าปล่อยทิ้งไว้ก็รั้งแต่จะเกิดสนิมลื่นความคม แต่หากลับอยู่บ่อย ๆ มิดก็จะมี ความคม จะตัดจะฟันสิ่งใดก็สำเร็จได้โดยง่าย

ผู้นำจะต้องรู้จักใช้ดุลยพินิจในการตัดสินใจ เพราะการตัดสินใจของผู้นำนั้นจะส่งผลกระทบต่อผู้ใต้บังคับบัญชาและหน่วยงานนั้น ฉะนั้นการตัดสินใจจึงต้องพิจารณาให้รอบคอบ มีข้อมูลเพียงพอ ไม่หุนเหิน เชื่ออะไรร้านเดียว เรียกว่าต้องเป็นคนที่รู้จักฟังหูไว้หู ไม่ด่วนสรุปอย่างมีอคติ ควรใช้ปัญญาไตร่ตรองเหตุผลแล้วจึงค่อยตัดสินใจ

ตัดสินใจให้คิดพินิจรอบ
อย่าวูบวามด่วนตัดสินใจเร็วเกินไป

ดูให้ชอบด้วยเหตุผลพันสงสัย
ปราศจากอคติไซร์โรมลทิน

ท่านมีจิตใจดี

การที่จะบังคับบัญชาคนอื่นได้นั้น ต้องหัดบังคับบัญชาตนเองให้ได้เสียก่อน ฉะนั้นผู้นำจึงต้องเป็นผู้ที่บังคับใจตนเองได้ และฝึกหัดจิตใจให้มีความผ่องใสอยู่เสมอ

การยกย่องผู้อื่น เราต้องยอมรับว่า ในการทำงานนั้นเราไม่อาจทำให้สำเร็จได้โดยลำพัง เราไม่ได้เก่งอยู่คนเดียว คนอื่นก็มีความสามารถเหมือนกัน และถ้าผู้นำสามารถสร้างทีมงานให้ทำงานร่วมกันได้ดี งานนั้นย่อมประสบความสำเร็จตามเป้าหมาย ฉะนั้นผู้นำจึงต้องรู้จักที่จะยกย่องผู้อื่น ยกย่องในความสามารถของเขา รู้จักมอบหมายงานให้เหมาะสมกับความสามารถ การที่เรารู้จักยกย่องชื่นชมคนอื่นได้นั้น แสดงให้เห็นว่าเราเป็นผู้ที่มีสุขภาพจิตที่ดี มีจิตใจสมบูรณ์ ในขณะที่เดียวกัน คนที่ได้รับการยกย่องก็จะเกิดกำลังใจในการทำงาน

ความเสียสละ เป็นสิ่งที่สังคมต้องการอย่างมาก ถ้าท่านเป็นผู้นำที่เห็นแก่ตัวใช้อภิสิทธิ์ในทางที่ผิด แสวงหาผลประโยชน์ส่วนตนโดยไม่คำนึงถึงผู้ใต้บังคับบัญชา ท่านก็จะได้รับแต่ความเกลียดชังจากผู้อื่น ความเสื่อมศรัทธาในตัวท่านจะเพิ่มมากขึ้น แต่ถ้าท่านเป็นผู้นำที่เสียสละเห็นแก่ผู้ใต้บังคับบัญชาและไม่ใช้อำนาจในการแสวงหาผลประโยชน์แล้วท่านก็จะเป็นที่รักและสามารถชักจูงผู้ใต้บังคับบัญชาให้กระทำตามความประสงค์ของท่านโดยง่าย

ความเห็นอกเห็นใจ ผู้นำที่มีความเห็นอกเห็นใจ ให้การช่วยเหลือผู้ใต้บังคับบัญชาเมื่อได้รับความเดือดร้อน ย่อมจะผูกใจผู้ใต้บังคับบัญชาไว้ได้ แต่ทั้งนี้ต้องกระทำด้วยความจริงใจ มิใช่เสแสร้งแกล้งกระทำ ไม่เช่นนั้นแทนที่จะได้รับความจงรักภักดี อาจทำให้ผู้ใต้บังคับบัญชาหมดความนับถือได้

จิตใจที่กล้าหาญ เด็ดขาด ผู้นำต้องเป็นคนกล้า กล้าคิด กล้าทำ กล้ายอมรับ ถ้าจะเปรียบกับทหารที่ไปรบ หมูโอดกองใดที่มีหัวหน้าที่ไม่กล้านำแล้ว ลูกน้องก็จะหมดกำลังใจ แต่ถ้าผู้นำมีความกล้าหาญ กล้าออกหน้าและมีความเด็ดขาดแล้ว ลูกน้องก็จะเกิดความฮึกเหิมพร้อมที่จะปฏิบัติตามด้วยความเชื่อมั่น ผู้นำที่ดีต้องรู้จักยอมรับความจริงสิ่งใดที่ผิดพลาดไปแล้วก็ยอมรับและแก้ไข ไม่ใช่โดยความผิดไปให้คนอื่น

วชิราวุธวิทยาลัย สถาบันอันทรงเกียรติที่เป็นที่ยอมรับแก่คนทั่วไป เป็นสถาบันที่จะฝึกฝนความเป็นผู้นำให้แก่เราได้เป็นอย่างดี เรามีรูปแบบที่สง่างามที่จะเสริมบุคลิกภาพของเรา เรามีรุ่นพี่ที่มีบุคลิกดีเด่นมากมายที่เป็นแบบอย่างให้กับเรา เราได้รับการฝึกฝนทางร่างกายให้เป็นผู้มีสุขภาพแข็งแรง บุคลิกลักษณะดี เรามีครูอาจารย์ที่เชี่ยวชาญที่จะให้ความรู้ชั้นเลิศทางวิชาการแก่เรา เรามีเทคโนโลยีด้านการศึกษามากมายที่จะช่วยเสริมประสบการณ์ให้เรา เรามีกิจกรรมที่จะเสริมสร้างความสามารถพิเศษของเราให้โดดเด่นกว่าใคร เรามีสภาพแวดล้อมที่จะสร้างให้เราเป็นผู้มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่สมบูรณ์ฝึกฝนการ เป็นผู้ที่รู้จักอดทนอดกลั้น ฝึกฝนการเข้าสังคม การเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อบุคคลอื่น ฯลฯ อย่างที่สถาบันอื่นไม่อาจให้ได้ครบถ้วนเช่นนี้

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างใหญ่หลวงขององค์พระผู้พระราชทานกำเนิดวชิราวุธวิทยาลัย ที่ทรงมีพระราชประสงค์จะสร้างเด็กและเยาวชนไทยให้เป็นสุภาพบุรุษ มีความเป็นผู้นำ สถานะแวดล้อมต่าง ๆ จึงเอื้ออำนวยต่อการฝึกหัดเป็นผู้นำอย่างยิ่ง เพียงแต่ท่านจะหมั่นปฏิบัติ หมั่นฝึกฝนตนเองด้วยหัวใจที่มุ่งมั่น และแน่นอน

ท่านก็มีสิทธิ์เป็นผู้นำได้เหมือนกัน.....



เครื่องหมายสามารถ ต่าง ๆ สำหรับนักเรียน

เครื่องหมายสามารถกีฬา



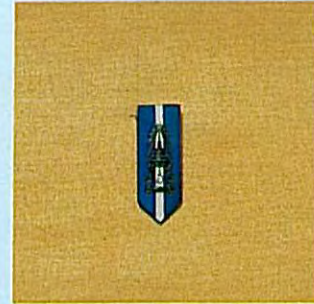
เครื่องหมายกึ่งสามารถ



เครื่องหมายสามารถสมบูรณ์



เครื่องหมายสามารถพิเศษ



เครื่องหมายสามารถพิเศษเหนือพิเศษ

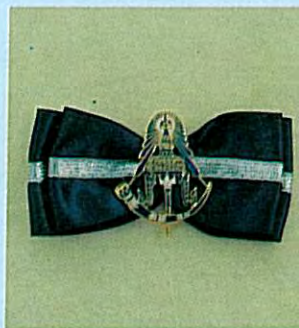
เครื่องหมายสามารถดนตรี คณะเด็กใน



ชั้นที่ 2



ชั้นที่ 1



ชั้นพิเศษ



คณะเด็กเล็ก



ชั้นที่ 1

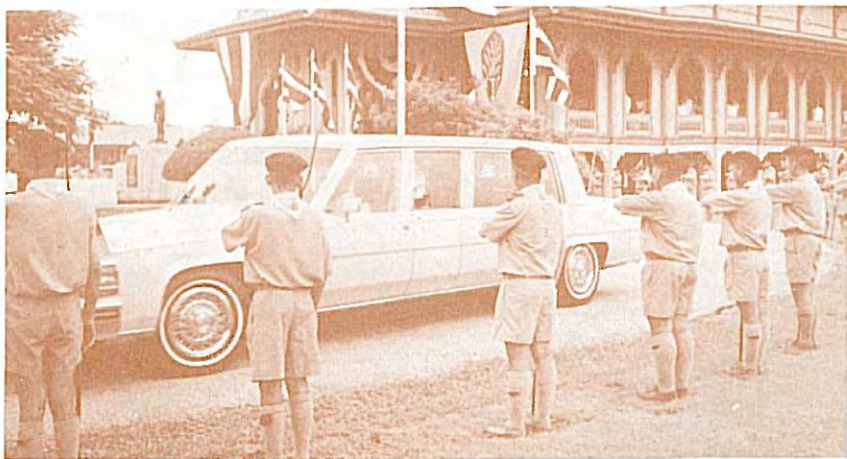
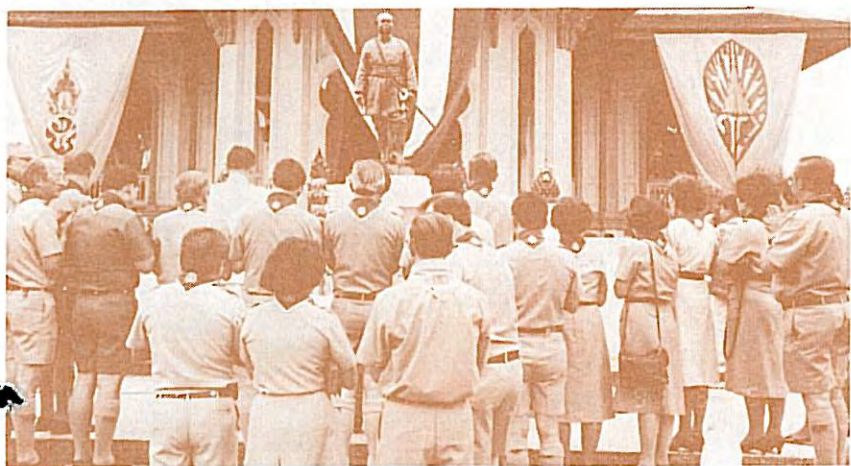


ชั้นที่ 2

เครื่องหมายหัวหน้าคณะ

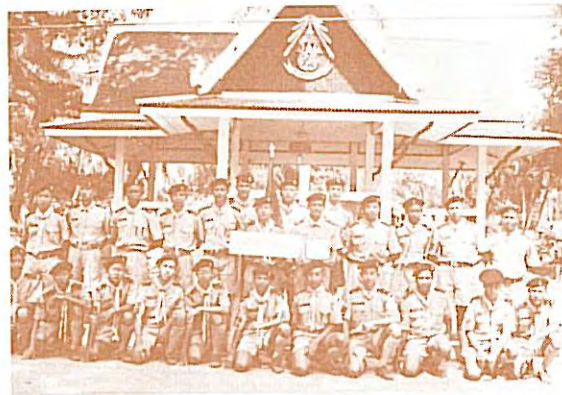
กั จ ก ร ร ม

สมโภชเหรียญที่ระลึก ๘๐ ปีลูกเสือไทย



ก ี จ ก ร ร ม

วันลูกเสือแห่งชาติ - 80 ปีลูกเสือไทย

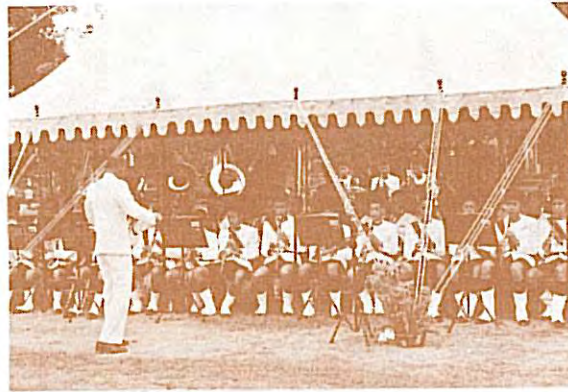
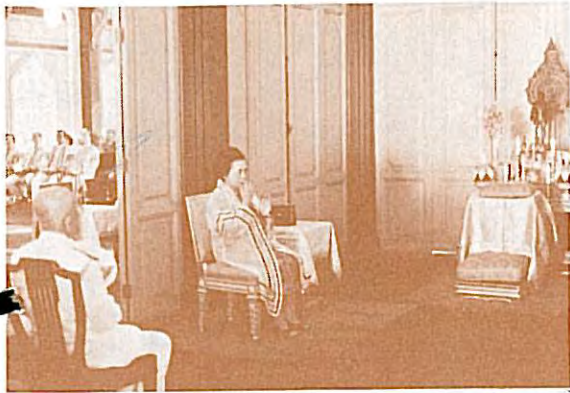


วันปิยมหาราช

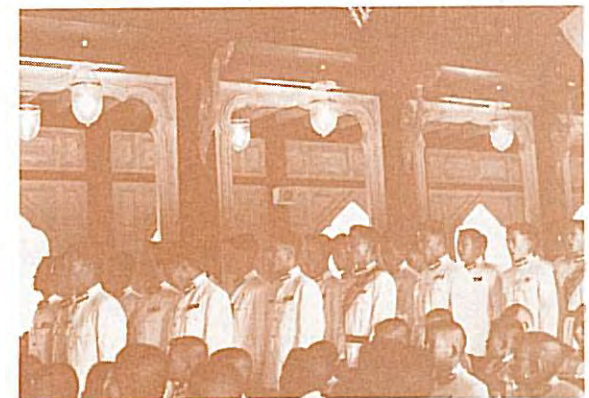


กั จ ก ร ร ม

ว้ น ที่ 25 พุศ จั ก าย น



งานพระราชทานประกาศนียบัตร 29 ธันวาคม



ก ก ร ร ม

งานพระราชทานประกาศนียบัตร 29 ธันวาคม



ก อ ด ก ฐึ น



เ วั ย น เ ที ย น

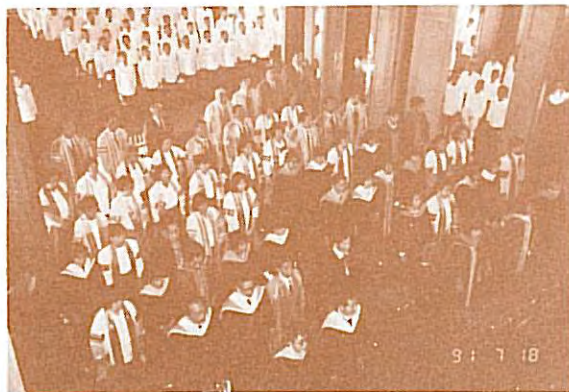
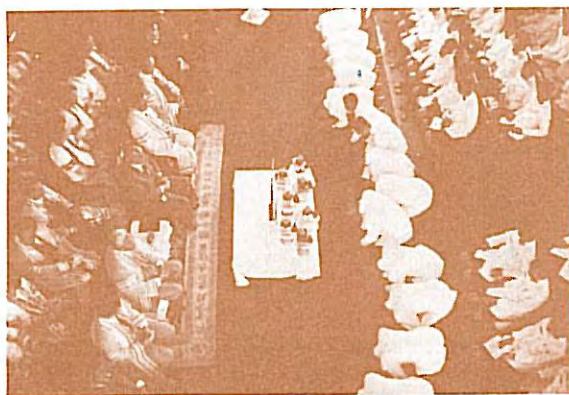


กิจกรรม

แต่งตั้งหัวหน้านักเรียน



พิธีไหว้ครู



กี จ ก ร ร ม

กี ฬ า ค รุ - นั ก เ รี ย น

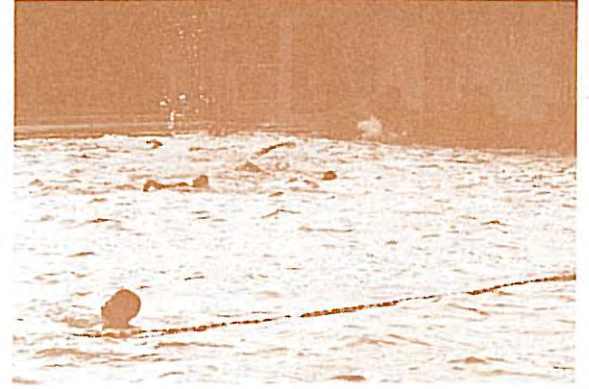


เ ปื ด เ ต ลี ด



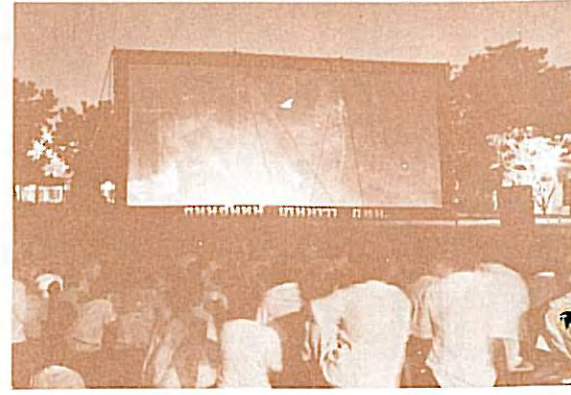
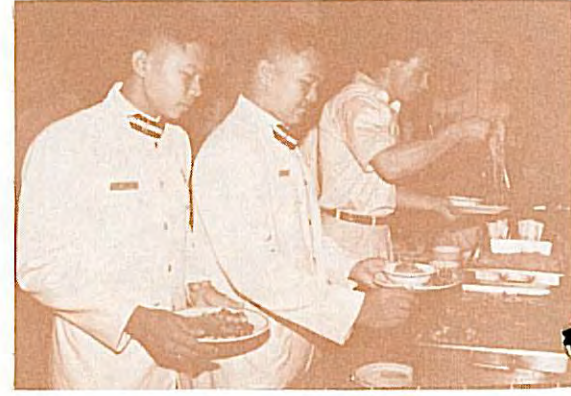
กั จ ก ร ร ม

เ บี ด เ ต ลี ด



กั จ ก ร ร ม

เ บี ด เ ต ลี ด



ถ้วยและโล่รางวัลในการแข่งขันกีฬา ระหว่างคณะในปัจจุบัน



ว่ายน้ำ, ระเบียบแถว

1. ว่ายน้ำ คณะเด็กเล็ก มหาอำมาตย์ตรี เจ้าจักรคำ ชจรศักดิ์ เจ้าผู้ครองนครลำพูน ฑูลเกล้าฯ ถวาย
2. ว่ายน้ำ คณะใบ พลตรี ทนอมทวิวงศ์ทวิชัยศักดิ์ (ม.ร.ว.เฉลิมลาภ ทวีวงศ์) ฑูลเกล้าฯ ถวาย
3. ระเบียบแถว มหาอำมาตย์เอก พระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิยากร ฑูลเกล้าฯ ถวาย



บาสเก็ตบอล

1. รุ่นใหญ่ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระราชทาน
2. รุ่นกลาง พันเอก นายวรการบัญชา (บุญเกิด สุตินานนท์) ฑูลเกล้าฯ ถวาย
3. รุ่นเล็ก พลเอก เจ้าพระยาธรรมา รามภพ (ม.ล.เพ็ญ พึ่งบุญ) ฑูลเกล้าฯ ถวาย



รักบี้ฟุตบอล

1. รุ่นเล็ก มหาอำมาตย์ตรี พระยากระรตรักษา (ม.ล.กศกิต อิศรเสมาฯ) ฑูลเกล้าฯ ถวาย
2. รุ่นใหญ่ มหาอำมาตย์โท เจ้าบุญจวงทวยพงษ์บานิด เจ้าผู้ครองนครลำปาง ฑูลเกล้าฯ ถวาย
3. รุ่นกลาง มหาอำมาตย์โท เจ้าแก้วบวรวิรุ เจ้าผู้ครองนครเชียงใหม่ ฑูลเกล้าฯ ถวาย



แอสซิชเชียนฟุตบอล

1. รุ่นเล็ก ราชวิภยาธิบดี ฑูลเกล้าฯ ถวาย
2. รุ่นใหญ่ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวพระราชทาน
3. รุ่นกลาง พลเอกเจ้าพระยาธรรมา รามภพ ฑูลเกล้าฯ ถวาย



สควอช, เทนนิส, แบดมินตัน

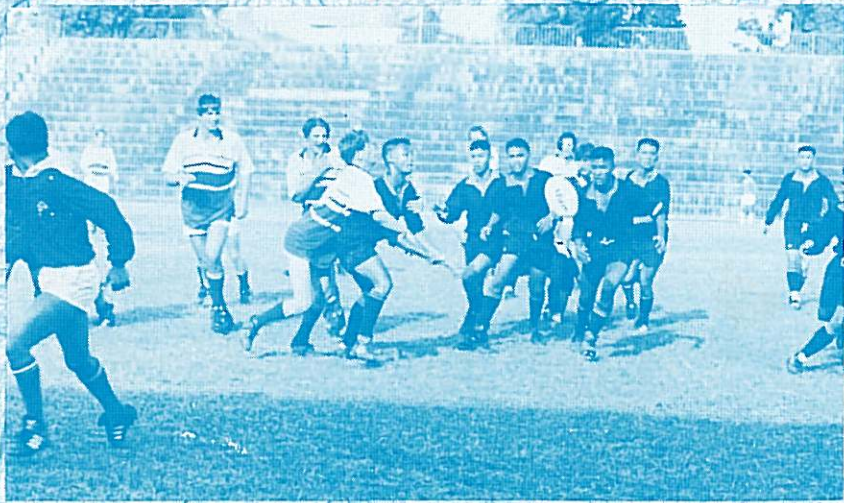
- สควอช มหาเสวกเอก เจ้าพระยาวรวงษ์ชีพัตน์ (ม.ร.ว.เย็น อิศรเสมา) ฑูลเกล้าฯ ถวาย
- เทนนิส พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระราชทาน
- แบดมินตัน สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ พระราชทาน



กรีฑา

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระราชทาน

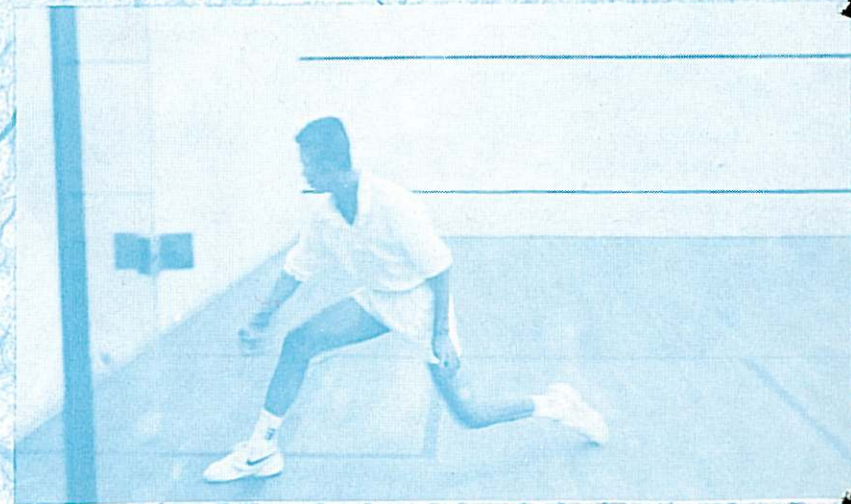
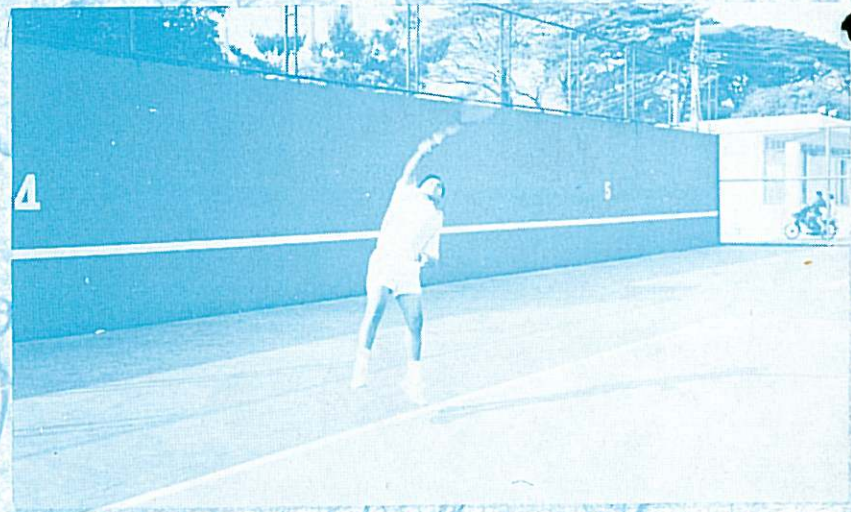


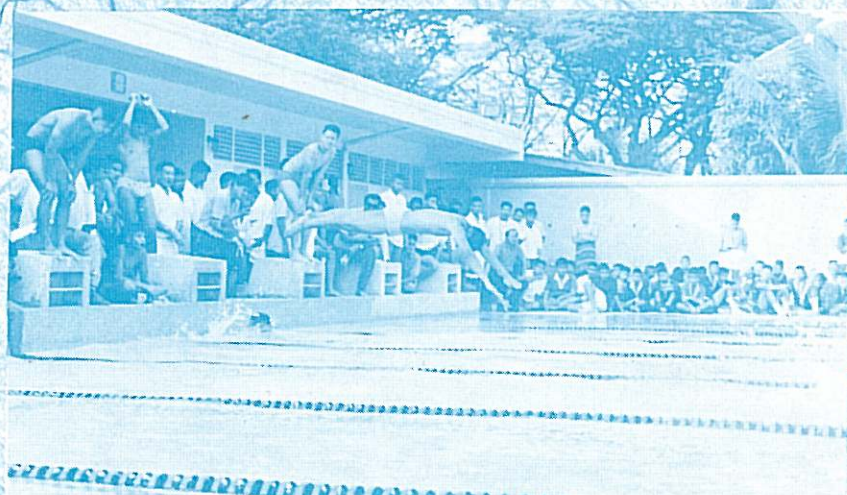
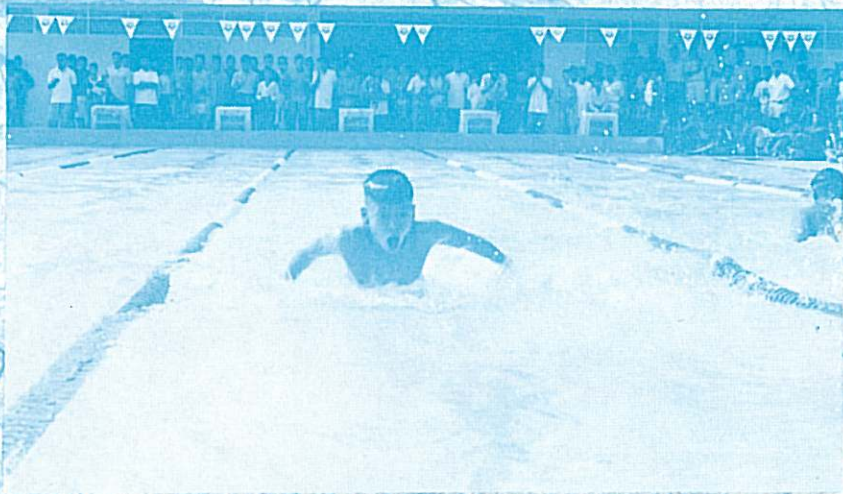


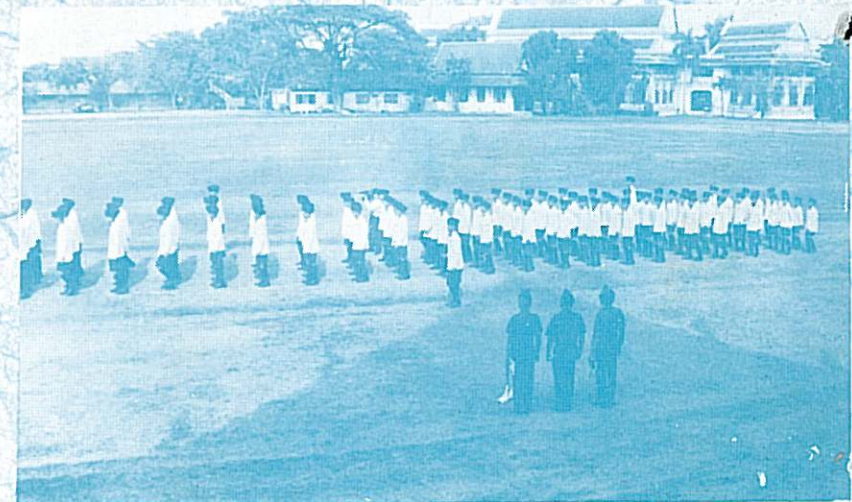
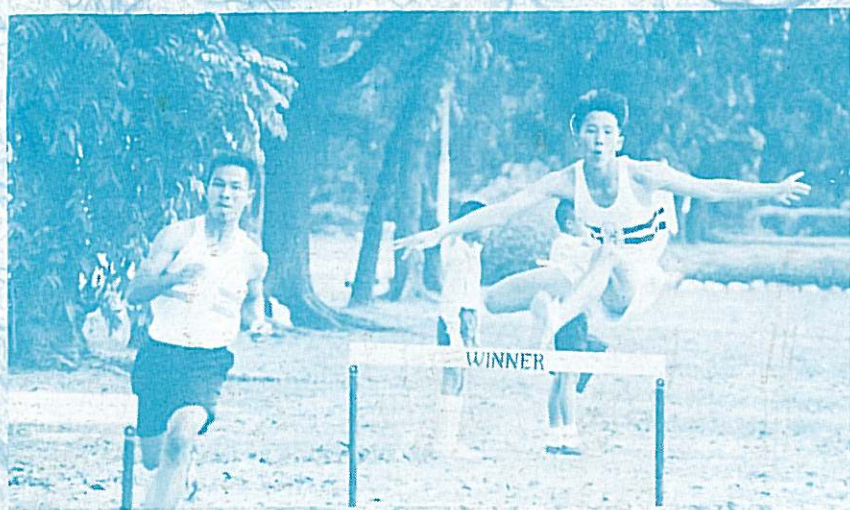












ក

ឃ

១

៦

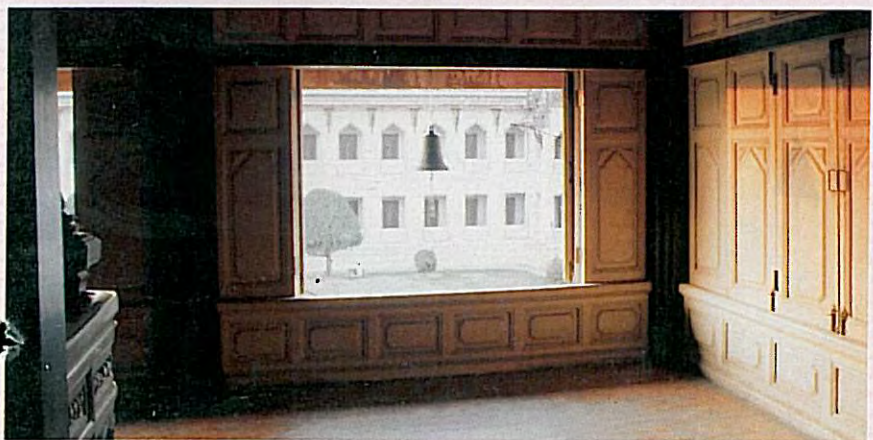
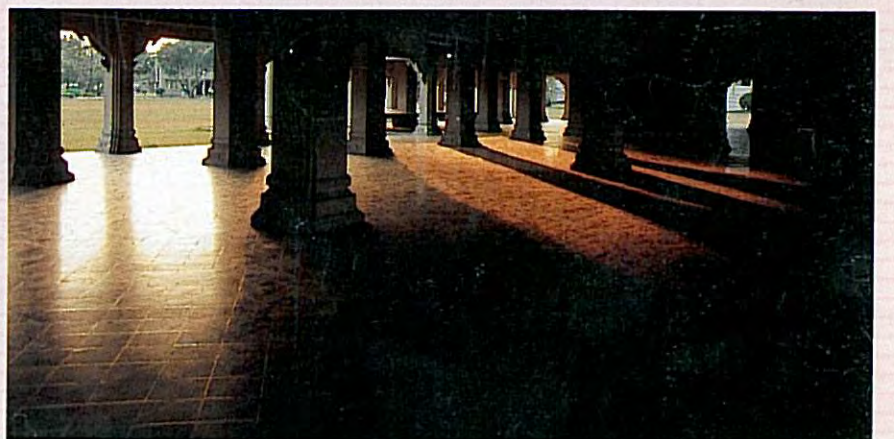
៧

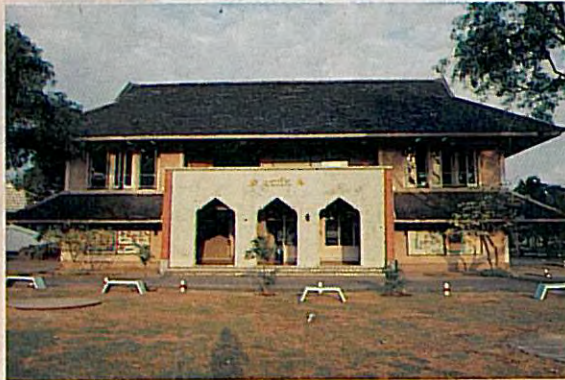
៨

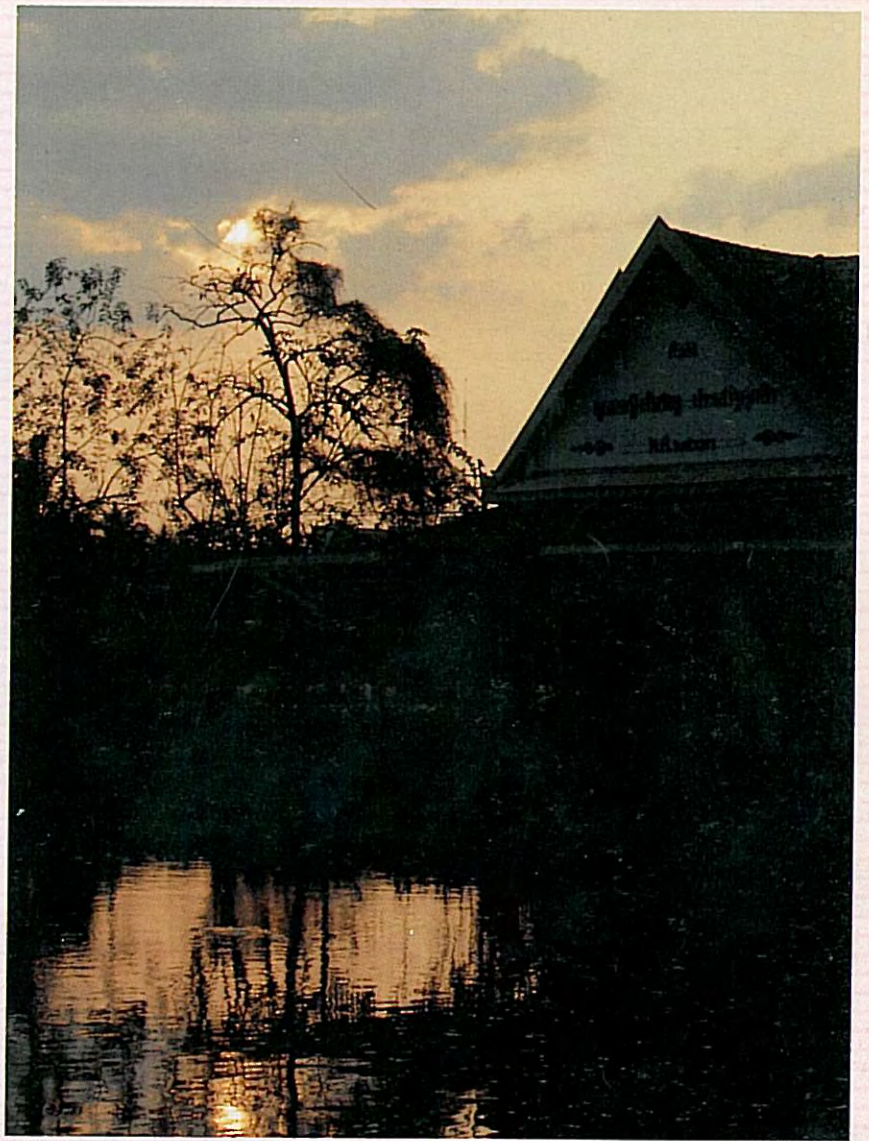
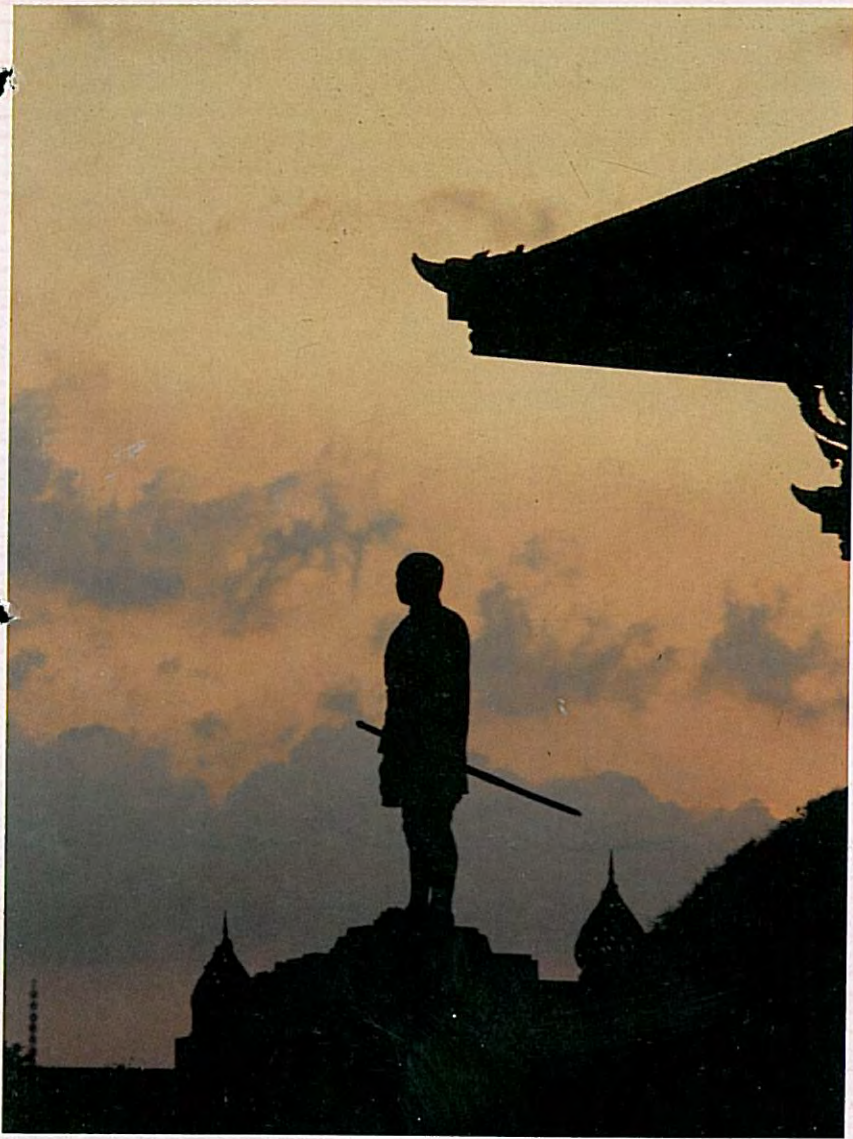
៩

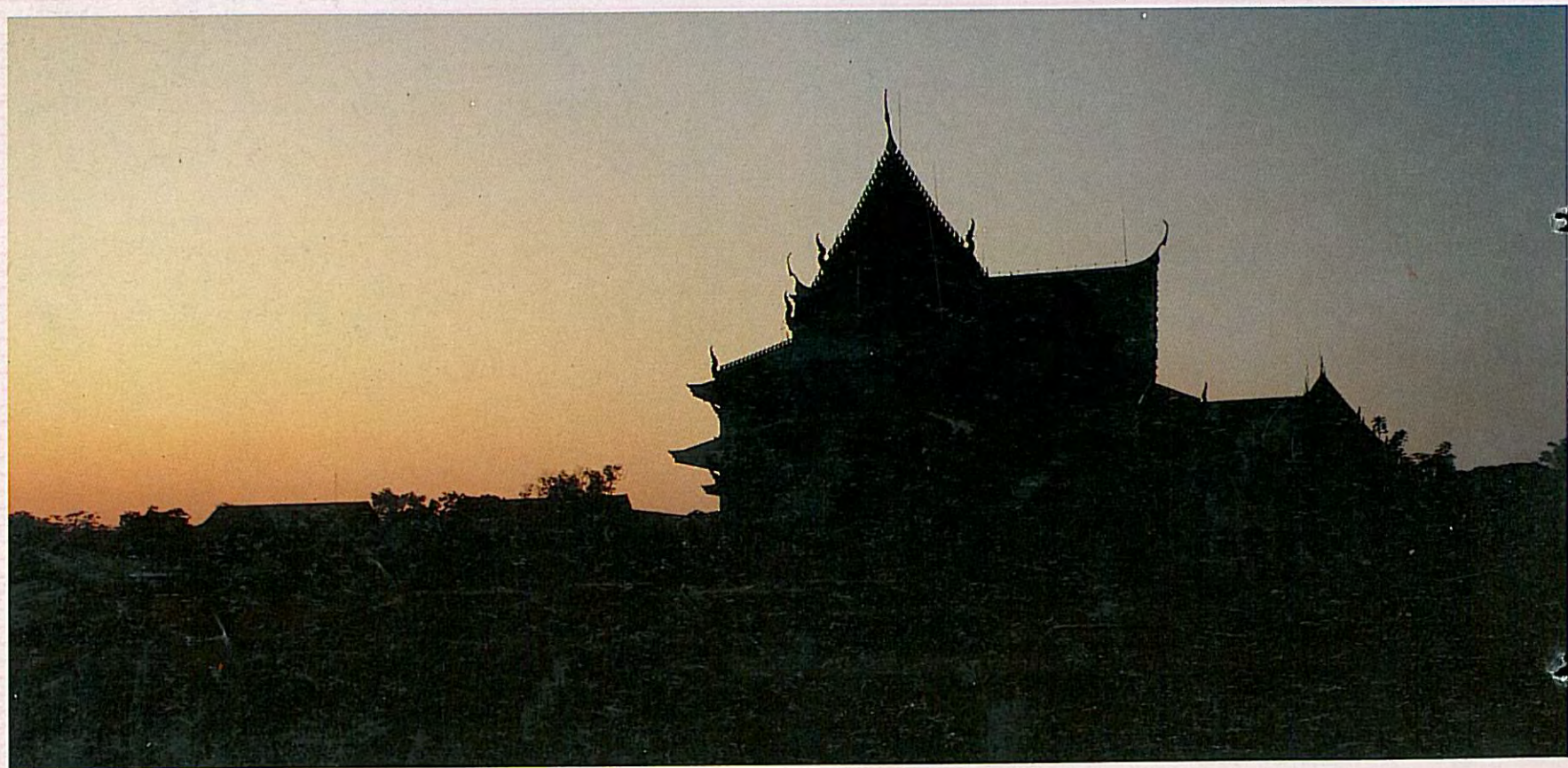
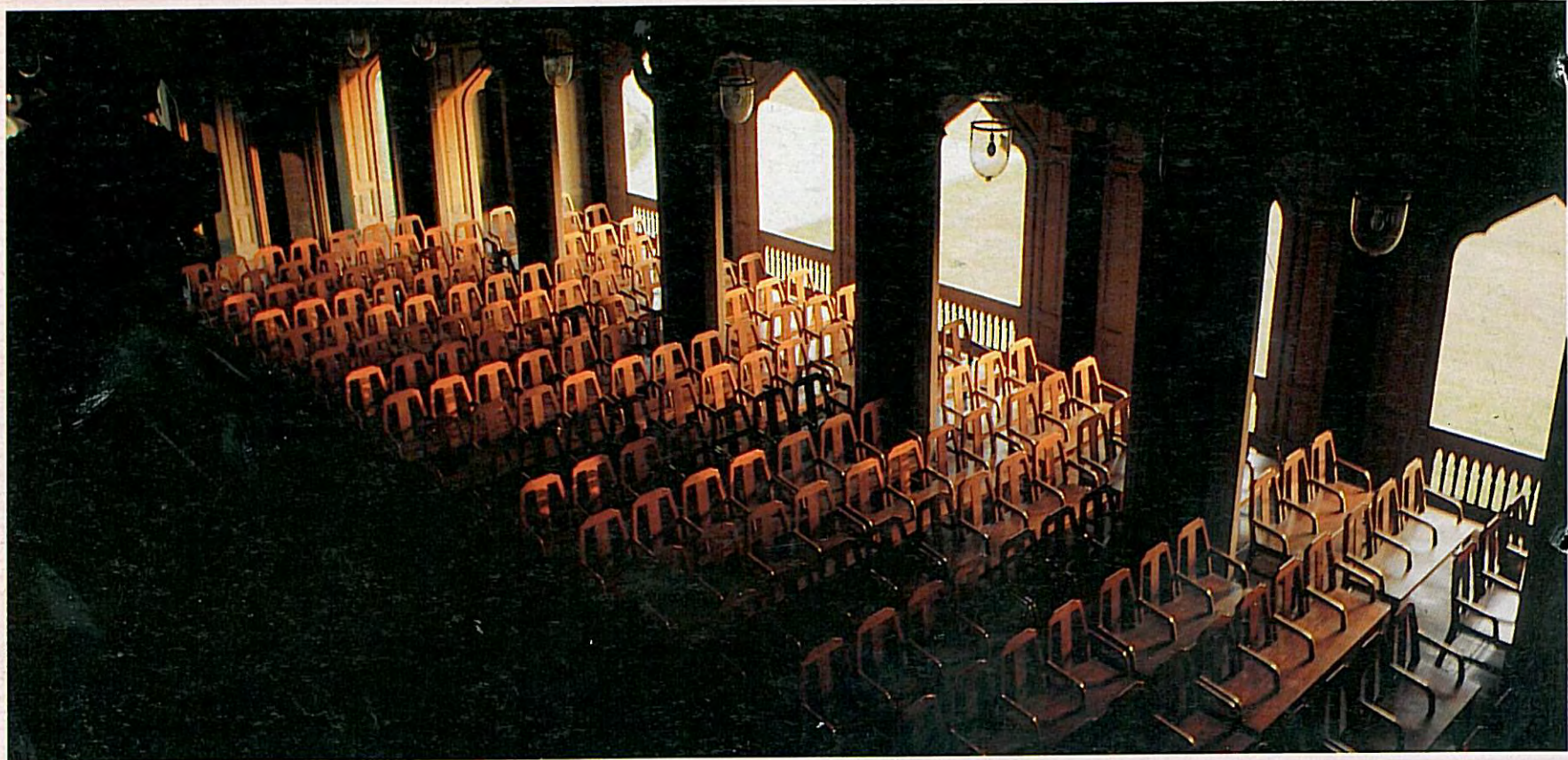
១០

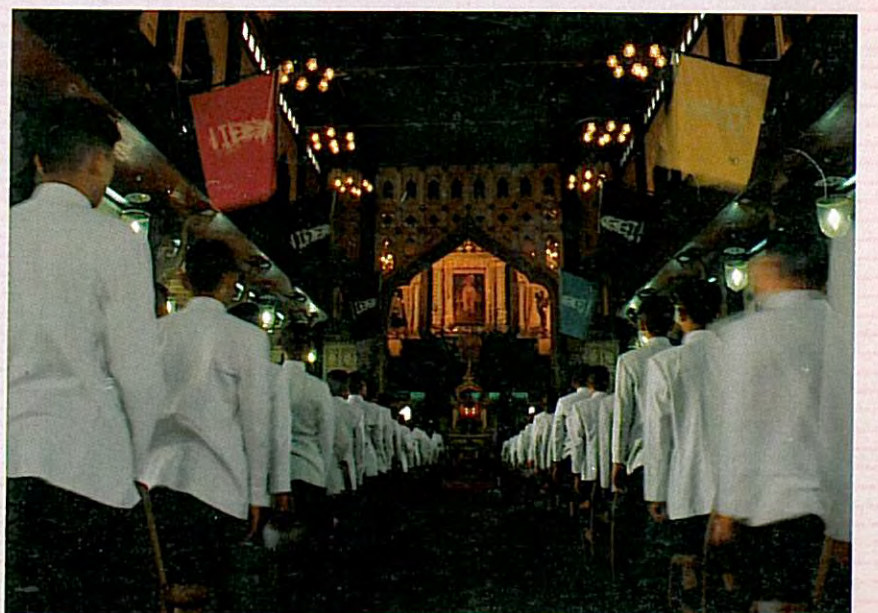
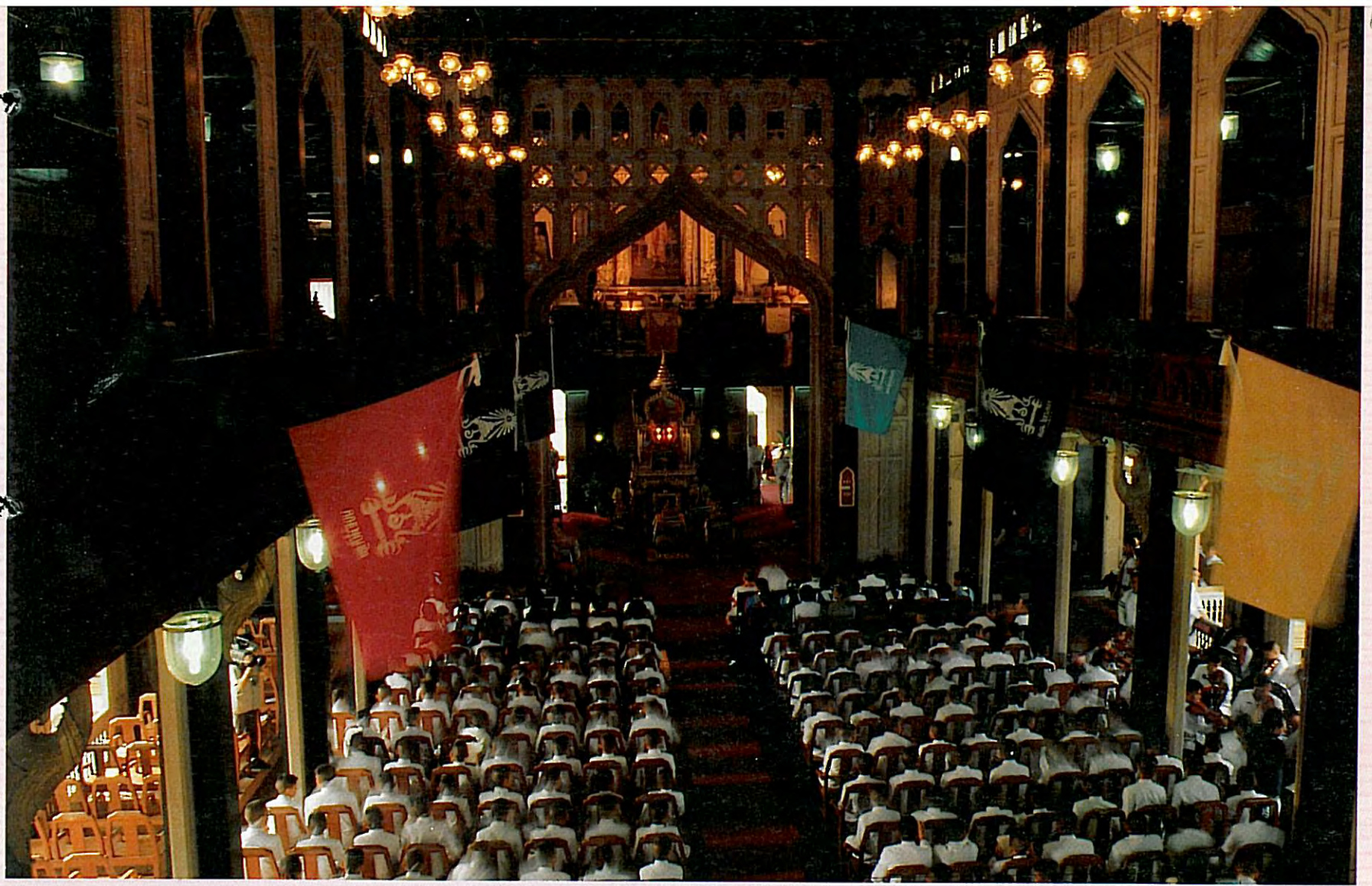
១១

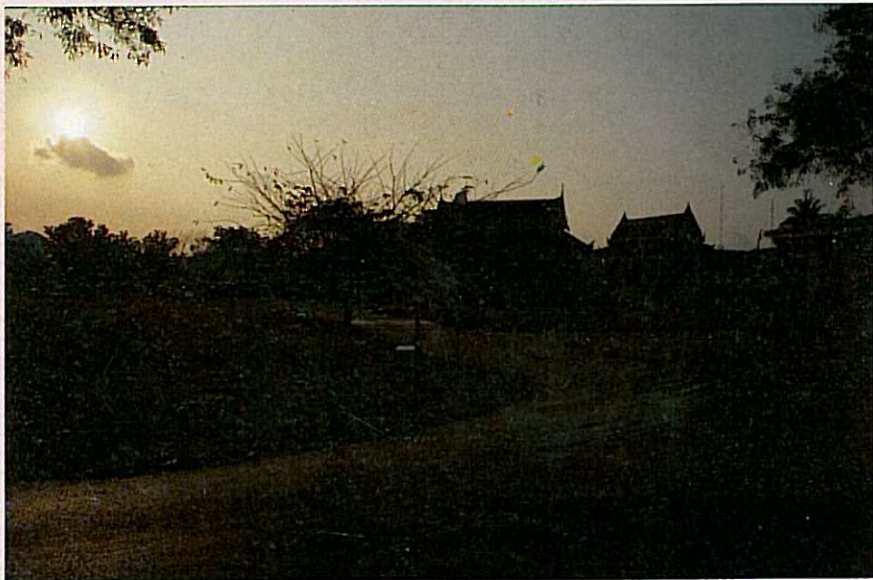








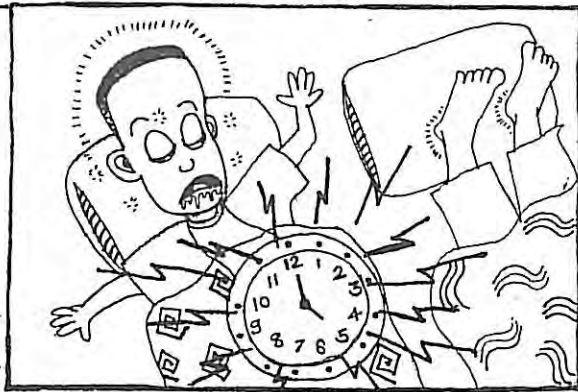




กฎบัตรประจำวัน

เรื่องราวต่อไปนี้ เป็นนิยายภาพ ที่แต่งไว้ด้วยความบันเทิงและคติสอนใจ ท่านผู้อ่านโปรดอย่าได้ถือเป็นเรื่องจริงจัง

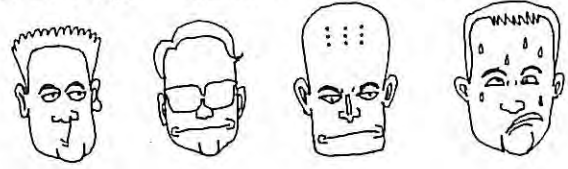
อย่าทำไรเสีย!



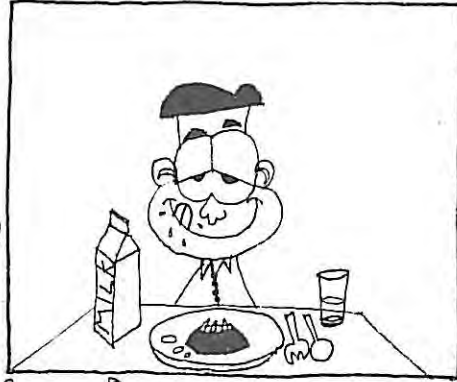
06.30 น. เป็นเวลาอย่างช้าที่สุดที่เราจะต้องตื่น แต่บางคนก็ตื่นเขาซะเกือบ 07.00 น. ซึ่งก็โดนทำโทษไปตามระเบียบ - ัก้าไปเข้าห้องเรียนไม่ทัน.



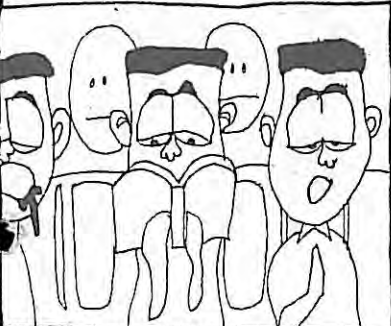
จากนั้นก็แยกย้ายกันไปอาบน้ำล้างกายให้สดชื่น แต่ก็ยังมีบางคนไปหลับใน ห้องน้ำต่อ! เนื่องจากพวกเราเป็นคนประณีต จึงใช้เวลาแต่งตัว, จัดทรงผม(ที่ไม่ค่อยมี) เป็นเวลานาน. ซึ่งบางครั้งก็นานเกินไป



พอแต่งตัวเสร็จ เราก็เตรียมตัวไปเรียนในคาบแรก ซึ่งเริ่มเรียนในเวลา 07.10 น.



เวลา 08.00 น. เลิกเรียนคาบแรก พวกเราทุกคนก็รีบกลับมากินอาหาร เข้าเองแต่ละคน ที่นี้คณะพบว่า มีอาหารแปลกๆ ซึ่งแปลกทั้งรสชาติและหน้าตา และจะรับประทานได้ ที่นี้แห่งเดียวในโลก คณะอาจจะได้ลิ้มรสไส้กรอกผัดพริกเหลือง ไส้เบมเกร็ด และผักกาดขม สำหรับจานนี้รสชาติเผ็ดร้อน หรืออาจพบกับแกงจืดหัวไชโป๊แห้ง ไส้หมลึบ(ไส้मतที่อู้อึ) ขามนี้ น้ำขบพจนค่องกอ พิสิก สำหรับผู้ที่รับประทานยาม เราก็มีให้เลือก คือ อิมกับออด

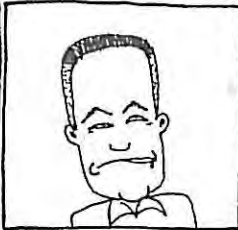


08.30 น. พวกเราก็ขึ้นหอประชุม เพื่อสวดมนต์ให้จิตใจ ผ่องแผ้ว แจ่มใส บริสุทธิ์ โดยมีหัวหน้านักเรียน เป็นผู้นำสวดมนต์ บางครั้งวันอาทิตย์ที่อยู่โรงเรียน ก็จะมีภิกษุผู้ทรงศีล มาแสดง ปาฐกถาธรรม แก่พวกเรา ซึ่งพวกเรา ก็ได้รู้ถึงรสพระธรรมขึ้นมาบ้าง แต่ก็ยังมีบัวใต้ตมอีกส่วนหนึ่งที่หลบหรืออ่านการ์ตูน

“ลาอู”



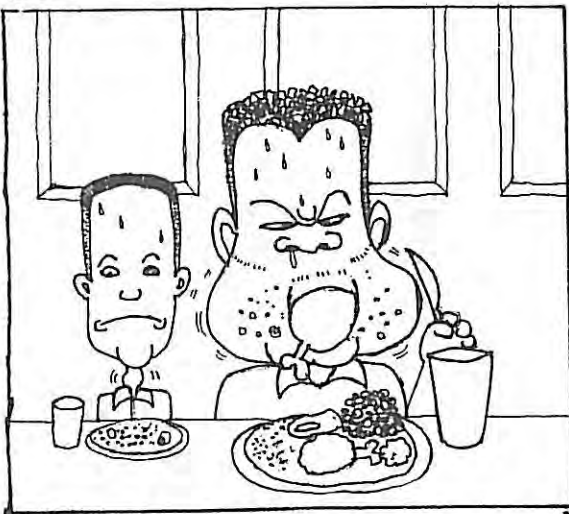
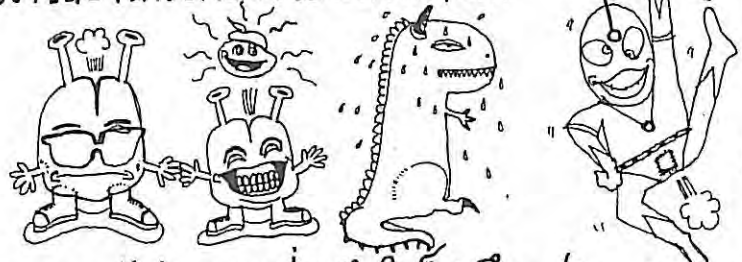
09.00 น. ลงจากหอประชุม พวกเราก็เข้าเรียนในคาบที่ 2, 3 และ 4
 ช่วงเวลานี้จะเป็นช่วงเวลาที่ยิ่งงุนนอนมากที่สุด. ตามของพวกเราจะคือ ยุง หรือ ด้วง -
 เหมือนหลอดไฟที่ใกล้ดับ ซึ่งต่อให้เครื่องตีมาให้พลังงาน หรือ ชิปไก่ยี่ห้อไหน-
 ก็ช่วยเราไม่ได้



11.30 น. ถึงเวลาเรียกหาความอร่อย ทุกคนจะตื่นจากภวังค์ และจะ-
 มุ่งหน้าไปยัง "เรือนจาก" สถานที่ขายของว่างของพวกเรา แม้ว่า-
 บางคนจะไม่มีเงิน แต่ก็สามารถไปร่วมอร่อยกับคนอื่นได้อย่างไม่-
 บัดเขิน จะเปรียบแล้ว เรือนจากก็เหมือนกับบ้านเพื่อน! ที่ขาดความ-
 ควบคุมจากเจ้าหน้าที่ เพราะน้ำไฟก็ฟรี แต่เรือนจากก็ยังขายขนม-
 ให้พวกเราด้วยราคาที่ยุติดีผิดปกติ แต่เราก็ต้องให้ทางเรือนจาก-
 บุตริตพวกเรารอไป (ที่ขอฝากถึงผู้มีอำนาจให้ช่วยพิจารณาด้วย จักรเป็นทุกข์อย่างสูง)



11.50 น. เราก็กลับมาเรียนคาบ 5 และคาบ 6 ต่อ
 13.30 น. เลิกเรียนคาบหก เราก็เดินทางกลับบ้านกัน
 เป็นอันว่าเสร็จสิ้นภารกิจไปอีกหนึ่งวัน.

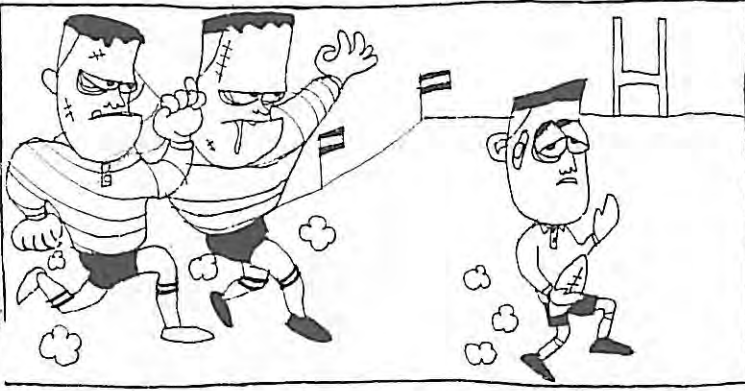


และแล้วช่วงเวลาที่เราตั้งใจก็มาถึง ส่วนมากอาหารกลางวันของพวกเราจะเป็น-
 อาหารจานเดียว (คือมีหัทธงานเดียวเท่านั้น) หรือน้ำหากโชคดี เราก็อาจได้-
 จิ้มรสอาหารที่หากินได้ยาก (ซึ่งคิดว่าสูญพันธุ์ไปจากโลกนี้แล้ว) เช่น
 ต้มยำพริกน้ำใส! รสชาติเกินบรรยาย, แกงจืดสาคร หมูสับไม่ขาด ซึ่งสิ้นคอดี
 ซึ่งอาหารแปลกๆ เหล่านี้ยังมีอีกมาก แต่นึกไม่ออก เพราะ

เราไม่อยากจะเก็บมันไว้ในความทรงจำ!



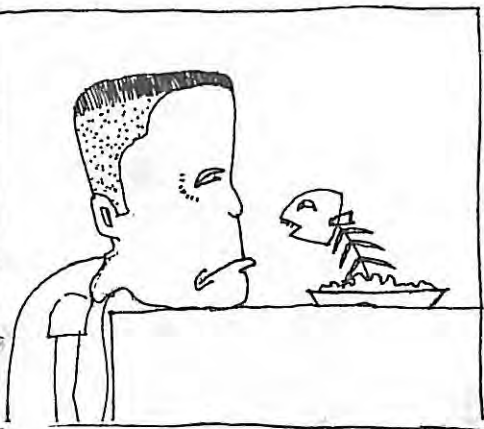
14.15 น. พวกเราก็แยกไปเรียนดนตรี ตามวงที่สังกัดอยู่ ซึ่งก็มีให้เลือกเรียน
- ถึง 7 วงด้วยกัน แต่ถ้าใครไม่เรียนดนตรีก็ทำการบ้านอยู่ที่คณะ หรือไม่ก็
- นอนเอาแรง เพื่อจะเอาพลังงานไว้ใช้ในตอนที่ฟ้าต่อไป



15.45 น. หลังจากเข้าแถวที่ฟ้าเพื่อ ตรวจยอดนักเรียนแล้ว
แต่เด-คณะก็แยกย้ายกันไปซ้อมที่ฟ้า สำหรับที่ฟ้ายอดอึด
- ในโรงเรียนก็คือรักบี้ฟุตบอล อย่างน้อยทุกคนก็เคยเล่นที่ฟ้านี้
- มาแล้วทั้งนั้น พวกที่เล่นรักบี้ให้ทีมโรงเรียนก็จะมาซ้อมกันที่สนาม
- หน้า รักบี้เป็นที่ฟ้าที่รุนแรง เพราะฉะนั้น ทรบอดเว็บ ฟาง รุ-
- เป็น เรื่องที่ธรรมดา มาก นอกจากนั้นก็ยังมีที่ฟ้าอื่นๆ ที่สลับเปลี่ยน
- หมุนเวียนไปตามฤดูกาล ซึ่งมีดังนี้คือ แบดมินตัน, บาสเกตบอล,
- ฟุตบอล, เทนนิส, สควอช, วอลเลย์, กรีฑา และยังมีที่ฟ้านอกฤดูร้อนอีก
เช่น ยิงลูกกระดาก, โปโลสลับไม้, ว่ายน้ำ, ๑๑๑



17.30 น. หลังจากเห็นเหนื่อยมาจากการซ้อมที่ฟ้า เราก็พักผ่อน เพื่ออาบน้ำ แต่อาจมี-
- คอร์สเสริมสร้างกล้ามเนื้อ ที่ได้รับความอนุเคราะห์จากรุ่นพี่อีกเล็กน้อย ซึ่งพวกรุ่นพี่
- ก็ไม่เคยพลาดกิจกรรมนี้เลย



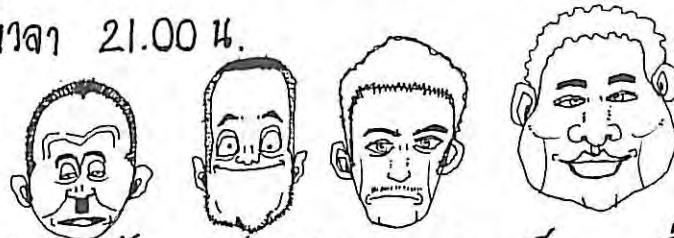
18.00 น. ขึ้นรับประทานอาหารเย็น (ซึ่งก็เย็นจนขีด) แต่เราก็กินกันอย่างฉ่ำอ่อม
เพื่อชดเชยพลังงานที่เสียไปในช่วงที่ฟ้า เราอาจได้กิน หัวปลีต้มกระเทียมต้ม
ซึ่งมีแคลอรีในทรงปรัง สั้นๆ คือ "ไก่ตัว หัวปลีแห้ง" **อกตีสอนใจวันนี้**



กินเพื่ออยู่

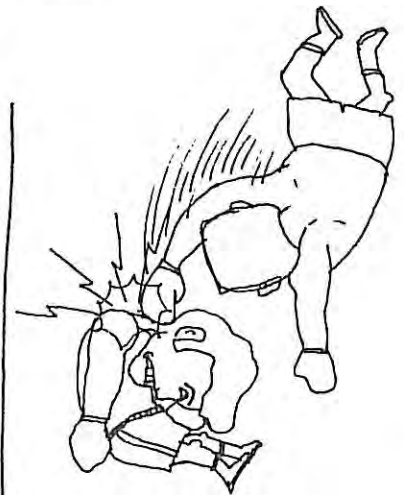
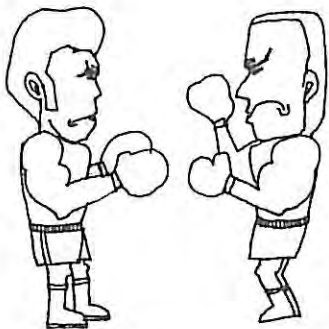


19.00 น. เข้าห้องเพรช (ย่อมาจาก PREPARATION) เพื่อทำการบ้าน ทบทวนสิ่งที่ได้เรียนมาในวันนี้ อ่านหนังสือ และจัดตารางสอนสำหรับวันพรุ่งนี้ จนถึงเวลา 20.30 น. ก็เลิกเพรช ออกมาดื่ม นม หรือ กินไอศกรีม ก่อนที่จะไปสวดมนต์ ใน เวลา 21.00 น.



จากนั้นเราก็เข้าสู่นิทรา อย่างเป็นสุข ซึ่งก็เป็นเวลาที่พวก "สมิงราตรี" เริ่มออกเที่ยว? สำหรับผู้ที่มีการย่อยอาหารเร็ว ก็จะออกไปหาอะไร-บรรจกระเพาะ นอกสถานที่ ซึ่งก็ขึ้นอยู่กับเทคนิคของแต่ละบุคคล และแล้วชีวิตในโรงเรียนนี้ ของเราก็จบลงไปอีกวัน. ถึงแม้จะปฏิบัติสลับต่อกันมาเป็นเวลา 10 ปี แต่ในคามรู้สึกแล้ว . . .

"มันเป็นช่วงเวลาที่สั้นมาก"



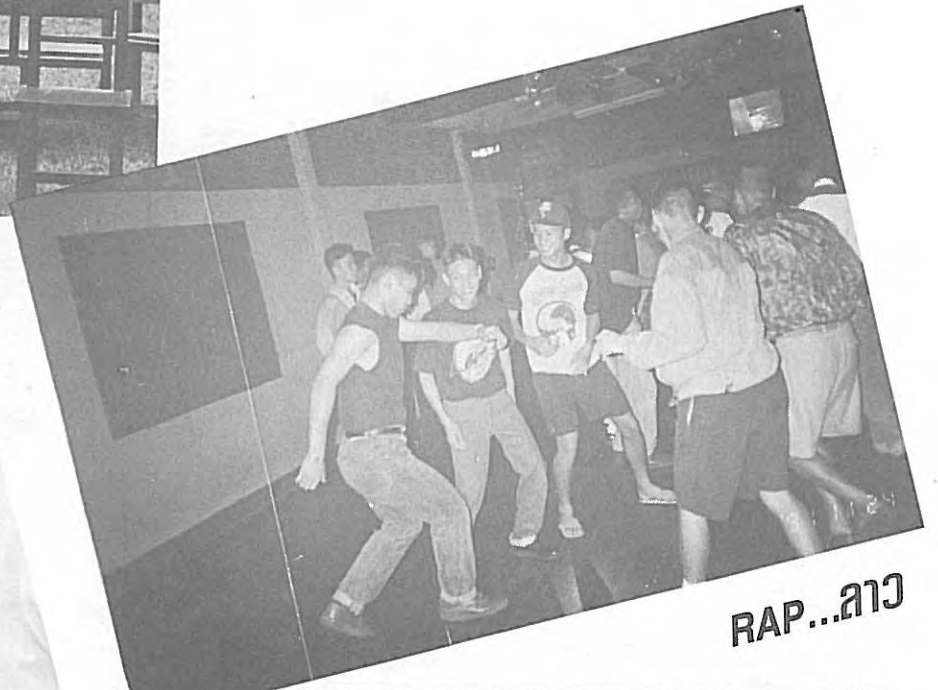


งานนี้...ทำอะไรอ้อ !

เ ก ค บ ต ก



น่า ...ก วะ !



RAP...ลาว



ดูซี...อดไม่ไหวแล้ว

เ ก ็ บ ๓ ก

โธว ! กุ๋ย พัดคนแล้ว



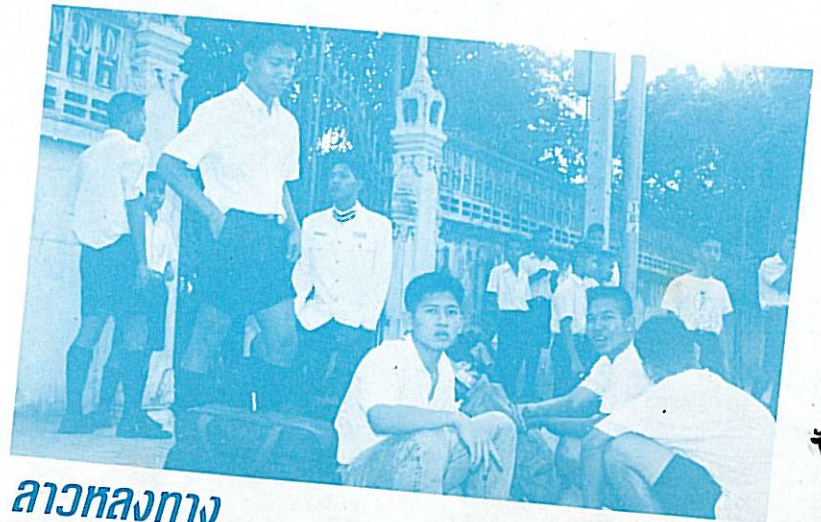
ตีนนี้ขอเถะ อย่าห้ามกูเลข



หม่าว...กู ทิวข้าววะ



อย่าทำทญ



ลาวหลงทาง

เ ก ล ย



ตลก...คาเฟ่



บู่...เมื่อไหร่จะมาบ้าน

เชื่อผมเถอะ...



อู๊ฮ...สะปรี๊ดพี่เสียว



เต่า เข้าแล้ว...

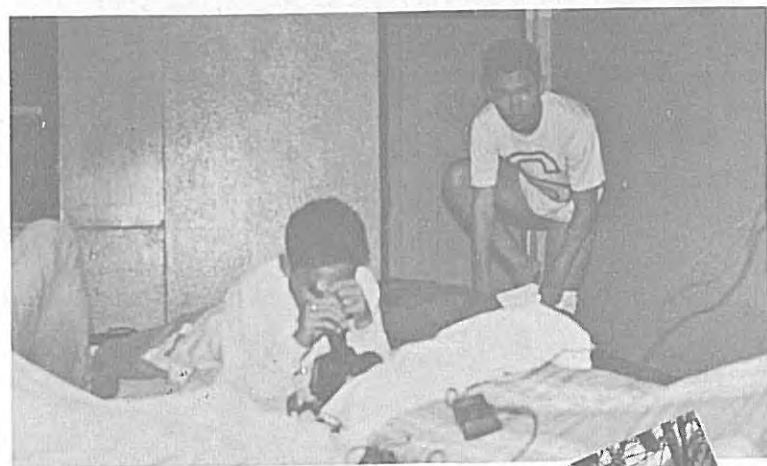
เ ก บ ๓ ก



เด้าเขินนะ



หมดไป 4 กลมแล้วโว้ย !



นุก...น็ออน.....



AIDS..... นะหน้าว



SUCK ME PLEASE !



อ๊ต...เต็มพิกัด

ใ ก บ



PRETTY WOMAN



ปานล พงษ์มาร (คอทอย)



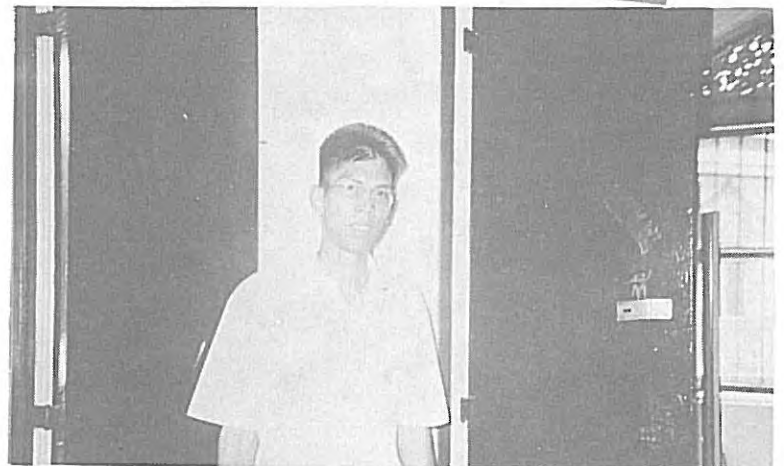
ปายอวมาท้ายโพน...อีกขวดเต๊ะ!



สาวรัก



YOUNG GUNS... ภาคพิสดาร



มอง...อะไรวะ!

เ
ก
บ
ด
ก



NEW GENERATION



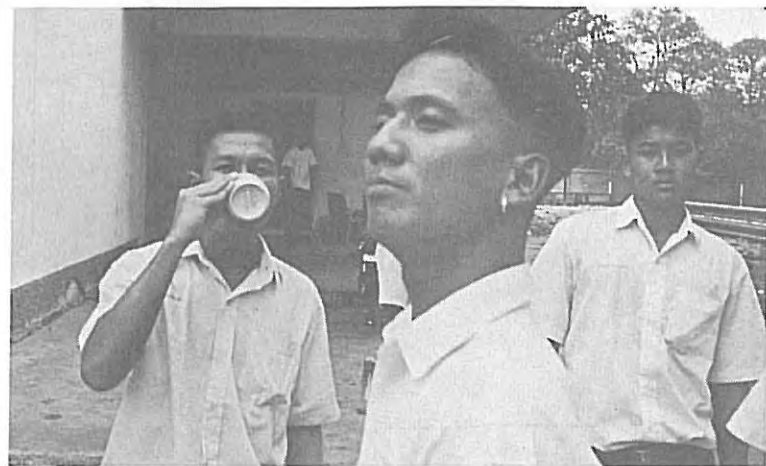
ผม...รักคุณ!



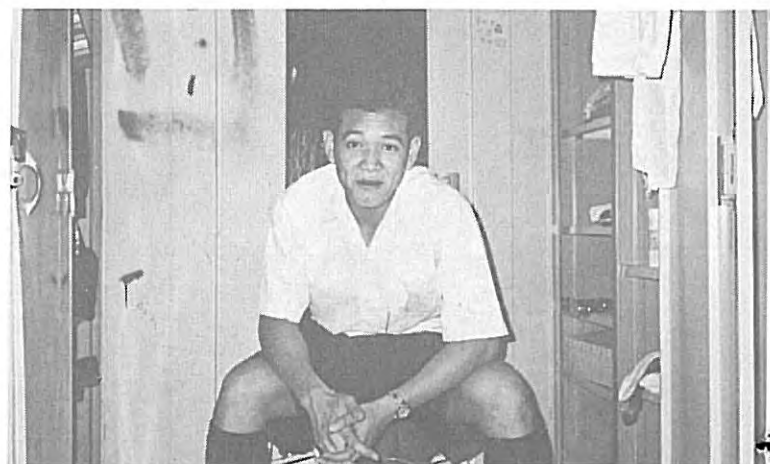
เฮ้ย!...พ่ามันห่อไม่หมดวะ



จอมคน...โลกที่ห้า



แต่...ทุกเรศวะ!



ผม...ผู้ชายไร้สาระตะกั่ว

GRADUATES SONG GOOD BY

Melody and Words by F. Rico

CHORUS: VAJIRAVUDH, GOOD BYE,
TIS TIME FOR ME TO GO,
MY IDEAL IS HIGH
FOR YOU TAUGHT ME TO BE SO
LIFE IS BEFORE ME
WITH MANY THINGS TO DO.
WHAT WILL BE, WILL BE,
BUT I CANNOT FORGET YOU!

1. Good bye to my teachers all,
To the school good bye;
All you kindness I'll recall
Be I far or nigh.
Like a bird out of the nest
'Tis time I should fly
And in life to do my best.
Good bye, good bye, good bye!
2. Good bye to my laziness,
To my sports, good bye,
I must use my cleverness,
I must my skill try.
Tis high time to be a man
On myself rely,
I will do whate'er I can.
Good bye, good bye, good bye!
3. Good bye to this happy life
In the school, good bye,
In the world's unequal strife
I must win or die.
But when I am far away
I wont fret or cry;
I will follow the right way.
Good bye, good bye, good bye!
4. But before my last good bye,
Sorrowful and brave,
If I have been rude or sly
Your pardon I crave,
All the good you've done to me
In my heart does lie;
Till my death your friend I'll be
Good bye, good bye, good bye!
GOOD BYE!

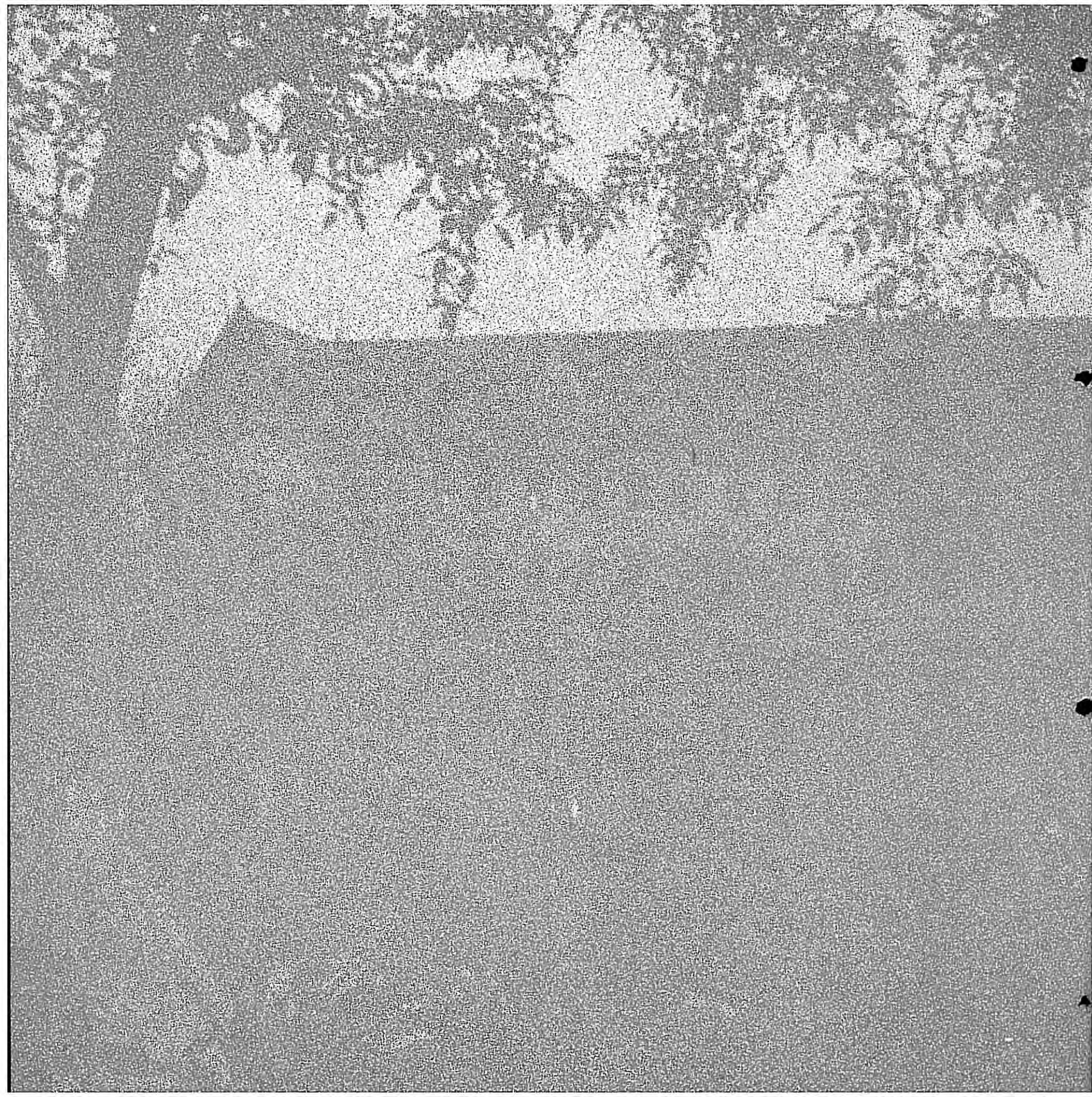
นักเรียนนวชิราวุธวิทยาลัย รุ่น 64 ขอกราบขอบพระคุณ

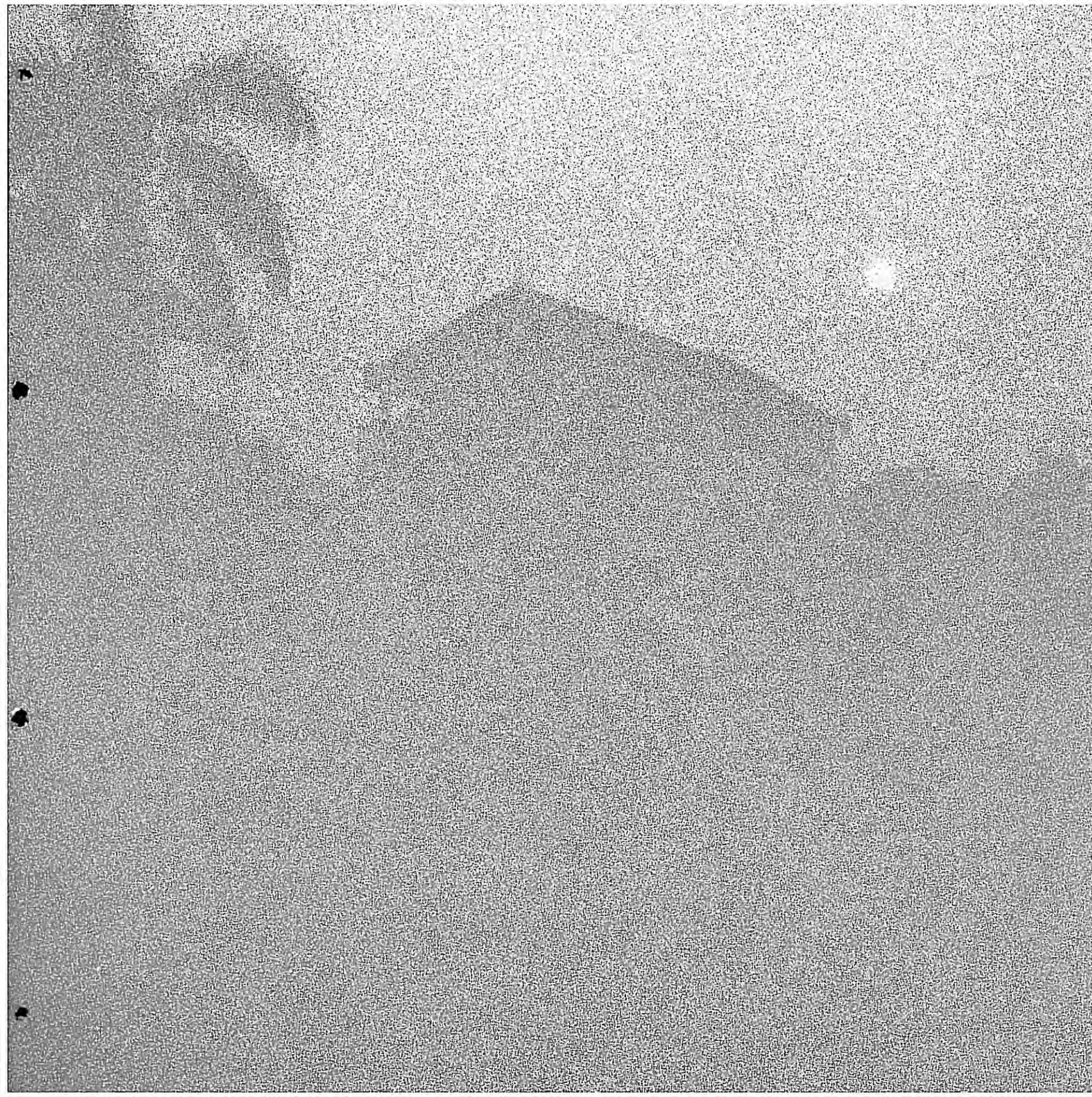
ดร.กัลย์ อัครเสนา ณ อยุธยา	ท่านผู้บังคับการ	
คุณพิมลศักดิ์ สุวรรณทัต	นักเรียนเก่าวชิราวุธ	รุ่นที่ 33
พ.ต.อภิรักษ์ อารีย์มิตร	นักเรียนเก่าวชิราวุธ	รุ่นที่ 40
คุณวรชาติ มีชูบท	นักเรียนเก่าวชิราวุธ	รุ่นที่ 46
ครูกฤษฎา ยันตติลก	นักเรียนเก่าวชิราวุธ	รุ่นที่ 46
ครูวัชรินทร์ ชื่นกำเนิด		
ครูสุนันท์ แก้วเก่า		
ครูชาญชัย พิพัฒน์สันติกุล		
คุณบุษบง อ่อนวิมล		
คุณจันทิมา รอดกลาง		
ผู้ไม่ประสงค์ออกนาม		

และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายในสากลโลกที่ดลบันดาลให้หนังสือเล่มนี้เสร็จสมบูรณ์ราวกับปาฏิหาริย์



ស្ទឹងទុបការកុល







ผู้ผลิต

.....

ประธานรุ่น : ญัฐวุฒิ พฤษศิริ

ประธานงาน : สหัส จันทกานนท์

การเงิน : สราวุธ เจริญลาภ

จัดหาทุน : ทุกๆท่าน

